

Curso: Las pasiones del doble: Jorge Luis Borges y Michel Foucault- (a distancia)

No especificado (2020) *Curso: Las pasiones del doble: Jorge Luis Borges y Michel Foucault- (a distancia)*. [Video]

El texto completo no está disponible en este repositorio.

URL Oficial: <https://www.youtube.com/watch?v=dxUnggA-xL4>

Resumen

El objetivo de este seminario es vincular las pasiones del doble desarrolladas por Jorge Luis Borges y Michel Foucault, respectivamente, tanto en sus libros como en sus diversas intervenciones públicas. Buscaremos precisar cómo la figura del doble nos ofrece una clave de lectura para vincular los trabajos de ambos escritores, quizás los más importantes de la segunda mitad del siglo XX, y, a la vez, vislumbrar un espacio donde lo familiar y lo extraño, el nacionalismo y la extranjería, lo Mismo y lo Otro se pliegan y ayudan a pensar la literatura y su topología utópica. Cátedra abierta de la Licenciatura en Filosofía. Diseñado y organizado por la Facultad de Filosofía y Humanidades.

Tipo de documento: Video

Palabras clave: Manual Moyano. Educación a distancia. Literatura argentina. Jorge Luis Borges. Michael Foucault.

Temas: [B Filosofía. Psicología. Religión > B Filosofía \(General\)](#)
[P Lengua y Literatura > PN Literatura \(General\)](#)
[P Lengua y Literatura > PN Literatura \(General\) > PN0080](#)
[Críticas](#)

Unidad Académica: [Universidad Católica de Córdoba > Facultad de Filosofía y Humanidades](#)
[Universidad Católica de Córdoba > Secretaría de Coordinación y Comunicación Institucional](#)