

Leguizamón, Rocío Inés

Centro Vecinal Villa Urquiza

**Tesis para la obtención del título de grado de
Arquitecto**

Director: Santillán, José Ignacio

Documento disponible para su consulta y descarga en Biblioteca Digital - Producción Académica, repositorio institucional de la Universidad Católica de Córdoba, gestionado por el Sistema de Bibliotecas de la UCC.





CENTRO VECINAL VILLA URQUIZA

TRABAJO FINAL DE GRADO - ROCIO INÉS LEGUIZAMÓN AÑO: 2020



UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CÓRDOBA

Universidad Jesuita

Página 1 UNIVERSIDAD CATÓLICA DE
CÓRDOBA - FACULTAD DE ARQUI-
TECTURA

INDICE

PRÓLOGO	3
PROBLEMÁTICA.....	5-6
OBJETIVOS	8
MARCO TEÓRICO	10-11
LUGAR	13-15
ANTECEDENTES	17
URQUIZA ACTIVO	19-45
BIBLIOGRAFÍA	46

PROLOGO

En el marco del Trabajo Final de Carrera de Arquitectura, de la Universidad Católica de Córdoba, la alumna Rocío Inés Leguizamón, elige el tema Urquiza Activo - Centro Vecinal,

Este tema surge del relevamiento, investigación y encuestas realizadas al Barrio Villa Urquiza de la ciudad de Córdoba, Argentina. En el cual, se detectó que el espacio público más importante que posee el barrio, sufre de inundaciones, la comunidad no posee un lugar físico adecuado para sus reuniones vecinales y los niños juegan sobre las calzadas y veredas por no contar con un lugar propicio para ello.

La propuesta a dichas problemáticas, involucra un centro vecinal que incluye tres bloques elevados del nivel de agua del Río, dándole un complemento, tanto en lo recreativo/deportivo como en lo asistencial.

Este trabajo representa un anteproyecto para la implementación del centro vecinal, contando con la situación actual del barrio, los antecedentes, las ideas y conceptos que dan inicio a la propuesta, usos, programa de actividades y todas las piezas gráficas necesarias para entender el proyecto final.

Sabiendo de la importancia y el potencial que tiene el Río como recurso natural renovable, el centro se ubicará en el margen derecho del mismo.

Logrando brindar un espacio público de calidad a los vecinos del barrio con un impacto social, recreativo, asistencial y paisajístico.

PROBLEMÁTICA

El barrio Villa Urquiza se encuentra ubicado en la ciudad de Córdoba, Argentina.

Se encuentra limitada por los barrios San Ignacio, Villa Alberdi, Teodoro Fels, Ampliación Las Palmas y el Río Suquía como límite natural. La topografía característica es montañosa, con elevaciones acentuadas, debido a que se encuentra cercana a las sierras chicas de Córdoba.

Los ciudadanos poseen una fuerte pertenencia y apropiación del lugar, dado que se encuentran viviendo allí, desde el nacimiento del barrio.

Sus problemas, reclamos, lo realizan mediante reuniones en casas particulares de los vecinos, donde consensuan los distintos petitorios a través de una delegada. Que es la encargada de llevarlo a la Municipalidad de Córdoba. Un problema muy común, es que las casas son pequeñas para realizar dichas reuniones y albergar a la cantidad de vecinos que quieren participar de las mis-

mas y muchas veces se frustran al no poder hacerlo.

Esto hace que la franja etaria sea muy amplia, desde gente mayor que vivió siempre en el lugar, hasta las generaciones actuales.

En Villa Urquiza predominan las actividades recreativas al aire libre, todo en las calles, esquinas, veredas y vera del río. A toda hora, las familias se encuentran reunidas en las veredas, dados que las casas son pequeñas, las familias son numerosas, y el espacio público no es propicio (las cloacas de Córdoba confluyen en esa zona del Río, existen basurales a cielo abierto, entre otros) ni cubre las necesidades prioritarias del barrio.

Esto se ve agravado por cuestiones climáticas, sobre en los meses de verano cuando las lluvias son abundantes y el río sobrepasa su caudal produciendo inundaciones en el barrio e imposibilitando a las familias utilizar los espacios públicos.





Ante esta situación, planteada por los vecinos, a través de entrevistas presenciales y los relevamientos realizados en la zona, surgieron las siguientes alternativas de solución:

- Brindar un espacio público de calidad para el barrio.

- Crear un conjunto de tres edificios que formen el centro vecinal, los cuales, interactúan entre sí para brindar la solución al barrio.

- Un edificio está destinado a las reuniones vecinales y a su vez posee múltiples usos cuando está libre.

- El segundo edificio está destinado a cubrir necesidades básicas de los niños del barrio (comedor infantil y guardería).

- El tercer edificio está destinado a brindar servicios y asistencia social al barrio (oficinas de apoyo social, archivo).

- Fomentar el deporte a través de espacios deportivos (canchas multifuncionales) que rodean a los edificios, incluyendo núcleos húmedos en cada bloque compuestos por baños mixtos, baños para discapacitados, duchas, lockers y vestuarios.

En cuanto a las inundaciones, se propone la generación de terrazas inundables, que permiten utilizar gradualmente los espacios públicos de acuerdo al nivel de creciente del Río.

OBJETIVOS

OBJETIVOS

- Brindar un espacio público de calidad para el barrio Villa Urquiza a través de la creación de tres edificios que formen un centro vecinal recreativo.
- Fomentar el deporte mediante espacios deportivos que rodean al centro vecinal, generando nuevos lugares de concentración para los niños del lugar muchos más seguros que la calzada y las veredas.
- Permitir con el centro vecinal, el uso de la costanera a pesar de las inundaciones.

MARCO TEÓRICO

¿QUÉ ES UN ESPACIO PÚBLICO?

El espacio público es la plataforma sobre la que el ser humano puede tejer relaciones, es el lugar propicio para el contacto ciudadano, el intercambio de ideas y el encuentro de la naturaleza dentro de la ciudad. Sin embargo, es fundamental que en él

confluyan tres escalas perceptivas para que se puedan propiciar dichas dimensiones de conciencia: el dominio visual del paisaje, la inmersión en los ecosistemas y la contemplación de la naturaleza desde el entorno construido.

¿QUÉ ES UN CENTRO VECINAL?

Los Centros Vecinales son asociaciones de vecinos sin fines de lucro, con participación del gobierno Municipal en la gestión. Son representativos de los vecinos del barrio y/o sector de su jurisdicción, están constituidos para la satisfacción de las necesidades comunes y el mejoramiento de la calidad de vida. Actúan sobre una base de principios de participación democrática, colaboración mutua y solidaridad vecinal.

El centro Vecinal se encargará de defender los derechos de sus vecinos en cuanto se refieren a los servicios públicos, costos de vida, asistencia en la enfermedad y servicios destinados a esos fines; desarrollar actividades de fomento social, cultural, moral, deportivo y de defensa del medio ambiente, según el

área que corresponda.

También, podrán estimular la realización de programas de desarrollo social, basados en el esfuerzo propio de los beneficiarios, con la intervención de otras Entidades sociales del sector;

Los centros vecinales intervienen como órganos de consulta y asesoramiento establecidos por el municipio para el tratamiento de los problemas zonales; constituyendo un Concejo Barrial, en el cual, participan las Instituciones Intermedias y de servicios (escuelas, parroquias, clubes, dispensarios, etc.) que se encuentren radicadas o desarrollen su tarea dentro del Barrio.

ESCALA MESO: URQUIZA ACTIVO

En base al cuarto lineamiento de la estrategia de la escala MESO del ESPESOR SOCIO-HABITABLE, que se define como “URQUIZA ACTIVO” y trata la idea de abastecer al barrio con un espacio destinado al sistema de gestión, que potencie la colaboración entre instituciones y una ciudadanía activa, nace la creación de un centro vecinal en Villa Urquiza.

Este surge por la falta de un ente regulador barrial y la ausencia del Municipio como tal. Los vecinos comprometidos con el lugar en el que viven, se reúnen en casas particulares, siendo casi imposible la asistencia de todos aquellos que quieran concurrir, opinar o brindar soluciones a las problemáticas planteadas en las asambleas por falta de espacio físico.

A esto se le suma la existencia de un espacio público degradado, (calles del barrio sin asfaltar, sin alumbrado público, inseguridad en las mismas, vera del río con olores nauseabundos por el agua contaminada o basurales a cielo abierto) que es utilizado por los niños y jóvenes del barrio, corriendo riesgos de contraer enfermedades o de inseguridad.

Las medidas a implementar en materia social, en este tramo del Río Suquía, serían la generación de cotidianidad en

el espacio público del río y la asignación de continuidad a espacios que propicien actividades cívicas, sociales y de esparcimiento. Para dotarlo así, de actividades, identidad y sentido, permitiendo la fuerte asociación de los barrios o zonas adyacentes y las porciones de parques con que limitan, para generar costuras programáticas y la apropiación cotidiana tanto de los vecinos del barrio, como de cualquier ciudadano del resto de Córdoba.

LUGAR

En base al relevamiento, entrevistas e investigaciones del tramo del Río Suquía en cuestión, se selecciona el espacio vacío ubicado sobre la calle Duarte y Meneses entre las calles Vélez Mariconde, Domingo Iros y Vic-

toria. Con un área de 11.550m²., cuyos limitantes son el Río Suquía en lado norte y la costanera en el sur. Este espacio no presenta elementos significativos, por lo que es propicio para implementar la idea del centro vecinal recreativo.







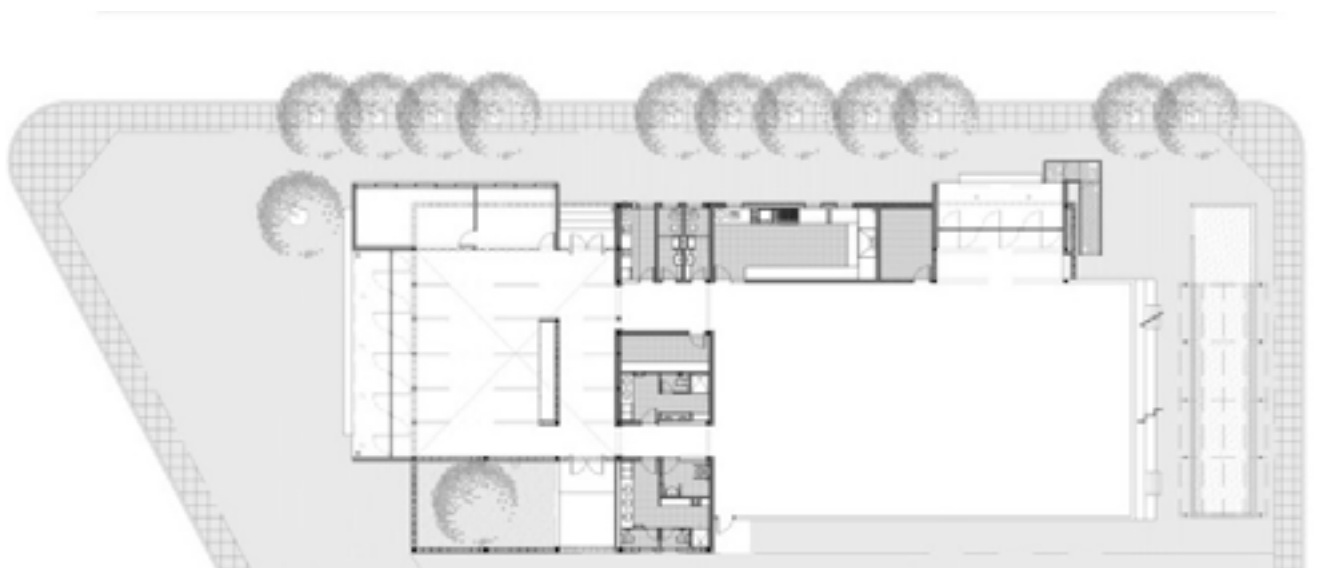
ANTECEDENTES

SEDE CENTRO VECINAL BARRIO LIMAY

Sede Centro Vecinal Barrio Limay, Neuquén, Argentina (De Marchi - Salcedo Arquitectos) año 2013, 600m², creado bajo el Programa de Mejoramiento y Equipamiento Comunitario en la ciudad de Neuquén.

Este centro se ubica dentro del tejido urbano del barrio, una particularidad es

que su ingreso se encuentra sobre la esquina y se dirige hacia el Salón de Usos Múltiples como espacio principal del edificio. También, cuenta con un núcleo húmedo subdividido en tres partes para abastecer los distintos espacios cercanos que lo requieren.



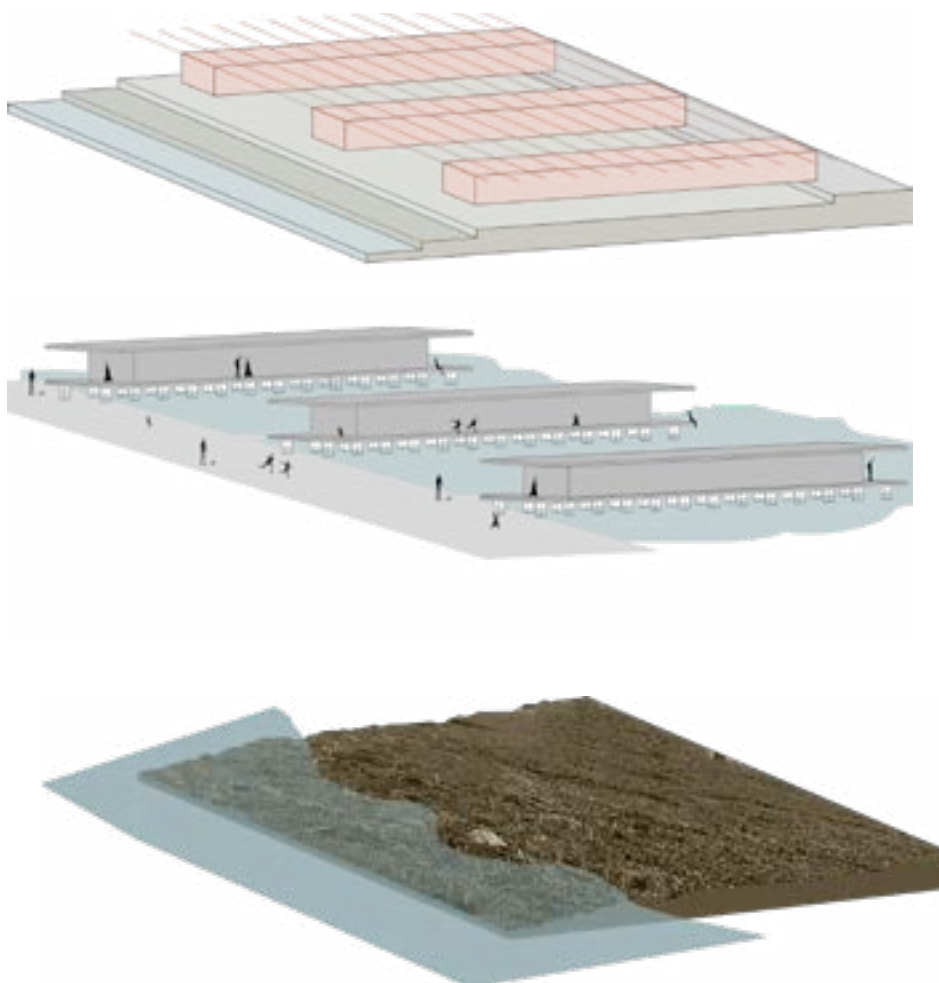
URQUIZA ACTIVO

IDEA / CONCEPTO

El Centro Vecinal, cuenta con un programa de actividades divididas en tres edificios, que actúan como muelle sobre el margen del Río Suquía, con la intención de conectarse fuertemente con el espacio público y tener así, cierta responsabilidad sobre el mismo.

La idea de “muelle” permite el uso

de los edificios en situaciones climáticas desfavorables, en este caso la crecida del Río en los meses veraniegos (diciembre, enero, febrero y marzo), debido a las lluvias que son abundantes y el caudal del Río crece. Hoy en día, toda la zona es inundada, inhabilitando el uso de ese espacio, por lo que predomina el uso del espacio público de las calles del barrio.



PROGRAMA

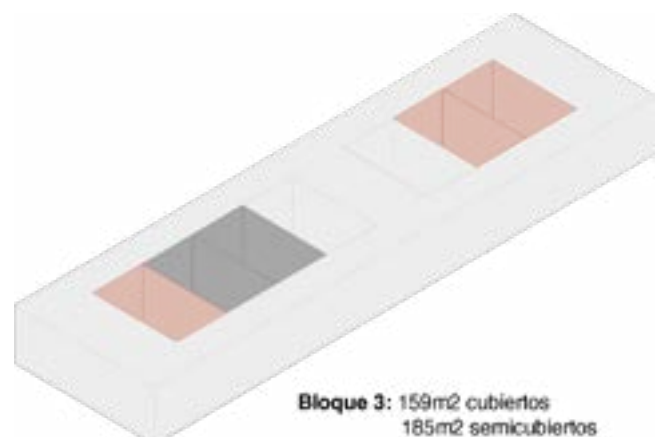
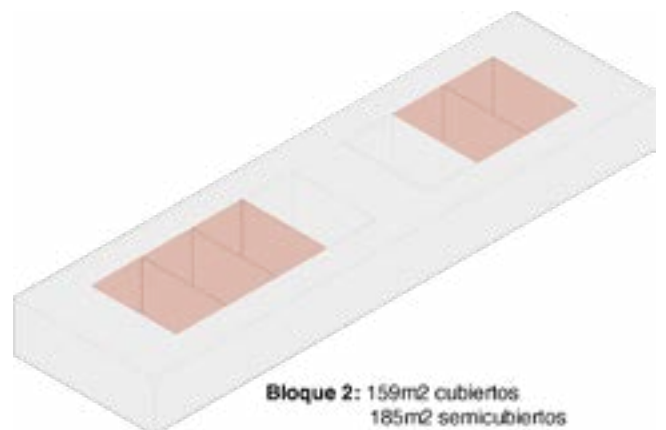
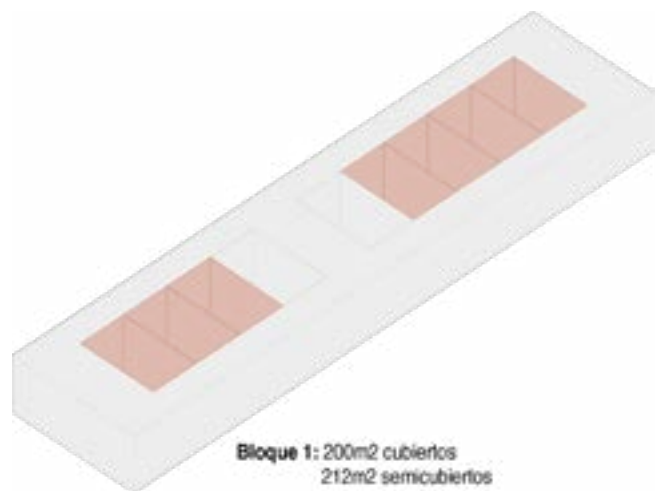
Cada bloque de edificio engloba una o más actividades, que tienen un mismo fin o están destinadas a un determinado grupo con intereses similares. A su vez, los tres bloques poseen un núcleo húmedo idéntico que hace de apoyo a las actividades deportivas que se realizan en los espacios públicos que están entre los edificios. Por lo tanto, los edificios se relacionan estrechamente con lo público, logrando una continuidad entre la vereda propiamente de la costanera y el ingreso a los bloques.



USOS

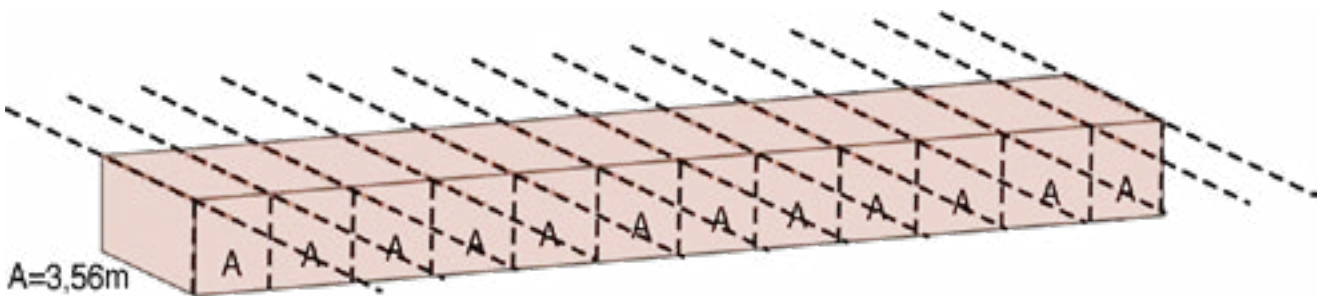
El uso público de la mayoría de los espacios del centro vecinal recreativo, prevalece ante todo. Se busca que el edificio sea de la vecindad, y conjuntamente con las canchas y el espacio verde que lo rodea, pueda ser una puerta abierta a cualquier vecino de la ciudad.

- COLECTIVO - CUBIERTO
- PÚBLICO- SEMICUBIERTO
- PRIVADO - CUBIERTO



MODULACIÓN

Los bloques parten de una modulación que surge de la estructura. Esta es metálica, formada por un reticulado de vigas y columnas separadas por una distancia de 3,56m. entre sí. Según el programa de cada espacio, se colocan la cantidad de módulos que van a ser necesarios



PLANIMETRIA



VISTAS



VISTA SURESTE BLOQUE 1 - NIVEL DE AGUA: NORMAL



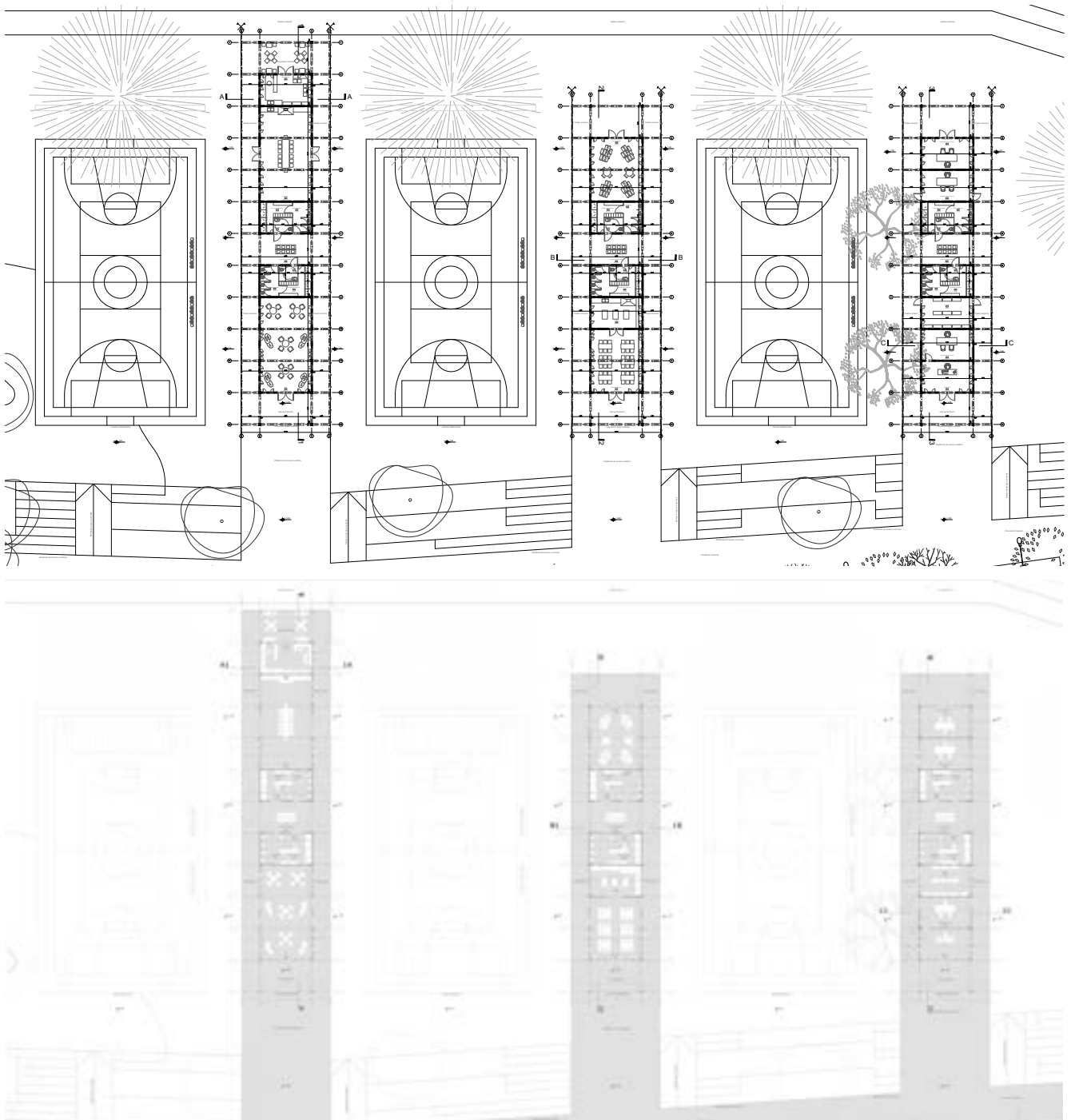
VISTA SURESTE BLOQUE 1 - NIVEL DE AGUA: MEDIA



VISTA SURESTE BLOQUE 1 - NIVEL DE AGUA: ALTA

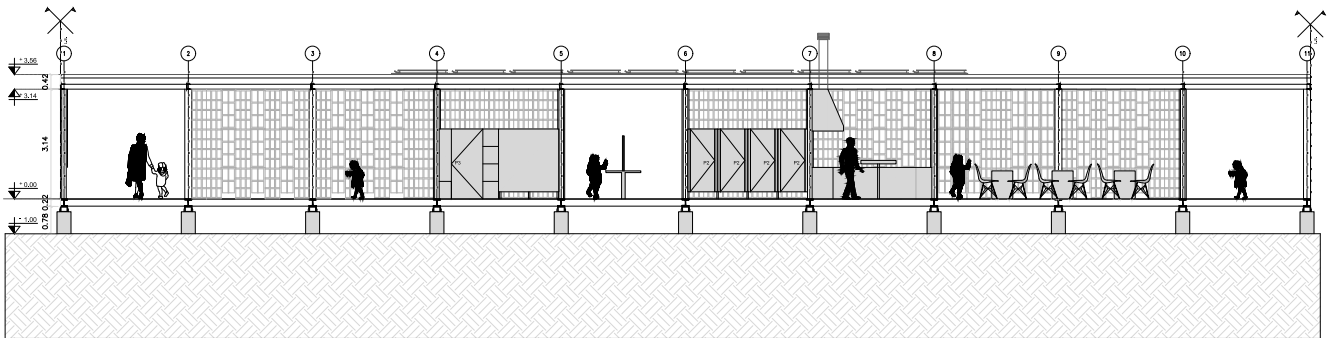


PLANTA

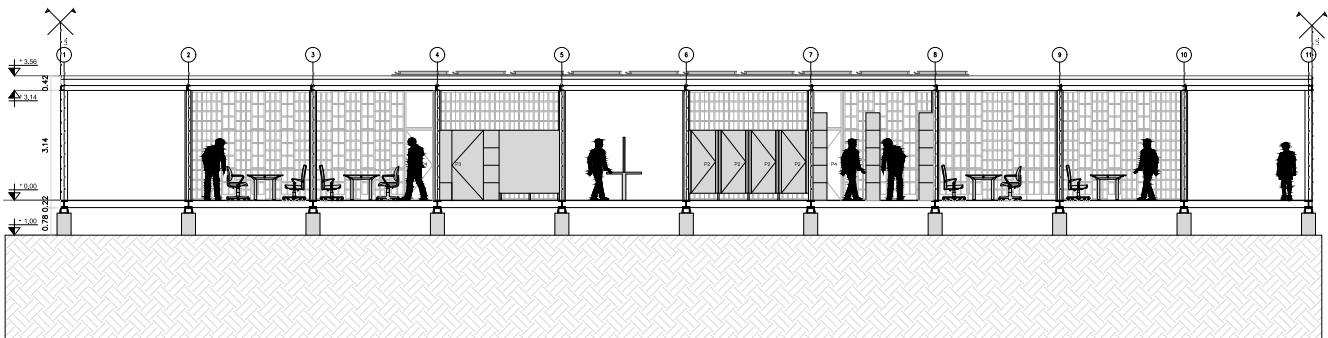


PLANTA DE CONJUNTO

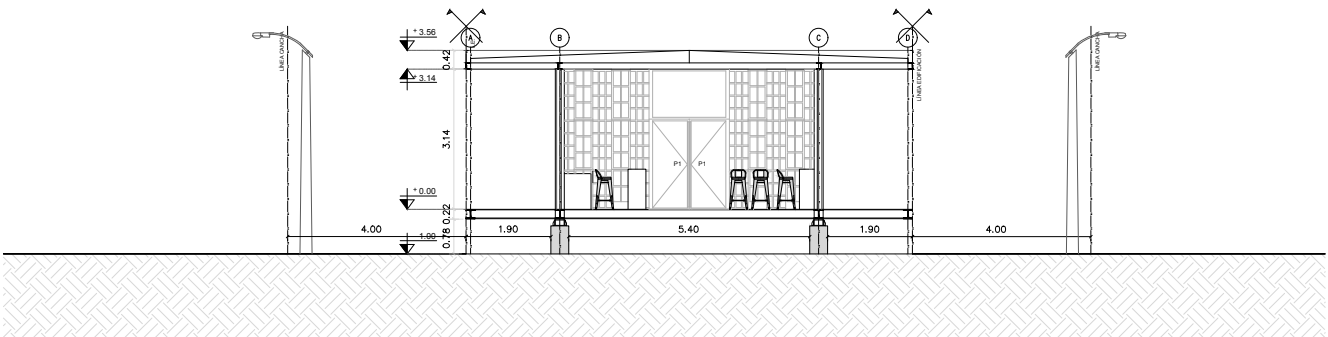
CORTES



CORTE 2-2
ESC. 1:50

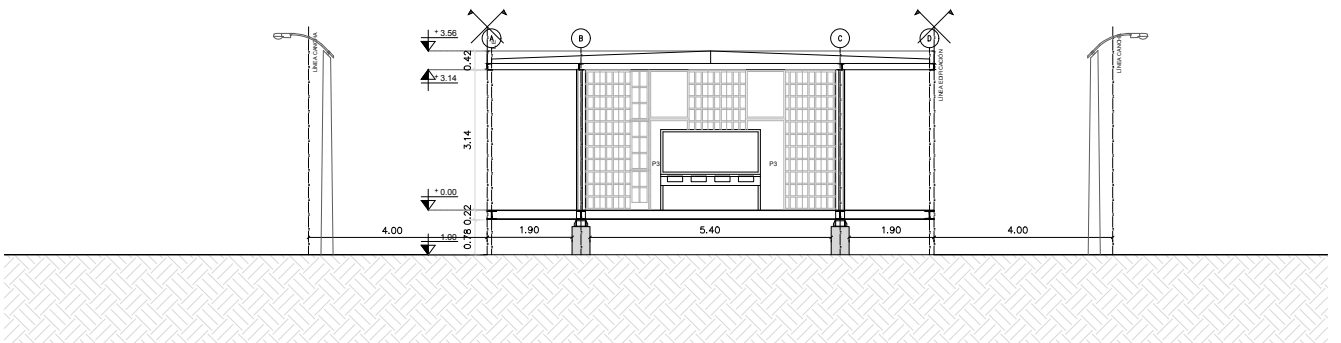


CORTE 3-3
ESC. 1:50

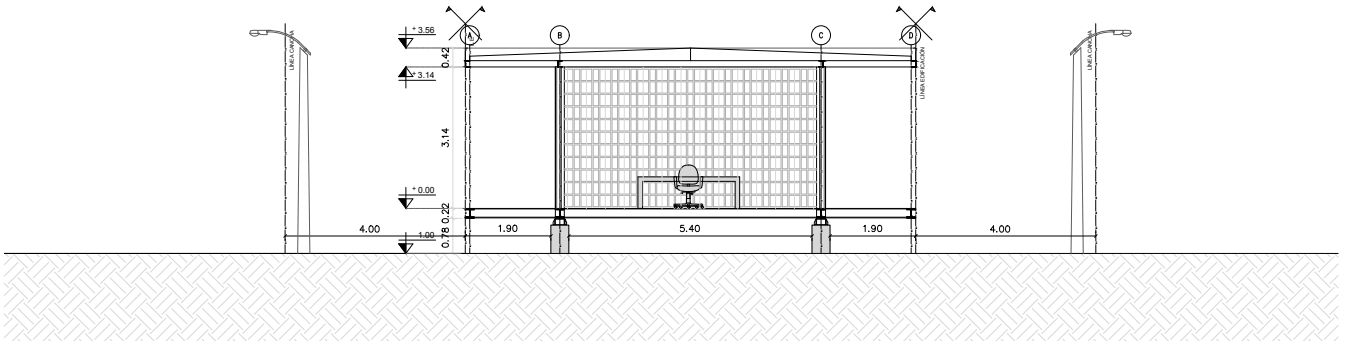


CORTE A-A
ESC. 1:50

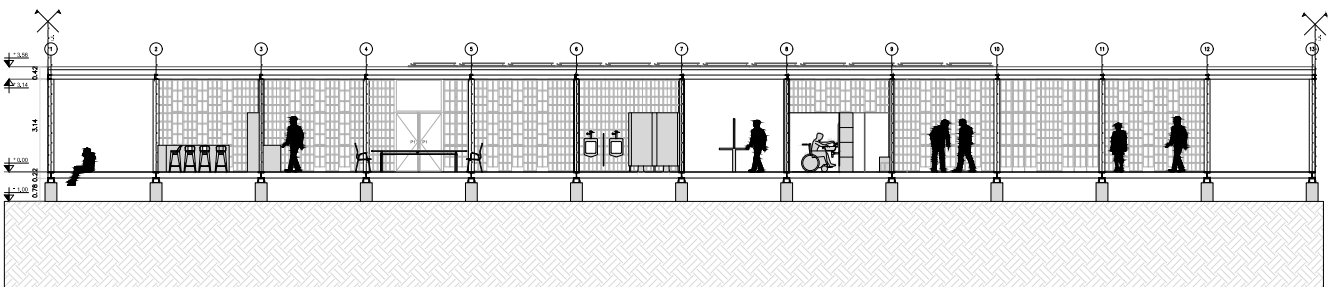
CORTES



CORTE B-B
ESC. 1:50



CORTE C-C
ESC. 1:50

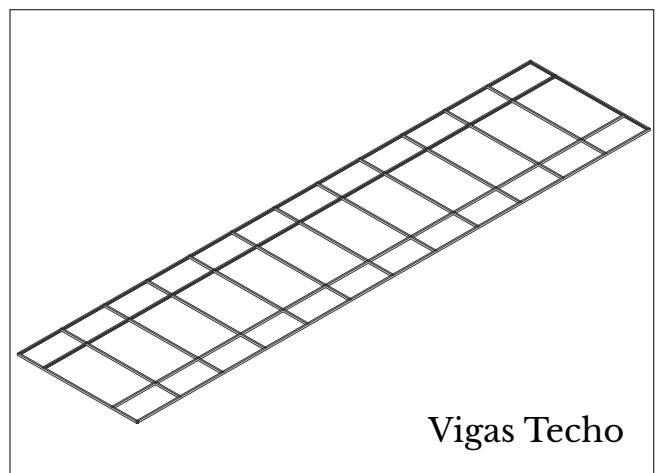
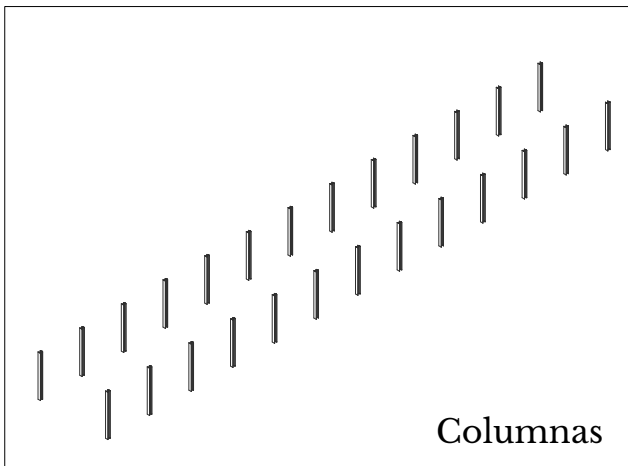
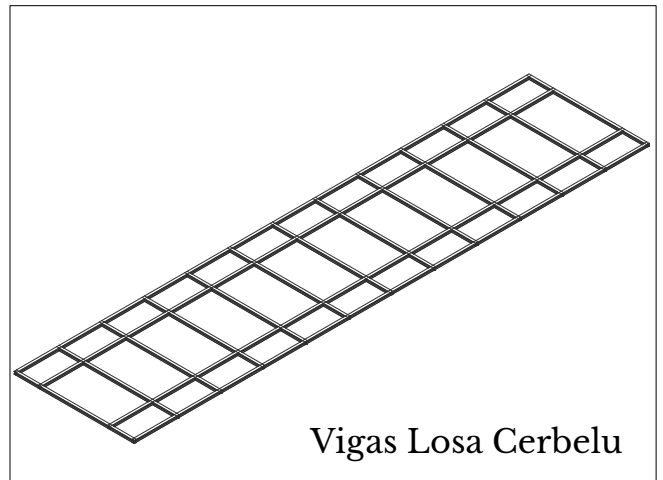


CORTE 1-1
ESC. 1:50

DESPIECE CONSTRUCTIVO

ESTRUCTURA

Vigas PENTAKA 140 y vigas y columnas IPN 200 conforman la estructura principal de cada bloque. Modulados por una distancia proporcional en ancho y alto. La elección de estos elementos permite al edificio tener voladizos que formen los pasillos de acceso público.



CERRAMIENTOS

Los cerramientos de cada bloque están conformados por las Placas Beno. Este es uno de los sistemas constructivos que son realizados en el CEVE (Centro Experimental de la Vivienda Económica) ubicado en el Barrio Villa Siburu, que depende del AVE (Asociación de la Vivienda Económica) y es una asociación civil sin fines de lucro.

Estas placas son premoldeadas, de bovedilla armada, que llevan incluida la instalación eléctrica, muro doble y estructura de hormigón armado. Proporciona construcciones sólidas, sismorresistentes y una muy buena aislación térmica.

Admite gran variedad de terminaciones y todo tipo de ampliaciones, incluso con otros sistemas constructivos. Las mismas pueden ser fabricadas por los vecinos del barrio, ya que todos los elementos necesarios para su elaboración, se encuentran en el CEVE.

La ejecución de los componentes premoldeados se puede realizar con mano de obra no calificada (y particularmente por integrantes de comunidades auto constructoras) permitiendo con este uso de mano de obra benévola, una sensible reducción de costos. También favorece, por lo mismo, procesos sociales de capacitación autogestionaria.

La flexibilidad de su modulación ad-

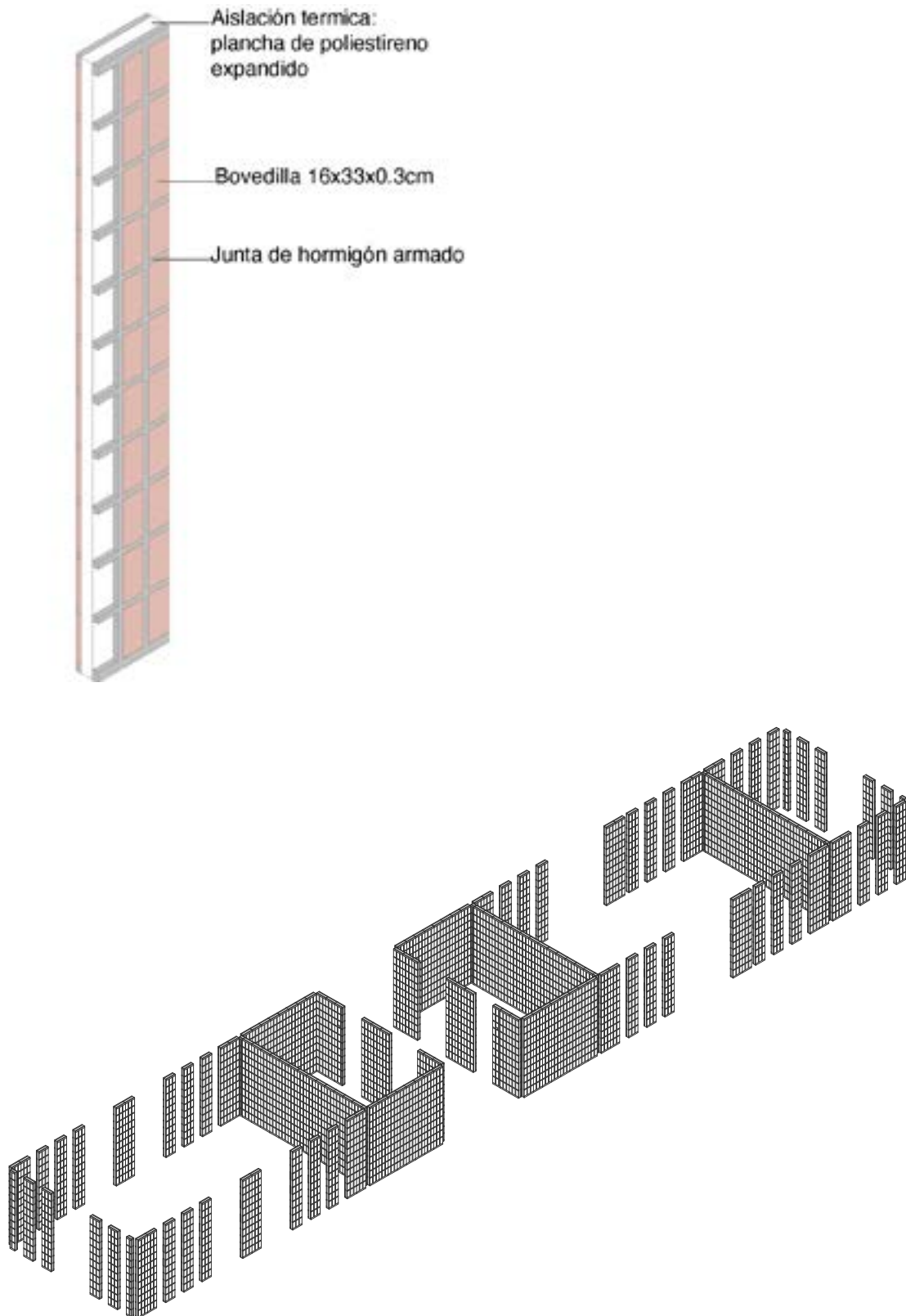
mite una gran versatilidad, que lo hace adaptable a cualquier diseño arquitectónico.

El montaje, además de rápido, es sencillo y puede realizarse tras un mínimo proceso de capacitación. Requiere de muy poca obra húmeda, un juego de moldes muy económico para mejorar la calidad y la rapidez de montaje, haciendo posible que una vivienda tipo que de totalmente materializada en un par de semanas.

Las ataduras entre placas y los encadenados que las solidifican acercan la construcción a una pieza estructural única.

Tanto las instalaciones como las terminaciones admiten numerosas variantes, de acuerdo a la voluntad de los proyectistas.



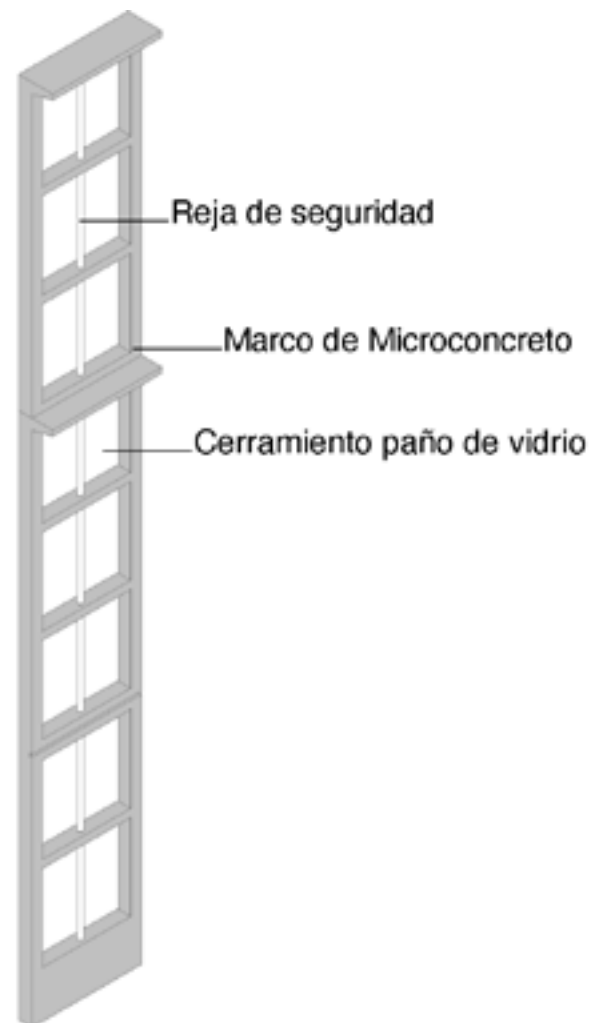


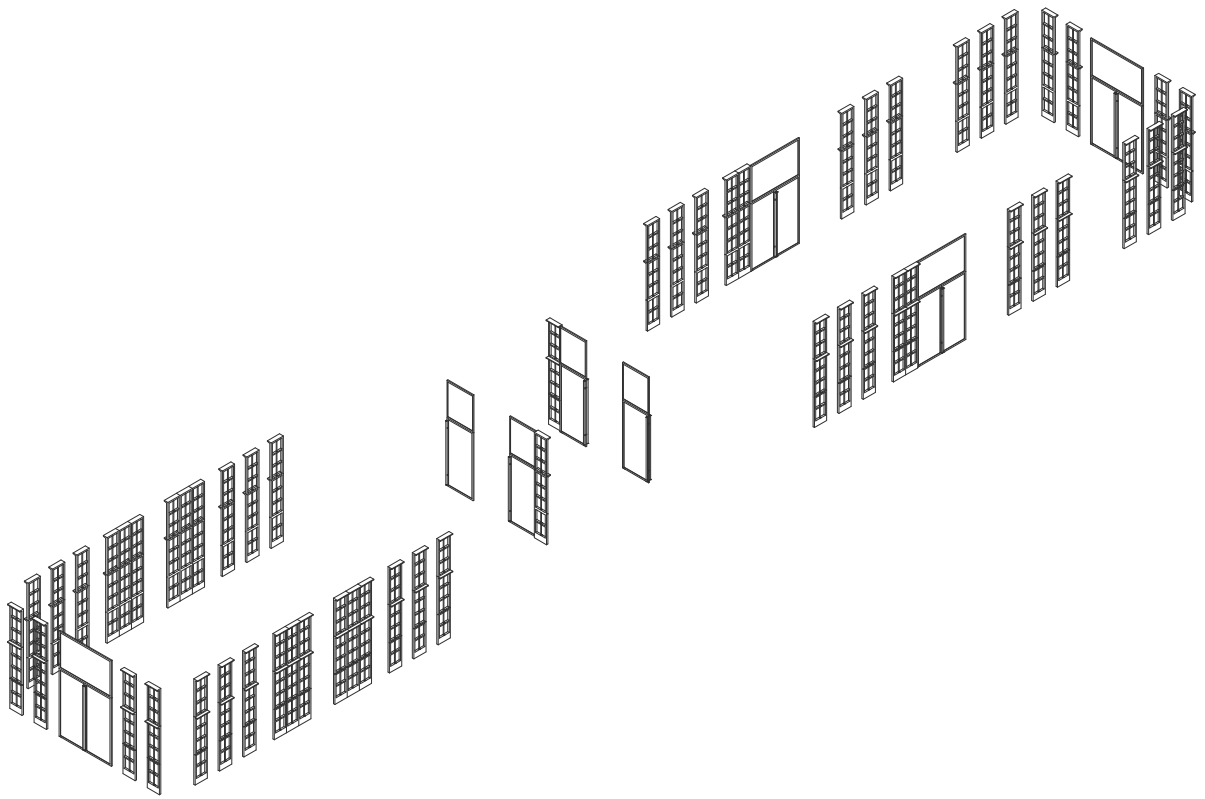
ABERTURAS

Son ventanas de micro-concreto constituidas por un marco y divisores interiores que conforman una trama modular ortogonal de aproximadamente 40 cm. Incorporan en su masa una estructura resistente de acero conformada por varillas de hierro de 4,2mm. de diámetro.

Las ventanas pueden incorporar en su diseño vidrios fijos, paños ciegos, hojas de abrir metálicas o de madera, tejido mosquitero, postigos de oscurecimiento y reja de protección. Por su diseño modular ofrecen una gama de combinaciones que brindan una amplia variedad de cerramientos tanto interiores como exteriores, ya sea contenidas en el plano del muro, en forma de bow-window, semicírculos o voladizo.

Son además compatibles y combinables con los diversos materiales utilizados en los cerramientos verticales (ladrillo común, ladrillos cerámicos de fábrica, bloques de concreto, ladrillos de PET y placas premoldeadas).

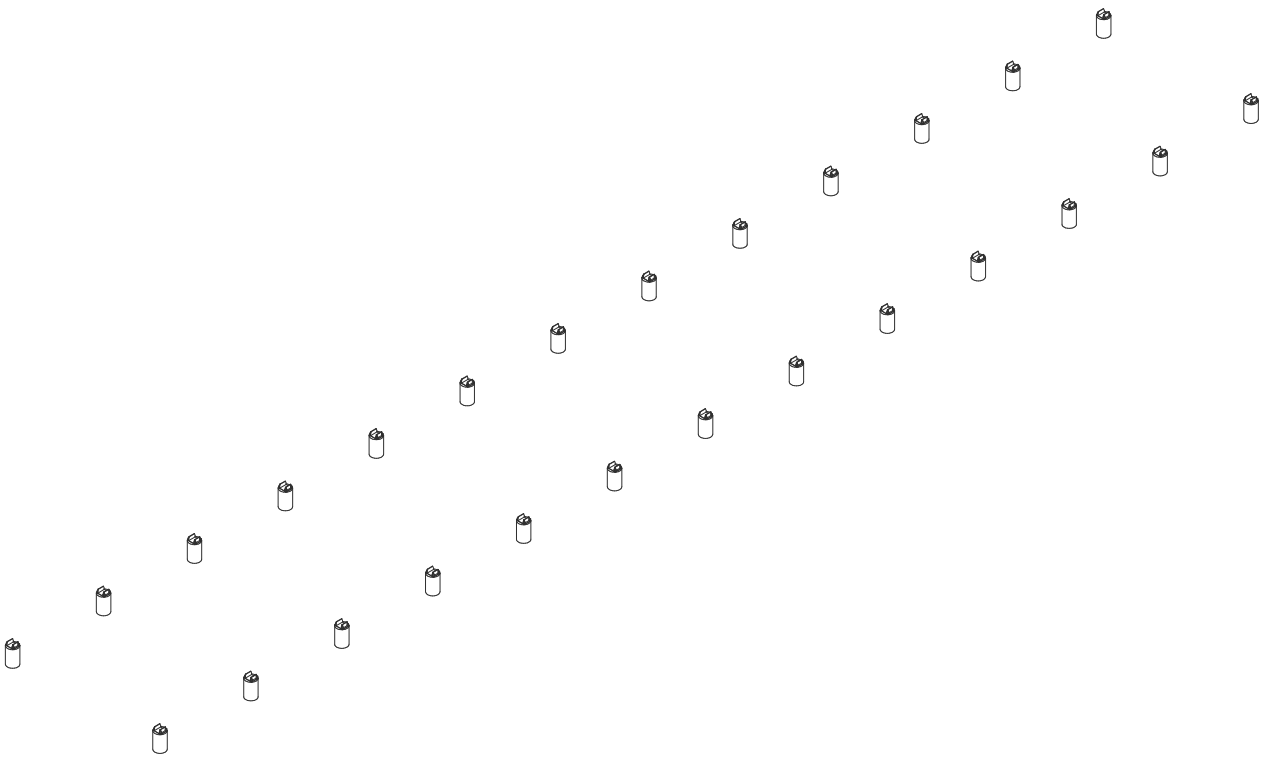




FUNDACIONES

Los bloques se posan sobre pilotes de hormigón armado, lo que posibilita que los edificios se encuentren elevados del nivel del río

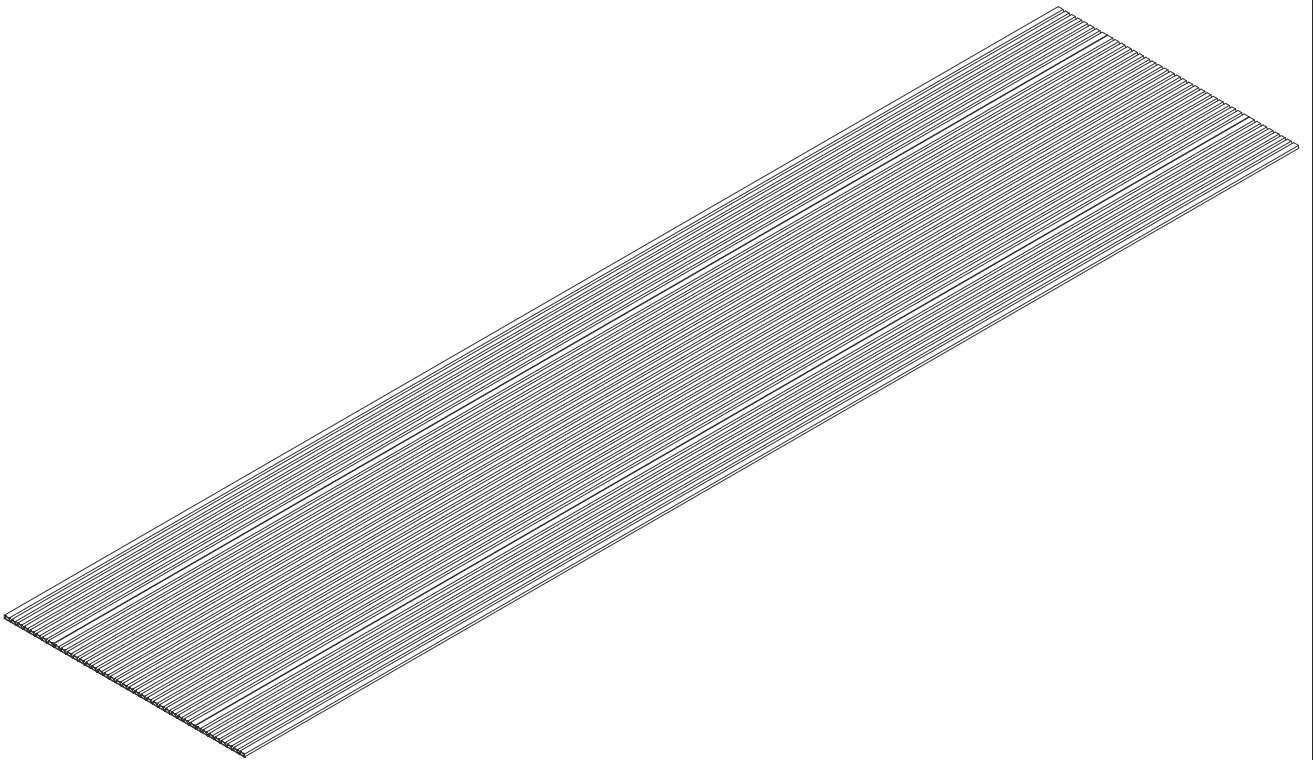
para permitir el normal crecimiento del agua en fechas de abundante lluvia e inundación.



LOSA BAJA

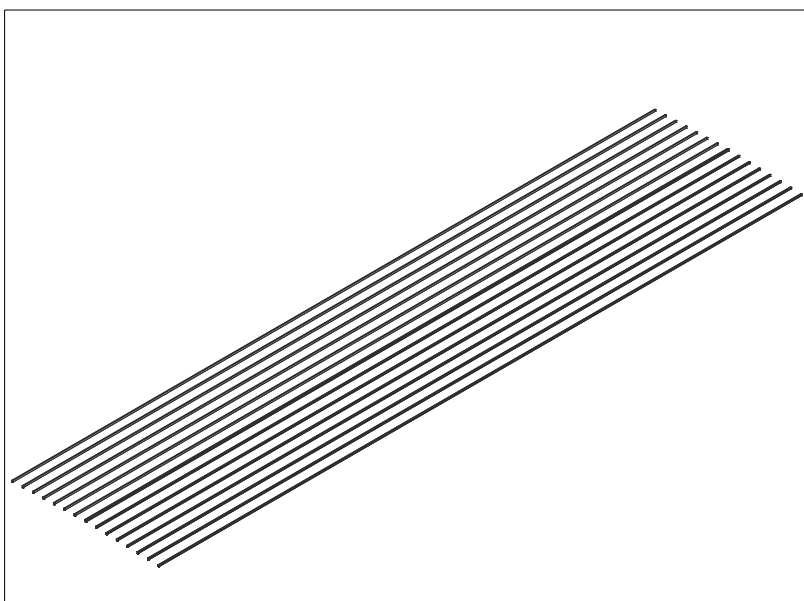
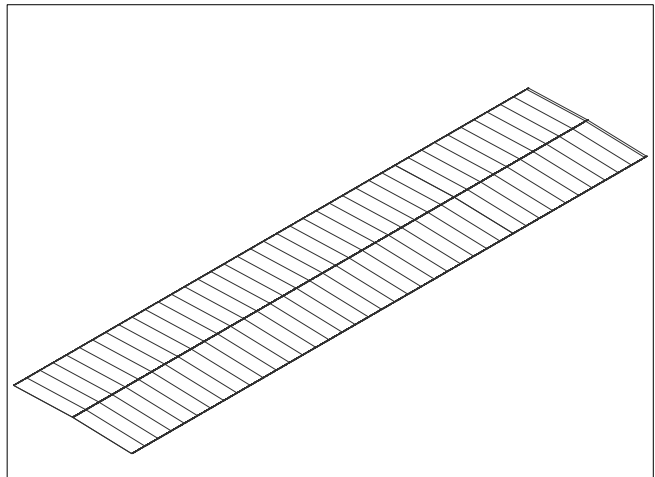
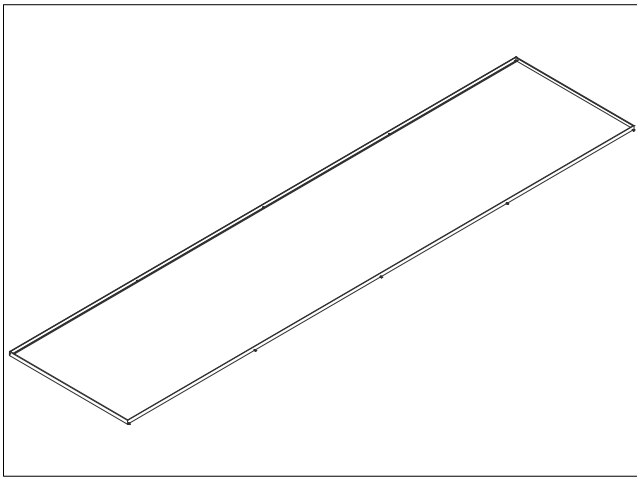
Conformada de losetas premoldeadas Cerbelu, son módulos de forma trapezoidal que alcanzan a cubrir, sin necesidad de apoyos intermedios, luces de hasta 5,20 m. Fabricadas en moldes de chapa con posterior vibrado. Esto hace que la cara inferior de la losa, que es la que queda a la vista, configurando el cielorraso, tenga una perfecta terminación, haciendo innece-

sario cualquier tipo de enduido o cielorraso aplicado, reduciendo de esta manera costos, tiempo y mano de obra. En su interior posee un núcleo de poliestireno expandido de 7,5 cm de espesor que le confiere gran capacidad aislante termoacústica. Esto también, reduce su peso propio, lo cual permite su colocación sin necesidad de maquinarias.



TECHO

De chapa, para alivianar cargas y asegurar un buen escurrimiento del agua por debajo de los paneles solares.



PANELES SOLARES

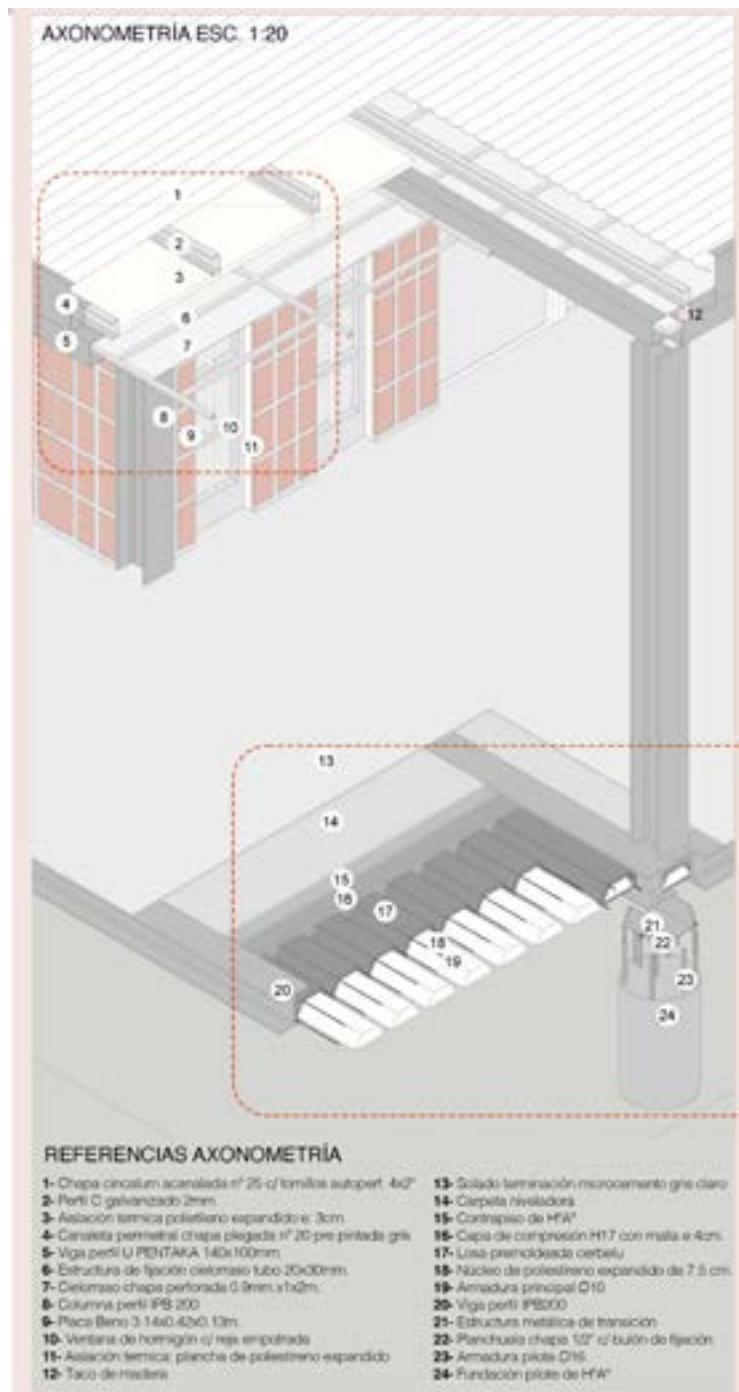
Reducir el consumo de electricidad y por lo tanto gasto fijo para el centro y contribuir al medio ambiente en la utilización de energías renovables, es una premisa fundamental a la hora de proyectar un edificio en el S. XXI. Es por esto, que el centro ve-

cional en su totalidad posee 192 paneles solares ubicados en los techos de cada bloque de edificio. Según el requerimiento de energía de cada edificio, varía la cantidad de paneles que posee.

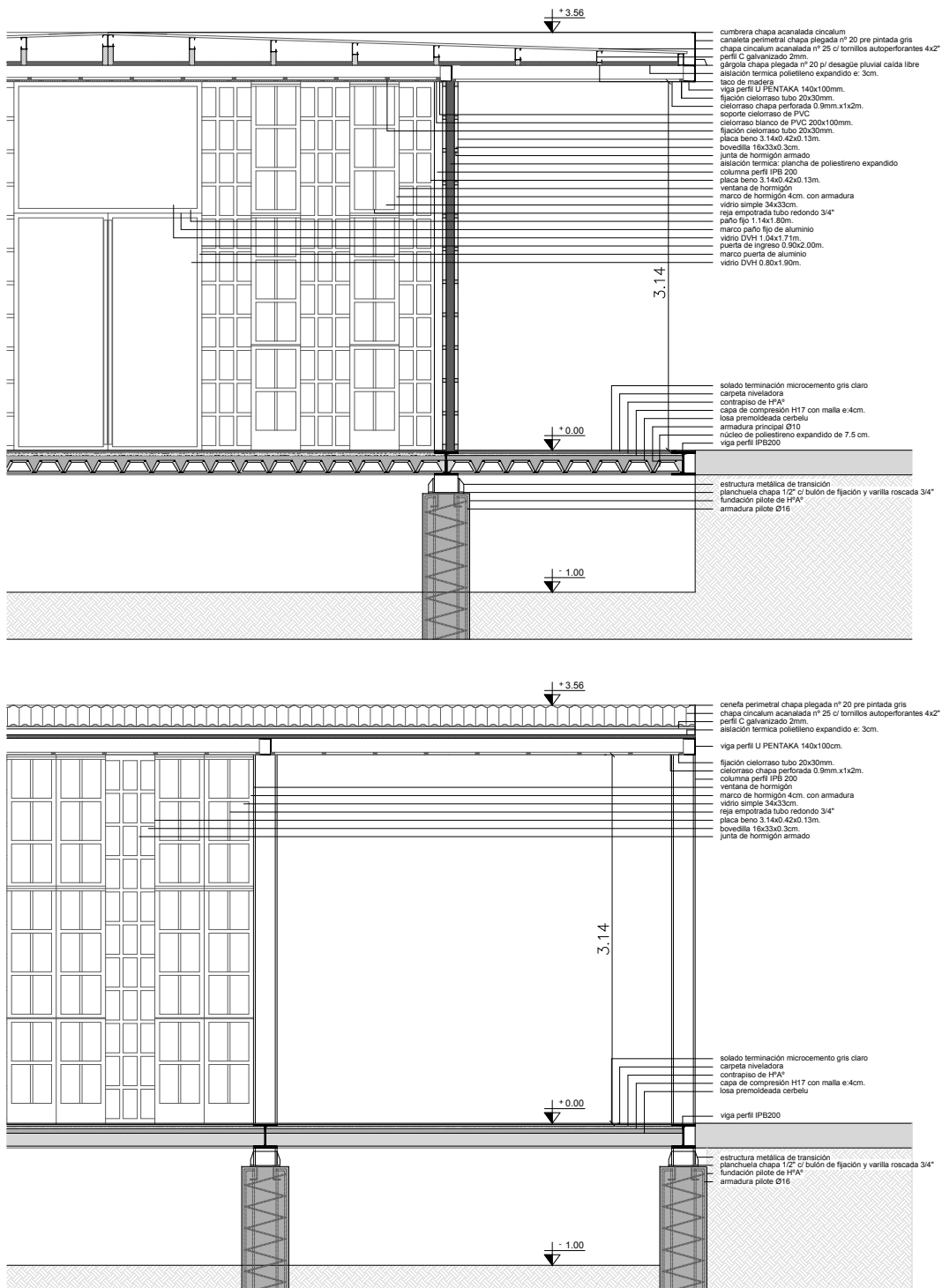
Cada uno es de 250 W, que generan en su totalidad 4500W de energía.



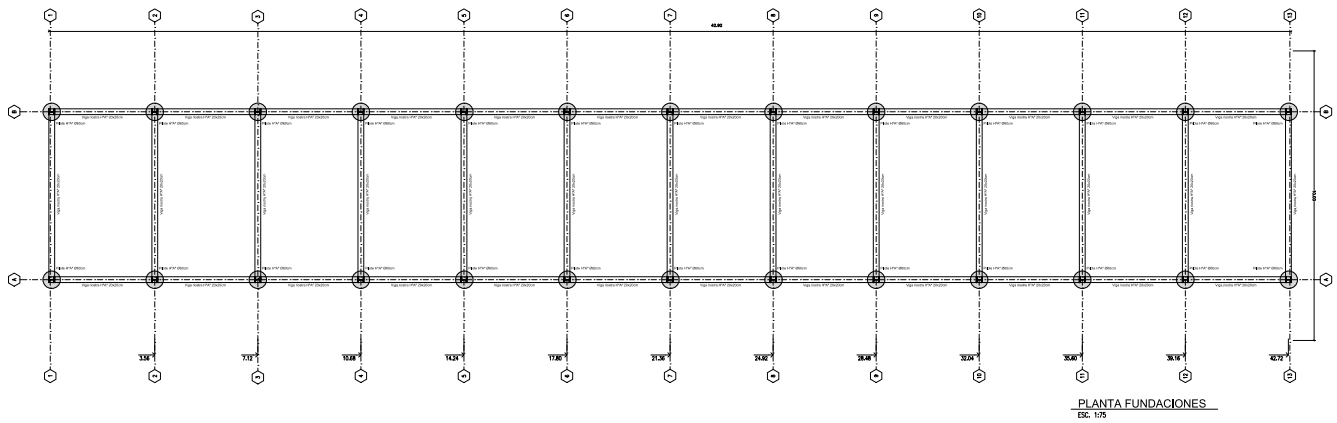
AXO DESPIECE



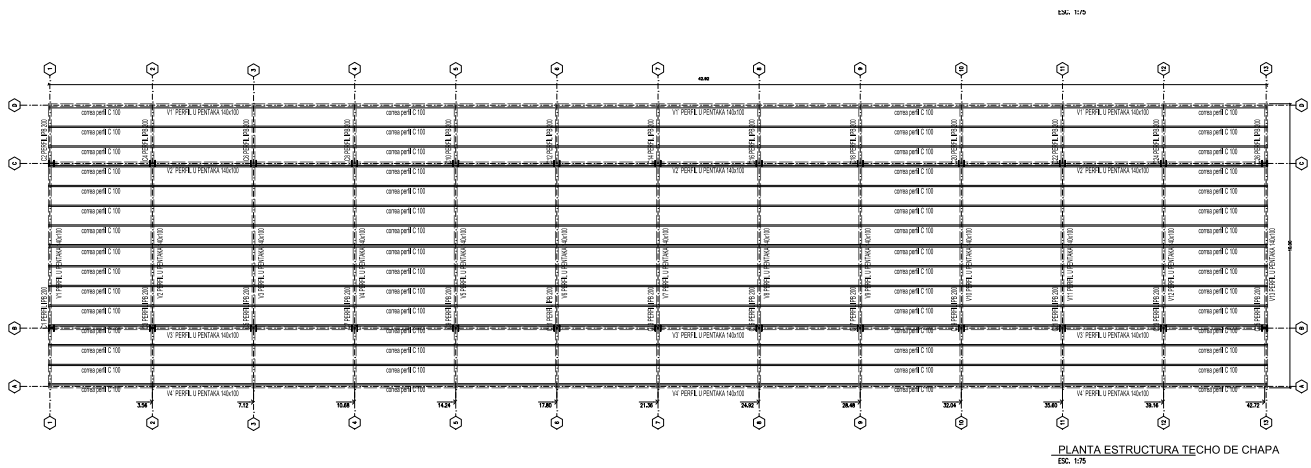
CORTE



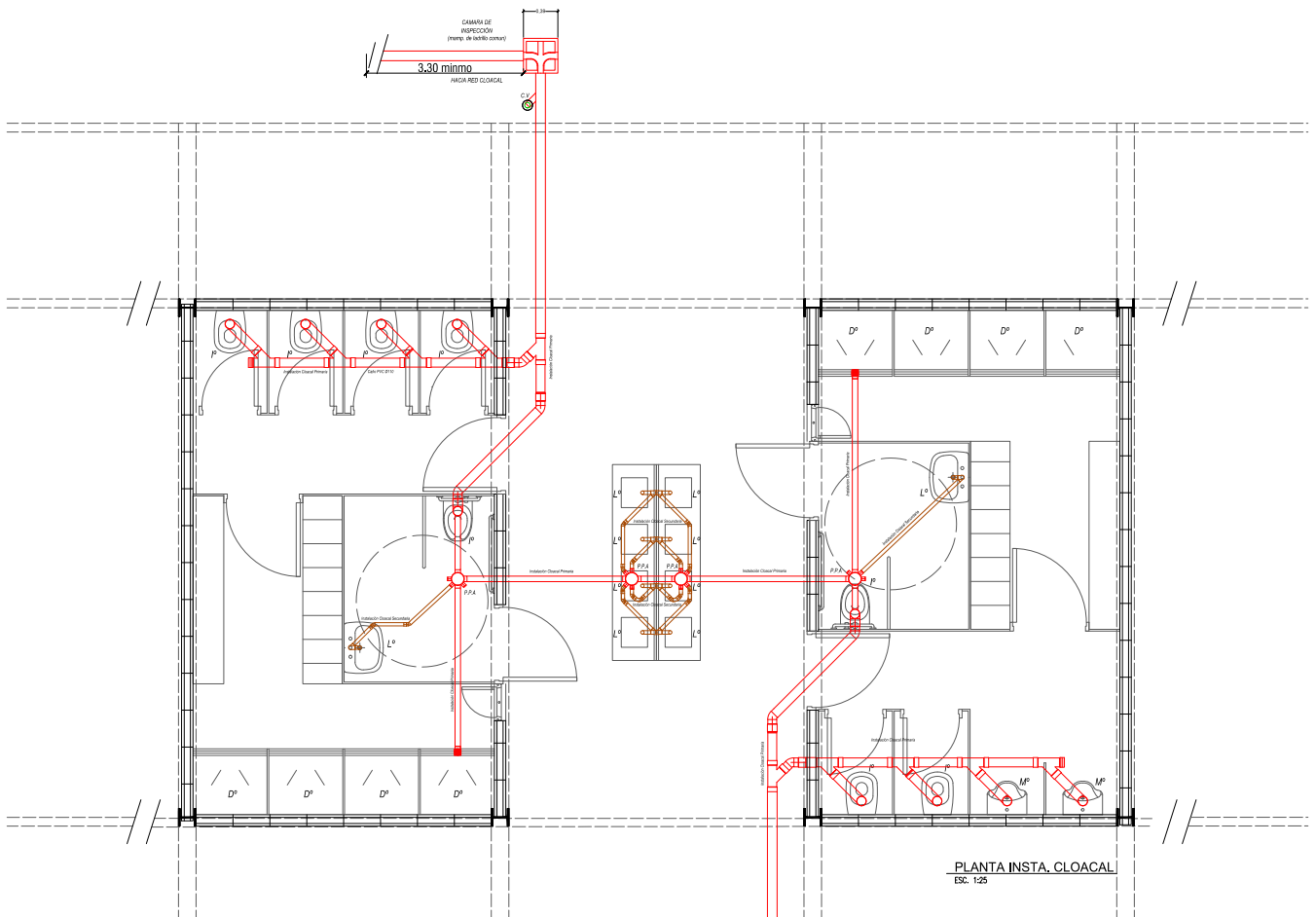
PLANTA DE FUNDACIONES



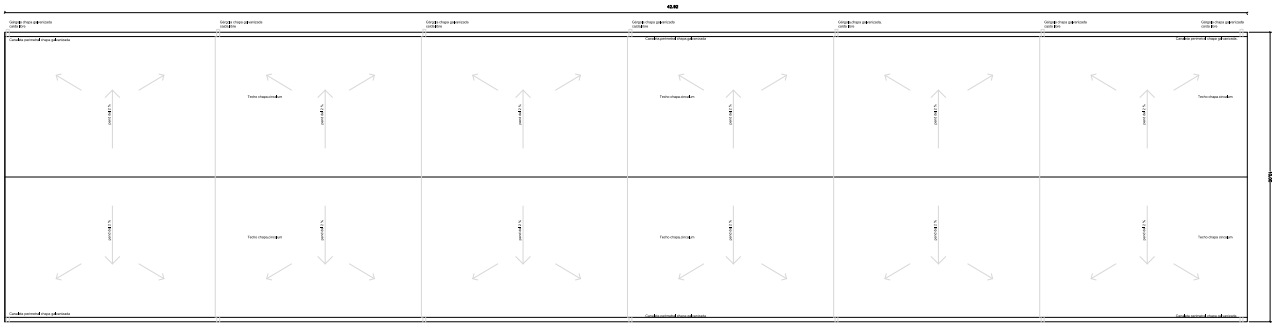
PLANTA DE ESTRUCTURA TECHO



INSTALACIONES: DESAGÜE CLOACAL



INSTALACIONES: DESAGÜE PLUVIAL



PLANTA DESAGÜE PLUVIAL
ESC. 1:75

RENDER



BIBLIOGRAFIA

<http://www.torradoarquitectos.com/proyecto.php>

<https://demarchisalcedo.com.ar/portfolio-2/>

<http://www.ceve.org.ar/componentes-5.php>

www.biblioteca.unlpam.edu.ar - "Inundaciones, un problema ambiental en el sureste de Córdoba y norte de La Pampa".

<https://cadi.org.ar> - Sitio correspondiente a "Carta de peligrosidad de inundación, erosión y anegamiento para acciones de prevención para la ciudad de Córdoba"

<https://www.ina.gov.ar/> Sitio corresponde a "Gestión de inundaciones urbanas".

-

- "Espacios verdes para los habitantes" Documento de la Organización Mundial de la Salud, 2015

- "Ciudades e inundaciones". Guía para la gestión Integrada del Riesgo de Inundaciones en Ciudades en el Siglo 21.