

N

NOVEDADES EDUCATIVAS

NOVIEMBRE 2016 | #311 | AÑO 28
ARGENTINA \$70 | ISSN 0328-3534
www.noveduc.com



CUERPO Y APRENDIZAJE

*Exploración de posibilidades expresivas
en escenarios reales y virtuales*

PROYECTOS AUDIOVISUALES EN LAS ESCUELAS

Conocer y transformar el mundo con las TIC

⊕ ENTRE LA INNOVACIÓN ACADÉMICA Y EL CONTROL POLÍTICO

Ciencias Sociales y Humanidades

Enseñar para el desarrollo de capacidades

**BLANCA LAURA
PATRICIA ROMERO**
Licenciada en
Ciencia Política

**HORACIO ADEMAR
FERREYRA**
Doctor en Educación

El aprendizaje de los objetos culturales, cuya transmisión se organiza desde la escuela, presenta en la actualidad múltiples tensiones. Algunas están centradas en las formas en que el saber se ofrece. Otras, son las que se relacionan con los sentidos que se comparten o no para comprender la realidad, y con los modos de apropiación y circulación de esos saberes vinculados con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Y están también las que se relacionan con los andamiajes que esos conocimientos ofrecen para ser ampliados o complejizados.

Las formas de ofrecer el saber presentan, en las Ciencias Sociales y las Humanidades, cierta tendencia a concretarse a través de intervenciones orientadas a la acumulación de datos, informaciones y descripciones, sin recursividad. Es decir, con falta de continuidad en el desarrollo conceptual y de recurrencia, en lo procedimental: se priorizan ejercicios que tienden a la repetición y no promueven la producción de textos que incorporen conclusiones y opiniones fundamentadas.

La insuficiente construcción de sentidos del conocimiento social se pone en evidencia cuando, en la evaluación, se comprueba que los estudiantes no pueden establecer relaciones entre los saberes, encontrar múltiples causas a los sucesos, expresar sus ideas con fundamento –y no como mera opinión–, ni trabajar, de manera crítica, con variadas fuentes de información. Por otra parte, los anda-

miajes que deberían construirse en los primeros ciclos de escolaridad se reducen al abordaje de las efemérides, dejando de lado los aprendizajes y contenidos propios del campo de conocimiento o espacio curricular, lo que luego dificulta el aprendizaje complejo en ciclos superiores.

Una alternativa potente para fortalecer los aprendizajes de Ciencias Sociales y Humanidades y también para organizar de forma innovadora la enseñanza, puede consistir en trabajar a partir del desarrollo de capacidades. Centrar las propuestas en capacidades como el **pensamiento crítico y creativo, la resolución de situaciones problemáticas y la oralidad, la lectura y la escritura**, entre otras, puede generar mayor significatividad e interés por las temáticas sociales; ampliar las posibilidades de construcción de conocimientos y explicaciones del mundo social y promover la producción de textos escritos, orales o multimediales que incorporen conclusiones y opiniones fundamentadas.

¿CÓMO TRADUCIR EN INTERVENCIONES DIDÁCTICAS ESTA PERSPECTIVA?

La primera cuestión a revisar debería ser la forma en que se ofrece la enseñanza, la organización de la intervención didáctica que se traduce en la planificación: las intencionalidades forma-

tivas, las conexiones entre lo ya sabido y lo por aprender, los recursos, los tiempos, el contexto, la significatividad y relevancia de los conocimientos que se traducen en saberes y desarrollan capacidades fundamentales para estar en el mundo, aprender, resolver, participar... Como señala el Gobierno de Córdoba (2014c, p. 3):

El diseño de la planificación requiere incluir algunas tareas del docente:

- Organizar una red entre los conocimientos que desea enseñar que le permita articularlos con los enseñados con anterioridad.
- Expresar qué espera que suceda a partir de las actividades seleccionadas.
- Elegir la organización o el formato de la clase.
- Elegir las consignas, actividades y los recursos que va a usar como soporte.
- Escoger un conjunto de situaciones que den cuenta de problemáticas sociales que se deseen abordar en función del proyecto curricular institucional.
- Vincular situaciones que dan sentido a las intervenciones sociales con los procedimientos necesarios para esa intervención.
- Seleccionar los problemas de modo tal que den lugar a que los estudiantes produzcan estrategias (por ejemplo, comprender la conflictividad, comunicar procedimientos para intervenir, compararlos, determinar si son justos).

En función de las prescripciones del Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba, el equipo técnico de Ciencias Sociales y Humanidades de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa del Ministerio de Educación ha desarrollado, en los últimos años, algunas orientaciones para organizar la enseñanza desde la perspectiva del desarrollo de capacidades. Los ejemplos que ilustran esta nota han sido tomados de fascículos pertenecientes a la serie *Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales*, de la Colección Prioridades Pedagógicas.

Las propuestas sugieren:

El docente colabora con el desarrollo de la oralidad, la lectura y la escritura cuando en el marco de trabajo de una situación propone actividades para que **los estudiantes:**

- Respondan a preguntas mostrando lo que saben.
- Hablen sobre los aprendizajes sociales aprendidos, los procedimientos usados, conclusiones elaboradas.
- Reformulen ideas previas a partir del análisis de las situaciones.
- Interpreten la información presentada en textos continuos y discontinuos.
- Comuniquen ideas y expliquen los procedimientos.
- Comprendan las resoluciones y las ideas de otros.
- Produzcan textos con información avanzando en el uso del vocabulario adecuado (Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, 2014c, p. 4).

El fascículo propone presentar actividades que posibiliten la producción, reformulación, comunicación en cada uno de los espacios curriculares.

El docente colabora con el desarrollo del abordaje y resolución de situaciones problemáticas cuando en el marco de trabajo de una situación, propone actividades para que **los estudiantes:**

- Identifiquen conocimientos sociales útiles para interpretar y resolver los problemas.
- Elaboren estrategias propias y las comparen con las de sus compañeros analizando las respuestas razonables al problema.
- Discutan sobre la validez de los procedimientos realizados y de los resultados obtenidos.
- Reflexionen sobre los procedimientos realizados analizando cuáles fueron los más adecuados o útiles para resolver un determinado problema.
- Establezcan relaciones entre actores sociales y situaciones y elaboren formas de representación, las discutan con los demás y confronten las interpretaciones sobre ellas y acerca de la notación convencional.
- Comprendan las resoluciones y las ideas de otros.
- Elaboren conclusiones y argumenten sobre su validez (Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, 2014c, pp. 4-5).

En este caso, las actividades se orientan a comprender, relacionar, comparar, establecer punto de vista y dar cuenta de ellos.

El docente colabora con el desarrollo del pensamiento crítico y creativo cuando, en el marco de trabajo de una situación, propone actividades para que **los estudiantes**:

- Confronten las afirmaciones producidas, defendiendo los propios puntos de vista, considerando los de otros y aceptando errores.
- Formulen su opinión sobre un tema propio del espacio curricular que sea relevante para ser analizado o admitan interpretaciones diversas.
- Validen acudiendo a diferentes tipos de pruebas.
- Analicen el nivel de generalidad que tienen las respuestas que producen en relación con los problemas que se analizan.
- Fundamenten lo que hacen, argumenten en favor de sus procedimientos y opiniones, haciendo preguntas a sus compañeros y contraargumentando (Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, 2014c, p.5).

Así, estas actividades apuntan a analizar, comparar, validar, interpretar en cada situación y, sobre todo, desarrollar opiniones y fundamentaciones propias y contraponerlas a las de otros.

El docente colabora con el desarrollo de la capacidad de trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar cuando, en el marco de trabajo de una situación, propone actividades para que **los estudiantes**:

- Analicen las producciones de los compañeros y escuchen las objeciones de los demás y del docente.
- Den cuenta de lo que cada miembro aporta para el logro de la tarea conjunta.

- Encuentren una manera para que todos colaboren armoniosamente hacia el logro del producto final.

- Cooperen en la lectura y producción de textos para favorecer la confrontación de ideas y el intercambio de conocimientos específicos, brindando posibilidades de alternar roles diferentes: escritor y lector de la escritura, dictante y registrador de lo que el compañero dicta: por ejemplo, simulando un noticiero, que requiere escribir la noticia y luego leerla y comentarla (Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, 2014c, p. 5).

Finalmente, las sugerencias apuntan a mejorar las interrelaciones personales en situaciones de trabajo conjunto, generando habilidades para escuchar, aceptar puntos de vista diversos, cumpliendo diferentes roles y tareas.

PALABRAS FINALES

La propuesta es educar más allá de los conocimientos que están disponibles para todos desde las redes, a través de las TIC, pero que requieren capacidades para ser utilizados de manera creativa en la resolución de problemas comunes, en la transformación de la realidad de cada contexto, en la construcción de convivencia social justa y armoniosa, en posibilidades de comunicar ideas, propuestas, desacuerdos, sentimientos. La resolución de las tensiones con que inauguramos este texto requiere una profunda reflexión sobre la educación como función, como institución... Y es el rol de las instituciones la trasmisión de sentidos, de afiliaciones a la cultura, a un sistema de creencias y valores, a modos de producir, de cuidar...

Por ese motivo, una alternativa interesante resulta de organizar la transmisión... "Desde la perspectiva que se sostiene en los diseños y propuestas curriculares para los distintos niveles y modalidades, capacidad remite a potencialidades de los sujetos, cuyo desarrollo les permite enfrentar la realidad en condiciones más favorables" (Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, 2014a, p. 2).

BIBLIOGRAFÍA

Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Estado de Educación. Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2014a). Conceptos clave. En *Serie Mejora en los Aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales*. Fascículo 1. Córdoba, Argentina: Autor. Colección Prioridades Pedagógicas. Recuperado el 24 de marzo de 2016 de <https://goo.gl/rqlcPS>

Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Estado de Educación. Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2014b). Estrategias de enseñanza e intervención. En *Serie Mejora en los Aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales*. Fascículo 2. Córdoba, Argentina: Autor. Colección Prioridades Pedagógicas. Recuperado el 24 de marzo de 2016 de <https://goo.gl/fr1He4>

Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Estado de Educación. Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2014c). Ciencias Sociales. El desarrollo de capacidades a partir de situaciones. En *Serie Mejora en los Aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales*. Fascículo 12. Córdoba, Argentina: Autor. Colección Prioridades Pedagógicas. Recuperado el 24 de marzo de 2016 de <https://goo.gl/gDOFYM>

NOTA

Se agradece la lectura crítica realizada por la licenciada Silvia Noemí Vidales.