

Reynaud, Mariana

**La escuela como agente de
socialización y su incidencia en la
convivencia escolar**

**Tesis para la obtención del título de grado de
Licenciada en Psicología**

Directora: Ardiles, Romina

Documento disponible para su consulta y descarga en Biblioteca Digital - Producción Académica, repositorio institucional de la Universidad Católica de Córdoba, gestionado por el Sistema de Bibliotecas de la UCC.



[Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional.](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)



TRABAJO INTEGRADOR FINAL

Modalidad: Sistematización de prácticas

Contexto: Educativo

“La escuela como agente de socialización y su incidencia en la convivencia escolar”.

Autora: Mariana Reynaud

Directora: Esp. Romina Ardiles

2023

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS

Le agradezco a mis padres por formarme como persona, darme la posibilidad de poder elegir mi camino personal y acompañarme en el proceso.

Doy gracias a la Universidad Católica de Córdoba, especialmente a la Facultad de Licenciatura en Psicología, por dejarme formar parte de ella y darme herramientas para esta profesión.

Agradezco profundamente a la Licenciada Romina Ardiles, directora de este Trabajo Integrador Final, por aceptar guiarme desde el primer día, confiando su tiempo y conocimientos permitiendo que se lleve a cabo este trabajo.

A mi hermana y queridos amigos de toda la vida por el apoyo incondicional y por haber estado conmigo en cada paso que di, alentando en las de derrotas y festejando en los triunfos.

Por último, agradecer por haber elegido esta carrera maravillosa, deseo seguir formándome para ayudar a las mejorías de salud mental donde sea que me encuentre, disfrutando de esta hermosa profesión que recién comienza.

ÍNDICE DE SIGLAS

PEES: Propuesta Educativa de las Escuelas Salesianas

PEI: Proyecto Educativo Institucional

PEPS: Proyecto Educativo Pastoral Salesiano

PPS: Prácticas Profesionales Supervisadas

TIF: Trabajo Integrador Final

INDICE GENERAL

| | |
|--|----|
| 1-INTRODUCCION | 5 |
| 2-CONTEXTO DE PRACTICA | 7 |
| 3-CONTEXTO INSTITUCIONAL..... | 12 |
| 3.1. ORGANIGRAMA..... | 16 |
| 4- EJE DE SISTEMATIZACIÓN | 17 |
| 5- OBJETIVOS | 19 |
| OBJETIVO GENERAL | 20 |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | 20 |
| 6- PERSPECTIVA TEÓRICA | 21 |
| CUANDO HABLAMOS DE SOCIALIZACIÓN | 22 |
| LA ESCUELA COMO NICHOS DE SOCIALIZACIÓN | 24 |
| CONVIVENCIA ESCOLAR | 26 |
| 6.4 VALORES encontrados en la CONVIVENCIA ESCOLAR..... | 28 |
| 7- MODALIDAD DE TRABAJO..... | 30 |
| CARACTERIZACIÓN DE LOS SUJETOS..... | 31 |
| INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN | 32 |
| ASPECTOS ETICOS | 33 |
| 8- ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA..... | 34 |
| 8.1 RECUPERACIÓN DEL PROCESO VIVIDO | 35 |
| 8.2 ANALISIS DE LA EXPERIENCIA | 46 |

| | |
|--|----|
| 8.2.1 ESCUELA COMO ESPACIO DE SOCIALIZACIÓN | 46 |
| COMO SE PERCIBE LA CONVIVENCIA en el CONTEXTO ESCOLAR | 50 |
| LOS TALLERES DE CONVIVENCIA ESCOLAR: la mirada de los estudiantes | 54 |
| VALORES encontrados en la ESCUELA..... | 55 |
| 9. CONSIDERACIONES FINALES | 59 |
| ANEXOS | 70 |
| Anexo 1 | 71 |
| Anexo 2 | 72 |
| Anexo 3 | 73 |
| Anexo 4 | 74 |

1-INTRODUCCION

En este escrito se presenta el Trabajo Integrador Final (TIF) de la carrera de Licenciatura en Psicología perteneciente a la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Católica de Córdoba. El mismo fue realizado con la modalidad de sistematización de prácticas correspondiente a la Práctica Profesional Supervisada (PPS) desarrollada en el contexto educativo, en una escuela privada confesional ubicada en barrio Alberdi de la Ciudad de Córdoba.

En los siguientes apartados, se describe de forma general el contexto educativo y; de manera específica, el contexto institucional donde se realizaron las prácticas profesionales desde el mes de mayo hasta el mes de noviembre del año 2022. Luego se presenta el eje principal a sistematizar, definido como “la escuela como agente de socialización y su incidencia en la convivencia escolar”. A su vez se presentan los objetivos (tanto general como específicos) en relación con la temática elegida como eje.

A continuación, se desarrolla la perspectiva teórica que permitirá desarrollar los conceptos principales que dan cuenta del tema elegido. También se describe la metodología de trabajo implementada, la cual a partir del análisis de la experiencia permite, según Jara (2011), “apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora” (p. 4); para luego arribar a una recuperación del proceso vivido como practicante dentro de la institución educativa.

Por otra parte, se hace un análisis a través de una articulación teórico-práctica de la experiencia, teniendo en cuenta los objetivos planteados y los registros realizados durante la práctica, para finalmente arribar a las consideraciones finales acerca de lo indagado en el análisis de la experiencia, y los aprendizajes obtenidos en relación al rol de psicólogo educacional.

2-CONTEXTO DE PRACTICA

Me parece pertinente cuando hablamos de practica desde la Psicología Educacional, reconocer las actividades propias de los psicólogos educativos que se encuentran estipuladas por el Colegio de Psicólogos de la Provincia de Córdoba. En relación a ello, en la Ley provincial N° 7106, artículo, se dispone que al área educacional corresponden las actividades de:

investigar, orientar, operar y enseñar en todos los niveles de la educación, en la medida que en ella incidan factores psicológicos, con el fin de crear juntamente con el educador y con los datos provenientes de otros profesionales, el clima más favorable para lograr el éxito del aprendizaje analizando mediante sus técnicas específicas. (Ley 7106, 1984).

En función de esta área de ejercicio profesional, es necesario mencionar que en nuestro país la Ley de Educación Nacional (LEN en adelante) N° 26.206 (2006) establece a la educación como un “bien público y un derecho personal y social garantizados por el Estado” (Art. 2) y se establece “la obligatoriedad escolar [...] desde la edad de cinco años hasta la finalización del nivel de la Educación Secundaria” (Art. 16).

De esta manera, cuando hablamos de educación, debemos comprender, además, que la escuela nace siglos atrás (fines del S XIX) bajo otra época y por ende bajo otras demandas, las cuales por más que se hayan ido reformando a lo largo de los años, esta sigue siendo una cuestión no resuelta, en la que su búsqueda de explicación a sus problemas necesita de una mirada mucho más amplia, comprendiendo la complejidad que alberga con sus cambios epocales (Tiramonti, 2005, pág. 890). Dado que la escuela de la modernidad, se caracterizaba por una educación estructurada con valores y principios considerados sagrados transmitidos a una población estudiantil muy selecta y racional (Dubet, 2003).

Entonces, pensando como son las turbulencias por las que se enfrentan las escuelas ¿Qué función cumple el/la psicólogo/a ahí? Según La Universidad Nacional de La Rioja (2018), la psicología Educacional sería una rama que se encarga de procesos tales como optimizar el

aprendizaje y el rendimiento en los alumnos, así como estrategias educativas, instrucción del profesorado y programas de intervención novedosos. Para esto es importante tener conocimientos de psicología del desarrollo, en esto existe un nexo muy interesante, porque tanto la psicología educativa como del desarrollo van a compartir el interés no solo por los procesos evolutivos cognitivos humanos, si no también se contemplan variables internas como las emociones, las actitudes, valores sociales, etc. Porque influyen en el desarrollo integral de un sujeto (UNIR, 2018).

Por otra parte, y en cuanto al psicólogo/a dentro de instituciones, se generó un viraje que produjo el cambio de la nominación “gabinete psicopedagógico” por “equipos de orientación escolar”, los cuales apuntan a adquirir una mirada interdisciplinaria. El modelo educativo actual y los problemas educativos actuales no requieren respuestas especializadas, sino globales, propias de profesionales educadores con formación amplia en didáctica general y organización escolar, con un complemento de estrategias de evaluación para lograr intervenciones psicoeducativas (UNIR, 2018).

Según De La Fuente Arias (2017) “la integración de psicólogos educativos en los centros educativos, como profesionales especializados en problemas del comportamiento diversos, podría suponer un enriquecimiento considerable para la calidad del sistema de orientación actual” (p. 12). Ya que permite una mirada global y sistematizada para la institución en donde se trabaje, promueve calidad e intervenciones para resolución de problemas, desde lo macro, pero pudiendo acceder a casos singulares sin caer en la psicología clínica.

Ahora bien, a pesar de los cambios en el contexto sociohistórico, se siguen encontrando demandas propias del siglo pasado, pensando en el psicólogo educativo desde un rol de “diagnosticador” y de técnico rotulador de casos difíciles (Selvini Palazzoli, 1986). En el clásico libro “El mago sin magia” (1986) sigue teniendo vigencia, a pesar de las décadas que pasaron desde su primera edición, porque se sigue demandando en los mismos términos,

ubicándose el profesor en el lugar del que señala y diagnostica al “alumno problema” portador de un síntoma pidiendo que abalemos esto, o por ejemplo el padre que culpa a los directivos y se niega a la intervención por parte del gabinete, etc. Este tipo de casos, que apuntan a intervenciones individuales, desde el diagnóstico, el caso-problema, no son propios de la tarea de un psicólogo educacional. Como dice en su texto la autora, “se comprobaba entonces que la secuencia “señalamiento – diagnóstico – tratamiento del sujeto señalado” cristalizaba la situación en un esquema preconstruido, en el que se ignoraban los aspectos relacionales circulares de la interacción humana como “sistema de comunicación” (Selvini Palazzoli, 2004, p.14).

Frente a estas dificultades/desafíos, partimos para buscar soluciones a estas dobles demandas, donde existe una dirección y organización escolar por detrás. En este sentido, Greco y Eichenbronner (2018), desarrollan esta discusión donde dejan en claro que el camino debe ser contemplar “científicamente los problemas del niño en todo su curso escolar, en relación con la familia, la escuela, la sociedad y el trabajo”. Debemos plantear a donde vamos, construir líneas de acción estables en las que se busca la homogenización, pero sin presuponer que ya existe de antemano, apuntando a estrategias donde se busque la integración sin tapar que los alumnos son diferentes uno de otros. (p. 54).

La organización escolar debe tener según Greco y Eichenbronner (2018) como objetivos:

1 facilitar al maestro el proceso de enseñar, 2 facilitar a los alumnos el proceso de aprendizaje, 3 elevar el rendimiento en general, 4 contribuir a la solución de problemas de ausentismo y las deserciones escolares; y 5 contribuir a la solución de problema de la disciplina (p.56).

Todo esto nos sirve para pensar sobre los grandes desafíos que conlleva trabajar en una institución educativa, tanto por sus oportunidades múltiples para desplegar el rol que apunta a la promoción de salud, mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, fortaleciendo los aspectos institucionales. La mirada es multidisciplinar, porque implica considerar todos los procesos que se generan en las instituciones educativas.

Desde el contexto educativo se promueve la conformación de equipos de trabajo multiprofesionales desde una mirada interdisciplinaria propiciando la planificación conjunta y el aprendizaje cooperativo. El quehacer está centrado en generar en las instituciones tareas de prevención y promoción de la salud con distintos dispositivos de intervención profesional (Beltrán, 2011).

3-CONTEXTO INSTITUCIONAL

La práctica se realizó en el Instituto Pío X. Es un colegio confesional salesiano, esta escuela fue fundada el 11 de marzo de 1905 es decir, hace ya 118 años, ubicado en el centro de la Ciudad de Córdoba, dentro del Barrio Alberdi, colegio Salesiano e inspirado en Don Bosco, el mismo fue un sacerdote, educador y escritor italiano del siglo XIX, fundador de los Salesianos en 1880. Tiene un proyecto educativo por detrás bajo un proceso unificado de toda Comunidad Educativa Pastoral, es decir, un Proyecto Educativo Pastoral Salesiano, en adelante PEPS (2017).

Tomando la fundamentación planteada en su PEPS (2017), sus esfuerzos están en promover un estilo o guía Salesiana a todas las diferentes instituciones que forman parte de su congregación, pero adaptándose a cada contexto determinado y a su comunidad. Buscan la participación de la familia, los docentes, alumnos, etc. Intentando que en la escuela perdure la presencia de una identidad salesiana viva a lo largo del tiempo. (p. 5). Cuando refiere a mantener su identidad Salesiana, es porque buscan promover una dinámica “carismática”, siempre adaptarse a las urgencias que atraviere el instituto, como las diferentes crisis económicas, como la pobreza, la marginalidad, etc.

Además, buscan un acompañamiento integro hacia los alumnos y así brindarle las herramientas optimas conductuales, pero también reconocen que frente a estos tiempos y sus respectivas problemáticas se debe repensar el proceso enseñanza-aprendizaje, atendiendo a las propuestas que le brinden por ejemplo el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, y a esto renovar y reflexionar sobre el Proyecto Educativo Pastoral Salesiano. (p. 5). Abarcando tres niveles educativos, deciden plantear sus líneas de acción de forma común, bajo una mirada transversal, con objetivos y criterios que animen con un mismo espíritu a todos los estudiantes de su comunidad sin desatender las características de cada nivel, pero a la vez fortaleciendo las articulaciones entre cada sector educativo. (Proyecto Educativo Pastoral Salesiano, 2017, p. 5)

Desde el año 2012 reformulan su proyecto educativo, abriendo paso a colaboradores extra institucionales que ayudaron a coordinar diferentes áreas y planes de acción docente, así como en el año 2013 sumaron al Equipo de Orientación y al Coordinador Pastoral realizando un diagnóstico situacional, logrando así al paso de los años crear espacios de equipos de trabajo por los agentes directivos con objetivos de articulación, los mismos se fueron cumpliendo a partir de su gran colaboración por parte de todos los agentes. Transcurrido este tiempo han logrado crear talleres docentes de los tres niveles y han validado su PEPS (p. 6)

Podemos pensar entonces, que el Pío X es un colegio que tiene como ejes centrales adaptarse siempre a las demandas apócalas con la motivación que perdure a lo largo de los años, intentando resguardar su identidad carismática como promovía y defendió Don Bosco. Por esto representan no solo una escuela, sino también una iglesia y a la comunidad salesiana. Promueven sus tres pilares fundamentales cuando definen que los identifica; “el amor pedagógico, en el método de Don Bosco, se desarrolla en tres actitudes: el amor-cordialidad, el amor-razón, y el amor-fe”. (PEPS, 2017, p. 11). Me parece pertinente citar al Psicólogo referente de esta práctica, el primer día que llegue a la institución me dijo;

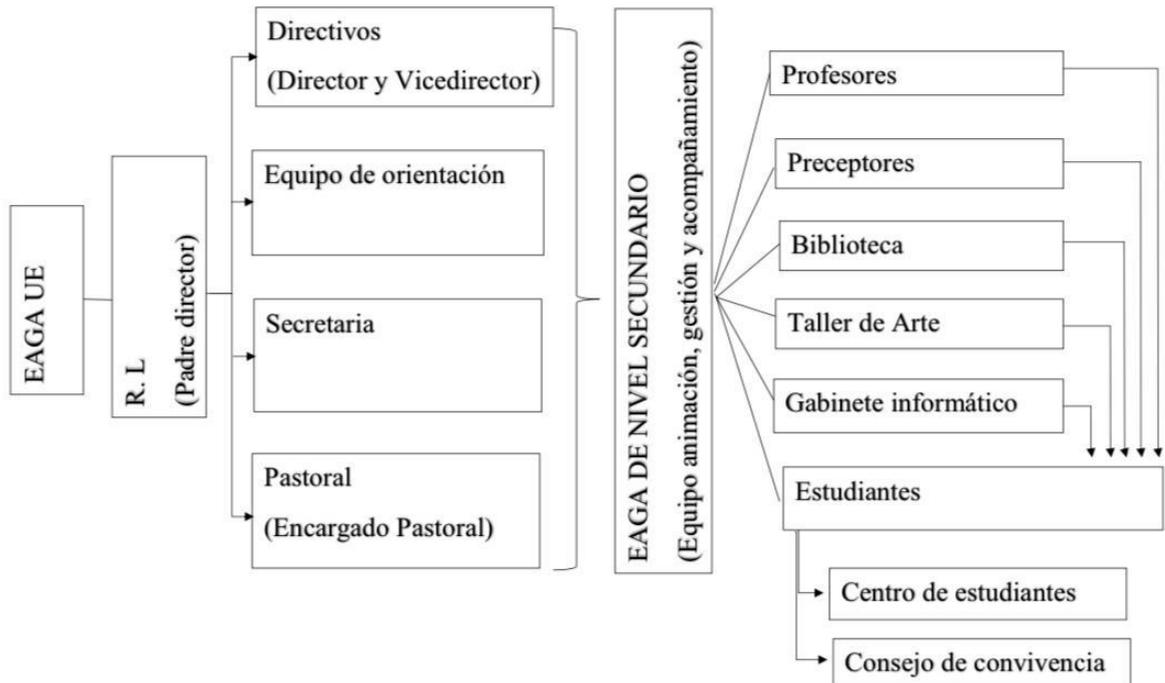
“el colegio Pío por más que sea un colegio religioso, y los prejuicios o la imágenes que se tiene sobre estos, en realidad es un colegio dentro de todo flexible, ya que por ejemplo no son rígidos con los códigos de vestimenta y presentación a la escuela, también me contaba que muy difícilmente se echa un alumno, entendiendo así la accesibilidad que se le da a los estudiantes de respetar su propia singularidad. También me explicaba que el colegio genera bastantes factores de protección, sobre todo en el sentido de pertenencia, la identidad del colegio y como todos se interpelan en la misma “es un colegio que te diría que el 80% lo quieren todos, desde los alumnos que pertenecen desde primaria y hasta los que ingresan en unos meses se encariñan con este”. (Registro 2, cuaderno de campo).

Podemos ver la relación de este aporte con la Visión que plantean dentro del PEPS (2017), que es promover a un ciudadano consciente de sus propios derechos y deberes de su época, buscan que la institución sea “su casa” tienen en cuenta el arte, la música y el deporte, donde a este último se lo puede presenciar en su arquitectónica que cuenta con múltiples canchas de diferentes deportes para ser utilizadas durante todo tiempo libre en la escuela. (pág. 12). Finalizando y siguiendo con este contexto Salesiano y la propuesta que brinda a sus alumnos, podemos hablar todavía más de su gestión escolar, principalmente van a plantear que su intención está en “mantener abierto este proceso de reflexión y diálogo constructivo, convencidos de que se trata de un servicio de articulación, re significación, reinterpretación y búsqueda de acuerdos que hagan de nuestra tarea educativo-pastoral un testimonio de comunión en Argentina” (Propuesta Educativa Salesiana, p.4). Esta escuela posee tres pilares fundamentales;

“Valor supremo de la persona”, como imagen de Dios, una, única e irrepetible, imposible de reducir a una parte de la naturaleza o a un elemento anónimo de la sociedad, que posee en sí misma una nobleza inviolable, que debe ser respetada sin condiciones. “Centralidad del alumno”, sujeto de su propio desarrollo, es quien da sentido y razón de ser a toda la comunidad educativa ya sus componentes. “Estilo de gestión participativa”, que reconoce una dirección institucional, que asume la conducción y estimula la mutua coordinación entre los actores (Propuesta Educativa Salesiana, p.6).

3.1. ORGANIGRAMA

A continuación, mostrare el organigrama del Colegio Secundario Pío X, me fue brindado por su Psicólogo Institucional que se encuentra dentro del equipo de orientación.



Para finalizar, lo que caracteriza fuertemente el estilo institucional del Instituto Pío X, es la importancia a la confianza y a la familiaridad, así como la ayuda y cuidado a los demás, con un fuerte sentido pertenencia a la comunidad salesiana. Estos valores, se identifican no solo en el PEPS, sino principalmente en el discurso de todos los actores institucionales.

4- EJE DE SISTEMATIZACIÓN

“La escuela como agente de socialización y su incidencia en la convivencia escolar”.

5- OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Analizar la escuela como agente de socialización y su repercusión en la convivencia escolar.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Conocer que componentes (valores y pautas de convivencia) socializadores predominan en la convivencia escolar de la escuela.
- Describir como la escuela transmite componentes socializadores (valores y pautas de convivencia) hacia los estudiantes.
- Indagar el impacto de las intervenciones propuestas para la convivencia en el aula.

6- PERSPECTIVA TEÓRICA

En el presente apartado se desarrollarán aquellos conceptos que son principales en relación con el eje de sistematización elegido. Comenzare desarrollando a qué nos referimos cuando hablamos de socialización y la escuela como agente socializador, para luego desplegar como incide en la convivencia dentro de un contexto escolar y los valores sociales en juego dentro de este contexto.

CUANDO HABLAMOS DE SOCIALIZACIÓN

Para comenzar primero tenemos que hablar de que es la socialización, Simkin y Becerra (2013) mencionan:

La "socialización" no debe ser confundida con un proceso único e identificable que empíricamente se pueda documentar, verificar y refutar. En este sentido lo entendemos, como un programa de investigación progresivo que involucra intereses interdisciplinarios en el dominio de las ciencias humanas, psicológicas y sociales.

Además, dichos autores, también mencionan que “desde la nueva sociología de la infancia, reside en su contribución a desnaturalizar la idea de desarrollo del individuo "como maduración" universal sin consideración de la prácticas y contextos sociales en las que se desarrolla” (2013). Simkin y Becerra (2013), definen a la socialización en términos generales, como el proceso en el cual los individuos incorporan normas, roles, valores, actitudes y creencias, a partir del contexto socio-histórico en el que se encuentran insertos a través de diversos agentes de socialización tales como los medios de comunicación, la familia, los grupos de pares y las instituciones educativas, religiosas y recreacionales, entre otras. Admiten dos procesos de socialización, uno primario y secundario. El primario refiere cuando el individuo atraviesa la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. Se advierte a primera vista que la socialización primaria suele ser la más importante para el individuo, y la estructura básica de toda socialización secundaria debe semejarse a la de la primaria. La socialización secundaria se constituye en los procesos que introducen al individuo en nuevos

roles y contextos de su sociedad, incluyendo particularmente a los "submundos institucionales" dependientes de la estructura social y la división del trabajo. En estos submundos circulan pautas de acción generalizados (roles) -con conocimientos tácitos, rituales, mitos legitimadores, semánticas propias, etc.- que, en muchos casos, suponen una contradicción parcializada con respecto al mundo objetivo de la socialización primaria (2013).

Otros autores como Navarro-Pérez, et. al (2015), definen a la socialización como un argumento de vital importancia ya que se concibe como la agrupación interaccionada de mecanismos mediante los cuales un sujeto pasa a formar parte de un grupo, asumiendo los códigos, caracteres y pautas de comportamiento de éste.

En otra línea de trabajo Díaz Barón (1988), tiene un enfoque antropológico para referirse a este concepto, indicando que:

La socialización es el proceso mediante el cual se transforma de ser social en un sujeto cultural específico que adquiere una identidad cultural y reacciona ante dicha identidad; esto afectara así mismo, en gran medida el desarrollo de su personalidad.

En la interacción se establece una dinámica entre participantes activos que se encuentran en diversos espacios y se socializan mutuamente, constituyéndose en agentes del proceso. En esta relación transmite un corpus que actúa en lo emotivo (cercanía, afecto, rechazo), lo simbólico (la semántica, sistemas de representación, lo creativo), lo social (normas, leyes, sanciones, formas de organización) (Barón, p.17, 1988).

La socialización es el proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento. Freire Quintana (2013) realizó una investigación sobre cómo se da este proceso en los niños a través del juego. Según él, el juego es la actividad más pura del hombre en su edad escolar, ya que permite al niño

exteriorizar verdades que se encuentran potencialmente en él. Por ejemplo, los niños aprenden que las agresiones físicas y el engaño son negativos, mientras que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos.

Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprende a través de la imitación o a través de un proceso de premios y castigos. Sin embargo, las teorías más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión limpia o las instrucciones de las reglas del comportamiento social aplicadas en las situaciones diferentes.

Freire Quintana (2013) define el proceso de sociabilización como “la manera con que los miembros de una colectividad aprenden modelos los culturales de su sociedad, los asimilan y los difieren en sus propias reglas personales de vida”. En resumen, la socialización es un proceso fundamental en el desarrollo de los niños, que les permite aprender las normas y valores de su sociedad y convertirlos en sus propias reglas personales de vida.

LA ESCUELA COMO NICHOS DE SOCIALIZACIÓN

La escuela es un espacio privilegiado de socialización, porque facilita la relación entre iguales y con los adultos, el intercambio de experiencias, la convivencia y el intercambio de roles sociales (Jukić y Kakuk, 2019; Díez, 2021). Fraire Quintana (2018), menciona a la escuela como un agente de socialización, refiere al concepto de “agente” como dependiente de las características propias de cada sociedad, de la etapa de vida del sujeto y su posición en dentro de una estructura social. Y mientras más se complejice la sociedad, más se complejizan los agentes cumpliendo con diferentes funciones para lograr un nexo entre los diferentes agentes, logrando así la adaptación de los sujetos en un determinado contexto subcultural.

Como mencionamos en el anterior apartado al definir socialización, se describió un proceso primario y secundario de este. Refiriéndonos al último podemos agregar “como marco

socializador secundario, la escuela representa un mundo social de enorme importancia y significatividad para el sujeto, un “contexto institucional con intencionalidad educativa explícita que no puede ser sustituida de forma mecánica por otros agentes sociales” (Tarabini, 2020: 146-147).

Pérez (2011) menciona que el proceso de educación es también un proceso de socialización, es decir, “por el cual las nuevas generaciones aprenden las adquisiciones adaptativas de la especie, imprescindibles para la supervivencia” (p. 22). Lo cual se puede relacionar con Díaz Barón (1988), que agrega a la educación como parte de la socialización cuando dice “en términos del quehacer pedagógico creo que los estudios de socialización cobran una importancia especial en la medida en que las relaciones educativas se producen en contextos culturales específicos” (p. 18).

Así mismo, respecto al concepto de “sociabilización” en las aulas, García Bastan y Tomasini (2020), realizan estudios sobre como se forma este proceso dentro del aula y las diferentes genealogías escolares que se forman. “En sentido amplio, la socialización y la sociabilidad aluden a modos de aproximarnos a referencias culturales y simbólicas en la constitución de nuestra identidad personal y social” (p.19).

Los autores especifican como se da la socialización entre jóvenes en las escuelas secundarias, resalta como hay componentes lúdicos, afectivos pero también racionales, abriendo paso a cuestionamientos del espacio social que habitamos como sujetos entrantes al mundo adulto, esto permitiría desarrollar la propia subjetivación crítica que formamos a lo largo de nuestra vida. Pero además, otro aspecto que van a mencionar los autores en esta etapa de socialización juvenil es el reconocer al otro como diferente, “tarea en la que a veces la violencia cumple un papel importante como herramienta de conocimiento y búsqueda de reconocimiento, constituyéndose así la identidad en las interacciones con los otros” (García Bastan, Tomasini, 2020, p. 19).

Para continuar especificando definiciones de escuela y socialización, Navarro, et, al. (2015), piensan como la escuela impone a sus alumnos un modo de ser y de actuar, una moralidad y unos valores. Por consiguiente, su función principal será la de educar no sólo en la versión académica del concepto sino también moral, social y normativa de los escolares. Se entiende que los jóvenes se van posicionando teniendo por una parte sus recursos culturales, lo que se moldea y forma por medio de la interacción con el otro, así va formando un posicionamiento donde abran en juego fenómenos sociales y psicológicos, dando lugar a la construcción de una identidad grupal e individual (García Bastan, Tomasini, 2020, p.20).

CONVIVENCIA ESCOLAR

Me parece pertinente comenzar este apartado hablando sobre la escuela, primero pensamos a la misma como una institución, y para esto me parece importante tomar a Dubet (2006), que entiende a la institución como un espacio donde se “inscribe un orden simbólico y una cultura en la subjetividad de los individuos, porque “institucionalizan” valores, símbolos, “instituyen” una naturaleza social en la naturaleza “natural” de los individuos” (p. 41). Así, vamos pensando a la escuela como un gran influyente para nuestra construcción como sujetos sociales por los desafíos que encontramos dentro de la misma, y las posibilidades que brinda en términos de aprendizajes tanto en lo académico como en lo social.

Por todo lo mencionado, considero necesario mirar a la escuela, desde lo pluralista, con la diversidad de factores que influyen en nuestra construcción como sujetos, la misma fue diseñada para esto; De hecho, en su libro Yuni (2005), explica como hay que estudiar la escuela, entenderla como un objeto de conocimiento, donde se producen saberes, hasta una propia subcultura ya que es en este espacio donde se producen y re producen diferentes códigos, valores, conductas, etc. (p.42).

Aguirre García Carpintero y Schugurensky (2017), homenajean a Fraire con sus palabras para pensar;

La educación no cambia el mundo, pero cambia a las personas que van a cambiar el mundo. Así, es posible argumentar que la educación no democratiza a la sociedad, pero puede generar personas más democráticas que van a construir sociedades más democráticas. (p. 65)

Pensándolo así, podemos imaginarnos un abanico de oportunidades que puede brindarnos la escuela, en búsqueda de poder abordar diferentes problemáticas colectivas que traen a la misma. “es importante avanzar en nuevas formas de participación colectiva y de innovación democrática que no se desvinculen de las condiciones de vida de la gente” (p.70).

A partir de esto traen cómo está planteada la idea de “futuros ciudadanos”, si de tanto enfocarnos en el futuro separamos el presente que es donde estamos trabajando o debemos trabajar.

Se produce así una disociación entre escuela y vida, en la cual la escuela es el presente y la vida es el futuro. No es infrecuente que en los discursos de graduación de la escuela secundaria -o aún de la universidad- algún adulto les brinde consejos a los estudiantes con frases que comienzan con un “ahora que van a entrar a la vida...” (Carpintero & Schugurensky, p.72, 2017)

Según el Ministerio de Educación (2022), aclarando nuestro contexto actual de pos restricciones Covid-19, menciona que las escuelas deben intermediar y acompañar esta pluralidad de procesos afectivos que influyen en la socialización, así como en el desarrollo personal, sin intentar dirigir sus emociones y tiempos en cada vínculo, ya que la pandemia afectó de formas singulares a cada actor escolar.

Por otro lado, Paulin, et. al (2018) menciona:

Hemos subrayado la importancia de comprender a las relaciones intersubjetivas de los adolescentes y jóvenes como un mundo juvenil que refleja una subjetividad no reducida

a la lógica escolar para enfatizar el papel activo y recreador que desempeñan en la convivencia cotidiana de la escuela secundaria (p.18).

Según Litichever (2019), en un contexto de masificación de la escuela secundaria, se busca mejorar la convivencia escolar y promover climas más armónicos y solidarios a través de la participación y el involucramiento de los estudiantes e instituciones en las decisiones de la escuela. Para lograr esto, se propone el diálogo como mecanismo privilegiado de resolución de las distintas situaciones que se presentan. Además, explica la importancia de la prevención en cuanto a la convivencia escolar, ya que esta permite anticipar conflictos, de este modo se busca trabajar para que no sucedan en vez de trabajar en formas de castigo cuando los hechos ya ocurren, existiendo la posibilidad de que se puedan charlar o plantear actividades donde se aborden las diferentes dificultades que posee por naturaleza un curso, también por otro lado menciona la reparación, es decir, apuntar a como pueden solucionar diferentes daños. Como herramienta más concreta refiere a que las escuelas “conformen Consejos Institucionales de Convivencia, constituidos como espacios de intercambio, discusión y participación” (Litichever, 2019, p.145).

6.4 VALORES encontrados en la CONVIVENCIA ESCOLAR

Zambrano-Torres, et. al (2022), hablan de la convivencia escolar y qué papel ocupan los valores que se reproducen dentro de este espacio y afirma que “la convivencia en paz es un regulador de la buena marcha de la interacción social. En este caso, la institución educativa debe ocuparse de los factores para vitalizar esto por ese valor” (p.62).

Además, Zambrano, et al (2022), toman a Nietzsche quien indicaba que, “los valores tradicionales, representados por los valores de una cultura moderna, se ven encarnados en el cristianismo, el socialismo y el igualitarismo democrático, como: objetividad, bondad, humildad, conformidad, piedad, amor al prójimo, que son valores” (p.62). También UNICEF (2018), encontró que aproximadamente la mitad de los estudiantes de 13 a 15 años de todo el

mundo, o 150 millones de ellos, han dicho que experimentan violencia, como peleas físicas o formas de intimidación, por parte de sus compañeros dentro y fuera de la escuela. Este artículo explica cómo debido a estos problemas dados en la convivencia escolar y la escasa práctica de valores, el Ministerio de Educación, ha creado normativas para favorecer a las buenas prácticas de enseñanza – aprendizaje y brindar a la comunidad un entorno académico viables a sus necesidades. Por lo tanto, entre los reglamentos se encuentra la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), el Proyecto Educativo Institucional (PEI) que son planificaciones centradas en la defensa de reconocimiento de la importancia crucial de la educación (2018).

Garcia Vidal (2018), et. investigaran sobre los valores necesarios que debe proponer la escuela, hacen referencia a la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI porque propone una serie de valores que consideran claves para construir una ética a nivel mundial: a) la comprensión y la tolerancia en relación con las diferencias y el pluralismo cultural; b) la solicitud hacia el otro; c) el espíritu de solidaridad; d) el espíritu de empresa; e) la creatividad; f) el respeto por la igualdad entre los sexos; g) el espíritu abierto al cambio; h) el sentido de responsabilidad en la protección del medio ambiente y el desarrollo sostenible. Los autores dirán que educar en valores supone desarrollar y fortalecer la conciencia y el espíritu crítico a fin de que la voluntad de la persona se ejecute mediante criterios sólidos, no de modo aleatorio o llevados por una emocionalidad. Por lo tanto, una persona con una buena formación en valores es aquella que elige y actúa libremente, considerando aquellos principios, normas y responsabilidades que le permitirán comportarse de manera respetuosa, solidaria y justa con los demás y consigo misma. La educación en valores para la optimización de la convivencia escolar es fundamental para establecer unas relaciones interpersonales positivas entre los miembros de la comunidad educativa y propiciar un buen clima escolar (2018).

7- MODALIDAD DE TRABAJO

La modalidad de trabajo es importante de definir ya que brinda herramientas para lograr sistematizar la experiencia, es decir, como se abordó el trabajo final integrador (en adelante TIF), el cual conlleva diferentes partes que necesitan de ser esclarecidas para entender cómo se logró la sistematización de la experiencia. Si tomamos a Barnechea García y Morgan tirado (2010), nos cuentan primero que la esencia está en entender que sirve con una misión transformadora, uno extrae una experiencia de la realidad, en mi caso la práctica profesional supervisada dentro del Instituto Pío X, describiendo desde una base epistemológica y conceptual que van a permitir sustentar dicha experiencia, entendiendo a esta como el objeto de estudio a conocer. Por ello, en la sistematización de experiencias se pretende “explicitar, organizar y hacer comunicables los saberes adquiridos en la experiencia, convirtiéndolos [...] en conocimientos producto de una reflexión crítica sobre la práctica” (Barnechea García y Morgan Tirado, 2010, p. 101).

Jara afirma (2013), respecto a las prácticas que “es tan apasionante, como exigente, la tarea de buscar comprenderlas, extraer sus enseñanzas y comunicarlas. Buscamos apropiarnos críticamente de las experiencias vividas y damos cuenta de ellas, compartiendo con otras personas lo aprendido” (p. 3).

CARACTERIZACIÓN DE LOS SUJETOS

Para el presente trabajo, se tiene en cuenta la mirada institucional, las voces de distintos actores institucionales que forman parte de la institución educativa donde se realizó la práctica. Sin embargo, para cumplir con los objetivos propuestos en este trabajo final, se tomarán en cuenta las observaciones e intervenciones con estudiantes que cursaban el primer año, durante el ciclo lectivo 2022. Se trabajó con tres cursos con un total de 117 varones con edades comprendidas entre los 11 y 12 años.

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN

La técnica de “observación participante”, ha sido prioritaria durante toda la práctica realizada. Respecto a dicha herramienta de trabajo, Guber (2001) menciona que:

La aplicación de esta técnica o, mejor dicho, conceptualizar actividades tan disímiles como "una técnica" para obtener información supone que la presencia (la percepción y experiencia directas) ante los hechos de la vida cotidiana de la población garantiza la confiabilidad de los datos recogidos y el aprendizaje de los sentidos que subyacen a dichas actividades (p.56)

Podemos pensar entonces en como sirve esta herramienta genuina de trabajo para recolectar información pertinente dentro de la escuela, con diferentes conversaciones con el Psicólogo referente de la práctica, con el preceptor, docentes y otros agentes que fueron claves para entender cómo se da el proceso de convivencia. Además, abre paso a la realización de un diagnóstico institucional, por lo cual se decidió realizar intervenciones grupales bajo la modalidad taller orientadas a la convivencia escolar. Con dicha modalidad de trabajo, se logra “aprehender la perspectiva de los actores, su punto de vista y las condiciones de producción en que se generan” (Castagno, 2011, p. 30). Torrecilla Sánchez et al. (2016) cuentan como diferentes estudios avalan la importancia de la intervención de convivencias escolares, ya que si se trabajara en conjunto “en conocimientos, habilidades y actitudes, para que sean capaces de regular aspectos relacionados con la convivencia en sus aulas, potenciaremos, a priori, una buena convivencia escolar y, posiblemente, disminuyendo el número de situaciones conflictivas con una vertiente negativa” (p.296).

Otra herramienta clave dentro de esta experiencia fue el “cuaderno de campo”;

-donde-las notas no son meras ayudas para el almacenaje y recuperación organizada de una información creciente, imposible de memorizar. Por ello las notas de campo no

cumplen solamente la función de “recogida de datos”, sino que ayudan a crearlos y analizarlos (Monistrol Ruano, 2007, p. 3).

Por ultimo se utilizó la “entrevista”, sobre todo semidirigida con la intencion de guiar al entrevistado/a con las tematicas deseas para la sistematizacion, esta resulta conveniente ya que permite tener preguntas pre establecidas pero con la flexibilidad de interactuar y adaptarme a las respuestas del entrevistado/a (Lopezosa, 2020, p. 89).

ASPECTOS ETICOS

Para elaborar este trabajo se tuvieron en cuenta los recaudos que dispone el código de Ética de la Federación de Psicólogos de la República Argentina (Fe.P.R.A) (2013). La realización del mismo incluye información que pertenece a la vida privada de los sujetos que asisten al Instituto Pio X. Por lo tanto, para resguardar la identidad y mantener el carácter de privacidad, fueron modificados todos aquellos datos que puedan hacer factible la identificación de los participantes.

8- ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

El autor Jara (2013) plantea que la recuperación del proceso vivido reconstruye de forma

ordenada todo lo que sucedió, tal como sucedió. Organizando la información de forma clara y visible, y basándose en todos los registros posibles.

En el siguiente apartado se presenta la recuperación de la experiencia vivida durante las prácticas profesionales en el contexto educativo, relatando el proceso como practicante en el colegio Pio X. Luego se presenta el análisis de la experiencia de práctica profesional supervisada, de acuerdo a la perspectiva teórica, con el fin de poder alcanzar los objetivos propuestos.

8.1 RECUPERACIÓN DEL PROCESO VIVIDO

Contando la experiencia que he realizado, desde que leí mi nombre en la planilla de selección para las practicas me encontré muy contenta, ya que Psicología Educacional era mi primera opción cuando me postulé para las prácticas profesionales, además, dentro de esta me encantaba la propuesta que presentaba el colegio Pío X que también fue mi elección contemplada dentro de este contexto.

El martes 26 de abril fue el primer día que me presentaron la institución, en la entrada pude observar cómo era el diseño arquitectónico y cómo transmitía ser un colegio religioso con sus diferentes carteles e imágenes. Me dirigí al “despacho” (como le llaman) en el cual tuve una charla introductoria con el Psicólogo a cargo del departamento de orientación y referente de nuestra práctica. Me introdujo muy claramente de que es lo que busca en los practicantes. Uso de lenguaje técnico, pero también descontracturado, “lo cual lo sentí como un modo de generar un clima de confianza conmigo” (Registro 1, cuaderno de cuaderno). Su interés estaba en que realicemos talleres de intervención con las tres divisiones de 1er año del secundario, me explicó que se debía a que los primeros años de cada ciclo, a veces es ese primer año de

experiencia no se define, pero si un poco condiciona cómo se va a desarrollar el resto del ciclo (año lectivo).

Por eso su importancia de acompañar desde lo que sería un enfoque preventivo y de promoción, a los estudiantes en sus procesos educativos, justificando con qué así se crea factores de protección. Siguiendo este hilo, nuestro referente mencionaba cómo el colegio Pío por más que sea un colegio religioso, y los prejuicios o la imágenes que se tiene sobre estos, en realidad es un colegio dentro de todo flexible, ya que por ejemplo no son rígidos con los códigos de vestimenta y presentación a la escuela, también que muy difícilmente se echa un alumno, entendiendo así la accesibilidad que se le da a los estudiantes de respetar su propia singularidad. Me explicaba que el colegio genera bastantes factores de protección, sobre todo en el sentido de pertenencia, la identidad del colegio y como todos se interpelan en la misma “es un colegio que te diría que el 80% lo quieren todos” (Registro 1, cuaderno de campo). Desde los alumnos que pertenecen desde primaria y hasta los que ingresan en unos meses se encariñan con este. Además, marcó la importancia del trabajo en red, si se presenta una problemática por ejemplo que detecte el docente, se hace todo un proceso qué pasa por el consejero, directivos, y en todo caso hasta comunicarse con la Secretaría de Niñez, Adolescencia y familia (SENAF) para ser prudentes con cada caso.

Por último, me explicó por qué para él es tan importante recibir practicantes, ya sea por qué “traemos creatividad e ideas frescas, logramos siempre una nueva significación o una re significación en la institución, ya que podemos traer una mirada desde afuera y por dentro sobre cómo se dan los procesos educativos en la escuela” (registro 1, cuaderno de campo). Pudiendo notar cómo se dan estos procesos que sabemos que por más que sean explícitamente educativos, implícitos son los valores y códigos que se logran dentro del mismo, teniendo en cuenta que este colegio abarca diferentes clases sociales, lo cual ve cómo algo positivo para trabajar.

El día 28 comenzamos a recorrer toda la institución y a presentarnos con todos los agentes, como el director, vicedirectora, preceptores, porteros y algunos profesores. Pudimos tener una conversación con el preceptor de 1 año, nos contó que las tres divisiones tienen sus “particularidades”, pero en general son tres “buenos grupos”, nos mencionó que existen chicos con algunas patologías como un niño con asperger, otro en silla de ruedas y otro con un leve retraso mental. Nos explicó que están en una edad donde a él le interesaría que apliquemos algo de Educación Sexual Integral (ESI) ya que algunos se apoyan de atrás cuando izan la bandera, por ejemplo. “Algunos son más avisados y otros más niños todavía” (Registro 2, cuaderno de campo). Por otro lado, en tema bullying, en clases virtuales molestaban a un alumno por el chat, también uno de los chicos que tiene discapacidad tuvo que pegarle a otro para que lo deje de molestar. Cabe mencionar que hizo referencia a que era una forma de hacerse respetar, no la avaló, pero si sirvió para lo dejen de molestar (palabras del preceptor). Luego nos llevó a recorrer todos los espacios en los cuales íbamos a poder realizar los talleres, como ser la sala de multi espacios, la biblioteca, el anfiteatro, y el patio interno entre otros lugares más. Volvimos con el referente institucional para organizar los talleres próximos que arrancarían en junio, previo a eso deberíamos hacer un diagnóstico institucional, dialogamos sobre futuras ideas de intervención. Nos dejan entrar a las clases (una vez que conozcamos y le pidamos permiso a los profesores).

El tres de mayo siguiendo esta línea de observadora, nuestro referente nos permitió ver dos casos donde intervenía para ayudar a un alumno con una situación particular y una docente que tenía problemas de comunicación con su integradora escolar, nos aclara que esto es lo que buscamos como psicólogos educacionales, buscamos que no se rompan los vínculos, poder hacer que estos se mantengan y sean productivos.

En mayo respetamos solo entrar a las clases y observar los cursos, intentando no molestar con nuestra presencia, buscando hacer hipótesis sobre la convivencia. Al siguiente día

nuestro referente nos hizo aportes importantes en cuanto a cómo lograr nuestro rol con los alumnos, enfatizó en lograr marcar el rol - autoridad - legitimar. Que puedan conocer que sabemos manejar la dinámica del curso. Para esto es fundamental previamente lograr un buen vínculo, de lo contrario sería muy difícil (no imposible) revertirlo. Realizamos una actividad con el preceptor, en grupos de cuatro miembros. Los del fondo del curso demoraron más en formar los grupos, a lo mejor no han logrado formar vínculos desde el comienzo de clases. Tenían que completar en una hoja las cosas que les gusta del colegio, como harían para mantener esas cosas y por otro lado lo que no les gusta del colegio y como lo cambiarían. Surgieron aportes como: les gusta el patio, amigos, que nos traten como en casa, biblioteca. No les gusta: los gritos, la mala actitud de 4to, 5to y 6to, la actitud de la profe de inglés, que no pasen las cosas cuando faltamos, discriminación, que nos saquen los útiles.

Pudimos ver un caso de intervención del psicólogo referente con una docente de 4to año, problemas para dirigirse al curso sobre todo por un grupo de 5 alumnos que no la dejan dar clases, “entender de qué forman una identidad” (Registro 4, cuaderno de campo): somos el peor grupo del colegio hay que construir otros lugares, debelar el mecanismo y lograr vínculos con los docentes. El docente tiene que entender este proceso, citarlos individualmente, preguntarles cómo están, mostrar interés, generar sensibilidad, como te sentís con tus amigos, porque te comportas así, ponente en mi lugar, yo quiero que aprendas. Se busca un trabajo de elaboración, lo que se actúa es porque no se simboliza, el adulto es el que le enseña al adolescente, a elaborar una posibilidad, correrse.

Pudimos conversar con una de las docentes de inglés, hace 20 años trabaja en la institución, nos aportaba comentarios como; “hay que tenerlos cortitos, por ejemplo, este (señala un alumno) sé que roba las cartucheras, NO hay que dejar que los alumnos anden por cualquier lado en los recreos” (registro 8, cuaderno de campo).

El día 12,16 y 20 de mayo fueron días de mucha observación de primer año, ver cómo funcionan los cursos, como se dividen, como se comportan, como es el docente con cada curso, etc.

Finalizando el mes, nuestro referente disciplinar dijo que debíamos comenzar a realizar entrevistas a los estudiantes, con la autorización del preceptor, sacamos a diferentes alumnos de primer año, (cabe aclarar que eran alumnos elegidos por el preceptor teniendo en cuenta “alumno que viene hace muchos años – alumno que comenzó este año” y “alumno con buen desempeño académico y alumno con bajo desempeño académico”), (Registro 9-10-11, cuaderno de campo). Con el objetivo de poder ir profundizando como es la convivencia actual de estos cursos.

El día 7 de junio planificamos como iba ser el primer taller, decidimos que sea uno de presentación, así que al día siguiente realizamos el primer taller, les dimos a cada uno un papel con un número del 1 al 41. La consigna era “elegir un número y al que le tocara ese número debería decir su nombre y cosas que le gustaría contar de uno mismo (música favorita, serie que vean, deportes, etc.). Comenzamos nosotras presentándonos y de ahí seguimos con los alumnos, se los noto bien predispuestos.

Me mantuve en un perfil de carisma hacia ellos (supuesto estilo salesiano), intentaba conocerlos más y que ellos sepan que mis intenciones es que nos podamos divertir, ya que este es un espacio para lograr mejorar la convivencia entre cada curso. En fin, se cumplieron los objetivos de la actividad, ya que queríamos lograr que al contar cada uno cosas que le gustan de uno mismo, abrir paso a que otro compañero pueda pensar “a este compañero que no conocía le gusta lo mismo que a mí”.

Decidimos organizar los futuros talleres, ya que por errores administrativos no podemos comenzar la primera semana con algunos cursos. Me parece que el colegio está sufriendo

muchas demandas de diferentes tipos y por ende se desdibuja nuestra presencia, pero si damos cuenta como si nos tienen en cuenta el preceptor, el me parece que su rol es fundamental para los alumnos de primer año, es como si el colegio no hay como una circulación ente todos si no que se dividen como en sub grupos donde por ejemplo en este caso sería uno los alumnos de primer año, el preceptor, secretario de primer nivel y nadie más. Son pocos los que tienen contacto con todos y podría decir que son solo el director, psicólogo, la bibliotecaria y el portero (registro 13, cuaderno de campo).

Al día siguiente, realizamos un segundo taller, me toco dirigir y fue muy complicado ya que decidimos llevarlos a la sala multimedia por necesidad de mayor espacio. Tenían que ponerse en una fila larga y levantar la mano por ejemplo si habían realizado tal acción. El objetivo era generar vínculos a partir de que los alumnos pudieran seguir viendo aspectos que tienen en común entre sus compañeros, siguiendo un hilo con el taller anterior.

Antes de comenzar la actividad el preceptor se encontraba angustiado, nos contó que un alumno estaba siendo violentado físicamente por su padre, y que se lo acababa de confesar, además, justo era su cumpleaños. Decidí primero generar tranquilidad al preceptor, diciéndole que íbamos a intentar que disfruten del taller, para lograr que tanto el alumno como el resto del curso puedan dar cuenta de que nuestros talleres tienen también el objetivo de generar un espacio de contención, así abrimos el taller cantándole el feliz cumpleaños.

A la semana siguiente tuvimos otro taller, entramos en la hora anterior de Biología y dimos cuenta que nos falta mejorar nuestro diagnostico institucional. Los chicos prestan atención, pero a partir de que la profesora se ponía en un perfil de autoridad muy rígida, pero en cara correctivo intenta tirar un chiste como para flexibilizar el espacio un poco, nos tuvo que ayudar a marcar el encuadre porque apenas nos tocaba los chicos se querían parar y gritar, me di cuenta de lo difícil que iba a ser lograr un encuadre intentando no actuar como docentes.

También doy cuenta como la profesora de biología, que fue a la docente que más veces entre a su clase, no nos registra. Es como si cada uno de los profesores van cumplen su función y no hay un hilo entre todo el sistema institucional. Terminado el taller, uno de los alumnos se me acerco y dijo “les falta marcar mejor su autoridad, si no, no van a poder con nosotros”. (registro 14, cuaderno de campo)

El 22 de junio hicimos el tercer taller, me voy sintiendo más confiada, decidimos utilizar un video de una escena de bullying para abrir paso a la simbolización de lo que sucede y así abrir paso a la reflexión y debate sobre estas temáticas. La bibliotecaria se quedó y presencio el taller en caso de que necesitemos su ayuda. Los chicos se comportaron bastante bien, me dio la impresión de que la idea de venir a la biblioteca les gusta mucho, recuerdo cuando el dirigente nos mostró las instalaciones del Pio dijo que “la biblioteca era el corazón del colegio”. La bibliotecaria interactúa con todos y les da un espacio de contención que es muy agradable por lo que parece. Me gusta implementar la herramienta del “¿Por qué? Cada vez que me responden algo, siento que es muy útil sobre todo para su edad.

El día 23, llegue y había música fuerte en el recreo los de los últimos años, no sabía que pasaba, pero al parecer es algo que a veces hacen para alegrar la mañana, me encanta también como veo que el preceptor juega siempre al pingpong con los chicos de primer año, se nota mucho su interés por generar vínculos fuertes con ellos, puedes escucharlos y ayudarlos.

Realizamos otro taller muy interesante como el preceptor nos ayudó con el encuadre presentándonos como parte de la institución “las practicantes van a venir siempre de ahora en más y esta hora no es de relleno si no que es parte de lo que tienen que hacer y aplicar las normas de la institución en este taller” (Registro 22, cuaderno de campo).

Otro día hicimos una actividad que refería a que los chicos puedan realizar acuerdos de convivencia en el curso, buscando un hilo con el anterior taller. Pude notar como al no tener

pautas disciplinarias rígidas como tienen en las otras materias piensan que este taller es “hora libre” al principio nos costó porque no nos dejan hablar, pero intentamos que en modo de dialogo que nos vayan contando cosas y conocerlos más. Note que el curso está muy dividido y entre eso se generan ciertos maltratos, en los acuerdos tenían confundida la idea del respeto y por contrario castigo, por ejemplo, habían pedido en las pautas poner que si no hacen silencio tal y tales alumnos hay que sacarlos afuera del aula y con amonestación.

Me hace pensar en el primer día en el colegio cuando el psicólogo nos contaba que era un “colegio tranquilo” donde “nadie es echado” a lo mejor, es a causa de la disciplina que se aplica, no abrían paso a reflexionar sobre buenos tratos, intentábamos abrir a pensar: ¿y porque creen que está bien hacer eso? ¿No creen que existan otras soluciones? Después fuimos a hablar con el preceptor, le contamos del taller y nos dijo que para él la calidad de trabajo en este curso y en otros se da a partir de construir, construir la autoridad y el trabajo en equipo, “si tienen que perder dos o hasta tres clases pidiendo silencio para que recién en la cuarta realmente lo hagan y trabajen bien el resto del año, lo vale” (Registro 29, cuaderno de campo). Es fácil para algunos profesores poner un video dictar la clase sin que nadie escuche nada y después todos desaprueban la prueba, para él la clave era construir a la par con los chicos momentos de calidad.

Fines de junio, realizando otro taller escuche; “usted tiene que gritarles mucho para que se porten bien” o “profe usted tiene que sacarlos” “llámelo al preceptor para que los rete” (Registro 30, cuaderno de campo). Yo conteste que no iba a sancionarlos ni llamar al preceptor porque justamente no cumple con los objetivos del taller. Usaba la técnica de mirarlos a todos mientras hablaban y ahí se notaba que se daban cuenta que no estaban participando y todos hacían silencio.

Lo que me sorprende es que paralelamente cuando me decían acuerdos de convivencia realmente tenían un sentido, hablaban del respeto, de la diversidad, de no agredirse físicamente, no gritar, no robar, etc. Intente que me expliquen porque había ese gran contraste entre lo que escribían y lo que hacían. Por último, el preceptor vino al cierre y los reto, ellos pensaban que yo no tenía autoridad para sancionarlos, me hacen pensar como tienen asociado orden con castigo y no por un bien comunitario.

Comienzos de julio, llegue al colegio y decidí entrevistar a el secretario de primer nivel del secundario, una vez más antes del comienzo de vacaciones, le hice una pregunta muy abierta con el objetivo de que me pueda realmente dar su visión sobre la institución. Cuando lo encontré justamente me dijo que tenían sobre demandas y estaban todos muy a full en el colegio, entonces le pregunte ¿Cómo notas al colegio? ¿Qué me podrías contar desde tu mirada como actor dentro de la institución? Me conto de que el colegio sigue manteniendo su estilo en cuanto al “carisma” que se refiere a darle el protagonico a los estudiantes y que sean protagonistas del sistema educativo, por eso siempre se busca que, respetando su orientación en Ciencias económicas, hagan ferias, el evento de la semana del estudiante y aspectos de ese estilo donde los alumnos se puedan involucrar mucho. (Registro 33, cuaderno de campo).

Pero también me conto que, como todo colegio, el mismo se tiene que adaptar a las demandas sociales actuales, la pandemia los descontracturo muchísimo con respecto a la disciplina, la aparición de casi el 90% de profesores nuevos a la institución ha logrado que baje mucho el rendimiento y el estilo de disciplina del colegio. Por otro lado, contaba también la falta de involucración de los padres hacia la institución, no saben cómo ayudar al desempeño escolar de sus hijos, ya sea por tiempo o por economía para contratar a un profe particular ya que se nota mucho como afecto a los alumnos las clases virtuales para su aprendizaje. También me conto que en relación a lo anterior hay muchos nuevos alumnos peruanos que son del barrio

Alberdi y tampoco pueden llegar a tener vínculo con respecto al colegio. Luego realizamos el cierre del taller previo a las vacaciones.

Comienzo de la segunda mitad del año, continuamos con diferentes talleres, donde pude tener un mayor acceso a conversaciones de los alumnos de primer año, cada vez tienen más confianza conmigo, me cuentan sus malestares escolares y como ven a la institución.

A partir de cómo se fueron desplegando las diferentes planificaciones de los talleres, trabajamos hasta el momento con dos temas principales; empatía y reconocimiento del otro, ya que es parte del diagnóstico que realizamos y consideramos necesario para trabajar con las talleristas, a modo de ejemplo comparto como se fueron dando las planificaciones que se realizan con una o dos semanas de anticipación, buscando previamente la aprobación del psicólogo referente.

Planificación taller n° 7:

“Pensábamos en hacer un taller más lúdico y de competencia ya que es lo que nos recomendó el preceptor por la semana de la juventud”.

Así que siguiendo este hilo decidimos seguir trabajando la empatía cómo tema a trabajar

Tema: Empatía

La empatía es la capacidad que tiene una persona de percibir los pensamientos y las emociones de los demás, basada en el reconocimiento del otro.

Actividad:

10min: contar la actividad del taller

15 min: dividirlos en 6 equipos al azar. Un curso será dividido en 4 por inclusión y el resto en 6 y jugar a diferentes juegos de posta, uno va a ser emboscar la pelota en el tacho, y otro el challenge de la botella

15min de cierre: para un curso como se sintieron jugando este juego? ¿Qué les genera ver a quienes ganaron? ¿Qué les genera haber ganado? ¿Porque creen que perdieron?

30 min. De cierre: ¿con dos cursos como se sintieron jugando este juego? ¿Qué les genera ver a quienes ganaron? ¿Qué les genera haber ganado? ¿Porque creen que perdieron? ¿No creen que esto tiene relación con lo que trabajamos el taller anterior? (Estas preguntas son en realidad disparadoras y de reserva, siempre se intenta trabajar con una e ir desglosándola a partir del intercambio).

Entre otros aspectos de la experiencia vivida, pudimos participar de convivencias que se realizaron en un club deportivo que alquila el colegio para primer año, donde permitió cambiar el encuadre e ir logrando mayores vínculos con los alumnos. Por parte del dirigente nos permitió presenciar diferentes entrevistas de trabajo para docentes, así como diferentes reuniones del equipo de animación.

Terminando octubre, realizamos el cierre de los talleres de primer año, con el objetivo de poder atender a otros aspectos institucionales faltantes para nuestra práctica profesional. Por ende, el cierre se dirigió a terminar con los últimos temas a trabajar, como ser: comunicación asertiva y empatía. Luego realizamos una penúltima semana de talleres donde se intentó hacer un recorrido por todos los talleres realizados, que habían significado para ellos, que recuerdan, logrando así una definición conjunta de lo que fue para ellos haber realizado talleres de convivencia. Última semana la dedicamos a que puedan responder en una hoja todo lo que fue este recorrido anual y celebramos con partidos de futbol, básquet y una “merienda” como le llaman cuando traen comida para compartir al colegio, la siguiente semana y la última, realizamos entrevistas abiertas al dirigente de práctica y psicólogo educacional, además de diferentes grupos de estudiantes, a fines de poder hacer un cierre de toda la práctica transitada en el año 2022.

8.2 ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

En el siguiente apartado se pretende brindar un análisis a través del cual se retoman los aspectos más significativos de la experiencia vivida en las prácticas profesionales supervisadas y se realiza la articulación con los aportes de la perspectiva teórica.

8.2.1 ESCUELA COMO ESPACIO DE SOCIALIZACIÓN

La escuela es un espacio privilegiado de socialización, porque facilita la relación entre iguales y con los adultos, el intercambio de experiencias, la convivencia y el intercambio de roles sociales (Jukić y Kakuk, 2019; Díez, 2021). Lo cual se manifiesta en el decir del referente del Departamento de orientación *“buscamos que no se rompan los vínculos, poder hacer que estos se mantengan y sean productivos”, “por ejemplo, en este caso busque tranquilizar a la profesora para que no se quiebre el vínculo con la integradora escolar que además era una profesional con gran interés por ayudar al alumno, al igual que esta docente”* (Registro 3, cuaderno de campo).

La escuela definida como un nicho socializador, donde los integrantes del equipo de orientación y animación trabajan en conjunto permitiendo un marco socializador secundario, la escuela representa un mundo social de enorme importancia y significatividad para el sujeto, un *“contexto institucional con intencionalidad educativa explícita que no puede ser sustituida de forma mecánica por otros agentes sociales”* (Tarabini, 2020: 146-147). Dentro de la escuela se refleja en los dichos: *“el docente tiene que entender este proceso, citarlos individualmente, preguntarles cómo están, mostrar interés, generar sensibilidad, como te sentís con tus amigos, porque te comportas así, ponete en mi lugar, yo quiero que aprendas”* (registro 2, cuaderno de campo).

Cuando Navarro-Pérez, et. al (2015), definen a la socialización como un argumento de vital importancia ya que se concibe como la agrupación interaccionada de mecanismos

mediante los cuales un sujeto pasa a formar parte de un grupo, asumiendo los códigos, caracteres y pautas de comportamiento de éste. En relación a los relatos registrados, podemos ver como se cumpliría esta definición en el decir de los alumnos; *“nos gusta el patio, amigos, que nos traten como en casa, la biblioteca”* (estudiante, registro 6, cuaderno de campo). A: *“Acá en el curso odiamos con cariño”* C: *“Nos insultamos como amigos porque todos nos entendemos”* (registro 48, cuaderno de campo).

Además, en los relatos vemos reflejadas cosas propias del contexto social específico en la escuela, cuando mencionan en los aportes en reunión de preceptores *“lo que genera identidad no genera incomodidad”*, *“lo que es de todos no es de nadie y eso es cultural, en la calle tiras papeles pero en el patio de tu casa no”*(registro 57 cuaderno de campo), aquí podemos relacionarlo cuando Díaz Barón (1988) habla de la socialización como el proceso mediante el cual se transforma de ser social en un sujeto cultural específico que adquiere una identidad cultural y reacciona ante dicha identidad; esto afectara así mismo, en gran medida el desarrollo de su personalidad (p.17). Por ejemplo *“Hay un sentido de identidad ayuda a que eso se sostenga”*, *“si nadie se responsabiliza es peor, es mejor dedicarle el espacio a que digan quien lo ensucio y lo limpien”*, *“porque es de alguien”* (registro 57, cuaderno de campo) o además los mismos agentes refieren al concepto de su propia cultura institucional en sus reuniones semanales: *“la cultura se construye, si 2 y 2 se quedan bien así, se quedan. Hay que respetar la lógica de cada curso”* (Registro 58, cuaderno de campo). Así, se entiende que la dinámica entre participantes se encuentra en que se socializan mutuamente, constituyéndose en agentes del proceso. En esta relación transmite un corpus que actúa en lo emotivo (cercanía, afecto, rechazo), lo simbólico (la semántica, sistemas de representación, lo creativo), lo social (normas, leyes, sanciones, formas de organización) (Barón, 1988).

Como en los registros, donde vemos plasmado esto en una de las voces de los integrantes del equipo de animación *“P: la cosa es que estaban muy enojados con una*

situación que había en el colegio y pudimos armar un espacio en el podían hablar, se pudieron expresar y la verdad es que eso en muy pocas escuelas pasa” “P: Entonces cuando vos te paras en un lugar donde puedes ordenar porque sabes ordenar el desarrollo de la actividad, donde no se... los chicos dicen ...ellos dicen... que cuando vos detectas que el profesor está verdaderamente interesado vos volves a preguntar y el profesor te contesta con una sonrisa, cuando se preocupa para que vos aprendas, cuando te tiene paciencia, cuando etc., etc.. eso también otorga un reconocimiento y un lugar. La autoridad se construye, no está dada” (registro 60, cuaderno de campo).

En estos discursos, se hace referencia a la dinámica de esta escuela. En este sentido, retomando los aportes del proceso de socialización mencionado, Freire Quintana (2013) cuando dice que cuando los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos.

Cuando los alumnos de esta escuela, de primer año, que aún contemplan aspectos de la niñez, de la escuela primaria, refieren “E: “*estuvo re mal lo que pasó*” “*pero la culpa fue de todos porque todos hicieron que pase eso*” D: *fue culpa de todos los de sexto*”, “T: *para poder cambia un círculo vicioso hay que romper ese ciclo*” “D: *intentar encontrar nuevas formas de comunicarse*” (registro 44, cuaderno de campo).

Están aludiendo a lo referido por Freire Quintana, que además cuenta como nuevas teorías refieren a la socialización como un papel de variables cognitivas, receptivas del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones (2013, p.35).

En la escuela, el equipo de orientación está abocado a comprender las necesidades conductuales y emocionales de toda la institución, lo vemos cuando relatan *“la calidad de trabajo en este curso y en otros se da a partir de construir, construir la autoridad y el trabajo en equipo como curso”, “si tienen que perder dos o hasta tres clases pidiendo silencio para que recién en la cuarta realmente lo hagan y trabajen bien el resto del año, lo vale”* (registro 21, cuaderno de campo).

Entonces, podemos observar que existe un modo previo de actuación y un estilo institucional de como buscan que “funcione” la escuela; los autores Simkin y Becerra hablan sobre dos procesos de socialización, uno primario y secundario. Si tomamos específicamente la socialización secundaria, la entienden como constituyente en los procesos que introducen al individuo en nuevos roles y contextos de su sociedad, incluyendo particularmente a los "submundos institucionales" dependientes de la estructura social y la división del trabajo. En estos submundos circulan pautas de acción generalizados (roles) -con conocimientos tácitos, rituales, mitos legitimadores, semánticas propias, etc (2013). Cuando el Psicólogo referente relata cómo se logra este proceso secundario, menciona:

“El Pio está caracterizado por eso, sé que hay una valoración, el pio está más como un imaginario simbólico que real, pasan muchas otras cosas también acá, pero sí creo que hay cosas que han hecho en el colegio que han propiciado eso, que el colegio les dé tanto lugar a los estudiantes es algo que propicia eso, los directivos por muchos años esto de no sancionar a los docentes, eso ayuda al estilo de cómo se manejan acá, que no haya sanciones, por ejemplo, no se trata de control si no de pertenencia”.
(registro 60, cuaderno de campo).

COMO SE PERCIBE LA CONVIVENCIA en el CONTEXTO ESCOLAR

Percibir la convivencia conlleva diversos relatos de diferentes actores escolares, me parece interesante comenzar por el propio director de la escuela, el cual todos los días invita a toda la institución a realizar el “buenos días” donde se saludan y surgen comunicados diarios, como por ejemplo en la semana de la juventud, momento festivo de la institución donde invitan a otras escuelas a participar de torneos de futbol, básquet, handball, etc. Para esto, existe una organización previa donde el director menciona *“tienen que mantener el clima, un buen clima, donde representan al Pio X, esta semana se sostiene porque años anteriores mantuvieron un buen clima saludable”* (registro 42, cuaderno de campo).

Yuni (2005) considerara necesario posicionarnos a mirar la escuela, con una pluralidad de factores que influyen en nuestra construcción como sujetos, entenderla como un objeto de conocimiento, donde se producen saberes, hasta una propia subcultura ya que es en este espacio donde se producen y re producen diferentes codigos, valores, conductas, etc.

Otro ejemplo de la convivencia escolar propia de esta escuela es cuando no se cumple el pedido del director vemos como comunican las normas y valores de la institución *“ustedes piensan que esto es obligatorio pero esta semana se hace por el esfuerzo de años anteriores de que las cosas funcionen y así se puede terminar”*, *“estoy muy decepcionado y enojado”* *“esta práctica apunta a reforzar los valores de esta casa Salesiana”* (registro 44, cuaderno de campo).

También encontramos la apropiación de códigos, valores, conductas, en los propios discursos de los estudiantes, en una entrevista grupal surgieron aportes sobre cómo ven la escuela y la convivencia *“nuestra escuela nos enseña la honestidad, el respeto mutuo, el esfuerzo y nos enseña vernos a nosotros y compararlos a los otros con los de afuera, como por ejemplo un día vino un preceptor y nos pidió si le podíamos dar comida a un señor que dormía*

en donde estacionan los autos los preceptores, al lado de la iglesia” (registro 59, cuaderno de campo).

Así, entendemos a la escuela como institución, un espacio donde se socializa gracias a los diferentes intercambios de valores, normas, códigos, etc. Como menciona Dubet “se inscribe un orden simbólico y una cultura en la subjetividad de los individuos, porque “institucionalizan” valores, símbolos, “instituyen” una naturaleza social en la naturaleza “natural” de los individuos” (2006, p. 41). Con el estilo subjetivo de cada propuesta escolar, encontramos su mirada según aportes del equipo de orientación *“lo más simbólico y práctico es que salgan de vuelta del curso y formen, entren y saluden”* (registro 57, cuaderno de campo), dirán en las reuniones semanales de preceptores a la hora de buscar un orden institucional. En referencia a esto podemos pensar en la frase usada por Fraire “la educación no cambia el mundo, pero cambia a las personas que van a cambiar el mundo” (Fraire citado por Carpintero, Schugurensky, 2017, p. 65).

Abordándolo desde acá, podemos ver la pluridad de oportunidades que genera la escuela, como trabaja y aborda diferentes problemáticas. Como por ejemplo los acuerdos de convivencia que son propuestos por el Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba (2022) de cómo se abordan los mismos.

En esta escuela plantean dentro del equipo de animación *“P: “No deben buscar decirles que es un acuerdo de convivencia y que lo deben cumplir, tienen que profundizar en porque actúan de la forma que actúan, porque no se respetan, que pasa que se molestan con las madres si, ¿vos estarías con la mamá de fulanito? ¿No te parece medio raro? Esclarecer, llevarlos a que puedan razonar por ellos mismos”* (registro 35 cuaderno de campo). Así, “es importante avanzar en nuevas formas de participación colectiva y de innovación democrática que no se desvinculen de las condiciones de vida de la gente” (Carpintero & Schugurensky, 2017, p. 70).

Por otra parte, en un contexto pos restricciones covid-19 entendemos que afecta a la cotidianidad de la convivencia escolar en todas las escuelas, el Ministerio de Educacion (2022) plantea que las escuelas deben intermediar y acompañar esta pluralidad de procesos afectivos que influyen en la socialización, así como en el desarrollo personal, sin intentar dirigir sus emociones y tiempos en cada vínculo, ya que la pandemia afecto de formas singulares a cada actor escolar.

Dentro de la escuela el equipo de animación tiene en cuenta estos aportes, en sus dichos para intervenir a los malestares actuales mencionan:

“de lo que nosotros estamos convencidos es que, si hay un conflicto, si hay malestar hay que trabajar con ese molestar si no este aumenta. Uno en la institución tiene que poder crear procesos de subjetivación y simbolización”, “uno tiene que poder generar procesos de simbolización para los estudiantes y también para la misma institución (registro 60, cuaderno de campo).

Son de los aportes realizados por los agentes dentro de la institución, buscando acciones de intervención, como nos pudo contar el Psicólogo referente *“la cosa es que estaban muy enojados con una situación que había en el colegio y pudimos armar un espacio en el podían hablar, se pudieron expresar”* (registro 60, cuaderno de campo) Donde buscan que cada actor institucional pueda expresarse y realizar un intercambio recíproco.

Por ende, para trabajar en conjunto, Paulin (2018) dira lo importante de comprender a las relaciones intersubjetivas de los adolescentes y jóvenes como un mundo juvenil que refleja una subjetividad no reducida a la lógica escolar para enfatizar el papel activo y re creador que desempeñan en la convivencia cotidiana de la escuela secundaria (p.18).

Lo que menciona puede verse en los dichos por parte del equipo de orientación, su modo de operar ciertas particularidades que poseen las escuelas

“entonces cuando vos te paras en un lugar donde puedes ordenar porque sabes ordenar el desarrollo de la actividad, donde no se... los chicos dicen ...ellos dicen... que cuando vos detectas que el profe está verdaderamente interesado vos volves a preguntar y el profe te contesta con una sonrisa, cuando se preocupa para que vos aprendas, cuando te tiene paciencia, cuando etc., etc.. eso también otorga un reconocimiento y un lugar. La autoridad se construye, no está dada (registro 60, cuaderno de campo).

Así lo menciona también la autora Litichever (2019), cuando habla de la intención de generar mejores condiciones para la inclusión, en un contexto de masificación de la escuela secundaria, se busca promover climas más armónicos y solidarios a través de la promoción de la participación y mayor protagonismo e involucramiento de los estudiantes y de los distintos actores institucionales en las decisiones en las escuelas; recurriendo al diálogo como mecanismo privilegiado de resolución de las distintas situaciones que se presentan.

Es el dialogo uno de los aspectos centrales a tener en cuenta en la escuela, dicho por nuestro referente de práctica dentro de la institucion,

“los vínculos se intentan construir desde la palabra, el vínculo está atraído por el conflicto, no cabe duda, entonces la forma de construir vínculos es como bien dije abordando el conflicto. Si vos ves en una institución que no pase nada es mentira. En esta institución se busca que en el conflicto que devela el vínculo sea un posibilitador para trabajar” (registro 60, cuaderno de campo).

Litichever (2019) explica modos de intervenir en la convivencia escolar, explica la importancia de la prevencion, ya que esta permite anticipar conflictos, de este modo se busca trabajar para que no sucedan en vez de trabajar en formas de castigo cuando los hechos ya ocurren, existiendo la posibilidad de que se puedan charlar o plantear actividades donde se

aborden las diferentes dificultades (p.145). En la escuela se realizan talleres de convivencia dirigidos por el equipo de animación, donde surgen diferentes problemáticas de convivencia por parte de los estudiantes donde se busca un espacio de intercambio en base a diferentes temáticas propias de cada curso.

A modo de ejemplo citare diálogos entre estudiantes a la hora de trabajar los tipos de comunicación; “G: *“Esto pasa mucho en el fútbol” “la comunicación agresiva siempre la hacen los mismos acá” “acá el único que tiene comunicación agresiva es U. Porque siempre hace lo mismo” U: “eso es porque siempre les ganamos jugando a la pelota y después se enojan”* (registro 46, cuaderno de campo). Se buscó siempre que los talleres tuvieran un cierre a modo de Feedback usando frases: *“para compartir” – “para tratarnos mejor” – “para socializar” – “lo mejor del año”* (registro 53, cuaderno de campo).

LOS TALLERES DE CONVIVENCIA ESCOLAR: la mirada de los estudiantes

En cuanto a cómo perciben los talleres de convivencia escolar, algunos estudiantes aportan *“Sinceramente. Lo bueno es que fue divertido porque era un momento en que nos podíamos expresar y jugar”* también otros aportes como *“Si mm, en un momento yo me queje porque salimos a las doce y diez, pero cuando ustedes vinieron y pasaron varias clases ya me empezó a interesar ... porque a ustedes les interesaba que opinábamos y todo eso”* (registro 53, cuaderno de campo).

Entendemos, así como plantea Litichever (2019) lo que posee por naturaleza un curso, también por otro lado menciona la reparación, es decir, apuntar a como pueden solucionar diferentes daños. Como herramienta más concreta refiere a que las escuelas *“conformen Consejos Institucionales de Convivencia, constituidos como espacios de intercambio, discusión y participación”* (p.145).

VALORES encontrados en la ESCUELA

En relación al eje de sistematización del presente trabajo, dentro de la convivencia escolar se producen ciertos valores que ayudan a la reproducción de un clima posible para esta, Zambrano-Torres, et. al (2022), menciona a “la convivencia en paz es un regulador de la buena marcha de la interacción social. En este caso, la institución educativa debe ocuparse de los factores para vitalizar esto por ese valor” (p. 62). En la escuela, como ya hemos introducido, tiene en cuenta estos factores uno de sus agentes explica el valor de las interrelaciones “hay que construir otros lugares, develar el mecanismo y lograr vínculos con los docentes” (registro 6, cuaderno de campo), teniendo en cuenta todas las áreas ocupadas dentro de la institución escolar, buscan espacios para reproducir los valores, en este caso “la biblioteca es el corazón del colegio” (registro 19, cuaderno de campo). Así como la participación de los alumnos en sus propuestas, “la música en los recreos es algo que a veces hacen para alegrar la mañana gracias al centro de estudiantes” (registro 20, cuaderno de campo).

Nietzsche, decía quien creería que los valores tradicionales, representados por los valores de una cultura moderna, se ven encarnados en el cristianismo, el socialismo y el igualitarismo democrático, como: objetividad, bondad, humildad, conformidad, piedad, amor al prójimo, que son valores inferiores (citado en Zambrano, et. al, 2022).

En los aportes del coordinador de curso menciona que el principal valor dentro de la institución que es el carisma salesiano, *“el colegio sigue manteniendo su estilo en cuanto al “carisma” que se refiere a darle el protagónico a los estudiantes y que sean protagonistas del sistema educativo, por eso siempre se busca que, respetando su orientación en Ciencias económicas, hagan ferias, el evento de la semana del estudiante y aspectos de ese estilo donde los alumnos se puedan involucrar mucho con los valores de esta escuela”* (registro 23, cuaderno de campo).

En la escuela, se le da una gran importancia a trabajar la convivencia de primer año del secundario, actores dentro del equipo de animación mencionan sobre esto *“también con las convivencias, antes de la pandemia eran de dos días y ahora se reducen a una mañana, vale aclarar que las convivencias son muy importantes por qué siguen el estilo carismático salesiano que propician la integración”* (registro 33, cuaderno de campo). El Ministerio de Educación, ha creado normativas para favorecer a las buenas prácticas de enseñanza – aprendizaje y brindar a la comunidad un entorno académico viables a sus necesidades. Por lo tanto, entre los reglamentos se encuentra la LOEI, el PEI que son planificaciones centradas en la defensa de reconocimiento de la importancia crucial de la educación (Zembrano, et. al 2022).

Vemos la preocupación por estas variables, hay una organización por detrás, nos cuentan dentro del equipo directivo

“se busca que los preceptores sean los primeros a los que puedan recurrir los chicos cuando hay una necesidad, más allá de que cada preceptor tiene su estilo se busca eso”, “hacemos reuniones una vez por semana con preceptores y cada quince días con los directivos”, “en primer año la cuestión está en la integración, como logran generar vínculos” (registro 33, cuaderno de campo).

Estos aportes fueron registrados a la hora de hablar de cómo trabajar los valores dentro de la escuela teniendo en cuenta la convivencia escolar. En este sentido, la UNESCO, proponen ciertos valores que consideran claves para una ética a nivel mundial: a) la comprensión y la tolerancia en relación con las diferencias y el pluralismo cultural; b) la solicitud hacia el otro; c) el espíritu de solidaridad; d) el espíritu de empresa; e) la creatividad; f) el respeto por la igualdad entre los sexos; g) el espíritu abierto al cambio; h) el sentido de responsabilidad en la protección del medio ambiente y el desarrollo sostenible (Citado por García, Vidal, et. al, 2018). Algunos de

estos son encontrados dentro de esta escuela. Aportes de docentes como *“yo veo que el colegio nos re contiene a los docentes, acá el director apenas llegue se aseguró de que no tenga inconveniente con los otros colegios donde trabajo, hay un control y un seguimiento por parte de los directivos”* (registro 39, cuaderno de campo). Dentro de esta escuela, donde se celebra la semana de la juventud todos los años lectivos, el coordinar de curso nos aporta *“lo importante de esta semana es que los motiva, les da identidad y eso que no están implementando todas las cosas que habían antes de la pandemia, de q poco irán incorporando todo, pero hay hasta fuegos artificiales”* (registro 43, cuaderno de campo). Entonces, siguiendo a los autores mencionados, educar en valores supone desarrollar y fortalecer la conciencia y el espíritu crítico a fin de que la voluntad de la persona se ejecute mediante criterios sólidos, no de modo aleatorio o llevados por una emocionalidad (2018). Y no solo está la mirada hacia los alumnos sino a todos los agentes, como menciona la bibliotecaria *“intentó organizar trainings y asados con todos los nuevos agentes de la institución para que vayamos conociéndonos”* (registro 33, cuaderno de campo).

Finalizando diremos según los autores García Vidal, et. al (2018), que una persona con buena formación en valores es aquella que elige y actúa libremente, considerando aquellos principios, normas y responsabilidades que le permitirán comportarse de manera respetuosa, solidaria y justa con los demás y consigo misma. Lo cual se relaciona con la educación en valores para la optimización de la convivencia escolar, como fundamental para establecer unas relaciones interpersonales positivas entre los miembros de la comunidad educativa y propiciar un buen clima escolar (2018).

Este tipo de reflexiones las escuchamos en las reuniones semanales de preceptoría, donde se utiliza el evangelio para comenzar a analizar las temáticas semanales a trabajar *“el*

cambio es de uno, me resuena a los chicos cuando dicen “pero si lo hacen todos” (registro 58, cuaderno de campo).

Por ultimo me gustaría citar los aportes del psicólogo educacional de la escuela:

“en vez de dedicarte el 100% de tu tiempo en “atender” a los estudiantes, nosotros tenemos muchos espacios de formación y capacitación para que sean ellos los que puedan tener más herramientas para poder trabajar con los estudiantes, hacer un “sentimiento de pertenencia” entre los actores institucionales, entonces...Hay una intención de que las personas que estén acá los sientan como una familia, esto tiene sus ventajas y desventajas, en ese sentido... Es un cole con las puertas abiertas por lo menos a nivel secundario es un lugar donde uno puede plantear las cosas, en donde el conflicto no es esquivado sino justamente propiciado. Entonces buscas un vínculo donde haya respeto, donde todos puedan hablar, que se sientan parte del cole, un vínculo más horizontal por parte del equipo directivo, no son verticales acá” (registro 60, cuaderno de campo).

El anterior discurso puede ayudar a englobar todo lo que venimos analizando en este apartado, donde las palabras tienen significado dentro de la institución, donde se cuida el estilo y cultura de una escuela de más de 100 años. Como dirán Zambrano-Torres, et. al (2022) “la convivencia en paz es un regulador de la buena marcha de la interacción social. En este caso, la institución educativa debe ocuparse de los factores para vitalizar esto por ese valor” (p.62).

9. CONSIDERACIONES FINALES

En el presente apartado, pretendo realizar reflexiones finales en función de lo expuesto a lo largo del trabajo de integración final. Para lo cual se retomarán los objetivos planteados.

En este trabajo se propuso como objetivo general “analizar la escuela como agente de socialización y su repercusión en la convivencia escolar”, considerando que en todo el análisis realizado se ha logrado alcanzar el eje de sistematización que buscaba indagar la escuela como agente de socialización y su incidencia en la convivencia escolar en una escuela salesiana de nivel secundario, específicamente con alumnos de primer año que rondan entre los 11 a 12 años de edad siendo excluyentes solo varones. Por lo cual, puedo realizar las siguientes consideraciones con respecto a lo mismo:

En primer lugar, pudo verse como la escuela es un nicho de socialización, como no solo los estudiantes se encuentran adhiriendo formas y miradas si no, que es algo circular entre todos los actores de una misma institución educativa. Atraviesa a los preceptores, docentes, equipos directivos, equipo de animación, portero, bibliotecaria, etc. Además, vale destacar que con la escuela que se trabajó dicho análisis tiene una antigüedad de 118 años, por ende, una gran historia por detrás, en la que se fue adaptando a los diferentes contextos de época y todas las variables que engloban un proceso de socialización. Con características únicas como buscar que la escuela no olvide los valores salesianos, una cultura que se va interiorizando en los estudiantes y su propio paradigma, los anteojos de cómo ven la escuela y su realidad. Por su puesto que como hemos aclarado en anteriores apartados, la escuela es un agente entre muchos socializadores, por tanto, influye, pero no determina la formas en que se construye un sujeto social.

Otro aspecto importante es el impacto de la socialización en la convivencia escolar. La convivencia escolar es la escena donde podemos ver manifestada a la escuela como nicho de socialización ya que surgen características propias de lo que se crea y desarrolla en esta escuela

particular. Por lo tanto, a la hora de elegir qué era lo que más me interesaba indagar, no me fue difícil pensar en este objetivo. Tampoco se dificultó el cumplimiento de los objetivos, ya que, con diferentes instrumentos de recolección de datos, estaban plasmados constantemente el estilo y novela escolar en sus relatos y diferentes diálogos a lo largo la práctica profesional supervisada del año 2022. Compartir tantos meses con los estudiantes de primer año, preceptores, directivos y por su puesto el psicólogo referente de la práctica, me permitió entender cómo se interiorizan diferentes componentes socializadores, donde decidí específicamente enfocarme en valores y pautas de convivencia, sobre todo gracias a poder participar de talleres de convivencia, que sería mi tercer objetivo a indagar, como impactaban estos talleres en la convivencia escolar en estudiantes de primer año del secundario, donde comienzan mes a mes a adaptarse a la escuela y su estilo, van aprendiendo códigos de convivencia, relaciones intersubjetivas, normas y valores de cada curso.

Considero muy importante el espacio de taller de convivencia, el colegio brinda una extensión de horario semanal para que los alumnos desarrollen diferentes temas en relación a una convivencia saludable. Cada estudiante tiene la libertad de poder expresar que interpreta de cada situación, ejercicio o trabajo realizado durante el taller. Como se pudo realizar durante varios meses, se puede ver el avance en cuanto a modos de valorar la escuela y las pautas que se crean por parte de las tres divisiones de primer año. Fueron conformando subgrupos en base a coincidencias que el mismo colegio les permite. Es una escuela tan grande que brinda diferentes posibilidades de creatividad y destreza, su corazón del patio está conformado por canchas de básquet, fútbol, handball y ping pong, entonces logran valorar estas instalaciones que cuidan entre todos. Además, como van aprendiendo a quien acudir en caso de algún problema, el foco está en los preceptores, que es algo previamente organizado por la misma escuela, que ellos sean la primera mano para los estudiantes ante cualquier necesidad, la importancia de crear vínculos y darle valor a la palabra de todos los estudiantes es algo que se

pudo registrar más de una vez en los discursos y actos de diferentes actores institucionales. Cuando elegí la caracterización de los sujetos a analizar me fue inevitable elegir primer año ya que es la misma escuela la que decide que es ese año lectivo el que más apoyo debe tener durante su cursado anual por cómo van a integrar todo lo que conlleva el estilo salesiano y la escuela secundaria en sí misma. En otras palabras, cuando decidí como primer objetivo específico que componentes (valores y pautas de convivencia) socializadores predominaban en la convivencia, fue notorio el valor por el cuidado de la escuela, por el valor de las relaciones interpersonales entre estudiante – preceptor, o por el director, portero, profesores y la bibliotecaria. También el valor por el deporte, que hace la identidad de la escuela, el evento de “la semana de la juventud” es algo histórico en la escuela donde todos participan y entusiasman, donde se cancelan las evaluaciones porque es una etapa lúdica para todos. El valor por darles un espacio, un reconocimiento, donde puedan identificarse con la escuela más allá de las diferencias que puedan tener los estudiantes fuera del colegio. Se crean torneos de ping pong todos los viernes de cada semana para que exista una circulación entre los estudiantes de primer año hasta sexto año, que puedan participar de espacios con todos los estudiantes.

En cuanto a pautas de convivencia pude presenciar cómo hay una gran flexibilidad en la escuela, desde permitir que los estudiantes puedan asistir con uniforme que se asimile al original entendiendo las situaciones particulares de cada uno, hasta el respeto por los pares, que es algo que se trabaja mucho en primer año, creando convivencias donde salen de la escuela y se trabaja con el Padre Director, que si volvemos al organigrama daremos cuenta de la importancia de su presencia en las convivencias y que los estudiantes reconozcan su rol en la escuela. Pude reconocer como saben a quién escuchar, a ayudarse entre ellos, la misma escuela busca que creen una dinámica propia de cada curso y se consolide durante todo el secundario porque son redes vinculares en las que se apoyan ante cualquier situación.

Ahora bien, abocándonos al segundo objetivo específico, cada estrategia de componentes socializadores que hemos podido observar es en base a generar un sentido. Que la escuela realice reuniones semanales con el equipo de animación y orientación tiene por objetivo lograr reflexionar sobre cómo se está socializando en la escuela día tras días. Respetando su cultura institucional se comienza leyendo en evangelio para poder interpretar y traerlo a lo que está sucediendo por las aulas y pasillos escolares. Analizan, ven aspectos como pautas para ir a formar antes de entrar al curso, talleres con diferentes temáticas actuales, etc. Pero por sobre todo el lugar para que tenga valor la palabra de cada actor participe de la institución, preguntar como están, como esta su día, porque está faltando tanto algún estudiante, invitar a reunir a los padres y hacer un seguimiento de cómo están en las familias.

Para transmitir las pautas de convivencia pude presenciar entrevistas de admisión de docentes, donde se profundiza en el manejo de grupo, como logran legitimar, como resolverían una situación conflictiva, ya que consideran que la sanción se utiliza como ultima herramienta. Buscan que los estudiantes signifiquen sus actos, que no sean impulsos, detectar las identidades de que se crean dentro del aula, ver el movimiento y cómo afecta cada una en un espacio común.

Por otro lado, el corazón de la escuela, la biblioteca, lugar cargado de significado para los estudiantes, donde hacen fila para entrar y poder conversar, donde la bibliotecaria conoce cada nombre y cada historia, hasta los docentes prefieren ir ahí en su hora de receso. Es un espacio pensado para contener y generar vínculos con los estudiantes y la escuela.

Sin embargo, habiendo terminado los meses de practica considero necesario indagar sobre otras variables, que en el momento no pude detectar ya que al posicionarse frente a una escuela uno tiene múltiples aspectos a trabajar, cosas que nos van generando interrogantes e interesan para poder desplegar en un análisis de experiencia.

La autoridad fue una variable que me hubiera gustado trabajar, ya que roza características que se tuvieron que tener en cuenta a la hora de dirigir los talleres de convivencia, para poder observar los valores por la escuela y las pautas de convivencia antes hubo una extensa labor por generar legitimar nuestro rol como talleristas junto con mis compañeras de práctica. El manejo de un grupo considero es esencial para poder trabajar diferentes temas de convivencia áulica y esto se logra con la construcción de una autoridad donde los estudiantes puedan reconocer y legitimar el rol de un tallerista que conlleva varios desafíos, ya que no es una clase donde se enseña si no donde se busca que simbolicen, es decir, como a partir de un tema podemos desglosarlo y trabajar múltiples formas de verlo, de debatir, de compartir, de ayudar y reflexionar. Por esto es que considero necesario indagar sobre este tipo de variables.

Además, se encontraron otras limitaciones no menores con las medidas por restricciones COVID-19, los estudiantes de primer año venían de dos años de cursado virtual con eventuales meses de presencialidad. Por ende, surgían inconvenientes como por ejemplo que usaban el celular en clases reiteradas veces, les atraían pocas actividades que no tengan alguna herramienta tecnológica y el poco conocimiento de que estuvieron realizando durante años anteriores. La escuela además estaba muchas demandas por la reinscripción de la presencialidad total, por ende, nuestra presencia, y el reconocimiento como practicantes de psicología, implicó un esfuerzo importante. Sumando a esto, en primer año había muchos estudiantes que eran nuevos en la escuela ya que provenían de otros colegios primarios, esto generaba que por los primeros meses muchos estudiantes no querían conversar en el taller ni formar grupos para realizar diferentes actividades, ya que por su puesto estaban en un proceso de adaptación en la escuela en sí misma, conociendo su preceptor y otros actores institucionales importantes para su desarrollo en la escuela.

A partir de todas estas consideraciones finales me surgen interrogantes, por ejemplo ¿Qué impacto aún tienen las restricciones covid-19 en la convivencia escolar? ¿Y, por ende, en la socialización?

Para terminar, me gustaría mencionar lo que fue realizar un rol profesional dentro de una escuela, la importancia de la psicología educacional, la cantidad de posibilidades que se pueden generar si sabemos aprovechar todas las capacidades que engloban. Haber podido ser observador-participante en esta práctica me permitió ver de cerca como el psicólogo recorre la escuela, promueve el trabajo en red en toda la institución, contiene, orienta, trabajar sobre las herramientas con las que se cuenta en vez de sobre problemas ocasionales. Habilita la palabra, organiza talleres para que predominen las dinámicas participativas. Todo en función de promover un clima institucional saludable que mejore el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Considero un privilegio haber podido ser parte de estas prácticas profesionales supervisadas, me permitió comprender los desafíos que se presentan en el ejercicio del rol profesional, y además la necesidad de profundizar la mirada, ser flexibles a la hora de pensar, analizar y proponer intervenciones psicoeducativas acordes al contexto en general y en particular respecto a la realidad institucional. El referente disciplinar fue muy claro en el inicio de la práctica, cuando dijo “buscamos en los practicantes que signifiquen o re signifiquen cosas que a lo mejor uno ya estando adentro no puede ver” (registro 1, cuaderno de campo). La orientación al interior de la escuela, la supervisión en el espacio de la cátedra Prácticas Profesionales Supervisadas en la Universidad, fueron las guías necesarias para aprender y contenernos. Son solo agradecimientos lo que tengo para terminar este trabajo integrador final de Licenciatura en Psicología.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Beltrán, M. (2011) La articulación inter – institucional como dispositivo de intervención profesional. En Beltrán M. y Gutiérrez V. (comps) Dispositivos de intervención de las Prácticas Pre – Profesionales en el Contexto Educativo. Córdoba: Encuentro Grupo Editor
- Carpintero, A. A., Schugurensky, D. (2017). La participación como elemento clave en las escuelas democráticas(pp.65-70-72). *Revista Reflexão e Ação*.
- Castagno, M. C. (2011). Un marco referencial para pensar el taller y el grupo en dispositivos de intervención. En V. Gutiérrez y M. Beltrán (Comp.), *Dispositivos de intervención de las prácticas pre-profesionales en el contexto educativo* (pp. 19-55). Editorial Brujas.
- De la Fuente Arias, J. (2017). *Revista PM padres y maestros*.(p-17).Obtenido de <https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/7742>
- Díaz Barón, M. (1988). *Socialización, sociabilización y pedagogía*. (pp. 17-18). Maguaré.
- Delors, J. (1996.): “Los cuatro pilares de la educación” en La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, España: Santillana/UNESCO. pp. 91-103.
- Dubet, F. (2006). El declive y las mutaciones de la institución.(p.14). *Revista de Antropología Social*.
- Dubet, F. (2003). ¿Mutaciones institucionales y/o neoliberalismo? En E. Tenti Fanfani (Org.), *Gobernabilidad de los sistemas educativos en América Latina* (pp. 63-79). IPE Unesco.

- Dussel, I., Ferrante, P., Pulfer, D. (2020). *Pensar la educación en tiempos de pandemia. Entre la emergencia, el compromiso y la espera.*(pp. 13-34-37). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial Universitaria.
- Freire Quintana, A. G. (2013). *La aplicación de los juegos recreativos y su influencia en la sociabilización escolar de los niños de tercero de básica de la Escuela Bilingüe Pelileo del cantón Pelileo, provincia Tungurahua.* (pp.20-35-36-38). (Bachelor's thesis).
- García Bastan, G., Tomasini, M. (2020). "Siempre nos miran los del fondo" Zonificación del espacio y producción de Identidades en la escuela secundaria. *Revista Colombiana de Educación.*
- García, M. M., Morgan Tirado, M. (2010). La sistematización de experiencias. *Magíster en Sociología de la Pontificia Universidad Católica de Perú.*
- García Vidal, M., Navas, O., ^a Carmen, M., Sola Reche, J. M. (2018). La importancia de los valores transmitidos por el profesorado de secundaria para una mejor convivencia escolar. La importancia de los valores transmitidos por el profesorado de secundaria para una mejor convivencia escolar, 201-221. <http://dx.doi.org/10.14201/teoredu302201221>
- Greco, M., Eichenbronner, D. (2018). Psicología y educación: historización de un discurso..(pp.54-56).
- Guber, R. (2001). *La Etnografía, Metodo, Campo y Reflexividad.* Editorial Norma.
- Jara, O. (2013). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. *Centro de Estudios y Publicaciones Alforja, San José, Costa Rica.*
- Ley Nacional N°26.206. Ley de Educación Nacional. Publicada en el Boletín Oficial, Buenos Aires, Argentina, 28 de diciembre de 2006.

Ley Provincial N°7.106. Disposiciones para el ejercicio de la Psicología. Boletín Oficial, Córdoba, Argentina, 27 de septiembre de 1984. Recuperado de: Disposiciones para el ejercicio de la Psicología – CPPC.

Litichever, L. (2019). Dinámica de la convivencia:(p.145). Nuevos modos de resolver los conflictos en las escuelas. En M. Southwell, *Escuela secundaria, convivencia y participación*.

Lopezosa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con NVivo. *METHODOS*.

Ministerio de Educación Argentina. (2022). Pensar los vínculos en tiempos de pandemia: la escuela como un lugar de cuidado.(pp.8-9) Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Monistrol Ruano, O. (2007). El trabajo de campo en investigación cualitativa (II). *Nure Investigación*.

Navarro-Pérez, J., Pérez-Cosín, J., Perpiñán, S. (2015). El proceso de socialización de los adolescentes postmodernos: entre la inclusión y el riesgo.

Recomendaciones para una ciudadanía sostenible. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, (25), 143-170.

Paulin, H. L., García Bastán, G., D'Aloisio, F., Carreras, R. (2018). *Contar quiénes somos: narrativas juveniles por el reconocimiento*. (pp.18-22). Córdoba.

Pollán, J. F. Hacia una redefinición de la escuela como agente y espacio de socialización en las etapas de educación obligatoria. (2021).

Propuesta Educativa Salesiana. (s.f.). (pp.4-6). *La gestión y la convivencia escolar*.

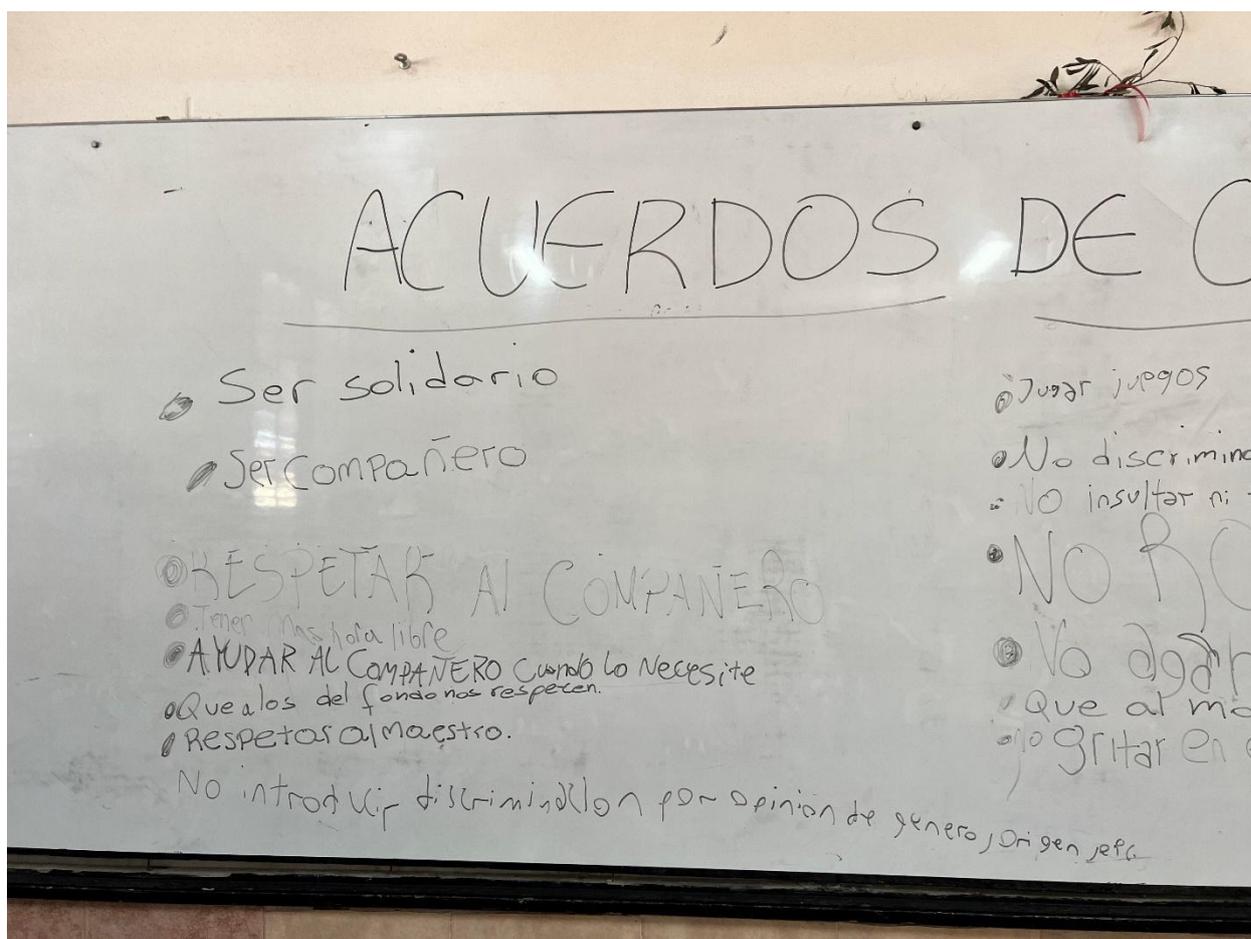
Proyecto Educativo Pastoral Salesiano. (2017). *Instituto Pío X*. Córdoba Capital. (pp.5-6-11-12).

Registro Cuaderno de campo. (M. Reynaud).(2022).

- Rioja, U. N. (2018). *UNIR.NET*. Obtenido de La universidad en internet. (p.1).
<https://www.unir.net/salud/revista/psicologia-educativa/>
- Selvini Palazzoli, M. (1986) *El mago sin magia. Cómo cambiar la situación paradójica del psicólogo en la escuela*. Paidós.
- Selvini Palazzoli, M. (2004). *El mago sin magia*. (p.14). Edición Paidós.
- Simkin, H., Becerra, G. (2013). El proceso de socialización: Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. *Ciencia, docencia y tecnología*, (47), 00.
Recuperado en 04 de mayo de 2023, de
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17162013000200005&lng=es&tlng=en.
- Tiramonti, G. (2005). La escuela en la encrucijada del cambio epocal.(p.890).
- Torrecilla Sánchez, E. M., et. al. (2016). Efectos de la metodología didáctica sobre el aprendizaje de competencias para la gestión de conflictos en educación secundaria. *Educación XXI*.
- Yuni, J. A. (2005). Mapas y herramientas para conocer la escuela. (p.42). Córdoba: Editorial Brujas.
- UNICEF. (2018). *Violencia en las escuelas*.
- Zambrano-Torres, R., Villavicencio-Zambrano, M., Villavicencio-Zambrano, C., & Castillo-Girón, E., (2022). Convivencia escolar y práctica de valores en estudiantes de octavo de una Unidad Educativa de Guayaquil, 2020. 593 *Digital Publisher CEIT*, 7(4-2), 60-74 <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.4-2.1213>

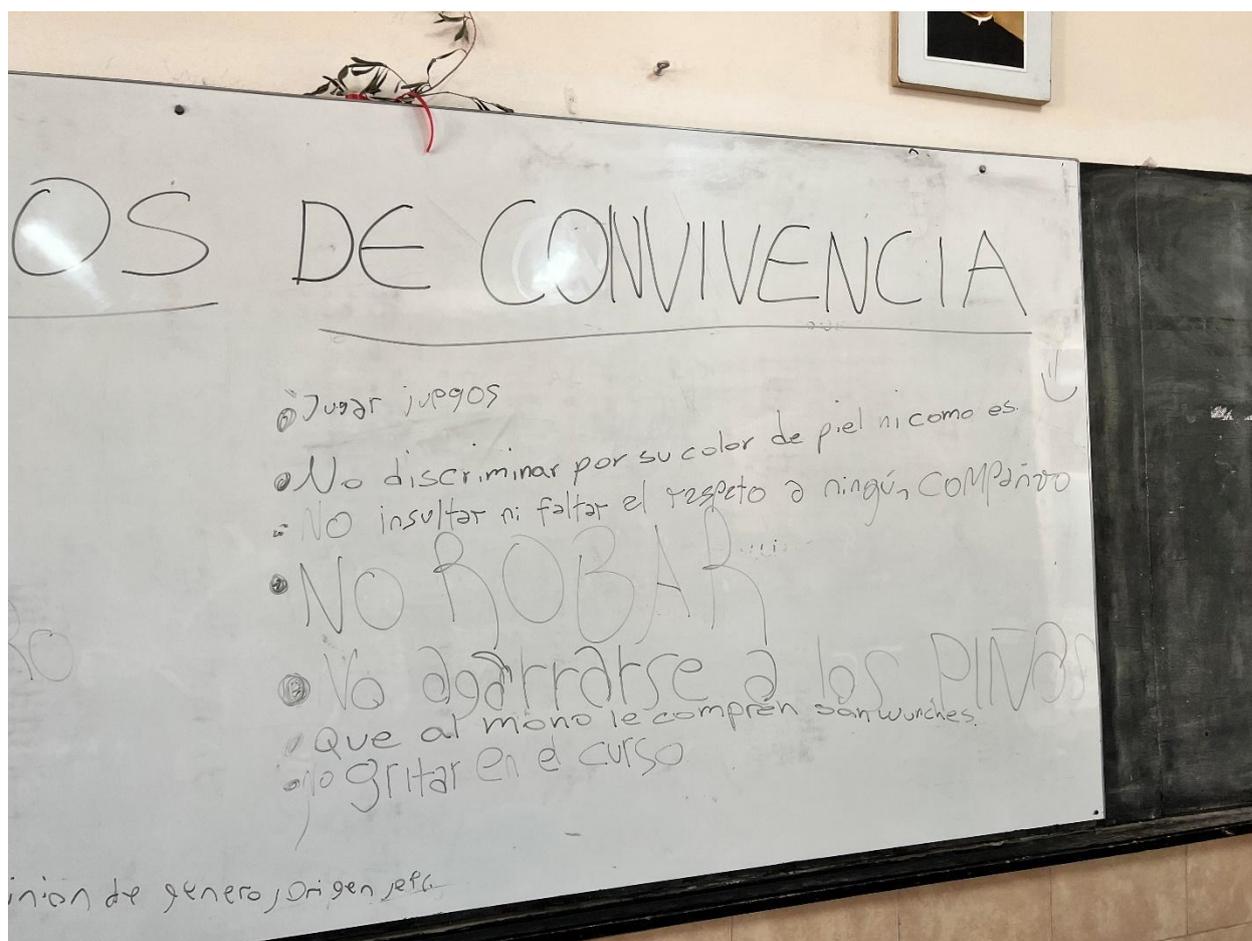
ANEXOS

Anexo 1



Taller “acuerdos de convivencia del curso” resultado de la técnica llevada a cabo el jueves 30 de junio de 2022.

Anexo 2



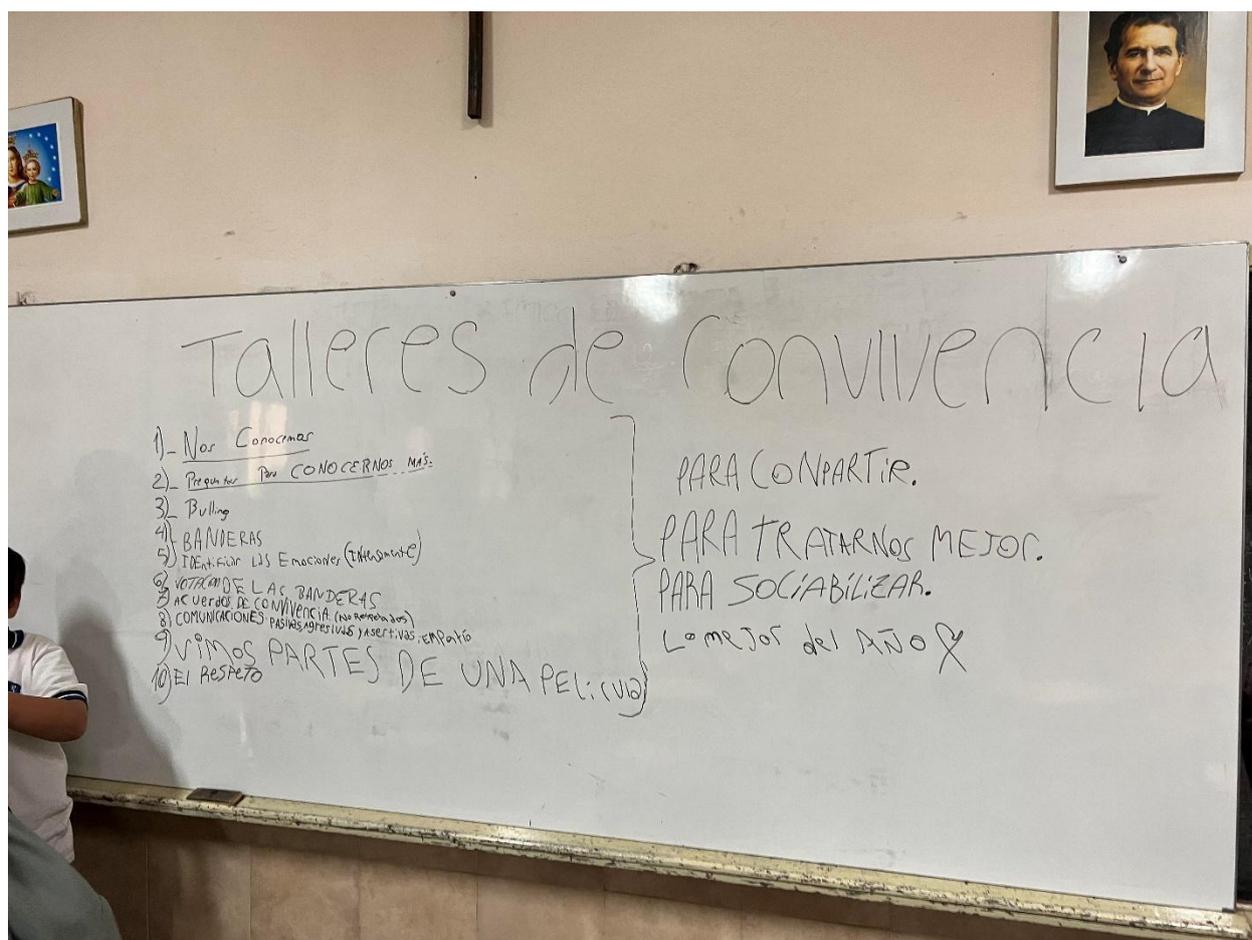
Segunda parte del taller “acuerdos de convivencia del curso” realizado el jueves 30 de junio de 2022.

Anexo 3



Imagen de “primera convivencia de 1er año B” realizada el jueves 25 de agosto de 2022.

Anexo 4



Ultimo taller del año “¿que trabajamos?” realizado el día 19 de octubre de 2022.