

**Aguero, María Amelia**

**Luna, Noelia Elizabeth**

**Varezco, Fabiana Andrea**

## **El desarrollo de las capacidades que propician la comprensión lectora en niños de 6 a 8 años: estrategias pedagógicas didácticas**

---

**Tesis para la obtención del título de grado de  
Licenciada en Psicopedagogía**

Directora: Pisano, María Magdalena

Co-Directora: Martínez, María Guillermina

Documento disponible para su consulta y descarga en Biblioteca Digital - Producción Académica, repositorio institucional de la Universidad Católica de Córdoba, gestionado por el Sistema de Bibliotecas de la UCC.







**EL DESARROLLO DE CAPACIDADES QUE PROPICIAN LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DIDÁCTICAS**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CÓRDOBA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA**

Trabajo Final

**EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES QUE PROPICIAN LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DIDÁCTICAS**

Autores:

**Agüero, María Amelia.**

**Luna, Noelia Elizabeth.**

**Varezco, Fabiana Andrea.**

Docente Titular: **Lic. María Magdalena Pisano**

Docente Adjunta: **Lic. María Guillermina Martínez**

## **CÓRDOBA 2021**

### **Agradecimientos**

Aprendimos mucho en este camino recorrido aprendizajes, experiencias y a nunca darnos por vencidas a pesar de las circunstancias y los momentos vividos durante este tiempo de elaboración y construcción de nuestro trabajo final.

Hoy solo hay palabras de agradecimientos a la profesora Lic. Magdalena Pisano y Lic. María Guillermina Martínez por las horas de dedicación, gracias por brindarnos de manera incondicional saberes, aprendizajes, lecciones y correcciones. Por la paciencia, el cariño y comprensión. Gracias por todo. Esta profesión, nos enseñó a volar alto y eso no tiene precio. Dios las bendiga, sigan así dejando huellas por dónde caminan.

Un especial agradecimiento a nuestras familias por apoyar este sueño, sin ellos nada hubiera sido posible, brindando su granito de arena, para así poder llegar a la gran meta.

## Índice

|  |    |
|--|----|
| RESUMEN:.....  | 7  |
| INTRODUCCIÓN.....  | 8  |
| PRIMERA PARTE.....   | 12 |
| Capítulo 1 .....   | 13 |
| PROCESO LECTOR: UNA MIRADA DESDE LAS NEUROCIENCIAS. RELACIÓN CEREBRO-LECTURA.....              | 13 |
| 1.1 Proceso lector. Una mirada desde las neurociencias .....                                   | 14 |
| 1.2 El proceso de lectura a nivel cerebral. Relación cerebro- lectura.....                     | 15 |
| Capítulo 2 .....   | 19 |
| DIFERENTES CONCEPCIONES DE LECTURA. ADQUISICIÓN DE LA LECTURA Y SU PROCESO DE COMPRESIÓN ..... | 19 |
| 2.1 Diferentes concepciones de lectura .....   | 20 |
| 2.2 Modelo tradicionalista .....   | 20 |
| 2.3 Modelo constructivista o no tradicionalista.....   | 21 |
| 2.4 Adquisición de la lectura y su proceso de comprensión.....                                 | 23 |
| Capítulo 3 .....   | 25 |
| ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA. ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA LECTURA.....                 | 25 |
| 3.1 Estrategias de comprensión lectora .....   | 26 |
| 3.2 Estrategias de comprensión antes de la lectura.....  | 28 |
| 3.3 Estrategias de comprensión durante la lectura.....   | 30 |
| 3.4 Estrategias después de la lectura .....  | 31 |
| SEGUNDA PARTE .....  | 34 |
| PROYECTO DE CAPACITACIÓN DOCENTE .....   | 34 |
| FUNDAMENTACIÓN .....   | 35 |
| Conclusión.....  | 53 |
| BIBLIOGRAFÍA .....   | 57 |

## **RESUMEN**

El presente trabajo final corresponde a la Licenciatura en Psicopedagogía. En él se aborda el desarrollo de capacidades que propician la comprensión lectora en niños en el primer ciclo, ya que creemos necesario que desarrollen ciertas habilidades y capacidades, para lograr comprender un mensaje escrito.

Luego de abordar los aportes teóricos, nuestro objetivo es diseñar un Proyecto de Capacitación para Docentes de Primer Ciclo de Educación Primaria en Estrategias de Comprensión Lectora, con el propósito de que se enseñen y promuevan en las aulas capacidades y habilidades para la adquisición de la misma.

La propuesta que desarrollaremos en el proyecto “Desafíos y compromisos en el desarrollo de capacidades de comprensión lectora” apuntan a un planteo sistemático de actividades variadas, que sean un punto de partida en las planificaciones diarias de los maestros, otorgando nuevas oportunidades y enriqueciéndolas para llevarlas a cabo en su quehacer profesional.

**PALABRAS CLAVE:** Comprensión lectora, lectura, habilidades, estrategias, capacitación docente, planificación didáctica, neurociencias, capacidades, autónomos, aprendizaje.



## **INTRODUCCIÓN**

Se presenta como un reto, un desafío para los educadores en el contexto actual que atravesamos el enseñar a leer de manera comprensiva a sus alumnos y ellos son conscientes de la gran responsabilidad que significa lograr este objetivo ya que es necesario que los niños desarrollen ciertas habilidades y capacidades, que no solo sean un simple descifrado o leer las palabras de los textos, sino que también las entiendan y comprendan.

Nos interesa conocer acerca de lo que implica comprender, ya que reiteradamente nos encontramos en los pasillos de las instituciones educativas con docentes que comentan que sus alumnos no entienden, no comprenden lo que leen, no pueden resolver de manera autónoma e independiente las consignas escolares. Uno de los problemas que más preocupa a los maestros de cualquier nivel es el de la comprensión lectora; frecuentemente se preguntan cómo enseñar a los alumnos a comprender lo que leen.

Consideramos que leer es más que un simple acto de descifrado de signos o palabras, es por encima de todo, un acto de razonamiento ya que trata de guiar una serie de reflexiones hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito, a partir de la información que proporcione el texto, los conocimientos del lector y a la vez iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas por la lectura. El acceso a la información y el conocimiento requiere saber leer y escribir utilizando estas herramientas constitutivas de nuestra cultura para aprender.

Nos parece importante señalar que las capacidades que promueven estrategias de comprensión lectora se enseñan, para dotar a los niños de recursos necesarios para aprender a aprender ya que la lectura comprensiva es una herramienta básica en la adquisición de conocimiento en todas las áreas.

Es por ello que pensamos que los docentes de primer ciclo del nivel primario deben capacitarse permanentemente y realizar cambios en la aplicación de estrategias pedagógicas didácticas, para que logren en sus alumnos el desarrollo de capacidades que fomenten la adquisición de la lectura comprensiva.

Por ello nos proponemos como objetivo del presente trabajo final el diseñar un proyecto de Capacitación Docente referido al desarrollo de capacidades que propicien Estrategias de Comprensión Lectora, en estudiantes de 6 a 8 años.

Comprender no es fácil y enseñar a comprender mucho menos, el maestro debe posicionarse como un sujeto que aprende cotidianamente con sus alumnos, que construye con y para ellos nuevos conocimientos, llevando a cabo nuevas estrategias y habilidades que posibiliten el desarrollo de capacidades de comprensión y concibiendo al error como un medio para enseñar y para adquirir nuevos conocimientos.

Entonces se puede señalar que comprender un texto es usar las experiencias y conocimientos adquiridos para entender lo que dice y explicar el mensaje que se da, no solo en situaciones explícitas de lectura sino en todas las actividades que cotidianamente llevamos a cabo como puede ser comprender mensajes orales, relacionándolos con las propias ideas y experiencias, interpretándolos y valorándolos críticamente aplicándolos a nuevas situaciones de aprendizaje.

El objetivo de enseñarles a los estudiantes estrategias de comprensión lectora y que ellos las puedan aplicar a diferentes situaciones es lograr lectores autónomos, permitiendo la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación ante ella, de esta manera facilitar la comprobación, revisión y el control de lo que se lee y la toma de decisiones adecuadas en función de los objetivos que se persiguen.

Respecto a la comprensión lectora adherimos a la teoría que la entiende como el proceso en el cual el lector genera relaciones interactivas con el contenido de su lectura y confronta estas ideas con las que ya poseía (conocimientos previos) es decir, las constata, argumenta y así de esta manera es posible que elabore sus propias conclusiones que luego formarán parte de su conocimiento.

Es fundamental que los docentes conozcan el proceso por el cual los estudiantes se vuelven lectores para adaptar sus prácticas a las distintas etapas de su desarrollo como tal, y maximizar las oportunidades de aprendizaje.

Frente a esto es necesario el compromiso y la acción del Estado, de la familia y de los docentes de todos los espacios curriculares que se enseñan en la escuela, ya que ésta es un lugar primordial donde los alumnos tienen acceso al material escrito y aprenden a interactuar con el mismo.

Teniendo en cuenta esto, nos proponemos como objetivo del trabajo final diseñar un Proyecto de Capacitación para Docentes de Primer Ciclo de Educación Primaria en el Desarrollo de Capacidades que propicien Estrategias de Comprensión Lectora. Para ello nuestro trabajo

presenta en una primera parte, un recorrido histórico a través de diferentes concepciones de lectura para poder definir cómo el cerebro lleva a cabo un acto de lectura, qué es y cómo enseñar a leer comprensivamente, qué estrategias o capacidades se utilizan al abordar textos para comprenderlos.

Una segunda parte en donde se desarrolla el proyecto de capacitación docente propiamente dicho.

## **PRIMERA PARTE**

Capítulo 1

**PROCESO LECTOR: UNA MIRADA DESDE LAS NEUROCIENCIAS. RELACIÓN  
CEREBRO- LECTURA**

## **1.1 Proceso lector. Una mirada desde las neurociencias**

Las neurociencias son el conjunto de disciplinas que nos permiten entender mejor el funcionamiento del sistema nervioso nos ayudan a comprender como adquieren los procesos de aprendizaje los estudiantes y así poder enseñar de manera más apropiada, efectiva y acorde a las capacidades y potencialidades de nuestros estudiantes.

El aprendizaje cambia, organiza y reorganiza la estructura física del cerebro y este puede aprender en tiempos diferentes, porque es un órgano dinámico, moldeado por la experiencia y beneficiándose de forma positiva de ella.

Para que la educación sea realmente compatible con el cerebro se debe producir un cambio en el paradigma de la enseñanza-aprendizaje y así se podrá hablar de enseñanza escolar. Los docentes deben organizar sus prácticas incorporando la motivación, la reflexión y las actividades metacognitivas, como así también proporcionar las nuevas tecnologías, los medios y herramientas necesarias para ayudar a sus alumnos.

Haciendo referencia a lo anterior, el aprendizaje es compatible con el cerebro y tiene ciertos principios a tener en cuenta:

- El cerebro es un complejo sistema adaptativo: es una de las características por su gran capacidad para funcionar en diferentes niveles y de manera simultáneas.
- El cerebro es social: porque desde muy temprana edad, el cerebro está en un estado flexible, impresionable y receptivo. Comenzamos a ser configurado a partir de la interacción del entorno y las relaciones interpersonales.
- El cerebro está organizado de manera única; todos tenemos el mismo conjunto de sistema, pero a su vez somos diferentes porque contamos con distintos estilos de aprendizaje, talentos e inteligencias.

Nos parece imprescindible que el docente comprenda como trabaja el cerebro porque creemos que un profesional que está desactualizado en su formación permanente, es más vulnerable en adoptar modas científicas falsas, generalizándolas y por ende trasladar las mismas a prácticas pedagógicas inapropiadas.

## **1.2 El proceso de lectura a nivel cerebral. Relación cerebro- lectura**

Castro Cantillo, (2008) describe a la corteza prefrontal de los hemisferios cerebrales relacionándolas con un concepto muy enriquecedor y clave de la Neuropsicología y son las funciones ejecutivas, que define como: “conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y motivacionales que tienen como objetivo primordial facilitar la adaptación de los individuos a situaciones nuevas y complejas” (p. 169).

Dichas habilidades incluyen diversas actividades cognitivas como habilidades para planificar y organizar los comportamientos para lograr objetivos futuros, por ello están ligadas a la atención, memoria, conducta y al aprendizaje. Es decir, activan, coordinan, integran y modulan a otras funciones ejecutivas.

En el niño, el cerebro se encuentra en desarrollo, y se producen importantes activaciones de diferentes áreas cerebrales cada vez que se enfrenta ante un material escrito.

Las áreas cerebrales utilizadas al leer son:

- Área auditiva.
- Área de Broca.
- Lóbulo Temporal.
- Área visual de reconocimiento de palabras.
- Área de la Corteza Visual.

Es imprescindible la incorporación de habilidades previas y necesarias de la lectura para llevar a cabo el proceso de aprendizaje de la misma, sobre todas aquellas relacionadas con la percepción del lenguaje y los procesos fonológicos.

Comúnmente se concibe a la lectura como un proceso de oralización de palabras, como un acto automático de decodificación de grafemas (letras) a unidades sonoras (fonemas).

Este proceso que parece simple se les ofrece a los niños con prácticas pedagógicas que se descomponen en habilidades ordenadas con diferentes grados de dificultad que van desde el reconocimiento de letras, sílabas, palabras, oraciones hasta llegar a un nivel superior, la comprensión.



Inferimos que leer es un proceso que nos permite comprender el lenguaje escrito, en el que intervienen varios factores a saber: el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas, motivaciones y sus conocimientos previos.

Para que este proceso se lleve a cabo será necesaria la presencia de un lector activo que domine las habilidades de decodificación y aprenda las distintas estrategias que conducen a la comprensión que pueda procesar y examinar el texto, para así poder construir su significado.

Consideramos que cuando el lector comprende lo que lee y le atribuye significado que él ha construido está aprendiendo.

En la construcción de significado interactúan varias fuentes de conocimientos como: la correspondencia letra – sonido, las reglas ortográficas, el conocimiento del significado de las palabras, la sintaxis y el contexto en el que está inmerso el acto de lectura; son necesarias para recopilar, identificar e integrar la información del nuevo texto con lo anterior.

Desde la neuropsicología se describen diferentes maneras en las que el cerebro procesa la información. De acuerdo a lo anteriormente descrito podemos mencionar dos vías de acceso en la lectura a saber: ruta léxica, visual o directa y Ruta Indirecta o Fonológica.

En la primera cuando un niño se enfrenta a una palabra escrita se produce un procesamiento léxico, un reconocimiento de las palabras es decir un análisis de cada uno de sus elementos, esto se produce por la conexión entre la memoria de trabajo (mantiene la información que se va leyendo) y la memoria de largo plazo (recupera la palabra).

Si la palabra es familiar se realiza el reconocimiento de la misma en su totalidad, pero si no es así, el niño comienza a realizar un análisis grafo-fonético (pronuncia la palabra) lo que le permite acceder a su significado, se pone en juego un proceso perceptivo.

Antes de comenzar a leer los niños construyen conocimientos acerca del lenguaje que se denomina lexicón mental, que contiene información sobre la palabra, su significado, pronunciación y ortografía.

En la ruta fonológica se procede por un análisis visual identificando las letras que componen la palabra, luego por un mecanismo de conversión grafema-fonema se recupera el sonido que corresponde a las letras, se pronuncia la palabra aplicando las reglas grafía- sonido, se produce una activación del significado e integración con el resto de conocimientos del lector. Esta ruta se utiliza frecuentemente para leer palabras desconocidas o pseudopalabras. (Ministerio, 2014)

Roselli, Matute y Ardila (2006) describen a la lectura como un proceso cognitivo y para que se lleve a cabo que tienen que cumplirse diversos prerrequisitos de las estructuras cerebrales que permiten que se pueda iniciar y desarrollar el proceso de aprendizaje de la lectura como ser el procesamiento fonológico, la denominación rápida, la percepción del habla y la memoria a corto plazo.

Dentro de las habilidades de procesamiento fonológicas es importante mencionar aquellas relacionadas con la conciencia fonológica y fonémica que permite discriminar y articular los sonidos del habla.

Cabe mencionar que en este proceso de lectura también el niño pone en funcionamiento habilidades de tipo cognitivo que son:

- Atención: cuando se comienza a leer en el sentido convencional del término, se deposita la atención en la decodificación de las palabras y paulatinamente cuando este proceso se automatizó la misma es usada para la comprensión.
- Memoria: en principio la memoria visual reconoce los grafemas, que se liga a la memoria fonémica y que se ligan a la información auditiva y articulatoria almacenada para dar paso a la memoria semántica que permite entender las palabras almacenadas en conocimientos previamente adquiridos. La memoria de trabajo liga el almacenamiento y el procesamiento activo de la información.

Las hipótesis que el niño construye acerca del proceso lector es posible por la interacción en actividades conjuntas con adultos y pares que propiciaron la construcción de este conocimiento.

Al leer un texto se desarrollan diferentes estrategias para poder construir el sentido del mismo y por ende poder comprenderlo, estas se van modificando durante el proceso de lectura y son:

- Selección, el lector en su proceso relectura elige los índices más útiles, debido a que va elaborando esquemas que le permiten anticipar el texto.
- Predicciones, el conocimiento previo del lector y sus esquemas interpretativos permiten predecir lo que vendrá en el texto y su significado o incluir aquello que no está explicado.
- Inferencias, permite complementar la información del texto con los conocimientos lingüísticos y conceptuales que ya poseen los lectores.

- Confirmación y rechazo de predicciones, a medida que se procede con la lectura se realizan predicciones erróneas o no, para lo cual los lectores utilizan estrategias para verificar o rechazar las mismas.
- Autocorrección, nos permite repensar el texto, volver a realizar una relectura para elaborar nuevas hipótesis.

Únicamente cuando el lector evalúa su propia comprensión, la lectura resulta efectiva y productiva. Un lector experto es aquel que comprende un texto y sabe cuándo no comprende, poniendo en juego estrategias que le permitan solucionar su laguna de comprensión.

Capítulo 2

**DIFERENTES CONCEPCIONES DE LECTURA. ADQUISICIÓN DE LA LECTURA Y  
SU PROCESO DE COMPRENSIÓN**

## **2.1 Diferentes concepciones de lectura**

Como todo concepto, el de lectura se ha modificado de acuerdo a las diferentes concepciones, paradigmas e investigaciones que van atravesando el entramado social.

Desde el presente trabajo nos proponemos realizar un breve recorrido, para posicionarnos desde una mirada que es la guía teórica en que nos sustentamos y así poder comprender la realidad que hoy se manifiesta en las aulas.

Ante los cambios vertiginosos que presenta la sociedad actualmente, la escuela debe afrontar como un nuevo reto conseguir que sus alumnos aprendan a leer correcta y comprensivamente, puesto que creemos que la adquisición de la lectura es la base fundamental de otros aprendizajes y para la apropiación, comprensión y producción de significados.

Remarcamos la importancia de dos grandes líneas teóricas a saber: el modelo tradicionalista de enseñanza en el cual el niño era una tabla rasa y el docente era el encargado de inculcar los aprendizajes, totalmente conductista y un modelo constructivista en el cual el niño toma un rol protagónico en su manera de aprender y el lugar del conocimiento es compartido entre los estudiantes y los adultos.

El cambio de concepción de la lectura que ahora es un objeto de enseñanza ha provocado múltiples transformaciones que nos permiten hoy pensarla como un “proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guían su lectura” (Solé. 2000:17).

## **2.2 Modelo tradicionalista**

Concibe a la lectura como un conjunto de habilidades que debe poseer el lector para llevar a cabo un acto de lectura. Los trabajos de investigación que se realizaron sobre este tema apuntaban a describir las etapas por las que debía atravesar el niño y las destrezas que debía adquirir para llegar a leer.

Desde esta concepción, la lectura es un proceso divisible en sus partes. El lector logra la comprensión del texto cuando puede extraer el significado que el mismo le ofrece, el sentido del texto se encuentra en las palabras y oraciones que lo componen y que el lector es quien lo debe descubrir. El lector posee un rol de receptor, ya que el sentido del texto en lo que se encuentra

escrito; el significado está establecido en lo que está redactado, le llega del afuera y se incorpora a él cuando lo lee. Su papel es pasivo ya que debe decodificar para aprender.

La meta de la escuela en esta década era enseñar la lectura priorizando el desarrollo de habilidades de decodificación de signos escritos para luego lograr la comprensión. Así concebida la lectura se entendía como externo al sujeto, algo que se recibe y por lo tanto es susceptible de ser enseñado. La enseñanza se dosificaba en lo que se suponía de lo más simple a lo más complejo. En este modelo de lectura se basan la mayor parte de los métodos de enseñanza que se utilizan hasta hoy.

### **2.3 Modelo constructivista o no tradicionalista**

En esta concepción cobran relevancia dos modelos: el psicolingüístico y la teoría del esquema. El primer modelo hace hincapié en que el sentido del texto no está en las palabras u oraciones que lo componen sino en la mente del autor y en la del lector cuando lo reconstruyen en forma significativa para él.

Goodman [1984] supone que:

- 1) La lectura es un proceso de lenguaje; 2) Los lectores son usuarios del lenguaje; 3) Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura y 4) Nada de lo que hacen los lectores es accidental, todo es el resultado de la interacción con el texto. (1996 pp 10)

El autor concluye que la lectura es un proceso psicolingüístico en el que interactúan el pensamiento y el lenguaje.

Toda la información que el texto le otorga al lector le permite construir el sentido del mismo. La información grafo fónica implica la relación entre la representación gráfica y fonológica del lenguaje y las convenciones ortográficas, la sintaxis comprende las reglas que determinan el orden de los elementos lingüísticos y la semántica incluye los conceptos expuestos a través de un vocabulario determinado.

Dubois (1996) destaca a Frank Smith [1980] como uno de los pioneros del enfoque psicolingüístico porque plantea que la lectura tiene un carácter interactivo ya que el lector posee una información no visual que interactúa con la información visual que le otorga el texto y es así que en esta interacción el lector construye el sentido del mismo.

En el proceso de la lectura, concebida como global e indivisible, el lector cumple un papel activo, ya que construye el sentido haciendo uso de su competencia lingüística y su experiencia.

Este enfoque recibe aportes de la Psicología Constructivista, que resalta la importancia que tiene la experiencia previa del sujeto en el proceso de la lectura. Se toma el concepto de esquema de Rumelhart (1996) entendido como “una estructura de datos que representa los conceptos genéricos archivados en la memoria” (citado en Dubois, 1996: 5). A partir de esta nueva mirada se produce un viraje en la concepción de la lectura entendiéndola como un proceso en el que los lectores buscan en su memoria los esquemas apropiados para explicar el texto.

Conforme a la concepción del esquema, el lector logra comprender un texto cuando es capaz de encontrar la configuración de esquemas que le permiten explicarlo en forma adecuada. La comprensión sería el resultado de la interacción que se da entre los esquemas que posee el lector y la información que le aporta el texto; es por eso que el lector cumple un rol activo.

Por lo que el sentido de la lectura es el producto de su mente que busca en la memoria conocimientos y los proyecta en la hoja mientras se produce el acto de lectura.

Dubois (1996) cita a Goodman [1984] quien en sus últimos trabajos incluye el concepto de transacción cuando se refiere a la lectura:

“Dice que en ésta el lector construye un texto paralelo y estrechamente relacionado con el texto editado pero no idéntico al que el autor tenía en su mente antes de expresarlo por escrito. Entre el lector y el texto se da un proceso de transacción a través del cual ambos se transforman.” (1996 pp17)

El lector en el proceso de la lectura elige de toda la información que contiene el texto la más relevante teniendo en cuenta sus conocimientos previos y el objetivo que guía su lectura. Es por esto que el texto que construye el lector no será igual al del autor ya que involucra una serie de inferencias y referencias que provienen de los esquemas propios del lector.

La atención juega un papel importante porque el lector se posiciona ante los textos de dos maneras diferentes que son: la estética en la cual quien lee está concentrado en lo que piensa y siente durante la lectura. Y en la segunda postura la eferente, la atención se centra en lo que el

texto le deja después de leerlo. Cuando leemos dirigimos de manera selectiva nuestra atención hacia algunos elementos y descartamos otros lo que influye directamente en el aprendizaje de la lectura.

A partir de los nuevos avances en los enfoques de la enseñanza de la lectura surge una nueva manera de concebirla como un proceso indivisible y en la cual el niño es un participante activo.

Creemos que ya no es imponer, sino enseñar desde la escuela, mostrarle al lector la manera en que los mayores utilizan la lectura. Será importante que esta esté vinculada a la experiencia del niño su realidad inmediata y así cobre significado a través de personas, actos y sucesos presentes en la situación. La tarea de la escuela es guiar el desarrollo del proceso de la lectura del niño dentro de un contexto significativo para él.

Se da un cambio en todos los aspectos involucrados en la enseñanza de la comprensión lectora, en su metodología donde el docente debe descubrir y orientar los intereses cognoscitivos de sus alumnos, otorgándole oportunidades de aprender en el momento requerido.

## **2.4 Adquisición de la lectura y su proceso de comprensión**

La mayoría de los niños antes de ingresar a los niveles obligatorios de educación poseen conocimientos y habilidades relacionadas con la lectura. Aunque no les sea posible llevar a cabo un acto de lectura, es decir que no sepan aún leer en el sentido convencional del término, su contacto con libros y con personas alfabetizadas que actúan como mediadores, le otorgan algunos saberes sobre ciertas características de los textos escritos para poder realizar la lectura. Estos conocimientos serán la base en la cual se cimentarán las posteriores adquisiciones.

Para que la lectura sea posible es necesaria la presencia de alguien significativo para el niño que actúe como modelo a imitar, quien lleve en conjunto actos de lectura para introducirlo dentro de la cultura letrada.

“Un adulto que lea a los niños debería ser el modelo más sencillo para empezar cualquier aprendizaje de la lectura” (Tonucci, 2000: 23).

Nos resulta importante comenzar por definir que es leer, adoptamos la postura de Solé (2000) con respecto a:



“Que leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas, necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permite encontrar evidencia o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba”. (p.14)

Es necesario un lector activo que adquiera las habilidades de decodificación y se apropie de las habilidades y capacidades de comprensión, que pueda procesar y examinar un texto, para construir el significado.

Cuando se comprende lo que se lee y se le atribuye significado que el lector ha construido, está aprendiendo. Interactúan diversas capacidades, habilidades y conocimientos que son necesarias para recopilar, identificar e integrar la información del nuevo texto con lo anterior.

El leer es un proceso constante de elaboración y comprobación de hipótesis y predicciones que llevan a la construcción del sentido del texto, es por ello que la comprensión es constructiva porque el que lee elabora el significado otorgándole a través de su bagaje cultural y social, comprender o no lo que el autor quiso expresar. Las interpretaciones que realizamos mientras leemos nos posibilitan determinar ideas principales que el texto contiene y se relacionan con los objetivos que nos propusimos para leer. Además es necesario que el texto posea coherencia y cohesión de contenido para facilitar la interpretación.

Estos conocimientos previos se irán activando a medida que el lector vaya leyendo, como resultado éste construirá un significado nuevo que antes no conocía es decir, comprenderá el texto. A su vez, esta información nueva que surgió formará parte de sus conocimientos para utilizarlos cuando una nueva situación se le presente.

Capítulo 3

**ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA. ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE  
LA LECTURA**

### **3.1 Estrategias de comprensión lectora**

Creemos que la comprensión lectora es el proceso en el cual el lector genera relaciones interactivas con el contenido de su lectura y confronta estas ideas con las que ya poseía (conocimientos previos); es decir las constata, argumenta y así de esta manera es posible que elabore sus propias conclusiones, que luego formarán parte de su propio conocimiento.

El objetivo de enseñar estrategias de comprensión lectora es formar lectores autónomos, capaces de aprender a partir de los diferentes tipos de textos que se le presentan, para así poder preguntarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones, indagar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permitan transferir lo aprendido a otros contextos. Estas estrategias son necesarias para aprender de lo que se lee y también de lo que se escucha, de lo que se discute o debate.

Nos parece pertinente aclarar que las estrategias de comprensión lectora, como las define Solé (Sole, 2000) “son procedimientos de carácter elevado, que implica la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que desencadenan para lograrlos así como su evaluación y posible cambio” (p. 59).

A partir de la definición podemos inferir que estas estrategias cognitivas son procesos dinámicos y constructivos donde el lector pone en marcha diversas habilidades para construir una representación mental del texto escrito. Esta construcción es un proceso abierto y dinámico la cual va a depender de las relaciones que va a tener el lector, las condiciones del texto y contexto de la lectura. Pero no debemos olvidar que las estrategias de comprensión lectora implica la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de acciones para lograrlos, evaluación teniendo la posibilidad de cambiarlos. Un componente importante de las estrategias es la autodirección, es decir que existe un propósito y un autocontrol que tiene que ver con la supervisión y evaluación del cómo se realizó el camino para llegar al proceso de comprensión, no dejando de lado el propósito de lectura.

Al tener tal carácter la escuela debe enseñarlas ya que están incluidas dentro de las capacidades fundamentales a las que adhiere el currículum provincial de las escuelas de Córdoba, pero no como técnicas rigurosas o como pasos a seguir, por que implican diferentes aspecto, el

cognitivo y el metacognitivo; lo que las singulariza es su capacidad para analizar los problemas y representarlos, para así dar soluciones de manera flexible en distintas situaciones, y que el alumno pueda aplicarlas en diferentes contextos.

“Enseñar estrategias de comprensión contribuye, pues, a dotar a los alumnos de recursos necesarios para aprender a aprender” (Solé, Las Estrategias de Lectura., 2000:64)

Lo que se pretende no es que los alumnos acumulen estrategias, sino que aprendan a utilizarlas adecuadamente para la comprensión de los textos y consignas escolares.

Se entiende a la enseñanza como la ayuda que se le proporciona al alumno para construir sus propios aprendizajes (Coll citado en Solé, 2000). En el cual el docente cumple con la función de guía que permite la unión entre lo que el alumno construye y lo que se pretende socialmente que él mismo construya.

Coincidimos con Solé (2000) en cuanto a que la enseñanza y aprendizaje de las estrategias de lectura son procesos de construcción conjunta, en la que se realiza una práctica guiada donde el docente proporciona a los alumnos ayudas iniciales necesarias para que puedan dominar progresivamente algunas estrategias.

Al momento de planificar la enseñanza de estrategias de comprensión lectora deberá tener en cuenta cuatro dimensiones:

- Los contenidos y capacidades a enseñar y desarrollar: tiene como objetivo enseñar los procedimientos necesarios para leer en forma autónoma y productiva, utilizando la lectura para aprender.
- Los métodos de enseñanza: consiste en proponer situaciones acordes para que los alumnos puedan construir los conocimientos y así aplicarlos a diversos contextos.
- La secuencia de los contenidos y aprendizajes: ayudar a los alumnos a relacionar los conocimientos previos con los nuevos conocimientos propuestos por el docente.
- La organización social del aula: se pretende que el docente cree situaciones de trabajo donde los alumnos puedan plantear interrogantes, cuestionar el texto, resolver dudas, trabajando de manera individual o grupal.

Hemos mencionado, en líneas generales una práctica educativa cuyo objetivo es ayudar a los nuevos lectores a utilizar la lectura como instrumento privilegiado en la construcción de conocimientos y como medio de goce y disfrute.

El docente al planificar sus clases debería proponer situaciones de aprendizaje donde los alumnos puedan reconocer las diferentes superestructuras ya que la estructura del texto ofrece indicadores paratexto (ilustraciones, títulos, subtítulos, etc.) que anticipan la información que contiene y facilita de esta manera la interpretación.

A continuación desarrollaremos las estrategias que se deben enseñar, según Isabel Solé (Solé, Las estrategias de lectura, 2000), en tres momentos: antes, durante y después de la lectura. Cabe aclarar que los recursos didácticos y las intervenciones docentes son variados y prácticamente inalcanzables, ya que dependen de la situación comunicativa del lector y del contexto particular donde se presenta.

### **3.2 Estrategias de comprensión antes de la lectura**

Leer implica comprender y comprender es un proceso clave para el aprendizaje. Aprender hace referencia a la posibilidad de otorgar un significado al contenido. Como todo proceso de aprendizaje constructivo, el de la lectura debería iniciarse con los alumnos motivados para poder suscitar el interés por el texto y por el hecho de tener que leerlo. Esto se relaciona con una carga afectiva en la interacción entre el texto y el lector.

El docente al elaborar las actividades debe proporcionarle al alumno textos que le presenten un desafío, que sienta que puede hacerlo, que posee los recursos necesarios teniendo la posibilidad de pedir o recibir ayuda para poder lograr la resolución de la misma, evitando situaciones de competición y promoviendo aquellas que se aproximen al contexto de uso real, fomentando de ésta manera el gusto por la lectura.

Los alumnos deben conocer antes de comenzar la lectura los objetivos que guiarán la misma ya que posibilitan la autorregulación y la autonomía, aspectos que son considerados importantes que posea un lector hábil.

Es necesario que el maestro tenga en cuenta que el propósito de enseñar a sus alumnos a leer con diversos objetivos, es que en un futuro, ellos puedan plantearse objetivos de lectura que les interesen.

El docente al presentar la lectura a sus alumnos debe proveer actualizar los conocimientos previos como recurso, para que de esta manera puedan entender, interpretar y criticar el texto que

se ha ofrecido. Para que esto suceda el lector debe realizar inferencias, es decir que pueda leer entre líneas, extraer una información no explícita en el texto.

El maestro deberá tener en cuenta que no todos los alumnos poseen el mismo bagaje cultural, ya que éste condiciona la interpretación que van construyendo y que está atravesado por sus expectativas, intereses y vivencias.

El docente debe tener en cuenta algunas intervenciones necesarias en el proceso antes de la lectura:

- Ayudar a que los alumnos produzcan conexiones necesarias entre el conocimiento que posee y el que el texto puede llegar a ofrecer.
- Orientar para que los estudiantes reconozcan que es lo que saben sobre el tema y sobre las características del tipo de texto.
- Proporcionar información y orientación para que los estudiantes puedan relacionar el texto con sus propias experiencias, con otros textos ya leídos.
- Utilizar las herramientas que brindan los paratextos (títulos, subtítulos, ilustraciones, cambios de letra etc.) para formular predicciones acerca del texto (contenido, tipo de texto e intencionalidad del autor).
- Promover que los lectores verbalicen sus conocimientos, experiencias y expectativas relacionados con el texto a leer.

El docente debe incentivar a que los estudiantes formulen predicciones acerca de lo que van a leer, al aventurarse al decir lo que creen que pasará en el texto se convierten en protagonistas porque hacen de la lectura algo suyo y aprenden que sus aportaciones son necesarias.

Antes de comenzar la lectura, el docente debe promover como estrategia la formulación de preguntas de los alumnos acerca del texto, cuando ellos asumen la responsabilidad en su proceso de aprendizaje no sólo deben limitarse a responder las preguntas propuestas por el maestro sino que deben ser capaces de plantearse interrogantes ellos mismos. De esta manera asumen el control de lo saben y lo que no saben acerca del texto, dotándose de objetivos propios y dándole sentido a la lectura.

Fomentar el desarrollo de capacidades y estrategias de comprensión antes de la lectura son importantes para la enseñanza porque tienen como finalidad ayudar a los alumnos a descubrir los diferentes usos de la lectura en situaciones que favorezcan sus aprendizajes significativos;

Convertirlos en lectores activos que asuman su responsabilidad en el acto de leer aportando experiencias, expectativas y conocimientos. Desde esta perspectiva este proceso antes de la lectura se comparte entre docente y alumnos, y entre alumnos y alumnos para que la enseñanza de las estrategias sea significativa.

### **3.3 Estrategias de comprensión durante la lectura**

Las estrategias que a continuación desarrollaremos implican a un lector activo que construye una interpretación del texto a medida que lee y por lo tanto no pueden ser enseñadas al margen del acto de lectura, sino que deben ser presentadas en forma concreta durante el mismo. Cabe aclarar que estas estrategias no aparecen sólo durante el acto de lectura sino también, antes y después de ella y se aplican a fin de que el lector puede autorregular su comprensión.

Como afirma Solé “las tareas de lectura compartida... están pensadas no sólo para que se enseñen estas estrategias, sino para asegurar, con los andamios necesarios, que los alumnos puedan ir utilizándolas con competencia” (2000:36).

El docente tras la lectura deberá conducir a sus alumnos a través de cuatro estrategias (Solé, 2000):

- Realizar un resumen de lo leído y pedir el acuerdo o no de sus alumnos.
- Solicitar aclaraciones o explicaciones sobre determinados aspectos del texto.
- Formular preguntas, cuyas respuestas hacen necesaria la lectura.
- Establecer predicciones sobre lo que falta leer, apoyándose en la interpretación que se construye sobre lo que se leyó, teniendo en cuenta el conocimiento previo y la experiencia del lector.

Poniendo en práctica estas estrategias durante el acto de leer, se plantea como objetivo que el lector pueda realizar predicciones coherentes verificarlas o no y así implicarse de manera activa en el control de la comprensión. Los alumnos para dominar estas estrategias responsables de la comprensión deberán ponerlas en práctica comprendiendo su utilidad.

Durante el curso de la lectura pueden aparecer diferentes obstáculos que impiden llegar a la interpretación del texto; Solé, (2000) los llama “lagunas de comprensión” estas:

Pueden ser atribuidas o bien a no conocer el significado de algunos elementos... o bien al hecho de que el significado que el lector puede atribuir no es coherente con la interpretación que va realizando del texto. Puede ser también que existan diversas interpretaciones posibles para la palabra, frase o para un fragmento, y entonces la dificultad estriba en tener que decidir cuál es la más idónea. (Solé, 2000:51)

Es necesario detectar las lagunas para poder comprender activamente y una vez detectadas, ver que estrategias se pueden utilizar para superarlas. Los errores en la comprensión nos demuestran qué se sabe o no de lo que se comprende y nos ayudan a tomar decisiones para superar este obstáculo.

Comúnmente los lectores adoptan algunas de las siguientes estrategias cuando se le presentan errores o lagunas en la comprensión:

- Ignorar y seguir leyendo.
- Predecir diferentes interpretaciones y seguir leyendo para saber si se cumplen o no.
- Buscar una fuente externa de información que puede ser el diccionario, el docente, un compañero, etc.

Las estrategias mencionadas son importantes ya que permiten construir el significado del texto y al detectar la no comprensión adoptar decisiones adecuadas para solucionar el problema que tiene adelante, cobran valor cuando pueden ser utilizadas por el lector en actividades de lectura significativa.

### **3.4 Estrategias después de la lectura**

En este apartado se expondrán algunas estrategias que utilizan los lectores hábiles luego de haber concluido su lectura. Como se ha mencionado anteriormente no se puede delimitar claramente aquellas estrategias o actividades antes, durante o después de la misma, ya que en un proceso activo; el lector es el principal protagonista y constructor de su aprendizaje. No se puede hablar de una secuencia rígida de pasos, ya que implica un proceso cognitivo complejo que depende en gran medida de las intenciones y propósitos del lector.



Algunas de estas estrategias son:

- Identificar las ideas principales.
- Elaborar resúmenes.
- Formulación de preguntas y respuestas.

Coincidimos con Solé (2000) que es necesario aclarar la diferencia entre el tema y la idea principal. El tema indica aquello sobre lo que trata un texto. La idea principal no siempre está explícita en el texto, sino que el lector es quien la debe construir. La idea principal “resulta de la combinación de los objetivos de lectura que guían al lector de sus conocimientos previos y de la información que el autor quería transmitir mediante sus escritos” (citado en Solé, 2000).

Es importante que los alumnos sepan qué es la idea principal, para qué sirve y así poder utilizarla en las diferentes situaciones de lectura que se les presenten. Una vez concluida la lectura se puede realizar una metacognición de lo aprendido hasta el momento, como menciona Solé “el reto consiste en intentar que puedan, a distintos niveles de dificultad, realizar por sí mismos lo que van aprendiendo, aun cuando no dominen totalmente la estrategia”. (2000: 85)

Cuando estamos frente a un texto identificamos el tema y las ideas principales, que nos dan la base para comenzar a resumir. Cuando se realiza un resumen y lo comparamos con otros lectores, vamos a notar que puede haber diferencias, esto sucede porque el lector posee diferentes macro-reglas que son operaciones que se aplican para suprimir la información no significativa para luego generalizar e incluir esta información en macro proposiciones. Al elaborar un resumen se sintetiza la estructura global del significado del texto y a partir de éste se procede como un instrumento para saber si se aprendió o no. Por esta razón es fundamental que el lector una vez que haya concluido el resumen relea y revise su propio texto.

Para concluir es importante recordar que el resumen es una estrategia mediante la cual el lector puede integrar el sentido del texto en un escrito elaborando nuevos conocimientos transformados a partir del texto original.

La última estrategia a desarrollar después de la lectura es muy requerida en las escuelas. Es una herramienta que el docente utiliza cuando tiene que evaluar ya sea de manera oral o escrita, lo que sus alumnos entendieron o comprendieron del texto. El formular y responder preguntas no sólo debe limitarse a esto, sino que el docente tiene que enseñarles a sus alumnos esta estrategia ya que el plantearse preguntas pertinentes acerca de lo que están leyendo les ayuda a lograr una

interpretación del texto, generando de este modo una lectura activa donde el alumno al leer se involucra y está más capacitado para regular su propio proceso de lectura y de esta manera hacerla más eficaz.

El docente al elaborar preguntas para sus alumnos, debe plantearse además del ¿Qué preguntar?, el ¿Para qué preguntar? así respondiendo él mismo estas preguntas contribuye a modificar la práctica tradicional, haciendo más provechosa, gratificante y beneficiándose tanto él como sus alumnos.

La enseñanza de estrategias para que sea efectiva debe ser planteada por el docente de forma variada, adaptándose a las diferentes situaciones de lectura y a los objetivos de la misma, pero siempre es imprescindible que sea planificada y ofrezca desafíos y ayuda, para que los nuevos lectores puedan avanzar de manera progresiva hasta lograr autonomía.

## **SEGUNDA PARTE**

**PROYECTO DE CAPACITACIÓN DOCENTE: “Desafíos y compromisos en el desarrollo de capacidades de comprensión lectora”**

## FUNDAMENTACIÓN

A partir del marco teórico presentado proponemos diseñar un proyecto de capacitación para los docentes de primer ciclo de Córdoba con el propósito de que se enseñen y promuevan en las aulas capacidades y habilidades para la adquisición de la comprensión lectora.

Nos parece pertinente recordar que el proceso de comprensión lectora es complejo y requiere por parte del lector, operaciones cognitivas para realizar dicho acto. Como el primer paso es ser participante de la cultura letrada con capacidades que van más allá del simple descifrado de palabras siendo la lectura la base de todo futuro aprendizaje, es un proceso interactivo entre el lector y el texto, ya que nos permite apropiarnos y producir significados que se relacionan con los conocimientos anteriores.

No debemos olvidar que todo proceso de lectura implica:

- 1-el bagaje de contenidos y conocimientos previos,
- 2-los objetivos que guían el acto de lectura, leer para investigar, leer por placer, leer para encontrar una respuesta, entre otros.

Antes de abordar la lectura de un texto debemos recordar que la comprensión es el resultado de la interacción que se da entre los conocimientos que posee quien lee y la información que le otorga el texto, es por esto que el lector tiene un rol activo.

Es necesario que las capacidades de comprensión lectora se desarrollen y propicien en la escuela ya que es una prioridad pedagógica establecida y consensuada por el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba y docentes en sus diferentes niveles, abarcando todos los espacios curriculares.

Los maestros deben tener en cuenta que desarrollar capacidades que promuevan la comprensión lectora no es realizar actividades repetitivas o sólo aplicar técnicas de estudio, sino que se van a ir complejizando gradualmente en las diferentes situaciones, permitiendo que el estudiante pueda transferir a distintos momentos o contextos lo aprendido y aquello de lo que es capaz de lograr con los nuevos aprendizajes obtenidos a partir de la interacción con el texto.

Nos parece pertinente definir los términos prioridades pedagógicas y capacidades fundamentales; ya que en el curriculum actual de las escuelas provinciales de Córdoba Capital y a través de las capacitaciones que reciben los docentes, son conceptos que no pueden quedar fuera de la planificación de sus clases diarias, puesto que deben enseñar a partir del desarrollo de

diversas capacidades que promuevan un aprendizaje significativo y autónomo para que el estudiante lo utilice en diferentes y diversos contextos.

El Ministerio de Educación del Gobierno de la Provincia de Córdoba a través de sus políticas educativas define cuatro prioridades pedagógicas para todos los niveles de educación con el fin de asegurar a los y las estudiantes igualdad de oportunidades y de acceso al desarrollo de capacidades que les permitan el aprendizaje de los distintos campos y saberes.

Las prioridades pedagógicas son:

a) Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemáticas y Ciencias que tiene como finalidad la profundización de acciones pedagógicas y didácticas relacionadas con la incorporación, adquisición y desarrollo de las capacidades. Entendiendo las capacidades como potencialidades de los estudiantes cuyo avance les permite mirar y posicionarse de manera favorable ante los desafíos que se le presentan cotidianamente, por ello se relaciona con procesos sociales, afectivos y cognitivos.

El Documento de Acompañamiento número uno, del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, define que “son fundamentales aquellas capacidades que están estrechamente relacionadas con las grandes intencionalidades formativas del curriculum de los diferentes niveles y modalidades, resultan más potente para la apropiación de conocimientos”. (*Mejora en los Aprendizajes de Lengua, Matemáticas y Ciencias. Ministerio. Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales, 2014 p. 03*)

Se priorizan cuatro capacidades fundamentales que son:

- Abordaje y resolución de situaciones problemáticas: hace referencia a que las situaciones problemáticas que los docentes ofrezcan a sus estudiantes no tengan una solución aprendida previamente, que los involucre a pensar diferentes procesos y maneras para su resolución y que puedan ser transferidos a la vida diaria adquiriendo mayor autonomía e independencia.
- Pensamiento crítico y creativo: a través del desarrollo de esta capacidad, los estudiantes podrán ejercer un juicio autónomo al respecto de la resolución de diferentes situaciones aprendizaje reales que se le presenten no sólo en el ámbito escolar, así de esta manera puedan reflexionar, analizar y confrontar su punto de vista con sus pares.

- Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar: permite reconocerse como sujeto de derechos y respetar a los pares. La escuela debe ofrecer diversas y variadas oportunidades de encuentro y trabajo con el otro basadas en el saber convivir.
- Oralidad, lectura y escritura: el desarrollo de esta capacidad es prioritario en el quehacer docente, ya que las instituciones escolares son los garantes de que los estudiantes tengan igualdad de oportunidades en el acceso a la alfabetización.

Su desarrollo garantiza a niños, jóvenes y adultos el acceso a la cultura letrada y la participación en ella, la apropiación de saberes necesarios para la construcción y fortalecimiento de su condición de estudiantes y la posibilidad de “tomar la palabra”, es decir, de poder expresar lo que se siente, se piensa, se sabe y se necesita. (*Mejora en los Aprendizajes de Lengua, Matemáticas y Ciencias. Ministerio, Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales, 2014 p. 04*)

La escuela debe promover en sus estudiantes el sentido de la lectura y escritura como una práctica social y cultural para ampliar las posibilidades de aprendizaje para así poder comprender un mensaje escrito y apropiarse de las significaciones del mundo cultural.

b) Mayor tiempo en la escuela y en clases en situación de aprendizaje, aprovechar y darle un nuevo significado al tiempo escolar, este nuevo sentido es una construcción conjunta con docentes, estudiantes y familia que edifica sus cimientos en la mirada de los padres que le otorgan importancia o no a la escuela, pero demandan que allí los estudiantes adquieran los saberes necesarios para ser un futuro ciudadano en pleno ejercicio de sus derechos.

c) Buen clima institucional que favorezca los procesos de enseñanza y aprendizaje: el aprender se construye a través de la red de vínculos interpersonales dentro de las instituciones educativas, y es afectado por las relaciones que mantienen los diversos actores de la misma.

La calidad de los aprendizajes no sólo depende de las características del contenido a enseñar, las estrategias docentes, los recursos didácticos, las influencias del ambiente social y de la propia institución, sino también de los componentes sociales y afectivos

que se ponen en juego: un buen clima institucional favorece los aprendizajes sociales y éstos mejoran los resultados académicos. (*Prioridades Pedagógicas 2014-2015*, 2014 p. 03)

d) Más confianza en las posibilidades de aprendizaje de los estudiantes: tanto familia como la escuela deben poseer expectativas altas sobre el desarrollo de capacidades para emponderar al estudiante y generar un mayor rendimiento y deseo de aprender.

Estas prioridades pedagógicas deben ser conocidas por todos los docentes de la escuela y tomar un papel prioritario al momento de construir el Proyecto Pedagógico de la institución, cuestionándose y reflexionando acerca que van haciendo como comunidad docente y familiar para contribuir al logro de las mismas.

La propuesta que desarrollaremos en el presente proyecto “Desafíos y compromisos en el desarrollo de capacidades de comprensión lectora”, apuntan a un planteo sistemático de actividades variadas que sean un punto de partida en las planificaciones diarias de los maestros, otorgando nuevas oportunidades y enriqueciéndolas para llevarlas a cabo en su quehacer profesional. Para que esto se dé es necesario:

- Que los docentes de todos los espacios curriculares organicen su planificación, de modo de incluir en sus clases algunas actividades que estén dirigidas al desarrollo de esta capacidad;
- Que el equipo directivo junto a los docentes, incluya en el Proyecto Pedagógico Institucional, habilidades y capacidades que promuevan la comprensión lectora y conviertan en un tema clave para monitorear las oportunidades educativas en su escuela y respalden su inclusión en las evaluaciones y calificaciones;
- Que los espacios programados del proyecto de capacitación docente sea el lugar privilegiado de estudio y discusión, para poder plantear las dificultades que surgen al implementar el desarrollo de capacidades y sus posibles soluciones en una tarea conjunta.

En el mundo actual y cambiante en el que vivimos, las escuelas dejaron de ser el lugar donde el saber es acabado y total. El desarrollo de las nuevas tecnologías de información y comunicación

funcionan como una infinita enciclopedia de la cultura. La escuela comienza a ocupar otro lugar privilegiado, debe formar a sus estudiantes con habilidades y capacidades para seleccionar aquellas informaciones así poder comprender y aprehender nuevos conocimientos organizándolos y conectándolos con su cerebro para poder utilizarlo cuando una nueva situación se le presente.

## **Objetivo General**

Brindar a los docentes elementos teóricos y metodológicos que le permitan diseñar, planificar y emplear estrategias didácticas y pedagógicas para promover la adquisición de capacidades de comprensión lectora a sus estudiantes, formando lectores autónomos capaces de desenvolverse en el ámbito de la cultura letrada despertando el interés por la lectura.

A través del desarrollo del proyecto de capacitación docente se pretende que los mismos modifiquen sus prácticas pedagógicas, promoviendo en sus estudiantes las siguientes habilidades para:

- Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que los rodea.
- Generar interés, motivación y acercamiento a las diferentes habilidades y capacidades que propicien la lectura comprensiva.
- Propiciar mediante estrategias didácticas o lúdicas el interés por la comprensión lectora.
- Promover el descubrimiento de las diferentes funciones de la lectura teniendo en cuenta la diversidad de formatos y portadores textuales.
- Lograr el razonamiento de comprensión lectora en los alumnos de 6 a 8 años.
- Fortalecer la autoestima y autonomía.

## **Destinatarios**

- Docentes del primer ciclo del nivel primario, Equipos Directivos y otros actores institucionales. Capacidad de asistentes 30.



**Lugar que se llevará a cabo:** Auditorio Diego de Torres, Universidad Católica de Córdoba, sede Obispo Trejo 323, Centro.

Tiempo: tres encuentros de 90 minutos. Trabajo final integrador de manera virtual.-

## **Metodología**

### **Primer Encuentro**

Propósitos del encuentro:

- Promover el conocimiento, reflexión y discusión del marco teórico abordado (Proceso Lector una mirada desde las Neurociencias. Relación Cerebro Lectura).
- Propiciar la participación activa de los asistentes a la jornada de capacitación en situaciones de lectura que incluyan la reflexión de sus propios procesos lectores.
- Conocer cómo nuestro cerebro lleva a cabo un proceso de lectura.

Aprendizajes a trabajar:

- Impacto de los aprendizajes en el sistema nervioso.
- Cómo se produce el acto de lectura a nivel cerebral.
- Funciones Ejecutivas.
- Vías cerebrales para el proceso de la lectura: Ruta Léxica y Ruta Fonológica.

Presentación de los profesionales que llevarán a cabo la jornada.

La capacitación será abordada por las Psicopedagogas, Agüero María, Luna Noelia, Varezo Fabiana, quienes brevemente comentarán sus experiencias, incertidumbres e inquietudes que llevaron al desarrollo del presente Proyecto. Darán la bienvenida a los docentes inscriptos a la

capacitación. Luego se presentarán los objetivos generales de la propuesta en Power Point, (descriptos en la fundamentación del proyecto página 41).

**Propuesta 1** “Cómo se produce un proceso lector” (Tiempo estimado 45 minutos)

Se les solicitará a los docentes que observen la siguiente imagen y que escriban lo que van sintiendo y lo que les parece que dice allí.



ГЛАВНОЕ НЕВИДИМОЕ ДЛЯ ГЛА

Se escuchará lo que aportan los participantes y luego se les pedirá que realicen la misma actividad anterior ahora con la siguiente imagen:



l'essenziale è invisibile all'occhio

Luego de escuchar algunas respuestas se dialogará con los participantes, mediante los siguientes interrogantes:

¿Qué dice esta segunda frase?

¿Cómo se dieron cuenta?

¿En qué idioma está escrito?

Ya conociendo lo que dice la segunda frase ¿Qué les parece que dirá la primera?

¿Conocen al autor de esta frase?

¿Será de algún libro?

¿Cómo saben?

Se hará referencia a lo trabajado en el marco teórico, *Capítulo 1 Proceso Lector: Una mirada desde la Neurociencia*. (Página 14-16)

**Propuesta 2:** (Tiempo estimado 45 minutos)

“Ruta Léxica y Ruta Fonológica”

Se les pedirá a los participantes que lean las siguientes palabras para lo cual deberán registrar en una hoja si pueden leerla de manera silenciosa, rápida o deben realizar un deletreo de la misma y pronunciarla. Con esta actividad se pretende identificar las rutas que el cerebro utiliza para leer y comprender las palabras.

SALTASAURUS LORICATUS

ANTACTOSAURUS WICHMANIANUS

PIATNITZKYOSAURUS FLORESI

PATAGOSAURUS FARIASI

ARGENTINOSAURUS HUENCULENSIS

GIGANTOSAURUS COROLINII

Luego se dialogará con los participantes a quienes se les pedirán que comenten lo que sintieron, se verá si todos necesitaron pronunciar las mismas palabras y se procederá a la explicación teórica abordada en el *Capítulo 1, punto 1.2 El proceso a nivel cerebral. Relación cerebro-lectura* (pág. 14-17)

Se invitará a los asistentes al proyecto a ver el siguiente video de Hernán Aldana, “Sobrevivir el aula”.

[https://www.youtube.com/results?search\\_query=hernan+aldana+sobrevivir+al+aula](https://www.youtube.com/results?search_query=hernan+aldana+sobrevivir+al+aula)

Luego del video se les pedirá que escriban en su cuaderno o apuntador alguna frase que les impacto y que aplicarían en su práctica pedagógica.

Compartiremos realizando una puesta en común y disipando dudas

Cierre del encuentro:

Se habilitará un buzón de dudas, inquietudes, expectativas y experiencias. Se le invitará a cada asistente a participar del mismo. Se retomará lo depositado en el buzón en el segundo encuentro.

## **Segundo Encuentro**

### Propósitos:

- Promover el conocimiento, reflexión y discusión del marco teórico abordado en el capítulo 2: Diferentes concepciones de lectura, Adquisición de la lectura y su proceso de comprensión.
- Propiciar la participación activa de los asistentes a la jornada de capacitación en situaciones que incluyan la reflexión acerca de su lectura y proceso de comprensión.
- Adquirir estrategias y capacidades para promover en sus prácticas pedagógicas procesos de comprensión lectora.
- Promover instancias que permitan revisar críticamente las propias prácticas de enseñanza de la comprensión lectora a fin de fortalecerlas y enriquecerlas.

Aprendizajes a trabajar:

- Concepciones de lectura. Roles.
- Adquisición del proceso lector.

Se retomarán las ideas centrales de lo trabajado en el encuentro anterior.

**Propuesta 1.** “Diferentes concepciones de lectura” (Tiempo estimado 45 minutos).

A continuación se les ofrecerán a los participantes de la capacitación que se reúna en grupos. Se procederá a explicar la consigna, la cual consistirá en que califiquen las diferentes oraciones en dos grupos identificando las características particulares de cada frase.

*Lectura como un conjunto de habilidades.*

*Lector construye el sentido.*

*Niveles de lecturas*

*Proceso de lectura es concebida como global e indivisible lector cumple un papel activo.*

*La comprensión es el resultado de la interacción que se da entre los esquemas que posee el lector y la información que le aporta el texto.*

*El lector logra la comprensión del texto, cuando extrae el significado que el mismo posee.*

*El sentido del texto se encuentra en las palabras y oraciones que lo componen.*

*Lector posee un rol de receptor.*

*Lectura concebida como externo al sujeto, es susceptible de ser enseñado.*

*Lectura tiene carácter interactivo.*

*La meta de la escuela es enseñar la lectura priorizando el desarrollo de habilidades de descodificación de signos escritos, para luego logra la comprensión.*

*La comprensión es el resultado de la interacción que se da entre los esquemas que posee el lector y la información que le aporta el texto.*

*El lector logra comprender un texto, cuando es capaz de encontrar la configuración de esquema que le permiten explicarlo en forma adecuada.*

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

Se realizará una puesta común acerca de lo trabajado anteriormente y se expondrá a través de un Power Point cómo evolucionó el concepto de que es leer. *Capítulo 2: 2.2 Modelo Tradicionalista y 2.3 Modelo Constructivista.* (Página 19-21)

**Propuesta 2:** “*Trayectoria personal de lectura*” (Tiempo estimado 45 minutos)

Luego en forma individual se los invitara a que recuerden alguna experiencia (positiva o negativa), vivencia que tengan con la lectura, o una persona que los haya inspirado, un libro etc. Deberán registrarla en forma escrita.

Se les solicitara a los participantes que compartan sus experiencias en grupos de 4 personas y elaboren una reflexión sobre lo que sintieron y sus prácticas pedagógicas.

Luego se retomará la siguiente frase de Francesco Tonucci:

“Un adulto que lea a los niños debería ser el modelo más sencillo para empezar cualquier aprendizaje de lectura” (F. Tonucci, 2000)

A modo de reflexión compartimos el siguiente video: [\\_BBVA Aprendemos Juntos \) https://www.youtube.com/watch?v=Ir9POsrRgVk](https://www.youtube.com/watch?v=Ir9POsrRgVk)

“Aprender a leer y escribir es el mejor regalo para tus hijos”. Francesco Tonucci

Se les preguntará a los asistentes: ¿Qué les impactó del video? ¿Qué cambiarían a partir de ahora en sus prácticas de enseñanza? ¿Se sienten identificados con alguna frase o pensamiento de F. Tonucci?

Se les pedirá a los participantes que elaboren en grupos de 4 un folleto publicitario en el que promocionen cómo evolucionó la concepción de la lectura (modelo tradicionalista/ modelo constructivista) y los aportes del video observado. Se les entregará: cartulina, hojas, tijeras, adhesivo, revistas, diarios, etc.

Se realizará una puesta en común donde cada grupo expondrá su trabajo.

## **TERCER ENCUENTRO**

### Propósitos:

- Promover el conocimiento, reflexión y discusión del marco teórico abordado en el capítulo 3: Estrategias de comprensión lectora.
- Propiciar la participación activa de los asistentes a la jornada de capacitación en situaciones que incluyan la reflexión acerca de su propio proceso de comprensión, capacidades y estrategias utilizadas para comprender un texto escrito.
- Adquirir estrategias y capacidades para promover en sus prácticas pedagógicas procesos de comprensión lectora.
- Promover instancias que permitan revisar críticamente las propias prácticas de enseñanza de la comprensión lectora a fin de fortalecerlas y enriquecerlas.

Aprendizajes a trabajar:

- Concepto de comprensión lectora.

- Diferenciación entre decodificación y comprensión lectora.
- Desarrollo de capacidades que propician la comprensión lectora.

**Propuesta 1.** *¿Qué es la comprensión lectora?* Tiempo aproximado 30 minutos.

Se les solicitará a los participantes de la capacitación que se dividan en grupos de 5 integrantes y que aporten sus saberes a través de la técnica torbellino de ideas acerca de lo que conocen del término comprensión lectora, ¿Qué es? ¿Cuándo sucede? ¿Cómo se lleva a cabo? ¿Qué necesita? ¿Cuáles son sus características?

Las respuestas quedarán plasmadas en una intervención artística. Para la cual se les entregarán a los grupos de trabajo materiales: cartón, tijera, plasticolas, revistas, diarios, cartulina, etc.

Expondrán manera breve lo realizado a sus pares.

**Propuesta 2.** Decodificación y comprensión. 20 minutos

Se los invitará a observar el siguiente video El Chavo le lee la carta de la Chilindrina a Don Ramón:

<https://www.youtube.com/watch?v=yQtHNO8GniI>

Se dialogará con los participantes acerca de lo que sintieron con el video, si se identificaron ya sea ellos mismos o con sus alumnos, ¿Por qué cree que sucede esto? ¿Cómo harían para revertir la situación?

Las capacitadoras harán referencia a la importancia de distinguir los conceptos: decodificación y comprensión. Si los lectores poseen un proceso de decodificación poco automatizado, deben



realizar esfuerzos atencionales mayores enfocados solo a esta tarea y les resulta poco posible la comprensión de un texto.

Decodificar y comprender son diferentes procesos, pero estrechamente vinculados. Es decir, sin decodificación no es posible realizar una comprensión lectora de manera independiente, como así también ser un excelente decodificador no garantiza poder comprender ya como planteamos en el marco teórico *Capítulo 3. Estrategias de comprensión lectora: antes, durante y después de la lectura.* (Página 26-33)

**Propuesta 3.** Desarrollo de capacidades que propician la comprensión lectora. 20 minutos

Se les presentará las imágenes a los participantes, de a una por vez, solicitándoles que en una hoja registren lo que allí observan. Se les irá guiando la observación mediante algunas preguntas disparadoras.

El Malón Mauricio Rugendas (1845) de Imagen extraída de:

<https://es.wikipedia.org/wiki/Mal%C3%B3n>



¿Qué observan aquí? ¿Qué les hace recordar?



¿Por qué se tapaná los ojos? ¿Quién es? ¿Cuántos años tiene? ¿Cómo está vestido? ¿Qué año es?



¿Cómo está vestido? ¿Quién es? ¿A quién representa? ¿Qué está haciendo?

¿Cuál es su actitud? ¿Qué expresión tiene su rostro? ¿Se relaciona con las imágenes anteriores?

¿Por qué?



¿Qué nuevos datos o información les brinda

¿Se relaciona con las anteriores? ¿Por qué?

que confronten y constaten sus hipótesis iniciales.



Allí se realizará una presentación en Power Point, para transmitir lo desarrollado en el capítulo 3 (páginas 30-35) acerca de las Estrategias antes, durante y después de la lectura.-

**Cierre del encuentro:** 20 minutos

A partir de lo abordado en la jornada se les preguntará a los participantes si ellos consideran que deben realizar cambios o agregar los conceptos trabajados en sus intervenciones artísticas, realizadas al comienzo del encuentro, acerca del término comprensión lectora.

## Cierre del proyecto

Esta actividad será desarrollada de manera escrita y entregada virtualmente al mail de las disertantes.

Se le solicitará la presentación de una secuencia didáctica para primer ciclo de la educación primaria con los temas, contenidos y capacidades desarrolladas y aprendidas durante este proyecto de capacitación con la finalidad de ser implementada en sus prácticas pedagógicas.

### Secuencia Didáctica: (Título)

|   |  |
|---|--|
| Propósitos.                                 |  |
| Aprendizajes y Contenidos<br>Fundamentales. |  |
| Situación Didáctica.                        |  |
| Objetivos                                   |  |
| Diseño de actividades                       | Acciones de los docentes:<br><br>Acciones de los estudiantes:<br><br>Mediación instrumental:<br><br>Mediación social:<br><br>Tiempos:<br><br>Espacios: |

|                        |  |
|------------------------|--|
| Monitoreo y evaluación |  |
| Cronograma             |  |
| Observaciones.         |  |

### **Recursos**

- Computadora, internet. Manejos de TIC.
- Manipulación de diferentes materiales reciclables (cartón, hojas de revista diarios, cartulina, etc).
- Tijeras, lápices, lapiceras, crayones, fibras, plasticola, etc.

## **CONCLUSIÓN**

A partir de la elaboración de este trabajo final y realización del taller de capacitación, es nuestra intención como futuras Licenciadas en Psicopedagogía realizar un aporte teórico y práctico a los docentes del Primer ciclo de Educación Primaria acerca de estrategias de comprensión lectora.

Afirmamos que las mismas deben ser enseñadas como capacidades a desarrollar durante las trayectorias escolares de los estudiantes y no como técnicas rigurosas sino brindando herramientas para que los alumnos pongan en juego sus diferentes habilidades, saberes y aprendizajes para analizar, reflexionar, repensar, dar soluciones y construir sentido, ante diferentes situaciones de lectura que se les presente de manera autónoma e independiente.

Creemos que el objetivo fundamental de que los maestros enseñen a los alumnos estrategias de comprensión lectora es lograr lectores autónomos, permitiendo realizar el acto de lectura y de esta manera facilitar la comprobación, revisión y el control de lo que se lee, utilizando las diferentes habilidades adquiridas en función a los objetivos que persigue la lectura.

Aseveramos lo que expusimos anteriormente las estrategias de comprensión lectora deben ser enseñadas por los docentes, pero no solo deben ser puestas en práctica en el ámbito escolar sino que debe trascender, es aquí donde los alumnos lo podrán aplicar en diferentes contextos y situaciones.

Consideramos que leer es más que un simple acto de descifrado de letras que unidas forman palabras, oraciones y párrafos. Es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que trata de guiar una serie de reflexiones hacia la construcción de la interpretación del mensaje escrito. De tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas por la lectura. El acceso a la información y el conocimiento requiere saber leer y escribir utilizando estas herramientas constitutivas de nuestra cultura para aprender.

Respecto a la comprensión lectora adherimos a la teoría que la entiende como el proceso en el cual el lector genera relaciones interactivas con el contenido de su lectura y confronta estas ideas con las que ya poseía (conocimientos previos), es decir, las constata, argumenta y así de esta manera es posible que elabore sus propias conclusiones, que luego formarán parte de su conocimiento. Esto implica el desarrollo de habilidades lectoras de carácter elevado y para su evaluación habrá un cambio de paradigma, ya no serán preguntas cerradas acerca de lo que



explicita el texto abordado, si no que interfieren los conocimientos previos y el bagaje cultural del estudiante que lo llevará a elaborar el sentido y contenido de la lectura y su comprensión.

Nos parece importante señalar que las capacidades que promueven estrategias de comprensión lectora se enseñan para dotar a los niños de recursos necesarios para aprender a aprender, ya que la lectura comprensiva es una herramienta básica en la adquisición de conocimiento en todas las áreas.

Comprender no es fácil y enseñar a comprender mucho menos, el maestro debe posicionarse como un sujeto que aprende cotidianamente con sus alumnos que construye con y para ellos nuevos conocimientos, llevando a cabo nuevas estrategias y habilidades que posibiliten el desarrollo de capacidades de comprensión y concibiendo al error como un medio para enseñar y para adquirir nuevos conocimientos.

Es necesario que los docentes conozcan el proceso por el cual sus alumnos se vuelven lectores adaptando sus prácticas pedagógicas a lo abordado en el marco teórico del trabajo final, acerca de cómo el cerebro lleva a adelante un proceso de lectura y de esta manera poder maximizar las oportunidades de aprendizaje y comprensión lectora. Así pueden llevar a cabo una enseñanza, una planificación y una evaluación acorde las características intrínsecas o innatas de nuestro cerebro para aprender. Por lo tanto el resultado del proceso evaluativo del docente consistirá en que el estudiante puede aprehender comprensivamente.

Nos parece pertinente recordar que las neurociencias son un conjunto de ciencias que tienen como principal objeto de investigación el sistema nervioso teniendo el interés pleno el cerebro y cómo se relaciona la conducta y el aprendizaje. Es interesante tener presente los aportes que realiza esta ciencia, ya que ella se ocupa del desarrollo neurológico y cognitivo de las personas. Este bagaje teórico nos ayuda a comprender como funciona el cerebro humano ante un acto de lectura, para luego entender cómo aprendemos a leer de manera comprensiva.

El objetivo de enseñarles a los alumnos estrategias de comprensión lectora y que ellos las puedan aplicar a diferentes situaciones, es lograr lectores autónomos permitiendo la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación ante ella, de esta manera facilitar la comprobación, revisión y el control de lo que se lee y la toma de decisiones adecuadas en función de los objetivos que se persiguen.



Teniendo en cuenta que el objeto de estudio de la Psicopedagogía son los sujetos en situación de aprendizaje, nuestro aporte como Psicopedagogas, es acompañar a los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, en el desarrollo de habilidades y capacidades que fomenten la adquisición de nuevas Estrategias de Comprensión Lectora. A través de la elaboración del proyecto de capacitación docente tenemos como finalidad dar respuesta a uno de los problemas que más preocupa a los profesionales de la educación.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Alegria Iscoa, J. C. (2005). La enseñanza de la lectura. *Investigacion y Ciencia* N° 340.

Battro, A. (2006). Las neurociencias y su impacto en la educacion. *Conferencia de Apertura a los Cursos de Actualizacion Docente. 2! Semestre* (págs. 1-7). San Andres: Universidad de San Andres. Escuela de la Educacion.

Castro Cantillo, A. (2008). ESPECILIZACION DE LOS LOBULOS CORTICALES. *revista de la facultad de la ciencia e la salud*, 167-172.

DeepL. (s.f.). *Traductor*. Obtenido de traductor Google:

[https://www.deepl.com/translator?utm\\_source=lingueebanner1&il=en#es/ru/lo%20esencial%20es%20invisible%20a%20los%20ojos%0A](https://www.deepl.com/translator?utm_source=lingueebanner1&il=en#es/ru/lo%20esencial%20es%20invisible%20a%20los%20ojos%0A)

EXPRESS, P. (s.f.). *EXPRESS*. Obtenido de Dinosaurios argentinos en la patagonia:

<https://www.patagoniaexpress.com/index.php/pura-patagonia/dinosaurios-argentinos/126-dinosaurios-argentinos-en-la-patagonia>

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1997). *"Los sistemas de esritura en el desarrollo del niño"*.

España: Siglo XXI.

Godman, I. (1996). En M. E. Dubois, *"El proceso de lectura. De la teoria a la practica"* Buenos Aires: Aique.

Juntos, B. A. (5 de Septiembre de 2018). *Youtube*. Obtenido de BVA Aprendemos Juntos

"Aprender a leer y escribir es el mejor regalo para tus hijos". Francesco Tonucci, pedagogo:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ir9POsrRgVk%20>

Lerner, D. (2001). *"Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario"*. Mexico: Fondo de Cultura Economica.

Lopez, P. Luna, N. Varezco, F. (17 de diciembre de 2010). Trabajo final. *Estrategias de comprension lectora. Indagacion en docentes de segundo ciclo E.G.B.* Cordoba, Cordoba, capital, Argentina: Instituto Dr. Domingo Cabred.

Malón. (25 de noviembre de 2020). *wikipedia*. Obtenido de La enciclopedia libre:

<https://es.wikipedia.org/wiki/Mal%C3%B3n>

Ministerio. (2014). *prioridades pedagogicas. Fasiculo introductorio: igualdad y calidad*. Obtenido

de Igualdad y calidad: <https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC->

[CBA/Prioridades/Prioridades-2014-215.pdf](https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Prioridades/Prioridades-2014-215.pdf)

Ministerio. (2014). *Propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales*. Obtenido de

igualdad y calidad: • ["https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-](https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-)

[CBA/Prioridades/fas%201%20final.pdf](https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Prioridades/fas%201%20final.pdf)

Núñez Delgado, P. Santamarina Sancho, M. (2014). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje

de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. *Lengua y*

*Habla N° 18*.

Ocho, E. c. (10 de noviembre de 2020). *el mejor pro*. Obtenido de youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=yQtHNQ8GniI>

Puente Ferreras, A. (2009). *El viaje de las letras y los problemas de lectura. Capitulo 8*. Madrid:

B. Nueva.

Roselli, M. Matute, E. Ardila, A. (2006). Predictores Neurologicos de la lectura en Esapañol.

*Revista de Neurologia Numero 42, 202-210.*

Rumelhart. (1996). En M. E. Dubois, *El proceso de la lectura. De la teoria al Practica.* (pág. 5).

Buenos Aires: Aique.

Salas Silva, R. (2003). ¿La Educación necesita realmente de la Neurociencia? *Estudios*

*Pedagógicos N° 29, 155-171.*

Sole, I. (2000). *Las Estrategias de Lectura.* Barcelona: Grao.

SPIyCE, M. d. (2016). *Subsecretaria de promocion de igualdad y calidad educativa.* Obtenido de

Secuencias Didactica. Reflexiones sobre sus características y aportes para su diseño.:

<https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/2016-Docs/SD-2.pdf>

Tonucci, F. (2000). "Una escuela de puertas que se abren". *El monitor de la Educcaion*, 49.

Valcarcel, I. P. (2002). Modelo de doble ruta en la lectura. *revista Cubana de Psicologia. Vol 19*

*N°3, 201-204.*

