

Ludueña, María José

**La enseñanza en entornos
mediados por tecnologías
digitales en pandemia: estado
de situación de investigaciones
sobre el tema**

**Tesis para la obtención del título de grado
de Licenciada en Ciencias de la Educación**

Director: Rangone, Claudia

Documento disponible para su consulta y descarga en Biblioteca Digital - Producción Académica, repositorio institucional de la Universidad Católica de Córdoba, gestionado por el Sistema de Bibliotecas de la UCC.



[Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial-Sin Obra Derivada 4.0 Internacional.](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

**LA ENSEÑANZA EN ENTORNOS MEDIADOS POR TECNOLOGÍAS DIGITALES
EN PANDEMIA. ESTADO DE SITUACIÓN DE INVESTIGACIONES SOBRE EL
TEMA.**

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CÓRDOBA

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Trabajo final

**LA ENSEÑANZA EN ENTORNOS MEDIADOS POR TECNOLOGÍAS DIGITALES
EN PANDEMIA. ESTADO DE SITUACIÓN DE INVESTIGACIONES SOBRE EL
TEMA.**

Autor: Prof. María José Ludueña.

Prof. Titular de Trabajo final: Lic. Claudia Rangone.

Córdoba 2021

AGRADECIMIENTOS

Para poder realizar ésta tesis de la mejor manera posible fue necesario el apoyo de muchas personas a las cuales quiero agradecer.

En primer lugar a mi madre y a mis suegros, Nélide Córdoba, Clara Díaz y Eusebio Farfán, quienes han sido un apoyo moral y económico para lograr éste fin. Gracias por su paciencia.

A mis hijos Antonela, Valentina, Zoe, Tiago y Dasan por ayudarme y entender los tiempos disminuidos, el esfuerzo y la dedicación. Gracias por el amor.

A mi novio, amigo y compañero Cristián Farfán gracias por apoyarme incondicionalmente y facilitarme las cosas. Gracias por la paciencia y el amor.

A la UCC por permitir que los que transitamos este espacio seamos parte. Gracias por la contención.

A mi asesora de tesis y una de las personas que más admiro por su inteligencia y sus conocimientos, Profesora Lic. Claudia Rangone, que con su intervención ha hecho que esta tesis tenga los menos errores posibles. Gracias por ser tan precisa.

A mis compañeros, los que ayudaron con algún comentario de aliento y trabajo compartido. Gracias por compartir.

María José Ludueña

La enseñanza en entornos mediados por tecnologías digitales en pandemia. Estado de situación de investigaciones sobre el tema.

Directora: Claudia Rangone

Autora: Ludueña María José

RESUMEN

Dentro del sistema educativo Nacional, la educación es un derecho y una obligación de y para los estudiantes, por lo que durante el periodo de pandemia del año 2020, toda la estructura educativa se dedicó a promover la continuidad pedagógica, a través de todos sus actores participantes y por los medios que les fue posible.

Con esto en mente el siguiente trabajo se propone dar a conocer que características tuvo la enseñanza en entornos mediados por tecnologías digitales en pandemia, en el año 2020. Es decir, se quiere lograr dar a conocer el impacto de las tecnologías en la enseñanza virtual, con datos extraídos de diferentes informes con credibilidad comprobada. Para lograrlo, se plantearon los siguientes objetivos:

Relevar los aspectos que dificultan y los factores que influyen en la educación mediada por tecnología en el contexto de Pandemia.

Describir las estrategias y recursos utilizados por los actores sociales para asegurar la continuidad pedagógica, según informes del Ministerio de Educación- Secretaria de Evaluación e Información Educativa, UNICEF, Educación y Humanismo- CONICET y Revista Internacional de Educación para la justicia social. (RIEJS)

Identificar los aspectos diagnosticados por los investigadores respecto a la continuidad pedagógica en entornos mediados por tecnologías.

Resaltar aspectos que favorecen y perjudican a los entornos de aprendizaje virtual.

En cuanto a la metodología llevada a cabo a lo largo de esta indagación, se eligió de la amplia variedad de presentaciones de investigación que se dieron en el año 2020, seleccionando aquellas que tenían una entidad que avalara su fiabilidad

Palabras claves: Educación en pandemia - Educación mediada por TIC - Enseñanza virtual - Brecha Digital -

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

Capítulo 1: MARCO TEÓRICO

1.1 Pandemia, educación virtual y continuidad pedagógica

1.2 Problemáticas más comunes frente a la educación virtual

Capítulo 2: ANÁLISIS DE INFORMES NACIONALES E INTERNACIONALES

2.1 Presentación de informes

2.2 ¿Qué nos dicen los informes?

2.2.1 Ministerio de Educación de la Nación- Secretaría de Evaluación e información educativa

2.2.2 UNICEF- Impacto de la pandemia en educación de niñas, niños y adolescentes

2.2.3 CONICET- Virtualidad y Educación en tiempos de COVID 19. Un estudio empírico en Argentina.

2.2.4 RIEJS- Segregación educativa en tiempos de pandemia: balance de las acciones iniciales, durante el aislamiento social por el COVID 19 en Argentina.

2.3 Similitudes y diferencias

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

La elección de la temática “**La enseñanza en entornos mediados por tecnologías digitales en pandemia**”, surge de haber vivenciado una experiencia única en la historia de la enseñanza, en un nuevo contexto virtual para dar respuesta al ASPO por la pandemia mundial, y al ser tan reciente, presenta nuevas problemáticas y desafíos.

Durante el año 2020, para asegurar la continuidad pedagógica que se vio interrumpida por la pandemia, se volvió prioridad la educación a través de la virtualidad, por lo que la escuela adoptó el escenario educativo de la no presencialidad para garantizar el derecho a la educación. En este escenario, la educación mediada por las TIC es la modalidad imperante y se transformó en el nuevo emergente demandando de toda la comunidad educativa desafíos vinculados al trabajo con las nuevas tecnologías.

Es así como en el contexto de pandemia se transformó la organización de la institución escuela, la forma de abordar los contenidos y su transmisión, así como las condiciones de trabajo y socialización de los que conforman el ámbito de la educación.

Entonces ¿cuáles son las dificultades y beneficios que ha presentado o que se pueden identificar en la enseñanza, en entornos mediados por Tecnologías Digitales, en contexto de pandemia durante el año 2020? ¿Cuál es el papel de las tecnologías, en las interacciones entre docentes y estudiantes durante el curso 2020, para sostener la permanencia y continuidad pedagógica en un contexto de pandemia? Tratando de dar respuesta a estos interrogantes se realiza esta investigación bibliográfica en la que se analizan investigaciones al respecto.

Para lograrlo, se plantearon los siguientes objetivos:

Relevar los aspectos que dificultan y los factores que influyen en la educación mediada por tecnología en el contexto de Pandemia.

Describir las estrategias y recursos utilizados por los actores sociales para asegurar la continuidad pedagógica, según informes del Ministerio de Educación- Secretaria de Evaluación e Información Educativa, UNICEF, Educación y Humanismo- CONICET y Revista Internacional de Educación para la justicia social. (RIEJS)

Identificar los aspectos diagnosticados por los investigadores respecto a la continuidad pedagógica en entornos mediados por tecnologías.

Resaltar aspectos que favorecen y perjudican a los entornos de aprendizaje virtual.

En esta investigación en una primera instancia se encuentra el capítulo uno donde se presentan las cuestiones conceptuales desde donde se parte, como marco referencial.

En el segundo capítulo se realiza un análisis de los informes seleccionados, partiendo de una breve descripción referida a quienes son sus autores, entidades que los avalan

antecedentes conceptuales, su metodología y sus discusiones referidas a los resultados obtenidos.

A lo largo de todo el trabajo se fueron analizando y comparando los informes seleccionados en la búsqueda de lograr los objetivos planteados.

**CAPITULO 1:
MARCO TEORICO**

Capítulo 1: MARCO TEÓRICO

1.1 Pandemia, Educación virtual y Continuidad Pedagógica

Días después de que la organización mundial de la salud OMS, declarara el nuevo brote de coronavirus, como pandemia, Argentina inició un proceso de educación remota de emergencia con el decreto n°260/2020, a los 12 días de corrido el mes de marzo de 2020. El decreto estableció aislamiento obligatorio y cedió la potestad al Ministerio de Educación de decidir cómo se llevaría a cabo, el dictado de clases. Tres días después del decreto, el 15 de marzo, en acuerdo con el Consejo Federal de Educación, se suspendieron las clases a partir del 16 de marzo por 14 días. La norma que consta de 7 artículos y contempla los siguientes puntos: la implementación de modalidades de enseñanza a través de campus virtuales, medios de comunicación o cualquier otro entorno digital; la reprogramación del calendario académico; la disminución de grupos de clase con el fin de no ocupar más del 50% de la capacidad de las aulas entre otras alternativas.

El 19 de marzo con el Decreto N° 297/2020 se introdujo el concepto de aislamiento social, preventivo y obligatorio (ASPO) que estableció su alcance indicando cuales eran las tareas y profesiones que quedaban exceptuadas del cumplimiento de la medida.

El contexto provocó la búsqueda de nuevas estrategias pedagógicas para sostener el contacto con los estudiantes, idear cómo reunirlos para producir los intercambios pedagógicos oportunos para avanzar con los aprendizajes que se esperan para cada grupo de estudiantes. Estas estrategias para sostener la sincronía de estudiantes y docentes durante todo el periodo de aislamiento obligatorio fueron supletorias de lo que se llevaba a cabo en otras épocas de presencialidad, donde se producía el vínculo pedagógico.

Teniendo en cuenta las consideraciones tradicionales del vínculo pedagógico, como lo plantea Pichon-Rivière quien considera al sujeto, como emergente de una trama vincular, podemos decir que entre sujeto y vínculo hay semejanza antes que oposición. Se trata de una estructura compleja y no una mera interacción. Es una relación bidireccional, bicorporal, y con una estructura triangular, lo que supone que entre dos sujetos siempre hay otro; el gran otro de todo vínculo, es la cultura, que interviene en la producción de las representaciones mutuas. Estos vínculos se vieron transformados porque el formato escolar ya no es el mismo, ya que la dinámica pedagógica presencial, cambio a una dinámica virtual, la escuela tal como la conocíamos pasó a ser codirigida por el hogar. Por lo que la escuela dejó de ser, como lo expresa Dubbet (1996), la que inculca la cultura que los alumnos interiorizan. Así, el vínculo

se expresa como producción de sentido y forma de acción, y ambas, como la posibilidad de nuevos aprendizajes.

Es preciso indicar que fue diferente el desarrollo de los intercambios e interacciones educativas, en los actos pedagógicos que permiten los aprendizajes en el contexto de aislamiento; las relaciones transferenciales se producen de otra manera. Lacan, ya en su libro I (1953-1954) del seminario sostenía que “la transferencia eficaz [...] es simplemente en su esencia el acto de la palabra” Cuando dos personas hablan de modo sincero y pleno hay transferencia, de tipo simbólica, algo sucede, algo cambia en el emisor y en el transmisor del mensaje. Entonces necesitamos de la palabra para generar la oportunidad en la construcción de lazos afectivos, entre docente- alumno, alumno- alumno, la posibilidad de poder crear lazos significativos y relaciones que perdurarán, para muchos estudiantes es la primera vinculación con la cultura letrada, y en este contexto de ASPO y enseñanza virtual, está ocurriendo de una manera que no conocíamos. Desde esta perspectiva teórica se puede decir que la educación virtual es una experiencia educativa, sin experiencia subjetiva, sin un otro.

Antes de la pandemia las aulas eran el lugar donde se formaba la subjetividad con otro. “Es por eso que las aulas son, o han sido a veces o podrían haber sido, lugares de la voz, porque en ellas los alumnos y los profesores tenían que estar presentes. Tanto en sus palabras como en sus silencios. Quizá, sobre todo, en sus silencios" (María Zambrano, 2008).

En los distintos niveles, los estudiantes ingresan a la institución educativa y encuentran al docente, es inevitable el vínculo, el alumno es comprendido; al establecerse este vínculo él logra el proceso de aprendizaje. Aunque en los espacios de formación los estudiantes no necesitan la asistencia de un otro para realizar sus actividades cotidianas, como así también sus actividades áulicas, porque poseen capacidad de ser independientes. En el caso del escenario pandémico, muchos educandos no cuentan con los medios tecnológicos para unirse a una clase virtual, por lo que no pueden acceder a la dinámica áulica y actividades que en ella se generan.

Esta presencia digital a nivel educativo abre las puertas a “ciertas fantasías tecnocráticas que plantean que la enseñanza virtual va a poder dar respuesta absoluta a la cuestión de la suspensión de las clases presenciales” (Pineau 2018). Los docentes ante la necesidad de acercar los saberes a los estudiantes, han ido habilitando otras fuentes de acceso a la información y del conocimiento (medios y tics), las cuales ya venían en crecimiento en la postmodernidad, donde hoy resultan indispensables, produciendo de esta manera, un corrimiento de la figura de la autoridad pedagógica.

Con esta situación se autorizan otras fuentes de información, que serán validadas por los mismos docentes de acuerdo a la necesidad de dar respuesta a situaciones que se presentan

en la dinámica áulica. Estas validaciones son legítimas porque es el profesor quien está capacitado para esas decisiones pedagógicas y puesto que es la autoridad en el aula.

Por otra parte la autoridad docente sin el reconocimiento, sería como espacio vacío, autoridad y reconocimiento son partes de un mismo movimiento, y reconocer significa otorgar legitimidad. La autoridad y figura del profesor, “es condición necesaria para el aprendizaje, no existe como cualidad innata, se expresa como una relación, es decir en una construcción permanente en la que intervienen docente y alumno, y varía según el contexto y la época” (Tenti Fanfani, 1997:1), pero en el actual contexto cabe preguntarse ¿cómo se legitima la autoridad pedagógica, sin articular aspectos relacionados que se conjugan en un ejercicio de conocimientos, prácticas, normativas y vínculos?

En esta etapa también son elevados los grados de desconcierto, tensiones y malestares por sostener en el tiempo modos de enseñar en marcos pedagógicos y laborales novedosos, improvisados y con marcadas limitaciones, en todas las escalas del sistema: tanto para las y los docentes como para los equipos directivos, de supervisión y equipos técnicos ministeriales. Entre los principales tópicos expuestos en discusión fueron los fines del sistema escolar, y en particular los medios; las discusiones se centran si hay que integrar y como a las nuevas tecnologías, para que sean más eficientes para el aprendizaje de los estudiantes.

La situación pandémica-tecnológica ha hecho “tambalearse” al sistema educativo. Hay incertidumbres sobre el sostenimiento en los procesos de enseñar y aprender. En general las relaciones se ven interpeladas por factores novedosos de este inédito “campo virtual” o “aula virtual”, en donde las condiciones ya no se asemejan a las más cercanas de la presencialidad, que le facilitan el desenvolvimiento de los actores en el espacio escolar de manera segura.

La experiencia de todos los docentes en este escenario educativo, tan cambiante y dinámico, se posiciona como una nueva e innovadora práctica, las nuevas tecnologías y su vinculación con la institución escolar, resultan un campo a explorar, por eso como propone Pineda (2018) sería oportuno realizar un análisis que nos permita identificar las tensiones, posibilidades y desafíos para el campo educativo, logrando así beneficiar la experiencia educativa, en estas nuevas tramas que los medios y las herramientas digitales nos brindan. Como refiere Buckingham (2018) “Los medios digitales como internet y los videojuegos tienen un enorme potencial para el aprendizaje; pero será difícil realizar ese potencial si seguimos considerándolos sólo como tecnologías, y no como formas de cultura y comunicación”, que producen nuevas experiencias, recorridos y producciones en los aprendizajes, de manera integral en nuestra experiencia humana.

Consecuentemente la sobre exposición del trabajo docente, las jornadas interminables, y la multiplicidad de tareas durante la pandemia, a veces por no tener experiencia o formación, en el manejo de nuevos recursos tecnológicos, o como afirma Cassany (2017) por no tener posibilidad de diversificar las opciones de enseñanza, por no tener otra opción que pasar horas pegados a la pantalla.

Con la incorporación de las tecnologías existen nuevas lecturas por lo tanto nuevas formas de leer el mundo y nuevos modos de producir, que no solo surgen de la industria digital, sino también por las nuevas dinámicas de la multitud conectada. El autor Howard (2015) afirma que la aparición de las redes sociales también ha ejercido un efecto transformador en el proceso creativo de sitios y aplicaciones para compartir videos. Estos nuevos hábitos tienen sus propias reglas y exigencias, que requieren hacer usos de ellas si se quiere participar del ámbito semiótico, en el cual hay palabras, acciones, y objetos concretos que tienen significados característicos. El lenguaje escrito ya no es el único sistema de comunicación importante; en la actualidad son significativas las imágenes, gráficos y otros símbolos visuales, puesto que la gente necesita estar alfabetizada en una gran variedad de ámbitos.

Cuando aprendemos, un ámbito semiótico nuevo, entra en juego, aprender a experimentar el mundo de una forma diferente, obtenemos el potencial de unirnos a un nuevo grupo social (con personas diferentes) y obtenemos recursos para el aprendizaje futuro.

En el “aula” tiene lugar el encuentro entre sujetos con múltiples trayectorias e historias: estudiantes y docentes. Además de los aprendizajes de contenidos disciplinares, estos encuentros con otras y otros posibilitan experiencias y aprendizajes ligados con la socialización, el ejercicio de la convivencia democrática, el reconocimiento de la dimensión colectiva y cooperativa en las interacciones sociales, entre otros múltiples y valiosos aspectos, que en esta actualidad se comparte en los ámbitos virtuales en forma de nuevas alfabetizaciones.

1.2 Problemáticas más comunes frente a la educación virtual

Desde la perspectiva docente, una de las primeras dificultades fue adaptar las propuestas pedagógicas para adecuarlas al contexto de la educación virtual y de esta manera asegurar la continuidad pedagógica. Otro inconveniente devenido del teletrabajo docente, fue la forma de transmitir un contenido utilizando otros medios digitales que para muchos, no resultaban de uso frecuente u otros medios que no estaban hechos para tal fin.

De la misma manera que la pandemia transformó la forma de transmitir un contenido, también cambió la forma de recibirlo por parte del estudiante. Y no solo eso, sino que se modificó la manera de interactuar entre ellos, de establecer y tejer vínculos con los pares y otros docentes.

Se presentaron variadas problemáticas entre ellas la implementación de modalidades de enseñanza a través de campus virtuales, que al iniciarse estos encuentros remotos en el nivel primario y en varias instituciones de gestión pública, no contaba con el espacios de aulas virtuales (AV), propias del nivel superior y de algunos espacios secundarios de gestión privada, por lo que se utilizaron diferentes medios de comunicación que no pertenecían o que antes no fueron considerados como medios para intercambios pedagógicos, como lo son aplicaciones de telecomunicaciones entre ellas, WhatsApp, telegram, classroom, YouTube.

Por otra parte, la reprogramación del calendario académico; con inminentes cambios en lo curricular, porque los tiempos académicos utilizados con anterioridad a la pandemia no eran viables en este contexto.

Falta de competencias docentes para diseñar, para planificar sobre la marcha con dispositivos y tecnología, estrategias didácticas, reprogramar, editar en apps, y otros recursos con las cuales no estaban capacitados para tamaña contingencia.

Los educadores no recibieron la capacitación para crear materiales digitales, muchas de las veces las actividades que debían ser presenciales fueron compiladas y convertidas en pdf, no adaptadas a la virtualidad, por otra parte tampoco se recibió capacitación para evaluar herramientas, recursos y aplicaciones digitales para su accesibilidad. Además, las herramientas y aplicaciones digitales no son totalmente accesibles a la heterogeneidad docente.

Los docentes se vieron presionados por el tiempo para transformar sus materiales y planificaciones de enseñanza para que se den en línea, buscando garantizar que todos los estudiantes puedan acceder e interactuar con los materiales, recursos y herramientas digitales que utilizan para la enseñanza, en algunos casos corrían el riesgo de no proporcionar

experiencias de aprendizaje accesibles para todos los estudiantes a su cargo, porque los estudiantes no tenían acceso a los dispositivos, por no contar con recursos materiales.

Asimismo, se empleó tiempo extra requerido por las docentes, no solo para planificar actividades que sean posibles en contextos virtuales, sino también una nueva forma de evaluación, y corrección de actividades de estudiantes en formato pdf, además la atención a dudas de estudiantes. Antes en un ámbito de trabajo cotidiano estas dudas se disipaban en el aula de forma presencial y en sincronía, al grupo clase de manera global. También se extendió el asesoramiento a las familias, las cuales, muchas de las veces no poseían los conocimientos para guiar a los estudiantes, en horarios que no eran los estipulados, al igual que interminables reuniones de trabajos con compañeros y directivos, para compartir mejores formas de interacciones pedagógicas en el contexto de pandemia. Los docentes en los espacios de redes sociales, intervinieron con recursos e intercambiaron estrategias de enseñanza para apoyar a las familias de los estudiantes en casa.

Además el cambio a educación virtual de emergencia profundizó la brecha digital entre los estudiantes que tienen acceso a la tecnología y la utilizan de manera específica y los que no. Las desigualdades existen desde hace mucho tiempo respecto a la tecnología, pero con el paso de la enseñanza presencial a virtual se hizo aún más evidente.

CAPITULO 2:
ANÁLISIS DE INFORMES NACIONALES E INTERNACIONALES

2.1 Presentación de informes

El análisis que se realiza a continuación es de investigaciones que apuntan a develar las estrategias áulicas y pedagógicas que llevaron a cabo los docentes y diversos actores del sistema educativos en el contexto de pandemia 2020.

Los informes se seleccionaron de una búsqueda en la web y de la profunda lectura, además por ser los más óptimos para desarrollar esta indagación. Éstos fueron presentados entre abril y noviembre de 2020, avalados por organismos competentes en materia educativa.

En todos los casos se realizó la lectura exhaustiva y el fichaje de cada uno de ellos teniendo en cuenta la pertinencia de su contenido para el objetivo de este estudio.

El reporte del Ministerio de educación titulado “Informe Final- Políticas educativas frente a la pandemia en el contexto internacional”, consta de 94 páginas, en el que se desarrolla como eje central, la continuidad pedagógica y estrategias para llevarla a cabo, el retorno a las escuelas, el curriculum, la evaluación y regímenes académicos, estudios de situación y la construcción políticas, dinámicas actuales y relaciones.

En el caso del documento de la Revista RIEJ, titulado “Segregación educativa en tiempos de pandemia: Balance de las acciones iniciales durante el aislamiento social por el COVID 19 en Argentina”, publicado en mes de mayo de fecha 25, por las autores, Marisa Álvarez, Natalia Gardyn, Alberto Iardelevsky y Gabriel Rebello. Éste pone foco en las desigualdades evidenciadas por la pandemia, en torno a los derechos educativos.

La investigación de CONICET, realizado por los autores Cristian D. Expósito y Roxana G. Marsollier, titulado “Virtualidad y educación en tiempos de COVID 19. Un estudio empírico en Argentina”, con fecha de Agosto de 2020, hace hincapié en las desigualdades existentes en cuanto al uso de tecnologías y recursos pedagógicos digitales en relación con el tipo de gestión, el nivel educativo, la situación socioeconómica, el rendimiento económico y el acompañamiento por parte de las familias en distintas instituciones.

Finalmente el trabajo de UNICEF, con título; Impacto de la pandemia en la educación de niñas, niños y adolescentes durante el 2020, este informe fue presentado en noviembre de 2020, profundiza en las posibilidades de sostener la escuela a distancia durante la pandemia.

Mostrando una perspectiva sobre el modo en que las familias y los estudiantes han atravesado este proceso.

2.2 Qué nos dicen los informes

2.2.1 “Informe Final- Políticas educativas frente a la pandemia en el contexto internacional”

Éste documento perteneciente al Ministerio de Educación- Secretaria de Evaluación e Información Educativa, se desarrolla como eje central, de las diversas estrategias que llevaron a cabo diferentes países entre ellos, de América Latina, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México y Uruguay; de América Anglosajona, Canadá y Estados Unidos, de Europa, Alemania, España, Francia, Noruega y Suecia; finalmente de Asia, China y Corea del Sur, para garantizar la continuidad pedagógica en tiempos de pandemia.

Los países seleccionados fueron definidos teniendo en cuenta que correspondieran a diferentes regiones y que fueran diversos en su organización política, social y económica, y que abarcaran procesos epidemiológicos disimiles.

El problema de la práctica en el que se enmarca el estudio es conocer e interrogar las experiencias internacionales con respecto a la continuidad pedagógica.

Los principales objetivos que persigue el estudio son identificar programas y estrategias que asumieron los diferentes países del mundo abordados en el mismo, con respecto a la continuidad pedagógica.

Los interrogantes que presenta el informe son ¿Cuáles fueron los problemas comunes en educación en el contexto de pandemia que se identificaron en los países abordados en el estudio? ¿y cuáles son los diferentes? ¿Cuáles fueron las estrategias referidas a la continuidad pedagógica en el contexto de aislamiento que se identificaron en los países abordados en el estudio? ¿Qué alternativas de solución dispusieron? ¿Qué dispusieron con respecto al retorno a las escuelas? ¿Qué propusieron respecto al curriculum, la evaluación, y los diferentes regímenes académicos? ¿Qué estrategias se pensaron para la población en condiciones de vulnerabilidad?

Sobre la construcción política: ¿qué dinámicas, que actores y que relaciones se produjeron?

Con respecto al cierre provisorio: ¿qué decisiones tomaron con respecto a la continuidad pedagógica y retorno a las aulas? ¿Qué cuestiones curriculares cambiaron y permanecieron? ¿Cuál fue el rol de los docentes? ¿Qué decisiones se tomaron con respecto a

cuestiones vinculadas con los diferentes actores del sistema educativo? ¿Qué acciones de financiamiento se tomaron?

Los principales conceptos/categorías teóricas de las que se vale el artículo para definir el problema , continuidad pedagógica, el retorno a las escuelas, el curriculum, la evaluación, regímenes académicos, estrategias para la población en condiciones de vulnerabilidad, estudios de situación, la construcción política: dinámicas, actores y relaciones, cierre provisorio: continuidad pedagógica y retorno a las aulas; cuestiones curriculares y docentes, cuestiones vinculadas con actores, financiamiento y evaluación de la situación

Las herramientas metodológicas fueron cualitativas de tipo descriptivo, se recurrió a fuentes primarias, (sitios web, páginas de gobierno, entrevistas) y secundarias (plataformas de seguimiento desarrolladas por organismos internacionales)

Se establecieron 2 periodos estrictos de levantamiento de la información: el primero se desarrolló del 1 al 20 de junio, y el segundo periodo desde el 14 de septiembre hasta el 30 de octubre.

La principal estrategia de análisis de los datos, es emplear una matriz de relevamiento de datos integrada por las dimensiones y categorías, que integran esta investigación. Esta matriz permitió la construcción de los cuadros comparativos y el desarrollo exhaustivo del análisis.

Resultados parciales de la evaluación nacional de la continuidad pedagógica, que brinda los resultados producidos en las diferentes líneas que la componen, estas son:

Retorno a las escuelas:

- Reapertura: total / parcial
- Carácter: obligatorio / optativo
- Organización: general / escalonado / por grupos o sectores
- Modalidad: presencial / mixta / otras alternativas
- Protocolos sanitarios
- Condiciones de infraestructura, seguridad e higiene

Curriculum:

- Adaptaciones curriculares
- Priorización y reorganización de saberes
- Objetivos y metas de aprendizaje

Enseñanza

- Diversificación de las estrategias de enseñanza
- Organización de los tiempos
- Propuestas didácticas y/o recursos complementarios para la enseñanza
- Propuestas didácticas de intensificación de la enseñanza

Condiciones para la enseñanza a distancia:

- Soportes/ recursos para la educación a distancia
- Plataformas digitales
- Programas de conectividad
- Provisión de dispositivos a docentes y/o alumnos

Evaluación y regímenes académicos:

- Evaluación de aprendizajes
- Acreditación y promoción de materias, períodos o años
- Aprobación de ciclos o niveles educativos completos
- Decisiones sobre evaluaciones de escala

Sistemas de evaluación de la calidad:

- Decisiones sobre evaluación de la calidad de resultados de aprendizaje

- Decisiones sobre sistemas internacionales de evaluación

Organización del funcionamiento escolar:

- Reorganización del funcionamiento institucional
- Distribución de tiempos, espacios y funciones
- Calendario escolar 2020 y 2021
- Finalización de nivel educativo y articulación entre niveles
- Relaciones entre docentes, equipos directivos, supervisión, equipos técnicos
- Vínculos con otras instituciones públicas

Organización del trabajo docente:

- Definiciones vinculadas con el trabajo docente
- Propuestas de formación / capacitación docente
- Propuestas de acompañamiento a los docentes

Estrategias para la población en condiciones de vulnerabilidad:

- Estrategias para acompañar a población escolar en condiciones de vulnerabilidad
- Estrategias para acompañar a quienes no hayan podido sostener actividades en el marco de la continuidad pedagógica
- Acciones socioeducativas específicas
- Iniciativas de sostenimiento de trayectorias

Medidas sobre financiamiento educativo vinculadas con la pandemia:

Planes de anticipación/ contingencia

Estudios realizados sobre la situación

Lo particular de este informe es el análisis de los diferentes escenarios a nivel mundial, según las características propias de cada país, y las alternativas seleccionadas según su capacidad de instrumentarse de determinados recursos (medios de comunicación, dispositivos, elementos que admiten una ciudadanía digital) que les permitieron la continuidad pedagógica, a través de la enseñanza virtual

2.2.2 Impacto de la pandemia en la educación de niñas, niños y adolescentes. Durante el 2020, un informe de UNICEF.

Inicio con uno de los tres relevamientos en el mes de abril con una primera encuesta rápida. En el mes de julio se realizó una segunda ronda sobre los mismos hogares para dimensionar los cambios y efectos. Mientras que en octubre y noviembre se levantó una tercera ronda, lo que permitió una lectura longitudinal de los efectos de la pandemia en la educación, posteriormente fue publicado en noviembre de 2020.

El tema que aborda el artículo, escolaridad en pandemia: condiciones de posibilidad para sostener la escolaridad a distancia; el acceso a tic en el hogar, apoyo familiar, el estado anímico de las y los estudiantes, y expectativas y percepciones frente al retorno a las escuelas.

El problema de la práctica en el que se enmarca el estudio son las condiciones y posibilidades para mantener la escolaridad a distancia.

Los problemas de investigación que construye son el acceso a las tics de diferentes sectores, el apoyo familiar y el estado anímico de los y las estudiantes, durante el aislamiento.

El artículo logra dar respuesta a sus objetivos, los cuales son definir en qué segmentos de la población, la educación a distancia se vio interrumpida, sondear qué segmento de la población no tiene acceso al equipamiento digital.

La principal categoría teórica de la que se vale el artículo para definir el problema es enmarca en una introducción que presenta el contexto en donde se produce las diferentes dinámicas poblacionales ante el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio. (ASPO).

La herramienta metodológica para la recolección de datos es a través de una encuesta de indicadores múltiples por conglomerado, un tipo de encuesta rápida. Los datos se presentan, tal cual se tomaron de la muestra. No se hace un análisis de la muestra desde una abstracción teórica de relación entre conceptos, y variables.

Las principales conclusiones fueron el acceso desigual a las TIC, los diferentes acompañamientos y las dificultades de vinculación.

Entre los efectos mencionados por el relevamiento de Unicef, me interpeló el dato sobre las diferencias de género en la responsabilidad de acompañar las actividades escolares de los estudiantes. El 85% de las madres se ocupa de realizar el apoyo a las tareas de los niños de la casa y el 64% lo hace de manera exclusiva, sólo un 3% de la ayuda proviene de los padres y otro 21% de los hogares destacó la participación de ambos progenitores en esta labor de sostén. En los hogares de menores ingresos, aquellos que perciben la AUH el apoyo para la realización de las tareas recae aún más en las madres 72% lo hace de manera exclusiva. Esta problemática de género se viene observando en América Latina y en la Argentina: (...) “se conjuga un aumento de la tasa de participación femenina en sectores bajos, una tasa de fecundidad significativa y la ausencia de una estructura pública que dé respuesta a esta necesidad” (Kessler 2016:13).

Otro de los aspectos que llamo mi atención fue que el 75% de los encuestados consideraba que tanto las instituciones educativas como los y las docentes estuvieron a la altura del desafío. Podemos tensionar esto con el dato que señala, que el 62% de los adultos considera que los estudiantes avanzaron en sus aprendizajes. Entonces aquí cabe el interrogante, Si los aprendizajes fueron logrados, y la virtualidad funcionó como ámbito de intercambios pedagógicos ¿Por qué volverían a las aulas de forma presencial las niñas, niños y jóvenes de nuestra Argentina?

2.2.3 “Virtualidad y educación en tiempos de COVID-19. Un estudio empírico en Argentina” de los investigadores del CONICET, Cristián David Expósito - Roxana Graciela Marsollier, publicado en agosto de 2020.

El tema que aborda el artículo, virtualidad y educación en tiempo de pandemia el problema de la práctica en el que se enmarca el estudio, los principales recursos pedagógicos y tecnológicos utilizados por los docentes para garantizar la educación durante el confinamiento.

El problema de investigación que construye, principales estrategias desplegadas para asegurar la continuidad pedagógica

En cuanto a las preguntas y objetivos logra responder este artículo son: ¿Cuáles son las estrategias y herramientas pedagógicas usadas por los docentes en los diferentes niveles educativos? ¿Qué relación guarda entre la continuidad pedagógica y recursos tecnológicos empleados en diferentes estratos socioeconómicos? ¿Qué relación guarda el tipo de gestión

(pública o privada) de la escuela con las tecnologías empleadas? ¿Qué tecnologías se emplean de acuerdo al nivel socioeconómico de los estudiantes? ¿Qué relación guarda el uso de tecnologías en relación con el nivel educativo?

Por otra parte los principales conceptos o categorías teóricas de las que se vale el artículo para definir el problema son, tecnologías, recursos pedagógicos digitales, el tipo de gestión, nivel socioeconómico, nivel educativo, rendimiento académico.

Es una investigación con metodología cuantitativa, de tipo descriptiva. La herramienta que se eligió para la recolección de datos, fue un cuestionario semiestructurado que contempla algunas preguntas de opción múltiple, y otras preguntas cerradas y abiertas. Las principales estrategias para el análisis de estos datos fue calcular las propiedades psicométricas y realizar pruebas paramétricas de varianza, además se trabajó con cálculos estadísticos descriptivos.

Los resultados obtenidos expusieron las diferencias sociales y organizacionales existentes respecto a las tecnologías y recursos tecnológicos digitales utilizados por los docentes del sistema educativo vigente. Exponiendo la desigualdad de oportunidades entre instituciones públicas y privadas mostrando las diferencias entre quienes tuvieron mejor acceso a los recursos tecnológicos de aquellos que no.

En este informe resonó en mí, cómo los sectores sociales menos favorecidos lograron reducir las desvinculaciones, con las app de comunicación para los intercambios educativos, como es WhatsApp y telegram, por lo que considero necesario pensar una nueva escuela, tarea que se relaciona con analizar lo que la escuela es y no, lo que ya no es, ahora atravesada por tecnologías, pantallas digitales y app de comunicación, esta actividad evidencia la necesidad de entender la virtualidad “no como herramienta para reemplazar la presencialidad, ni como el canal por donde circularían los aprendizajes“ (...) sino como otro contexto” (Terigi, 2020 pág.243), posible.

2.2.4 “Segregación Educativa en tiempo de pandemia: Balance de las acciones iniciales durante el aislamiento social por el COVID-19 en Argentina”

Los autores de este escrito Marisa Álvarez, Natalia Gardyn, Alberto Iardelevsky, Gabriel Rebello, realizan la presentación de este informe el día 2 de abril, a la Revista Internacional de Educación y Justicia Social, para luego ser publicada el 25 de mayo de 2020

El tema que aborda el artículo son las estrategias de gestión que se desarrollaron durante el ASPO, los primeros instrumentos normativos, su relación con el desarrollo curricular y sus efectos en términos de segregación educativa.

Los problemas de la práctica en el que se enmarca esta investigación son las decisiones a nivel institucional respecto a la gestión educativa en el contexto de aislamiento obligatorio, teniendo en cuenta la segregación educativa a nivel socioeconómico. Por otra parte, la brecha en el acceso a los recursos digitales y la invisibilización a los problemas reales de la población.

El problema de investigación que construye toma como base la preexistencia de brechas en el acceso a recursos educativos que profundiza la segmentación educativa.

Las preguntas y objetivos logra responder este artículo son: la disparidad en cuanto a los recursos disponibles en posesión de los docentes de acuerdo a la población que atienden las escuelas (escuelas de gestión privada y pública) además reconocer situaciones particulares de acuerdo a la población que se atiende (vulnerable o no), asimismo estrategias implementadas de acuerdo al nivel educativo y también la incidencia del capital educativo de las familias en la continuidad pedagógica de sus hijos.

Los principales conceptos/categorías teóricas de las que se vale el artículo para definir el problema son la segregación escolar por nivel socioeconómico, segregación cultural, experiencias de escolaridad, política curricular, plan de estudio, educación, emergencia sanitaria, tecnologías en educación.

Las principales herramientas metodológicas de la recolección de datos, fue a través de entrevista a docentes y directivos. Los análisis se dieron en un recorte temporal y espacial, centrándose en la documentación.

Lo relevante de este trabajo son sus hallazgos, presentes en las conclusiones; señala que en los distintos sectores sociales, hay diferentes posibilidades de concretar las instrucciones impartidas por las escuelas, que ponen de manifiesto la disparidad, en el potencial de los establecimientos educativos, en sectores vulnerables, porque las deficiencias en infraestructura, capacidades técnicas y estrategias pedagógicas son variables, que atentan fuertemente con la continuidad pedagógica en estos sectores.

Título del artículo o investigación.	Autores.	Ente o revista que lo avala.	Objetivos.	Nivel educativo que analiza.	Metodología.	Resultados.	Conclusiones.
“Informe Final- Políticas educativas frente a la pandemia en el contexto internacional”	Ministerio de Educación- Secretaria de Evaluación e Información Educativa	Ministerio de Educación- Secretaria de Evaluación e Información Educativa	Ofrecer un panorama de las iniciativas educativas desarrolladas por un conjunto de países, en el contexto de pandemia de COVID 19.	Todos los niveles educativos .	Se eligió un conjunto de países heterogéneos según ubicación como por sus características políticas y sociales y su situación epidemiológica. * Utiliza información de organismos gubernamentales y medios periodísticos.	Exponer y describir cuales fueron las diversas decisiones que se tomaron en los diferentes gobiernos de los países analizados con respecto a los tópicos analizados.	Los diferentes países según sus características políticas, sociales y su situación epidemiológica, desarrollaron estrategias para la continuidad pedagógica organizados de manera colaborativa, a través de redes docentes.
Impacto de la pandemia en la educación de niñas, niños y adolescentes. Durante el 2020	UNICEF	UNICEF	Aportar evidencia sobre el proceso educativo que los estudiantes y sus familias tuvieron que desempeñar a lo largo del año 2020, para sostener la escolaridad.	Nivel inicial, primario y secundario .	Encuesta rápida, en tres relevamientos en abril, octubre y noviembre, permite lectura longitudinal, enfocada en hogares de todo el país que abordo diferentes dimensiones y aptitudes frente a la pandemia.	Desigualdad en el acceso al equipamiento digital, disparidad en el acompañamiento de las familias, sobrecarga de trabajos para las familias y expresa necesidad de volver a la presencialidad.	Los resultados exponen la heterogeneidad en el acceso desigual a las TIC, diferentes acompañamientos y dificultades de vinculación.
“Virtualidad y educación	Cristián David	CONICET	Explorar las estrategias,	Todos los niveles	Diseño metodológico cuantitativo, de tipo	Evidenciar las desigualdades	Los resultados evidencian las

<p>en tiempos de COVID-19. Un estudio empírico en Argentina”</p>	<p>Expósito - Roxana Graciela Marsollier</p>		<p>recursos tecnológicos y pedagógicos utilizados por los docentes en el modelo de educación virtual implementados durante el confinamiento, y cierre de establecimientos educativos del año 2020.</p>	<p>educativos</p>	<p>descriptivo correlacional. La muestra fue establecida de manera intencional; es no probabilística, participaron docentes y directivos de todos los niveles educativos de la provincia de Mendoza</p>	<p>existentes en cuanto al uso de tecnología y recursos tecnológicos digitales. Dichas diferencias se presentan con el tipo de gestión, nivel educativo, situación socioeconómica de los alumnos, rendimiento académico y el apoyo por parte de las familias.</p>	<p>desigualdades socioeducativas de los estudiantes. Es necesario continuar profundizando la comprensión de las condiciones y consecuencias que traerán para el sistema educativo estas experiencias pedagógicas en el ámbito social.</p>
<p>“Segregación Educativa en tiempo de pandemia: Balance de las acciones iniciales durante el aislamiento social por el COVID-19 en Argentina”</p>	<p>Marisa Álvarez, Natalia Gardyn, Alberto Iardelevsky, Gabriel Rebello</p>	<p>Revista Internacional de Educación y Justicia Social</p>	<p>Brindar una aproximación a las estrategias de gestión que se desarrollaron ante el contexto de aislamiento obligatorio, su relación con el desarrollo curricular, los instrumentos normativos y sus efectos en término de segregación educativa.</p>	<p>Nivel inicial, primario y secundario</p>	<p>Estudio exploratorio, descriptivo, utilizando el método cualitativo. Se realizó un recorte temporal y espacial, de las escuelas, por localización y características de la población, como así también por el tipo de gestión, estatal o privado.</p>	<p>El problema que se advierte es la invisibilización de las diferentes condiciones de accesos a recursos digitales.</p>	<p>Se señala la preexistencia de brechas en el acceso a recursos digitales, la invisibilización de las condiciones reales de la población, la heterogeneidad de resoluciones a nivel institucional y a nivel grupo escolar, que evidencian segmentación educativa.</p>

2.3 Similitudes y diferencias.

Los informes analizados exponen como las redes docentes a través de diferentes medios y conocimientos (escasos o abundantes) lograron dar continuidad pedagógica en contextos remotos de educación virtual, con la intención de lograr llegar al mayor porcentaje posible de sus estudiantes. Así mismo remarcan las múltiples problemáticas que surgieron en estas nuevas dinámicas, en contextos virtuales. Cabe destacar que la totalidad de los informes seleccionados fueron producidos y publicados en el año 2020.

Desde lo metodológico se han podido identificar las siguientes cuestiones:

Entre los informes de UNICEF y CONICEF se presenta una similitud, se evidencio en ambos el desarrollo de un diseño metodológico cuantitativo, de tipo descriptivo correlacional.

En contraposición la disparidad de estos estudios radicó en el alcance, las variables y metodologías empleadas para llevar a cabo su objeto de estudio.

El informe del Ministerio de Educación- Secretaria de Evaluación e Información Educativa lleva a cabo su investigación a nivel internacional a través de la selección de quince países, entre ellos de América Latina -seis países-, América Anglosajona -dos países-, Europa -cinco países-, y Asia -dos países-, realizando un análisis, de las decisiones y acciones en contexto de pandemia teniendo en cuenta la organización política de los mismos y el nivel de descentralización en cuanto a la toma de decisiones, y en su metodología utiliza información de organismos gubernamentales y medios periodísticos.

En el documento de UNICEF a través de una encuesta rápida, en tres relevamientos en abril, octubre y noviembre permitió una lectura longitudinal, enfocada en hogares de toda Argentina y abordó diferentes dimensiones y aptitudes frente a la pandemia.

Por otra parte, el informe de Educación y Humanismo- CONICET es el único de las investigaciones que toma muestra de una única provincia de Argentina, Mendoza donde participaron docentes y directivos de todos los niveles educativos, establecidos de manera intencional.

Por último, la Revista Internacional de Educación para la justicia social (RIEJS) presenta a diferencia del resto, un estudio exploratorio, descriptivo, utilizando el método cualitativo y realizando un recorte temporal y espacial, de las escuelas, por localización y características de la población, como así también por el tipo de gestión, estatal o privado.

CONCLUSIONES

Como se ha dicho a lo largo de este trabajo son variadas las dificultades que se presentaron en este contexto de pandemia. De acuerdo con el análisis llevado a cabo se han podido llegar a las siguientes cuestiones.

Los factores que dificultan e influyen en la educación mediadas por tecnología son: el desigual acceso de docentes y estudiantes a los dispositivos tecnológicos, la escasa capacitación docente en el uso de herramientas tecnológicas y contextos virtuales. Asimismo, la ausencia en directrices, políticas institucionales y lineamientos en el uso de estas.

Siempre se han presentado y se seguirán presentando dificultades en la educación, las brechas, los accesos a los recursos siempre han sido desiguales dificultando la vinculación entre docentes y estudiantes.

No obstante, muchos han sido los logros en materia de escolaridad, en primer lugar, podemos destacar, como señalan los informes, la labor de los docentes puesto que ellos trataron de resolver las situaciones que se presentaron en sus realidades del día a día logrando, en la medida de lo posible la continuidad pedagógica, permitiendo a los estudiantes continuar aprendiendo.

Por otra parte, en todas las investigaciones se reflexiona sobre el rol de las tecnologías como instrumento y como un nuevo espacio de aprendizajes que ha tomado un papel relevante y llevo para quedarse, muchas son las instituciones que plantean incluirlas por lo que será necesario una nueva reestructuración curricular en la formación docente que integre estas nuevas modalidades de enseñanza. Se propone también, en algunos de estos documentos replantear las políticas públicas de justicia social, referidas a la mejora de distribución de recursos para la educación.

Fueron muchas las lecciones aprendidas de esta crisis, los educadores, empresas y organizaciones cuentan con otras herramientas y están mejor preparados para apoyar el aprendizaje de los estudiantes con tecnología en el futuro.

Luego de este recorrido surgieron las siguientes preguntas ¿Cuál será el rol del Estado en casos de posibles nuevas contingencias para garantizar la educación para todas y todos los estudiantes, a través de medios virtuales? ¿Qué aprendimos de esta experiencia de la educación a distancia en este contexto de pandemia mediadas por tecnologías? ¿Podríamos pensar una educación totalmente virtual? ¿Es viable esta opción?

Estos y otros interrogantes pueden ser el punto de partida para abordar futuras investigaciones.

BIBLIOGRAFIA

- Álvarez, M., Gardyn, N., Iardelevsky, A., & Rebello, G. (2020). Segregación Educativa en Tiempos de Pandemia: Balance de las Acciones Iniciales durante el Aislamiento Social por el Covid-19 en Argentina. *Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social*, 9(3), 25–43. <https://doi.org/10.15366/riejs2020.9.3.002>
- Buckingham (2008). Repensar el aprendizaje en la era de la cultura digital. *Revista El Monitor de la educación*.
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/monitor/monitor/monitor_2008_n18.pdf
- Decreto N° 260/2020
<https://www.boletinoficial.gob.ar/detalleAviso/primera/227042/20200320>
- Decreto N° 297/2020
<https://www.boletinoficial.gob.ar/detalleAviso/primera/227042/20200320>
- Dubet, Francisco y Martuccelli, Danilo (1998) *En la escuela. Sociología de la experiencia escolar*. Buenos Aires. Editorial Losada. (Cap. 1)
- Kessler, G. (2016) *La sociedad argentina hoy*. Buenos Aires. Siglo XXI. Buenos Aires.
- Ministerio de educación de la Nación Argentina. Informe de final. Políticas educativas frente a la pandemia en el contexto internacional.
https://www.cnte.org.br/images/stories/2021/2021_02_16_politicas_educativas_pandemia_internacional.pdf
- Pineau, Pablo por María Cafferata (2020). Cómo enseñar y aprender durante la suspensión de clases. Página 12 <https://www.pagina12.com.ar/255554-como-ensenar-y-aprender-durante-la-suspension-de-clases>
- Pineda, A. E. (2018). Lógica escolar y lógica tecno-mediática: Tensiones, posibilidades y desafíos, en *Anuario Digital de Investigación Educativa*, N° 1. Facultad de Educación, Universidad Católica de Córdoba. Disponible en:
<https://revistas.bibdigital.ucc.edu.ar/index.php/adv/article/download/1542/1520>
- Tenti Fanfani, Emilio (2014) *Viejas y nuevas formas de autoridad docente*
<https://blogs.ead.unlp.edu.ar/pec/files/2014/11/Tenti-Fanfani-Viejas-y-nuevas-formas-de-autoridad-docente.pdf>
- Unicef. Informe sobre el impacto de la pandemia en la educación de niñas, niños y adolescentes. Durante 2020.
<https://www.unicef.org/argentina/media/9356/file/El%20impacto%20de%20la%20pandemia%20COVID-19%20-%20Informe%20Educaci%C3%B3n.pdf>

Expósito, C. D., & Marsollier, R. G. (2020). Virtualidad y educación en tiempos de COVID-19. Un estudio empírico en Argentina. *Educación Y Humanismo*, 22(39).
<https://doi.org/10.17081/eduhum.22.39.4214>

Zambrano, María, 2008 Aprender de Oído, de Jorge Larrosa.