

Cena, Andrea Vanina

Lobatón, Valeria Virginia

Re, Paola Elizabeth

Alfabetización emocional: una propuesta para mejorar las trayectorias de nuestros estudiantes desde el desarrollo de la competencia social

**Tesis para la obtención del título de grado de
Licenciada en Gestión Educativa**

Director: Robledo, Angel Marcelo

Documento disponible para su consulta y descarga en Biblioteca Digital - Producción Académica, repositorio institucional de la Universidad Católica de Córdoba, gestionado por el Sistema de Bibliotecas de la UCC.





**UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CÓRDOBA**

Universidad Jesuita

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN GESTIÓN EDUCATIVA**

Trabajo Final

**ALFABETIZACIÓN EMOCIONAL
UNA PROPUESTA PARA MEJORAR LAS TRAYECTORIAS DE NUESTROS
ESTUDIANTES DESDE EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA SOCIAL**

Cena, Andrea

Lobatón, Valeria

Ré, Paola

Docente titular: Prof. Lic. Ángel Robledo

Docente adjunta: Lic. Claudia Rangone

CÓRDOBA, 2021

ÍNDICE

RESUMEN.....	1
1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. OBJETIVOS.....	5
2.1. Objetivos general.....	5
2.2 Objetivos específicos.....	5
3. JUSTIFICACIÓN.....	5
4. METODOLOGÍA.....	9
4.1. Diagnóstico.....	9
4.2 Acciones.....	10
4.2.1. Descripción de algunas de las estrategias propuestas.....	13
4.2.2. Matriz de resultados.....	15
4.2.3. Carta Gantt.....	18
4.2.4. Recursos.....	20
5. CONCLUSIONES.....	20
6. BIBLIOGRAFÍA.....	21
7. ANEXOS.....	23

Alfabetización Emocional

Una propuesta para mejorar las trayectorias de nuestros estudiantes desde el desarrollo de la competencia social

En los últimos años, se ha incorporado la educación emocional como complemento al desarrollo del potencial cognitivo de los estudiantes, existiendo en la actualidad programas, pautas de actuación y recursos encaminados a favorecer la resolución de conflictos y dificultades mediante la comprensión y gestión de las emociones.

El siguiente trabajo de intervención se apoya en la necesidad de abordar la importancia de potenciar las trayectorias de los estudiantes, desde lugares alternativos, innovando en materia educativa a través de la capacitación de nuestros docentes.

La innovación educativa es una transformación que permite incursionar en formatos y temáticas novedosas para mejorar la calidad de la educación, generando dinámicas de intercambio y trabajo compartido, y de reflexión sobre las prácticas pedagógicas, que impactan positivamente en la búsqueda de una educación para la igualdad y equidad, relevante, pertinente, contextualizada.

En este sentido, presentamos un proyecto de intervención_socioeducativa sobre alfabetización emocional dirigido en un primer momento a docentes, para que innoven en sus prácticas e incorporen habilidades sociales al tiempo que las promueven en sus grupos de estudiantes del colegio República del Paraguay de la ciudad de Villa María.

Los objetivos del proyecto pretenden dar respuesta a una serie de necesidades y problemáticas surgidas en el centro educativo luego de reflexionar e intervenir en otras líneas de acción relacionadas a la potenciación de las capacidades en lecto escritura y la resolución de problemas matemáticos, al desarrollo de proyectos relacionados a la Educación Sexual Integral y al trabajo en torno a los acuerdos escolares de convivencia.

El proyecto plantea un conjunto de actividades que ofrece espacios de capacitación, reflexión e intercambio de ideas y concepciones relacionadas con la actividad de los docentes para ser llevadas al aula.

La evaluación del proyecto se realizará a través de diferentes técnicas de análisis y recolección de la información como la observación, entrevistas informales y cuestionarios

que nos permitirán conocer el grado de satisfacción de los participantes, así como la eficacia, la eficiencia y el grado de consecución de los objetivos propuestos.

La indagación para llevar adelante el proyecto de intervención nos ha demostrado que si bien existe material teórico con respecto a la temática, hay muy poca implementación dentro de las escuelas y la finalidad de este proyecto es contribuir a la puesta en práctica de los conceptos e ir marcando un recorrido útil para los distintos entornos educativos empezando por la capacitación de los docentes que serán quienes generen las posibilidades en los estudiantes.

Palabras claves: alfabetización emocional - innovación educativa - intervención - capacitación docente.

1- INTRODUCCIÓN

La escuela es un ámbito donde se convive con otros, junto a quienes se construyen aprendizajes múltiples y diversos, se aprenden contenidos y también “modos de estar” se posibilita el compartir espacios, tiempos, materiales y sentires.

Desde hace tiempo hemos sido observadores de distintas acciones dentro de las instituciones. La gran mayoría relacionadas a mejorar el clima institucional, la convivencia áulica, la optimización de la comunicación entre los miembros de la comunidad educativa, todas temáticas puntuales que debe abordar el director y su equipo de gestión, donde se contempla la importancia de la emocionalidad y el impacto de esta en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y por ende en sus trayectorias escolares.

Cuando la enseñanza y el aprendizaje de contenidos conceptuales se constituye en el centro de interés del sistema educativo y de las actividades académicas en las instituciones escolares, los aprendizajes emocionales y sociales suelen relegarse como aspectos secundarios en los proyectos de enseñanza, hasta tal punto que no se prevé, o resultan escasas y esporádicas, las actividades y estrategias específicas para incluirlos en el aula. Muy por el contrario, el aprendizaje emocional y social requiere un proceso de enseñanza sistemático y permanente mediante el cual niñas, niños, adolescentes, adquieran los conocimientos, actitudes y habilidades necesarios para: reconocer y manejar sus emociones demostrar interés y preocupación por los demás, establecer relaciones saludables, tomar decisiones y manejar los desafíos responsablemente y de manera constructiva. De este modo, el aprendizaje emocional y social contribuye con la educación integral de los estudiantes desde la infancia y a lo largo de su vida, en las dimensiones afectivas, cognitivas, sociales y culturales; interviene en el desarrollo paulatino de un conjunto de habilidades sociales, ya que ninguna persona carece totalmente de ellas y nadie está totalmente formado; está presente en la educación familiar, en la Educación Inicial, Primaria y Secundaria, en la formación de adultos, en la educación llevada adelante por organizaciones sociales y comunitarias... es decir, forma parte del aprendizaje permanente.

La formación en alfabetización emocional, todavía es un tema pendiente en muchas escuelas. Parte de las violencias cotidianas tienen su origen en la dificultad para comunicar a los demás una idea, un punto de vista, un estado de ánimo. Erróneamente algunos docentes consideran que aplicando la normativa mejorarán el clima institucional. Pero la propia

práctica, nos demuestra que con eso no alcanza, ya que no modifica la conducta violenta, sola la sanciona.

La alfabetización (o educación) emocional es una innovación que responde a necesidades sociales no atendidas en todas las escuelas. La complejidad del ser humano no se resuelve potenciando tan solo sus capacidades académicas e intelectuales, sino desarrollando otras competencias que le permitan desenvolverse como persona. Desde aquí sostenemos que será totalmente necesario invitar a los docentes a otros modos de “mirar” al estudiante, ver posibilidades donde generalmente se ven las fallas y desafíos donde otros ven problemas. Si todos partimos de la seguridad que un estudiante emocionalmente contenido tendrá mejores trayectorias educativas, podremos generar propuestas que inviten al cambio y la innovación para poder transformar las prácticas institucionales y curriculares, a partir del diálogo con las familias y la comunidad. No será un trabajo en soledad, para que dé buenos frutos será condición sine qua non trabajar en equipo.

La intención de intervenir nuestras prácticas, a través de este proyecto, se fundamenta hoy en el cambio rotundo que vive la escuela y sus actores desde el inicio de la pandemia. Muchos artículos hablan de las emociones que se transitan en este momento de “escuela en casa”, seguramente sostener este proyecto a través de los años nos va a permitir acompañar más y mejor a quienes sigan estando dentro de las aulas.

Toda crisis, desde guerras hasta pandemias como la que se vive actualmente por el COVID-19, conlleva fuertes respuestas emocionales negativas, como pánico, estrés ansiedad, rabia y miedo. Los estudiantes han transformado el vínculo con sus pares y docentes, hoy es a través de una pantalla y en ocasiones lo han perdido. Desarrollar en las personas habilidades de aprendizaje socioemocional ayuda a que las situaciones estresantes se aborden con calma y con respuestas emocionales equilibradas. Además, estas competencias permiten fortalecer el pensamiento crítico para tomar decisiones mejor informadas en la vida (Delors, 1996).

Generar habilidades socioemocionales desde los aprendizajes ofrecidos por el Diseño Curricular, será el desafío que propone este proyecto, sostenerlo en el tiempo, nos permitirá evaluar a largo plazo los resultados esperables.

Este proyecto da respuesta a una problemática, pensando en la posibilidad de cambiar una realidad no deseada, un factor esencial para que este se desarrolle en el contexto educativo es contar con docentes que compartan la visión, formados, que sepan gestionar sus

propias emociones y que estén preparados para que los y las estudiantes adquieran las habilidades socioemocionales necesarias para afrontar diversas situaciones.

2- OBJETIVOS

2.1- Objetivo general

Mejorar las trayectorias de los estudiantes mediante el trabajo con las emociones en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

2.2- Objetivos específicos

Concientizar a la comunidad educativa de la propuesta del proyecto.

Capacitar a los docentes para el trabajo en conjunto sobre el desarrollo de estrategias que favorezcan la alfabetización emocional.

Generar espacios de trabajo entre docentes para el logro de acuerdos pedagógicos sobre la temática abordada.

Lograr que los docentes implementen por unidad pedagógica propuestas innovadoras de enseñanza donde desarrollen las emociones.

Promover la transformación de prácticas educativas tradicionales a través de estrategias de enseñanza centradas en el estudiante y las competencias que desarrollen.

Desarrollar habilidades para las relaciones interpersonales, a través del trabajo colaborativo.

Socializar las propuestas llevadas a cabo por los docentes donde se evidencien las estrategias pedagógicas implementadas para la alfabetización emocional.

3- JUSTIFICACIÓN

En la Ley Nacional de Educación 26.206, claramente se remarca que la Educación es un bien público, un derecho personal, es prioridad para el Estado... asegurando educación de calidad con igualdad de oportunidades y posibilidades, “eliminando” todo tipo de discriminación. La escuela es pública, y por lo tanto el gobierno debe garantizar el acceso,

la permanencia y el egreso de todos los niños y jóvenes del sistema educativo argentino, delegando en las distintas jurisdicciones, y en la figura de quien conduce una institución educativa, la responsabilidad para que se concrete dicho objetivo, encontrando en las situaciones que se presenten, la oportunidad para fortalecerla o mejorarla.

La escuela está obligada a formar ciudadanos con capacidad para adaptarse a grandes cambios, autónomos, pero no individualistas, con espíritu cooperativo. Capaz de alcanzar un pensamiento abierto que le permita comprender el mundo complejo y adquirir habilidades para entender, aceptar y vivir consigo mismo y con los demás.

En tiempos en que la alfabetización digital ha ocupado la agenda escolar y se considera prioritaria, queremos recuperar la importancia de la convivencia abordando el trabajo con la conducta interpersonal, que se aprende y se desarrolla, y cuando más temprano es su abordaje, mejores serán sus resultados.

Ante una problemática constante en las escuelas, como es la inconsistencia de las trayectorias educativas de los estudiantes, nos debemos interpelar acerca del posible origen, y de qué habilidades son necesarias, para superar estos inconvenientes.

Es responsabilidad de los docentes, abordar una propuesta superadora; como sostiene Perrenoud (1999), “formar competencias reales durante la etapa escolar general, supone una transformación considerable de las relaciones de los profesores con el saber, de sus maneras de hacer clases y, a fin de cuentas, de su identidad y de sus propias competencias profesionales” (p. 69).

La formación en alfabetización emocional, todavía es un tema pendiente en muchas escuelas. Parte de las violencias cotidianas tienen su origen en la dificultad para comunicar a los demás una idea, un punto de vista, un estado de ánimo.

Erróneamente algunos docentes consideran que aplicando la normativa mejorarán el clima institucional. Pero la propia práctica, nos demuestra que con eso no alcanza, ya que no modifica la conducta violenta, sola la sanciona.

Aprender a regular las emociones y las que nos rodean forma parte de una meta educativa. Lo que sienten los estudiantes sobre sus experiencias de aprendizaje, debe ser tan importante, como lo que aprenden; por tanto las emociones deben ser parte del currículum desde temprana edad.

La educación emocional pretende dar respuesta a un conjunto de necesidades sociales que no se encuentran atendidas en forma adecuada en la actual educación formal.

Planteamos este proyecto como un instrumento valioso para que quien tenga acceso a él, encuentren un posible recorrido que permita poner en acción las capacidades desarrolladas. Que el convivir, sea un horizonte para los miembros de una institución educativa; para que el docente eduque en la convivencia, capacite en la convivencia, habilite la posibilidad de convivir. Como lo expuso Delors (1996) en el informe “La educación encierra un tesoro”, que entregó a la UNESCO: “Hay una cuarta dimensión de la que también es responsable la educación: no sólo enseñar para saber, para hacer y para ser, sino también para convivir” (p.103).

La finalidad de este proyecto es que el alumnado conozca cuáles son sus sentimientos, que puedan expresar y gestionar sus emociones para que puedan resolver los conflictos de la vida diaria de manera más asertiva y por tanto más feliz. Aprender a regular emociones negativas para prevenir comportamientos de riesgo, posibles problemas en el desarrollo y la consolidación de la personalidad del niño. Pensemos en las emociones como algo que determina nuestro comportamiento y afectan nuestra capacidad de aprender.

Estamos convencidas de que implementar la alfabetización emocional en las propuestas educativas facilita el bienestar y la salud de los estudiantes.

En el campo educativo son innumerables las discusiones acerca de si la escolaridad debe centrarse exclusivamente en la enseñanza de conocimientos disciplinares o si, además, es posible y necesario contribuir con el aprendizaje de capacidades por parte de los estudiantes. En el mismo sentido, existen posiciones que sostienen que la educación integral se ha visto opacada por la presencia de una tensión entre una enseñanza focalizada en componentes cognitivos –predominante en las prácticas docentes de nuestro sistema educativo- y el desarrollo de aprendizajes emocionales y sociales, hasta tal punto que existen escasas propuestas y estrategias para ayudar a construir estos últimos en las instituciones educativas, y sobre todo, en el aula.

En el marco de estas discusiones, coincidimos con la afirmación del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba (2014 a)-: “(...) el valor de la educación reside hoy, más que nunca, en su potencial para contribuir a la construcción de un mundo para todos y todas, en el cual la escuela ofrece a los estudiantes experiencias en las que el aprender a ser, a saber, a hacer y a emprender se plantea como un asunto colectivo, es decir, basado en el saber convivir” (p. 5)

Este posicionamiento tiene sus raíces en la legislación educativa vigente. Se plantea en la Ley de Educación Nacional N° 26.206 como parte fundamental de los aprendizajes que la escuela necesita ayudar a construir desde diversas estrategias pedagógicas e institucionales; y también en la Ley de Educación Provincial N° 9.870 a partir de la cual el Ministerio de Educación decide centrar gran parte de sus políticas y esfuerzos en definir las Prioridades Pedagógicas del sistema educativo provincial y en orientar sus acciones hacia el desarrollo de capacidades fundamentales de los estudiantes, poniendo publicaciones, materiales y capacitaciones a disposición de las instituciones educativas con este propósito.

Asimismo, entre los fines y objetivos de la política educativa, contenidos en el artículo 4 de la Ley de Educación Provincial, se establece que los estudiantes puedan alcanzar un desarrollo integral mediante la complementariedad de la formación académica y la adquisición de *“capacidades para aprender a aprender, a lo largo de toda la vida”*. A partir de este marco normativo, la intencionalidad formativa orientada al desarrollo de capacidades en niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos se encuentra presente en los diseños y propuestas curriculares provinciales de Educación Inicial, Primaria, Secundaria y sus modalidades y, a partir de 2014, el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba realiza la propuesta de desarrollo de estas capacidades fundamentales. La competencia social, en infancia y adolescencia, ha recibido una marcada atención en los últimos años. Este incremento se debe fundamentalmente a la constatación de la importancia de las habilidades sociales en el desarrollo infantil y en el posterior funcionamiento psicológico, académico y social. Existe un alto grado de consenso de los estudiosos en la idea de que las relaciones entre iguales en la infancia contribuyen significativamente al desarrollo del correcto funcionamiento interpersonal y proporcionan oportunidades únicas para el aprendizaje de habilidades específicas que no pueden lograrse de otra manera ni en otros momentos. Son numerosas las investigaciones que señalan la relación existente entre competencia social y logros escolares, sociales y ajuste personal y social, mientras que, por otra parte, los datos nos alertan de las consecuencias negativas que la inhabilidad interpersonal tiene para la persona, tanto a corto plazo, en la infancia, como a medio y largo plazo, en la adolescencia y en la vida adulta. La incompetencia social se relaciona con un variado elenco de desajustes y dificultades como son baja aceptación, rechazo, ignorancia y aislamiento, problemas emocionales y escolares, emocionales.

En este amplio marco general se encuadra el presente trabajo que se plantea incluir, en el currículo de Educación Primaria, las habilidades sociales como área relacionada con la enseñanza de temas transversales y valores. Todo ello surge en respuesta a una necesidad al constatar problemas de relación interpersonal en el alumnado de nuestro centro y dificultades de interacción con y los docentes, siendo nuestro objetivo contribuir a la mejora de la enseñanza y a una educación de calidad.

Cuando la enseñanza y el aprendizaje de contenidos conceptuales se constituye en el centro de interés del sistema educativo y de las actividades académicas en las instituciones escolares, los aprendizajes emocionales y sociales suelen relegarse como aspectos secundarios en los proyectos de enseñanza, hasta tal punto que no se prevé – o resultan escasas y esporádicas- las actividades y estrategias específicas para incluirlos en el aula. Muy por el contrario, el aprendizaje emocional y social requiere un proceso de enseñanza sistemático y permanente mediante el cual niñas, niños, adolescentes, adquieran los conocimientos, actitudes y habilidades necesarios para: reconocer y manejar sus emociones, demostrar interés y preocupación por los demás, establecer relaciones saludables, tomar decisiones y manejar los desafíos responsablemente y de manera constructiva.

De este modo, el aprendizaje emocional y social contribuye con la educación integral de los estudiantes desde la infancia y a lo largo de su vida, en las dimensiones afectivas, cognitivas, sociales y culturales; interviene en el desarrollo paulatino de un conjunto de habilidades sociales, ya que ninguna persona carece totalmente de ellas y nadie está totalmente formado; está presente en la educación familiar, en la Educación Inicial, Primaria y Secundaria, en la formación de adultos, en la educación llevada adelante por organizaciones sociales y comunitarias... es decir, forma parte del aprendizaje permanente.

4- METODOLOGÍA

4.1- Diagnóstico

En distintas autoevaluaciones institucionales, surgió la necesidad de abordar la inconsistencia de las trayectorias escolares, desde distintas propuestas. En un primer momento se trabajó puntualmente en el desarrollo de la comprensión lectora haciendo foco en la importancia de comprender consignas, sin embargo, los cambios o efectos no eran significativos.

Se siguió potenciando la comprensión, pero relacionada a los saberes de matemática, y buscando la optimización de la formación que puede brindar la institución, se profundiza en lo emocional y se empieza a proyectar en esa dirección.

Se realiza un análisis interno y se visibiliza que no existe ningún proyecto relacionado a la alfabetización emocional. Por lo que se propone como principal objetivo “mejorar las trayectorias de los estudiantes mediante el trabajo con las emociones en los procesos de enseñanza-aprendizaje”, fomentando y capacitando a los docentes para lograr tal fin.

Este proyecto tiene como destinatarios a los estudiantes del Nivel Primario de la escuela “República del Paraguay”, de primero a sexto grado, convencidos que es necesario abordarlo desde temprana edad, para un mejor desarrollo.

La institución es pública-estatal, se encuentra situada geográficamente en barrio Centro de la ciudad de Villa María, provincia de Córdoba. La misma cuenta con dos turnos y en cada uno de ellos funcionan 6 grados con dos divisiones, el turno mañana con la división “A” y el turno tarde con la división “B”, con un total de 363 estudiantes. Este centro educativo posee un equipo directivo conformado por una directora y dos vicedirectoras, 14 maestras de grado, 3 de ramos especiales, 10 de jornada extendida y 1 docente en tareas pasivas que oficia como secretaria. Además de 2 auxiliares de limpieza (1 por turno). Las familias de la población estudiantil pertenecen a zonas vulnerables. La mayoría se desempeñan como: empleados de comercio, amas de casa, empleadas domésticas y obreros en la construcción.

4.2- Acciones

Estrategias	Actividades	Responsables	Tiempos
Recolección de información.	Realización de encuestas a través de formularios on line. Encuestas para alumnos: https://docs.google.com/forms/d/1olIpt7Oj-DSYJ3UaWxYxpEQBs6-m2AXmKlZgyTDTNzU/prefill	Equipo de Gestión	1° semana de octubre

	Realización de test de inteligencia emocional-social a los docentes: https://docs.google.com/forms/d/1ZPyrRpFH8I2vt8h4dcsJKSWWayYqOmbFSvIIUu7WSz8/edit		
Uso de gráficos (de barra y torta).	Tabulación de datos. Confección de soporte audiovisual para exposición.	Equipo de Gestión	2º semana de octubre
Sensibilización de la comunidad educativa.	Taller para presentar la propuesta al equipo docente. Presentación de gráficos con los resultados obtenidos en las encuestas. Reflexión final para comenzar.	Equipo de Gestión Profesionales en el tema: Lic. Julia Tiranti Lic. Laura Valletto	3º y 4º semana de octubre
Jornada con profesionales	Exposición por parte de expertas. Diálogo e intercambio de ideas.	Equipo de Gestión Profesionales en el tema: Lic. Julia Tiranti Lic. Laura Valletto	1º semana de noviembre

<p>Taller de capacitación docente focalizado en el abordaje de la educación emocional.</p>	<p>Visionado de videos relacionados a la educación emocional.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OfeV0h58uqo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=BRdWhowQTxY</p> <p>Intercambio oral a partir de lo observado.</p> <p>Trabajo en grupos: lectura de material complementario (ANEXO 1)</p> <p>Puesta en común de los diversos grupos.</p> <p>Formulación de acuerdos para la elaboración de proyectos por ciclo.</p>	<p>Equipo de Gestión Profesionales en el tema:</p> <p>Lic. Julia Tiranti</p> <p>Lic. Laura Valletto</p>	<p>2° semana de noviembre</p>
<p>Taller de producción de propuestas por ciclo</p>	<p>Elaboración de propuestas con la orientación de las responsables y la posibilidad de acceder al material complementario. (ANEXO 1)</p> <p>https://docs.google.com/forms/d/1eRr-BM-ZzWDWEMzO1iiGxSV1W5Iv0d1pTPUSUuIaeHg/edit</p>	<p>Equipo de Gestión</p>	<p>Diciembre</p>

Implementación de propuestas por ciclo	Los docentes por grupos (primer y segundo ciclo) implementarán lo acordado.	Equipo de Gestión Docentes	Marzo-Mayo
Socialización de lo realizado	Cada grupo expondrá qué propuesta llevó adelante y si se alcanzaron los objetivos fijados. https://docs.google.com/forms/d/1n7XA94Q7U6NaK_Rt_sPZJ_Al4DUayPQRAVh42B-fL9a0/edit	Equipo de Gestión Docentes	2° semana de junio
Evaluación de la propuesta	Exposición de los resultados de las últimas encuestas. Reflexiones finales.	Equipo de Gestión	4° semana de junio
Continuación de la propuesta con las reformulaciones necesarias			

4.2.1- Descripción de algunas de las estrategias propuestas, su importancia y sugerencias de implementación

Realización de encuestas: La recolección de datos brindados por miembros de la comunidad educativa, nos permitirá tener una idea más acertada acerca de la situación que nos interesa abordar. Poder trabajar con la información que ellos nos brinden, también los involucra de una manera más directa porque los datos que se obtengan verán que son reales y no impuestos por los coordinadores del proyecto.

Exposición por parte de expertas: El Instituto Superior Víctor Mercante, dentro de la carrera de Psicopedagogía desarrolla un programa de acompañamiento a distintas Instituciones Educativas de la ciudad de Villa María. Sus estudiantes del último año son quienes investigan y desarrollan prácticas situadas. Las futuras profesionales en conjunto con

profesionales en el tema Lic. Julia Tiranti y Lic. Laura Valletto, brindarán un taller para capacitar, orientar y motivar a los docentes.

Visionado del video Canción de las Personas: Este relato nos transmite lo valioso que es escucharnos, escuchar a los demás y a nosotros mismos. También nos invita a cuidar y conservar nuestra propia dignidad, ese sentido de respeto por nosotros mismos, actuando desde la verdad, desde la bondad, la responsabilidad y la conexión con los demás. En el aprendizaje cooperativo los estudiantes construyen una red, una comunidad en la que se dan lazos de interdependencia positiva. En un equipo así, podemos equivocarnos, y saber que siempre estarán los otros para orientarnos y ayudarnos. El fin de toda institución educativa debe ser descubrir y cantarles a los estudiantes esa canción que refleja quienes son. Esa canción será una fuente de luz que guíe sus pasos, una rama firme de la que agarrarse en tiempos de éxito o de fracaso, de fortaleza o debilidad, cuando sientan la tentación del camino fácil, de la renuncia a sus sueños, de actuar en contra de quienes son desde el dolor, la rabia o las heridas. El mejor regalo que se le puede dar a un estudiante es la convicción profunda de que valen, de que son buenos, de que son capaces de lograr sus metas, que son amorosos, de que son queridos, de que tienen una linda vida que cuidar y compartir. El verdadero indicador de la calidad de la educación es que al terminar al colegio el joven haya aprendido a cantarles a otros su canción.

Encuestas para evaluar la propuesta: se realizarán evaluaciones de proceso y ex post. En cada encuentro, una de las integrantes del equipo de gestión tomará nota de la participación y de los comentarios que realicen los docentes. Se contemplará la predisposición para realizar las actividades, intervenciones orales, y apartadas en pequeños grupos, como así también el estado de ánimo, los gestos, el hecho de que tengan las cámaras encendidas o no. Al final de la actividad de taller de producción de propuestas, se les enviará una encuesta para que mencionen qué les ha parecido la propuesta parcialmente; luego de que las implementen y las socialicen, se les enviará otra encuesta para conocer sus apreciaciones finales y en el cierre final se expondrá la evaluación que han realizado de la totalidad del proyecto.

Conformación de equipos de trabajo: para la elaboración de propuestas se propone un trabajo colaborativo y multidisciplinario entre los docentes de primer ciclo y los profesores de ramos especiales, mientras que el otro grupo será con maestras/os de segundo ciclo y docentes de jornada extendida. Entendiendo esta propuesta como la posibilidad de

trabajar articuladamente, sosteniendo una mirada común según el tema abordado, enriqueciendo el diseño de actividades con los aportes colectivos desde las diferentes áreas. Es importante destacar que el equipo directivo no tendrá un papel de observador directo en el trabajo de las propuestas, sino que será un asesor más, un facilitador de herramientas y recursos que permitan generar “otros modos” de enseñanza.

Evaluación de la propuesta: se contemplarán los siguientes puntos expuestos en la matriz de resultados:

4.2.2- Matriz de resultados

Objetivos específicos	Metas	Indicadores	Metodología	Responsables	Momentos
Concientizar a la comunidad educativa de la propuesta del proyecto.	Que el 90% de los docentes se involucren en la participación de la propuesta.	Nº de participantes. Nivel de satisfacción de los participantes.	Observar y reflexionar en torno a la cantidad de participantes y su predisposición en el momento inicial.	Equipo de gestión.	Octubre 2021 Noviembre 2021.
Capacitar a los docentes para el trabajo en conjunto sobre el desarrollo de estrategias que favorezcan la alfabetización	Que el 100% de los docentes participen del encuentro por zoom con la profesional.	Nº de participantes. Nivel de satisfacción de los participantes.	Completar planilla con el listado de participantes conectados. Observar interés y participación.	Equipo de gestión.	Noviembre 2021.

emocional.					
Generar espacios de trabajo entre docentes para el logro de acuerdos pedagógicos sobre la temática abordada.	Que el 100% de los docentes participe de las reuniones por zoom.	Nº de participantes. Cantidad de acuerdos confeccionados .	Completar planilla con listado de asistentes y observar la participación en la confección de acuerdos pedagógicos.	Equipo de gestión.	Diciembre 2021.
Lograr que los docentes implementen por ciclo, propuestas innovadoras de enseñanza donde desarrollen las emociones.	Que el 90 % de los grupos presenten propuestas para trabajar las emociones.	Nº de participantes. Aplicación de los aportes en las propuestas.	Realizar listado con la cantidad de propuestas que fueron implementadas .	Equipo de gestión.	Marzo a Mayo 2022.
Promover la transformación de prácticas educativas tradicionales a través de estrategias de	Que el 90% de los docentes incorpore estrategias para trabajar las emociones en sus grupos de	Aplicación de los aportes en las propuestas. Cantidad y calidad de las propuestas.	Realizar encuestas para conocer la apreciación de los docentes con respecto a lo que se está	Equipo de gestión.	Durante todo el proyecto.

enseñanza centradas en el estudiante y las competencias que desarrollen.	estudiantes.	Nivel de satisfacción de los participantes.	implementando.		
Desarrollar habilidades para las relaciones interpersonales, a través del trabajo colaborativo.	Que el 90% de los docentes haya respondido satisfactoriamente al trabajo realizado con los colegas.	Aplicación de los aportes en las propuestas. Nivel de satisfacción de los participantes.	Observar el ánimo de los docentes en el momento del trabajo grupal.	Equipo de gestión.	Durante todo el proyecto.
Socializar las propuestas llevadas a cabo por los docentes donde se evidencien las estrategias pedagógicas implementadas para la alfabetización emocional.	Que el 100% de los docentes que participaron en la producción de propuestas y las llevaron a cabo puedan compartirlas con el resto del grupo.	Interés por la participación de la socialización. Nivel de satisfacción de los participantes. Interés por seguir trabajando en la temática.	Completar listado de participantes en el encuentro final de sociabilización de la propuesta.	Equipo de gestión.	Junio 2022.

4.2.3- Carta de Gantt

Actividades	Meses	Marzo 2022	Abril 2022	Mayo 2022	Junio 2022	Julio 2022	Agosto 2022	Septiembre 2022	Octubre 2021	Noviembre 2021	Diciembre 2021
Recolección de información.											
Uso de gráficos (circular/barra).											
Sensibilización de la comunidad educativa.											
Jornada con profesionales.											
Taller de capacitación docente focalizado en el abordaje de la											

4.2.4- Recursos

Recursos humanos

Equipo de gestión.

Docentes de grado.

Docentes de ramos especiales.

Docentes de jornada extendida.

Profesionales.

Recursos materiales y de infraestructura

Computadora.

Proyector.

Pantalla.

Fotocopias.

Wi Fi - Conexión a Internet.

5- CONCLUSIONES

El proyecto presentado se gestó como una posible solución a la inconsistencia de las trayectorias escolares de los estudiantes de la escuela República del Paraguay, luego de haberse implementado otras líneas de acción, y como innovación educativa en materia de intervención que garantice la equidad y calidad.

Cuando se plantean los objetivos, se tiene en cuenta la capacitación y labor docente en la implementación de otras estrategias, y la reflexión y el análisis por la búsqueda de alternativas no desarrolladas.

En ese sentido, abordar la alfabetización emocional nos resultó desafiante y motivador al tiempo que abrió dos posibles rumbos, que se definió posicionándonos en el rol de equipo de gestión y priorizando el trabajo con los docentes, para que luego repercuta en la mejora de las trayectorias de los estudiantes.

Para poder comenzar, se torna necesario involucrarnos en las creencias, visiones, análisis con respecto a la manera de relacionarse y expresarse tanto de los docentes como de los estudiantes.

Los puntos de vista, serán insumo fundamental para saber qué particularidades contemplar, por lo que comenzar con las encuestas resulta una decisión que responde a lo que se quiere lograr: el involucramiento del cuerpo docente.

Otra decisión que consideramos acertada es el acompañamiento de las profesionales, ya que no solo tienen más conocimiento acerca de la temática, sino que permitirán ampliar la mirada y objetivar las propuestas, dejando de lado posibles supuestos o resignaciones con respecto a las posibilidades de los estudiantes.

Cuando se inició la investigación para poder fundamentar teóricamente el proyecto, advertimos que no existía mucha bibliografía, y esto ha despertado nuestro interés para seguir profundizando en la temática.

Estamos convencidas de que el alfabetismo emocional debe incorporarse en las planificaciones de los centros educativos ya que brinda nuevas alternativas para poder abordar no solo problemáticas de conductas, sino posibilidades de expresarse, de comunicación, de acuerdos en pos de una mejor convivencia que favorecerá las trayectorias de los estudiantes mejorando las relaciones consigo mismo y con el entorno.

En todo el proyecto, está muy presente la importancia que tiene abordar esta línea de formación junto a los docentes. Siguiendo la idea de Perrenoud (1999): “Formar competencias reales durante la etapa escolar general supone una transformación considerable de la relación de los profesores con el saber, de sus maneras de hacer clases y, a fin de cuentas, de su identidad y de sus propias competencias profesionales” (p. 69), podremos incorporar nuevas formas de enseñar.

El equipo de gestión deberá garantizar que el trabajo dentro de la institución se desarrolle equilibrando la transmisión de saberes y el desarrollo de competencias; dos ideas que deben complementarse para que se logre el éxito del proyecto.

6- BIBLIOGRAFÍA

Alonso Jiménez, L. (2011) Fundamentos psicopedagógicos para la alfabetización emocional.

Una aproximación necesaria. *Psicogente*, vol. 14, pp.151-163.

- Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y bienestar*: (6ª ed.). Madrid: Wolters Kluwer.
- Bosada, M. (2020). La educación emocional, clave para la enseñanza-aprendizaje en tiempo de coronavirus. *Educaweb*.
<https://www.educaweb.com/noticia/2020/05/27/educacion-emocional-clave-ensenanza-aprendizaje-tiempos-coronavirus-19205/>
- Castro Santander, A. (2014) *Analfabetismo emocional*: (5ª ed.). Buenos Aires: Bonum.
- Coleman, D. (1999). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona: Kairos.
- Delors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro*. Barcelona: Santillana / UNESCO.
- Jiménez Morales, M.; López-Zafra, E. (2009). Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión. *Revista Latinoamericana de Psicología*, vol. 41, pp.69-79.
- Ley N° 9.870. Ley de Educación Provincial (2010, 15 de diciembre).
- Ley N° 26.206. Ley de Educación Nacional (2006, 14 de diciembre).
- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. (2016). Contenidos y aprendizajes fundamentales. Córdoba, Argentina. Recuperado el 23 de mayo de 2021.
<https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/PolCurriculares/UnidEducDig/UnidadEducDigital.php#gsc.tab=0>
- Perrenoud, P. (1999). *Construir competencias desde la escuela*. Santiago: Dolmen.
- Promoción del bienestar socioemocional de los niños y los jóvenes durante las crisis. (2020) Recuperado el 20 de mayo de 2021 de
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373271_spa

Redorta, J. Obiols, M. Bisquerra, R. (2006). *Emoción y conflicto. Aprenda a manejar las emociones*. Madrid: Paidós.

7- ANEXOS

Anexo 1 - Material complementario

Actividad: CARTA DE AGRADECIMIENTO

Procedimiento:

Piensa en una persona que haya hecho algo por ti.

Redacta que ha hecho por ti.

Toma conciencia de la emoción que sientes al pensar en esta persona.

Termina la carta expresando verbalmente tu agradecimiento.

Se puede invitar a compartir la carta.

Objetivos: Tomar conciencia de como el agradecimiento, la esperanza, el amor, la alegría, el interés producen bienestar.

Temporalización: 40´

Recursos: Bolígrafo y papel.

ACTIVIDAD: MEDIDOR DEL ESTADO DE ÁNIMO

Procedimiento:

¿Cómo te sientes aquí y ahora? Si observas este cuadro ¿Dónde te encontrarías?

Con una energía alta y una emoción alta: alegre.

Con una energía alta y una emoción baja: enfadado.

Con una energía baja y una emoción alta: calmado.

Con una energía baja y una emoción baja: triste.

Objetivos: Tomar conciencia de la importancia de saber cómo nos sentimos antes de comenzar a realizar una acción, ya que todas las emociones tienen una función y dependiendo de la situación y/o la

tarea a realizar, habrá unas emociones que se adecuaran más a la tarea que otras, ya que estas nos predisponen.

Temporalización: 40

Recursos: Bolígrafo, papel y Medidor del estado de ánimo.

ACTIVIDAD: TERMÓMETRO EMOCIONAL

Procedimiento:

Ante un acontecimiento, una situación, un pensamiento...

¿Cómo me siento? Identificar aquella emoción o emociones que surgen en mí.

¿Cómo me quiero sentir? Buscar qué emociones querría tener que no tengo, en caso que no quiera quedarme en la emoción que tengo en ese momento.

¿Por qué me siento así? Entender qué ha provocado en mí esas emociones, ese sentimiento.

¿Qué puedo hacer para sentir? Buscar qué puedo hacer yo para manejar mis emociones, para que me favorezcan. Ya sea aceptándolas o trabajando para la vivencia de otras más saludables.

Objetivo: Tomar conciencia de cómo nos sentimos en el momento presente y de la conciencia de posibilidad de cambiar de sentimiento si así lo creemos necesario.

Temporalización: 40´

Recursos: Diapositiva explicativa (Opcional)

FICHA DEL ALUMNO:

(CREENCIAS IRRACIONALES DE LA CULTURA OCCIDENTAL, SEGÚN ELLIS)

¿Cuánto te identificas con estas afirmaciones?

Del 1 al 10. 1 Nada... 10 Mucho.

Tenemos la necesidad de aprobación por todo el mundo, queremos que todos nos quieran.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Para considerarnos valiosos tenemos que ser muy competentes, suficientes y capaces de lograr cualquier cosa.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Es catastrófico que las cosas no sucedan como nos gustaría que fueran.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Cierta clase de personas es mala, vil y hay que culparlas y castigarlas por su maldad.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Si algo puede ser terrible y peligroso, uno se tiene que sentir inquieto y pensar en la posibilidad de que eso pase.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
La desgracia humana se origina por causas externas, y el ser humano tiene muy poca capacidad para controlar sus penas y perturbaciones.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Es más fácil evitar que afrontar ciertas responsabilidades y dificultades en la vida.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
La historia pasada de uno es un determinante decisivo en la conducta actual.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Se logra la felicidad divirtiéndonos, sin hacer nada, de manera pasiva.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10