

González Amuchástegui, Carolina María

Intervención preventiva en la enseñanza de la lectoescritura. Proyecto de capacitación docente en nivel inicial y primaria

**Tesis para la obtención del título de grado de
Licenciatura en Psicopedagogía**

Directoras: Pisano, María Magdalena

Martínez, María Guillermina

Documento disponible para su consulta y descarga en Biblioteca Digital - Producción Académica, repositorio institucional de la Universidad Católica de Córdoba, gestionado por el Sistema de Bibliotecas de la UCC.



**INTERVENCIÓN PREVENTIVA EN LA ENSEÑANZA DE LA
LECTOESCRITURA.
PROYECTO DE CAPACITACIÓN DOCENTE EN NIVEL INICIAL Y
PRIMARIA.**



**FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA**

TRABAJO FINAL
**INTERVENCIÓN PREVENTIVA EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA.
PROYECTO DE CAPACITACIÓN DOCENTE EN NIVEL INICIAL Y PRIMARIA.**

Carolina María González Amuchástegui

Prof. Tit. Lic. María Magdalena Pizano

Prof. Adj. Lic. María Guillermina Martínez.

CÓRDOBA, 2020

ÍNDICE

Resumen.....	5
Introducción.....	6
Proyecto.....	9
Programa de trabajo.....	13
Conclusión.....	21
Bibliografía.....	23
Anexo.....	25

RESUMEN

Este trabajo se basa en la presentación de un proyecto de prevención destinado a docentes de nivel inicial y primer ciclo del nivel primario. La propuesta ofrece capacitar a los maestros sobre aspectos relevantes en el aprendizaje de la lectoescritura, crear un trabajo articulado entre niveles para que puedan detectar tempranamente factores de riesgo y estimular las habilidades debilitadas. De esta forma se evitará el fracaso escolar de los alumnos en años posteriores.

En este marco se proponen cinco encuentros de formación donde los docentes puedan conocer sobre los procesos previos al aprendizaje de la lectoescritura y a partir de este saber puedan mirar su quehacer en el aula, revisar objetivos y perspectivas de la enseñanza de la lectoescritura.

PALABRAS CLAVES: Prevención. Fracaso escolar. Lectura. Escritura. Factores de riesgo. Formación docente. Articulación.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto nace como trabajo final de la carrera de articulación de psicopedagogía de la UCC. El mismo apunta a la detección temprana de **factores de riesgo** en los **procesos fundacionales del aprendizaje de la lectoescritura** y a la estimulación de las habilidades debilitadas dentro del aula.

Pretende ser una **intervención preventiva de formación docente** destinada a maestros de nivel inicial y primer ciclo del nivel primario en la cual puedan ampliar conocimiento y actualizarse acerca de los procesos implicados en el aprendizaje de la lectoescritura, sus predictores, la metodología para enseñarlos y estimularlos.

Teniendo presente estos aspectos los maestros contarán con herramientas para detectar a tiempo dificultades y actuar en consecuencia aplicando *estrategias adecuadas* para ayudar a sus alumnos y, al detectar algún caso grave, solicitar orientación a un profesional externo.

Como antecedentes se tuvieron presentes los trabajos de investigación de Pearson, (2001) sobre conciencia fonológica donde desarrolla este predictor como habilidad para detectar y manipular los sonidos del habla y pone el acento en cómo el desarrollo de tal habilidad determina el éxito en el inicio de la lectura y escritura. Demuestra la existencia de una alta correlación entre los niveles de conciencia fonológica hallados en preescolar y el nivel lector alcanzado en la escolarización futura.

Otra investigación donde participó Pearson con Siegel, Magrane y Reborá (2013) en la Universidad Católica de Buenos Aires. En la misma se analiza el rol de la conciencia fonológica y el reconocimiento de letras como predictores del nivel lector alcanzado en segundo grado de la escuela primaria. Se trata de un estudio longitudinal donde participaron 135 niños de escuelas de nivel sociocultural medio de Buenos Aires. Se utilizó la fluidez lectora de pseudopalabras en segundo grado como criterio de clasificación para diferenciar buenos lectores de disléxicos. Los resultados demostraron que existe una correlación significativa entre el deletreo fonémico y el reconocimiento de letras y la escritura de palabras evaluadas en el preescolar con las habilidades lectoras de segundo grado. Esto permitió demostrar que existen otros predictores del nivel lector además de la conciencia fonológica como el reconocimiento de letra y el nivel de escritura inicial.

Otro trabajo muy interesante se llevó adelante en Asturias por Suarez Coalla, Paz y Cuetos (2012). El objetivo de esta investigación fue determinar qué variables permiten predecir la adquisición de la lectura mecánica y de la escritura en castellano.

Se aplicaron pruebas de conciencia fonológica, denominación rápida y de fluidez verbal en un grupo de 50 niños prelectores. Se llegó a la conclusión de que la conciencia fonológica fue la variable que mejor predijo la exactitud lectora y la escritura. La nominación rápida de

dibujos predijo la velocidad lectora. Así indicaron que es posible pronosticar la adquisición de los procesos lectores antes de su enseñanza y se puede intervenir tempranamente en niños que presenten riesgo de dificultades de aprendizaje.

PROYECTO

“UNA MIRADA PREVENTIVA EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA”

OBJETIVOS

-Capacitar a docentes de preescolar y primer ciclo del nivel primario sobre los procesos implicados en el aprendizaje de la lectoescritura sus predictores y la metodología para enseñarlos y estimularlos.

-Brindar estrategias para la detección temprana de factores de riesgo en los procesos fundacionales del aprendizaje de la lectoescritura y para la estimulación de las habilidades debilitadas dentro del aula.

JUSTIFICACIÓN

Este proyecto entiende a la *lectura y escritura* como medios de excelencia para aprender, relacionarse y ser parte de la cultura. Leer es un proceso complejo que implica decodificar y comprender. Es una integración donde convergen procesos de bajo nivel cognitivo encargados de la decodificación fonológica y la identificación ortográfica, con procesos de alto nivel cognitivo como la comprensión lectora y la metacognición. Pearson (2000).

Se trata de un proceso complejo que parte de la decodificación de signos escritos y termina con la comprensión de significados de las oraciones y los textos. Cueto (1990)

Leer implica el desarrollo de aspectos perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos y la escribir además supone la habilidad para planificar el mensaje, construir estructuras sintácticas, seleccionar palabras y poner en marcha los procesos motores.

La enseñanza de la lectoescritura debe estar centrada en el desarrollo de la habilidad para rimir y reconocer el sonido inicial o final de una palabra, en el desarrollo del lenguaje, en el enriquecimiento del vocabulario para luego en etapas posteriores centrarnos en aspectos semánticos, sintácticos y ortográficos. Aquellos aprendizajes comienzan mucho antes del primer grado. Entre los 3 y 5 años se inician procesos cognitivos y psicolingüísticos que serán base para el acceso a la lectura y escritura.

La habilidad más importante y principal es la conciencia fonológica. Esta destreza es la capacidad para analizar y manipular los sonidos del lenguaje e implica poder establecer rimas, separar en sílabas (conciencia silábica) aislar sonido inicial y deletrear. Pearson (2017).

La conciencia fonológica se inicia con el desarrollo del lenguaje oral como un aprendizaje no consciente pero puede ejercitarse a través de juegos lingüísticos que impliquen modificar palabras y sus componentes variando la pronunciación o su ubicación sintáctica. Valdivieso (1995). Para iniciar la estrategia fonológica los niños necesitan conocer

previamente algunos fonemas y algunas letras para hacer asociaciones. Esto es establecer relaciones entre grafema y fonemas.

La conciencia fonológica es la habilidad de mayor poder predictivo en el aprendizaje de la lectoescritura. Cualquier dificultad que se manifieste en esta destreza deberá ser motivo de alarma para el docente.

Existen otros predictores como el reconocimiento de letras (capacidad para nombrar letras o para referirse a ellas por su sonido) la escritura espontánea (habilidad para integrar los dos indicadores anteriores.) Si un niño tiene conciencia fonológica y conoce las letras podrá empezar a representar por escrito en forma autónoma algunos sonidos de las palabras Pearson (2017).

El desarrollo del lenguaje oral, el interés para el aprendizaje de las letras, la velocidad de nominación, la memoria verbal, el vocabulario, los procesos visuales-ortográficos, la facilidad o dificultad para identificar números, aprender días de la semana, colores o nombres de objetos y el nivel de escritura alcanzado en preescolar también son predictores de una buena o mala lectoescritura posteriores.

Los niños que son *entrenados* en estos aspectos muestran mejor rendimiento lector en grados posteriores. Pearson (2001) Es por esto que la exposición y enseñanza explícita de estas prácticas en los primeros años de escolaridad no sólo permitirá un acceso exitoso al aprendizaje de la lectoescritura sino que será una oportunidad para detectar dificultades en niños en riesgo.

Según investigaciones realizadas a nivel mundial la enseñanza de la lectura y la escritura debe ser explícita. Al niño hay que explicarle que leer consiste en poder unir dos o más sonidos y que escribir es deletrear y representar sonidos con sus letras correspondientes.

La lectura y escritura son habilidades que se adquieren por modelado ya que lo que se debe incorporar y aprender es un código arbitrario. Se necesita enseñar letras, cómo son sus sonidos, que es lo que se debe hacer para leer (juntar sonidos) y para escribir (deletrear sonidos y representarlos con las letras correspondientes). Esto es así porque no hay ningún disparador genético que nos diga cómo hacer para leer y escribir. Se necesita de la mediación docente que informe cómo es el proceso. Pearson (2017, p. 179)

Los problemas de lectura y escritura son variados y pueden responder a diversas causas. Al principio los síntomas son los mismos. Encontramos niños con un vocabulario pobre, con retraso simple en el lenguaje, dificultades para diferenciar números de letras, establecer rimas, identificar el sonido inicial y final de una palabra, realizar conversión grafema fonema, poca habilidad motriz fina o gruesa, confusión, omisión o sustitución de letras etc. Frente a esto el docente o los padres pueden realizar acciones para estimular al alumno y es la respuesta a esta

estimulación la que nos acercará a un diagnóstico diferencial. Si el niño responde bien a la intervención y observamos que se equipara al nivel de su grupo etario podemos hablar de un retraso lector. Esto puede deberse a factores contextuales o metodológicos.

Sin embargo cuando a pesar del estímulo el niño no muestra mejoría o se incrementan sus estrategias pero los errores persisten, estamos ante la presencia de un trastorno específico del aprendizaje como la dislexia y la disgrafía.

La dislexia es un trastorno permanente, de origen neurológico, que se caracteriza por la presencia de un conjunto de dificultades a la hora de aprender y automatizar la codificación (escritura) y la decodificación (lectura) de los símbolos lingüísticos, en ausencia de cualquier otra causa física, cognitiva o contextual. Es permanente por que no desaparece aunque con una intervención precoz y una metodología de enseñanza apropiada, se pueden superar en gran medida las dificultades.

Los docentes deben conocer estas diferencias, no para diagnosticar sino para estar preparados para identificar factores de riesgo y saber en qué casos pedir ayuda o citar a los padres para derivar al alumno a un profesional.

Las dificultades que se presenten en las habilidades prelectoras deben ser motivo de revisión metodológica y curricular donde se proponga otra propuesta de enseñanza acorde a las necesidades del alumno. Para ello es importante tener presentes los parámetros esperables según la edad de cada niño y observar en qué etapa del aprendizaje de la lectoescritura se encuentra realmente el alumno. La formación docente sobre estos procesos fundacionales en el aprendizaje de la lectoescritura inicial es una garantía para el éxito escolar de los alumnos

El que los docentes conozcan y puedan detectar a tiempo factores de riesgo en los procesos fundacionales de la lectura inicial les permitirá intervenir y evitar los futuros retrasos lectores originados por causas ambientales y metodológicas. Podrán detectar dificultades en estadios tempranos y actuar para impedir su progreso y paliar los síntomas.

Se concibe a la prevención como el impedimento de que algo se instale o continúe desarrollándose. El objetivo de tales acciones apunta evitar la aparición de una enfermedad o trastorno, mantener el estado de salud reduciendo los factores de riesgo antes de que se produzcan más daños y, si ya está instalada la enfermedad o el trastorno, impedir su progresión. OMS (1998)

Desde que los niños comienzan la educación infantil se pueden llevar a cabo tareas y juegos que los preparen para el aprendizaje lectoescritor. Esta práctica beneficia tanto a sujetos sin dificultades como a alumnos con retraso lector o dislexia.

METODOLOGÍA

Este proyecto se llevará adelante a través de 5 encuentros con docentes de nivel inicial y primer ciclo del nivel primario donde se les ofrecerá información teórica y práctica acerca de los procesos de lectoescritura, dificultades en el desarrollo de estas habilidades, predictores de la lectura, estrategias para detectar factores de riesgo y metodologías didácticas para afrontar dificultades. También se propone iniciar cada taller con una actividad para hacer significativo el aprendizaje. Esto es invitando a los participantes a relacionar lo teórico con experiencias áulicas vivenciada por ellos.

Se pretende que cada taller tenga una duración de 4 horas reloj con un corte de descanso. El lugar físico donde se implementará será en un salón de usos múltiples de la institución que solicite el proyecto.

PROGRAMA DE TRABAJO

Primer encuentro

Tema:

Análisis de la realidad áulica y recuperación de conceptos principales.

Objetivos:

- Reflexionar acerca del trabajo preventivo dentro del aula.
- Observar la realidad áulica.

Justificación:

Esta propuesta de actualización docente propone un trabajo de prevención en la enseñanza de la lectoescritura, concibiendo a aquella como el impedimento de que algo se instale o continúe desarrollándose. Se trata de mantener el estado de salud reduciendo los factores de riesgo antes de que produzcan más daños y si ya existiera un trastorno instalado, impedir su progresión. OMS (1998).

La formación docente sobre los procesos de aprendizaje de la lectoescritura les permitirá detectar a tiempo factores de riesgo en los procesos fundacionales de la lectoescritura inicial, intervenir dentro del aula y evitar futuros fracasos de aprendizaje, identificar tempranamente dificultades y pedir ayuda a profesionales externos para paliar los síntomas de forma significativa.

Cronograma de actividades:

Duración: 4 horas. De 8:00hs a 12:00hs

8:00hs: Se presenta el proyecto, su fundamentación y sus objetivos.

8:30hs Se invita a los docentes a analizar su realidad áulica y a compartir sus experiencias con alumnos con dificultades para aprender a leer y a escribir. Dicho análisis será impulsado a partir de preguntas disparadoras. (Anexo 1)

10:00 h: corte de media hora.

10:30hs: Se exponen algunas respuestas y se arma un cuadro compartido con las ideas principales.

11:00hs Se propone armar grupos integrados por dos docentes, uno de nivel inicial y el otro de primario. Cada equipo deberá completar un cuadro comparativo que dé cuenta de las dificultades de lectura y escritura que aparecen en preescolar y en primer grado según sus experiencias áulicas. (Anexo 1) y contar en qué momento del año lectivo comienzan a darse cuenta de la presencia de tales dificultades.

11:40hs: Se lleva a cabo el cierre poniendo en común los cuadros realizados por los docentes y reflexionando por un lado sobre la importancia del trabajo preventivo para detectar

dificultades y estimular, desde el aula, las habilidades prelectoras debilitadas y en segundo lugar sobre la presencia de instancias de actualización que posibiliten dichas acciones dentro del aula.

Recursos:

Presentación en prezi, pizarrón, proyector, Cuestionario, cuadro comparativo, pantalla interactiva, papel, lapiceras, marcadores.

Segundo encuentro:

Tema:

Procesos implicados en el aprendizaje de la lectoescritura.

Objetivo:

Analizar los procesos de lectura y escritura y los hitos del desarrollo lector esperables para cada etapa etaria.

Justificación:

Este taller propone al docente el desafío de conocer y actualizarse sobre los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura, considerando que es necesario tener presentes los hitos del desarrollo normal de estos procesos. Como dice Pearson (2017) los maestros tienen la responsabilidad de estar al tanto de cuáles son los recursos que posibilitan un mejor aprendizaje.

Este saber les dará herramientas para detectar problemas a tiempo, aplicar estrategias dentro del aula, pedir ayuda externa y acompañar en la estimulación de habilidades debilitadas.

Cronograma de actividades:

Duración: 4 horas. De 8:00hs a 12:00hs

8:00hs. El segundo encuentro comienza con una propuesta de recuperación de conceptos. A través de la técnica de lluvia de ideas se propone pensar en qué es leer y qué es escribir. Se desarrolla la actividad entre todos en una pizarra.

9:30hs Se proyectan fragmentos de videos donde se muestran diferentes momentos de la enseñanza de la lectoescritura. A partir de esto se invita a los docentes a ordenar los videos teniendo en cuenta la evolución del proceso de enseñanza aprendizaje y se les solicita que justifiquen el orden elegido. (Videos en el anexo.)

10:00 hs Se forman grupos de dos personas para llevar a delante la siguiente consigna: “Armar el siguiente rompecabezas teniendo en cuenta la sucesión de hitos del desarrollo de la lectura y la escritura esperables para cada etapa”. Y luego se les pide “pensar y compartir algún

caso áulico real o ficticio donde pueda observarse que algún hito del desarrollo de la lectura o escritura no se está cumpliendo”.

10:15hs Exposición y debate acerca de lo que implicó la propuesta.

10:30 hs corte

11:00hs Se hace un cierre relacionando lo trabajado en el taller con los aspectos conceptuales de lectura y escritura, predictores, funciones cognitivas implicadas en estos procesos y los hitos del desarrollo de la lectura y escritura esperables para cada etapa.

Recursos:

Proyector, pizarrón, presentación de prezi, papel y lapicera, exposición de experiencias.

Tercer encuentro:

Tema:

Trabajo de prevención: Desarrollo de habilidades prelectoras en el aula.

Objetivo:

Analizar las principales habilidades prelectoras y su enseñanza en preescolar y primer grado.

Justificación:

Una de las habilidades prelectoras es la conciencia fonológica. Se trata de la capacidad que tiene una persona para operar explícitamente con los sonidos del lenguaje oral. Pearson, (2017.p.56). Su adecuado desarrollo con sus respectivas subhabilidades como la sensibilidad a la rima, conciencia silábica, aislar sonido inicial y deletrear permitirán al niño acceder al aprendizaje de la lectoescritura de una manera exitosa.

Otros predictores de la lectoescritura son el reconocimiento de letras, la escritura y, en menor grado predictivo pero importantes también, el desarrollo del lenguaje oral y el desarrollo de nociones matemáticas. Pearson (2017.p.56-63).

Existen otras habilidades cognitivas generales como la memoria, atención, percepción, razonamiento, abstracción y orientación que no guardan relación directa con el futuro desarrollo de la lectoescritura sin embargo se considera que su estimulación en los primeros años de escolaridad es muy beneficioso para el desarrollo general de los niños. Cualquiera de estas capacidades pueden ser mejoradas a través de la práctica y esto, indirectamente repercute en el aprendizaje de la lectoescritura. Silva (2014. P. 2.Cap. 2)

Desde que los niños comienzan el ciclo de educación infantil se pueden generar juegos y tareas para desarrollar estas habilidades que los preparen para el aprendizaje lectoescritor. Esto beneficiará a todos tanto a niños sin dificultades como a los que posiblemente las presenten. En los primeros potenciarán su capacidad para leer y escribir desarrollando habilidades de lectura y otras como la expresión verbal y la comprensión oral. Y en los niños que manifiesten dificultades, estas acciones dentro del aula posibilitarán la detección a tiempo y será oportunidad para solicitar la intervención de un profesional externo que estimule los procesos y áreas descompensadas.

Cronograma de actividades:

Duración: 4 horas. De 8:00hs a 12:00hs

8:00hs. El tercer encuentro comienza con una pequeña exposición donde se retoma el cuadro del segundo taller ubicando los hitos esperables del aprendizaje de la lectoescritura dentro de la clasificación de los predictores o habilidades prelectoras. Se las nombrará y definirá.

8:30hs. A partir de la teoría desarrollada se presenta una dinámica lúdica que consiste en repartir una tarjeta en grupos de dos o tres docentes de diferentes niveles. Cada ficha describe una actividad que estimula alguna habilidad prelectora. Los docentes deberán identificar el predictor que se pone en juego en la actividad que le tocó y pensar en qué nivel y momento se puede desarrollar dentro del aula.

9:30hs Se realiza una puesta en común de las actividades y habilidades reconocidas en ellas.

10:00 hs. corte

10:30 hs. Se invita a los docentes a formar grupos de 3 o 4 participantes entre los cuales deberán crear otras actividades que propongan el desarrollo de habilidades fundacionales trabajadas a partir de un material didáctico ofrecido por la coordinadora del proyecto.

11:20hs. Se comparten algunas actividades confeccionadas por los docentes.

11:40 hs. A modo de evaluación y cierre del encuentro se invita a los docentes a recuperar y pensar la teoría a partir de preguntas disparadoras: ¿Qué habilidades prelectoras identificaste en este taller? ¿Cuál de ellas crees que es la que tiene mayor carácter predictivo de la lectura? ¿Crees que existe un orden adecuado para trabajarlas? ¿Cuál? ¿Qué funciones cognitivas generales consideras que son importantes desarrollar en preescolar para favorecer los aprendizajes de lectura y escritura? ¿En el diseño curricular actual de nivel inicial está incluida la enseñanza explícita de estas habilidades prelectoras? (cuestionario en anexo)

Recursos:

Exposición, casos, videos, computadora, proyector, material didáctico general cartulina, plastilina, papeles de colores, revistas, fibras, hilos, cuadro de los predictores de la lectoescritura etc.

Cuarto encuentro:**Tema:**

Trabajo de exploración: Estrategias de detección de factores de riesgo dentro del aula y reconocimiento de dificultades de lectoescritura ya instaladas (retraso lector vs. Trastorno específico del aprendizaje Dislexia).

Objetivos:

Crear un dispositivo de evaluación o monitoreo en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura para detectar factores de riesgo en nivel inicial y primer grado.

Analizar principales signos de detección según la edad en las primeras etapas educativa.

Justificación

Hasta el momento se ha puesto el acento en llevar a cabo intervenciones preventivas para estimular las habilidades prelectoras para garantizar que el alumno pueda acceder a la lectura y escritura como medio de comunicación.

Luego de la estimulación y la enseñanza explícita de estas cuestiones llega un momento en que es esencial plantearse si el alumno está preparado para comenzar a codificar y decodificar mensajes escritos y automatizar estos procesos para llegar a niveles superiores de comprensión y expresión mediante al lectura y escritura.

Se propone por ello guiar a los docentes a realizar un screening a su grupo clase, detectando aquellos alumnos que no estén suficientemente preparados para iniciar esta segunda fase del aprendizaje lectoescritor.

La detección de dificultades en la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad es determinante en los futuros aprendizajes de los niños. El docente con sus recursos podrá explorar su grupo clase y así, saber que hay que trabajar con cada alumno, en qué etapa del desarrollo se encuentra el mismo y en los casos de alumnos que hayan mostrado dificultades persistentes o conductas desviadas del desarrollo medio esperado solicitar ayuda externa.

También podrán intervenir atendiendo las necesidades educativas particulares de cada niño que las presente.

Como principal herramienta de detección se propone la actualización y el conocimiento de los indicadores de riesgo según cada edad como son el desarrollo de la conciencia fonológica, el conocimiento de letras y el nivel de escritura en primer lugar. Y luego tener presentes otros como el nivel de eficiencia lectora, la fluidez, la copia, el dictado, el desarrollo del lenguaje oral, motricidad fina, aspectos temporales y espaciales, atención, etc.

Cronograma de actividades:

Duración: 4 horas. De 8:00hs a 12:00hs

8:00 hs Este taller se llevará adelante a través de la siguiente consigna: Teniendo en cuenta lo trabajado en los talleres anteriores formar grupos de docentes de ambos niveles y crear un dispositivo de monitoreo y evaluación o screening del proceso de aprendizaje de lectoescritura de alumnos que finalizan jardín de 5 y otro dispositivo de evaluación para alumnos que finalizan 1er grado.

Para ello se les brinda algunas pautas que les servirán de guía a la hora de crear el dispositivo de evaluación. (Anexo)

10:00 hs corte

10:40 hs Se les ofrece tiempo para terminar con el armado de los dispositivos y la presentación de los mismos.

11:30 hs Se exponen los dispositivos y se debate sobre la actividad.

Quinto encuentro:

Tema:

Trabajo de intervención en el aula: Estrategias de enseñanza y adecuación curricular para alumnos con dificultades en la lectoescritura.

Objetivo:

Diseñar estrategias de trabajo áulico e institucional para atender a las dificultades de lectoescritura que puedan presentarse en el aula en los distintos niveles.

Justificación

Con este quinto y último taller se pretende que los docentes puedan pensar en la metodología de enseñanza de la lectoescritura que llevan a cabo en alumnos con problemas en la adquisición de la lectoescritura.

Si bien frente las dificultades específicas de este aprendizaje el docente no puede llevar adelante un tratamiento individualizado. Desde su rol, puede detectar problemas y generar estrategias particulares que le permitan al alumno acceder al aprendizaje de acuerdo a sus características y tiempos de apropiación. Desde el aula puede acompañar con acciones específicas el tratamiento externo que esté recibiendo el niño, contactándose con su profesional y manteniendo comunicación fluida con la familia.

El maestro también tendrá herramientas para crear estrategias metodológicas generales ante las dificultades que vayan apareciendo en el acontecer diario dentro del aula.

Cronograma de actividades:

Duración: 4 horas. De 8:00hs a 12:00hs

8:00 hs. Se abre el último encuentro con un fragmento de una película. “Estrellas en la tierra”. Luego se induce a los participantes a debatir sobre el concepto de estrategias de enseñanza. Se les pide que describan lo que observaron en el video a partir de preguntas disparadoras ¿El profesor pudo detectar alumnos con dificultades? ¿El docente utilizó para todos los alumnos la misma metodología de enseñanza? ¿Continuó con los objetivos que planificó al principio a pesar de la realidad áulica?

9:00 hs. Se reflexionará acerca de la planificación y la metodología que llevan adelante los participantes para abordar la lectoescritura en preescolar y primer grado.

9:40 hs. Se pide a los docentes participantes que piensen si después de lo analizado a lo largo de los talleres harían alguna modificación en la planificación de la enseñanza de la lectoescritura

10:00hs corte

10:30 hs. Se le entregan sobres con distintas problemáticas y cada grupo deberá confeccionar un plan de acción para intervenir en el aula con ese alumno.

11:30hs se ponen en común el plan de acción que confeccionó cada grupo.

12:00hs a modo de evaluación se le pide a los docentes que resuelvan un cuestionario contestando con números del 1 al 5. (Anexo)

Recursos:

Película, proyector, computadora, pizarra, fibras, lapicera, hojas, plan de contenidos y objetivos de lectoescritura de nivel inicial y primer grado.

CONCLUSIÓN

Este trabajo se desarrolló como un proyecto de prevención destinado a docentes de nivel inicial y primer ciclo del nivel primario. Se llevaron a cabo cinco talleres de capacitación y actualización sobre los procesos de aprendizaje de la lectoescritura, tomando como aspectos relevantes el trabajo preventivo y articulado entre niveles.

Cada encuentro invitó a los maestros a posicionarse en las diferentes etapas de la enseñanza de la lectoescritura, a reinventarse y repensarse en su rol como agente fundamental en la detección temprana de factores de riesgo y en la creación de estrategias pedagógicas para estimular habilidades debilitadas en sus alumnos.

Desde la propuesta preventiva se analizaron distintos aspectos como el estudio de la realidad del alumnado, el conocimiento de la etapa de aprendizaje de la lectoescritura en que se encuentran los niños de acuerdo a su edad cronológica, las habilidades que hay que estimular antes de que un niño aprenda a decodificar y los signos de alarma que puedan aparecer en las distintas etapas. Luego, como propuesta de exploración se condujo a los docentes a confeccionar un dispositivo de evaluación y detección de dificultades dentro del aula en ambos niveles. Y como propuesta de intervención se los orientó en el diseño de estrategias metodológicas para ayudar a sus alumnos.

La formación docente es una herramienta fundamental para crecer y desarrollarse como profesional de la enseñanza. Ejercer la docencia no implica solo el dominio de un saber sino también de un saber hacer. Con la enseñanza de la lectoescritura pasa algo similar, no alcanza con dominar el contenido sino saber cuándo y cómo transmitirlo.

Se considera a la lectura y escritura como medios importantes que tiene el ser humano para incorporar el conocimiento durante toda su vida. Si un alumno en los primeros años de escolaridad presenta dificultades, por ejemplo, para identificar rimas, reconocer el sonido inicial de una palabra o separar en sílabas y estas no son detectadas, es factible que más adelante no pueda acceder de manera favorable a la lectoescritura y presente fracaso escolar.

Generar, desde el aula estrategias metodológicas de enseñanza para identificar y estimular dichas dificultades le permitirá al docente actuar a tiempo y garantizar el éxito en los futuros aprendizajes de sus alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

- HARF, R; 2004, *Articulando lo articulable ¿utopía o realidad?* Buenos Aires, Revista Laberintos. Pp. 1-5.
- CUETOS, F; SUAREZ COALLA, P. 2012. *Predictores de la lectura y escritura en castellano.* Estudio de investigación. Revista infancia y aprendizaje. Pp. 3-8.
- PEARSON, R; 2005, *Programa de entrenamiento cognitivo en habilidades de lectura.* Buenos Aires, Jel Aprendizaje.
- PEARSON, R; 2017, *Dislexia una forma diferente de leer.* Buenos Aires, Paidós.
- PEARSON, R; SIEGEL L, PEARSON J, MAGRANE M, REBORA, D. 2013. *Predictores de la lectura en preescolar en una población hispanoparlante un estudio longitudinal.* Revista Argentina de Neuropsicología. Buenos Aires. Pp. 36 -40.
- VALDIVIESO, L, 1995 *Lenguaje y Dislexias, enfoque cognitivo del retardo lector.* . Ediciones universidad Católica de Chile. Santiago de Chile.
- VALDIVIESO, L, 2000 *Procesos cognitivos en el aprendizaje de la lectura inicial.* Art. Pensamiento educativo. Vol. 27.

ANEXO

Primer encuentro

Actividad 1: POWER POINT (presentación del proyecto)

Actividad 2: Cuestionario:

1. ¿Tienes o tuviste alumnos con dificultades para aprender a leer y a escribir o sospechas de que alguno de ellos pueda tener futuros problemas en la adquisición de estos aprendizajes?..... ¿Cómo te diste cuenta? ¿Qué indicadores llamaron tu atención?.....

.....

.....

.....

2. ¿Realizaste alguna modificación en cuanto al contenido o a lo metodológico para enseñarle a ese alumno? ¿cuáles?.....

.....

¿Se obtuvieron resultados positivos?.....

3. ¿Sentís que necesitas más herramientas para detectar o hacer frente a estas dificultades?.....

.....

4. Piensen tres palabras que se relacionen con cada uno de estos conceptos:

Actualización:

.....

Prevención:

.....

Actividad 3:

	Preescolar	Primer ciclo de primaria.
Dificultades en la adquisición de la lectura		
Dificultades en la adquisición de la escritura		

Tercer encuentro

Actividad n°4:

- ¿Qué habilidades prelectoras identificaste en este taller?.....
.....
.....
.....
- ¿Cuál de ellas crees que es la que tiene mayor carácter predictivo de la lectura?.....
.....
.....

.....
.....

3. ¿Crees que existe un orden adecuado para trabajarlas? ¿Cuál?.....

.....
.....
.....
.....
.....

4. ¿Qué funciones cognitivas generales consideras que son importantes desarrollar en preescolar para favorecer los aprendizajes de lectura y escritura?

.....
.....
.....
.....

5. ¿En el diseño curricular actual de nivel inicial está incluida la enseñanza explícita de estas habilidades prelectoras?

