

Moreschi, Marco Daniel

Habitad articulada

**Tesis para la obtención del título de grado de
Arquitecto**

Director: Santillán, José Ignacio

Documento disponible para su consulta y descarga en Biblioteca Digital - Producción Académica, repositorio institucional de la Universidad Católica de Córdoba, gestionado por el Sistema de Bibliotecas de la UCC.



[Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial-Sin Obra Derivada 4.0 Internacional.](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

HABITAD ARTICULADA

MARCO DANIEL MORESCHI
UCC - ARQUITECTURA

Índice

– INTRODUCCIÓN	pág. 3
– UBICACIÓN	pág. 4
– ANÁLISIS	pág. 6
– SECTOR	pág. 9
– CONTEXTO Y PROBLEMÁTICA	pág. 10
– OBJETIVOS	pág. 11
– ANTECEDENTES	pág. 12
– PROYECTO	pág. 15

Memoria:

El proyecto consiste en la idea de departamentos de planta libre, con buena iluminación y ventilaciones cruzadas así logrando un espacio muy confortable. Así también llegando a que cada comitente que lo habite pueda llegar a diseñarlo a su propio gusto y confort.

– ubicación del proyecto y master plan

Argentina, Córdoba
44,94 millones



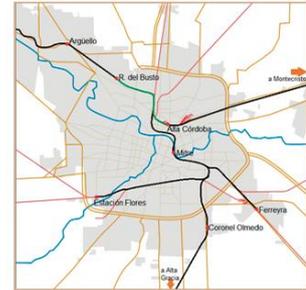
Provincia de Córdoba
1.641.626



Córdoba Capital
1.329.604
165,310 hab/km²



Mapa Ferroviario de la Ciudad de Córdoba

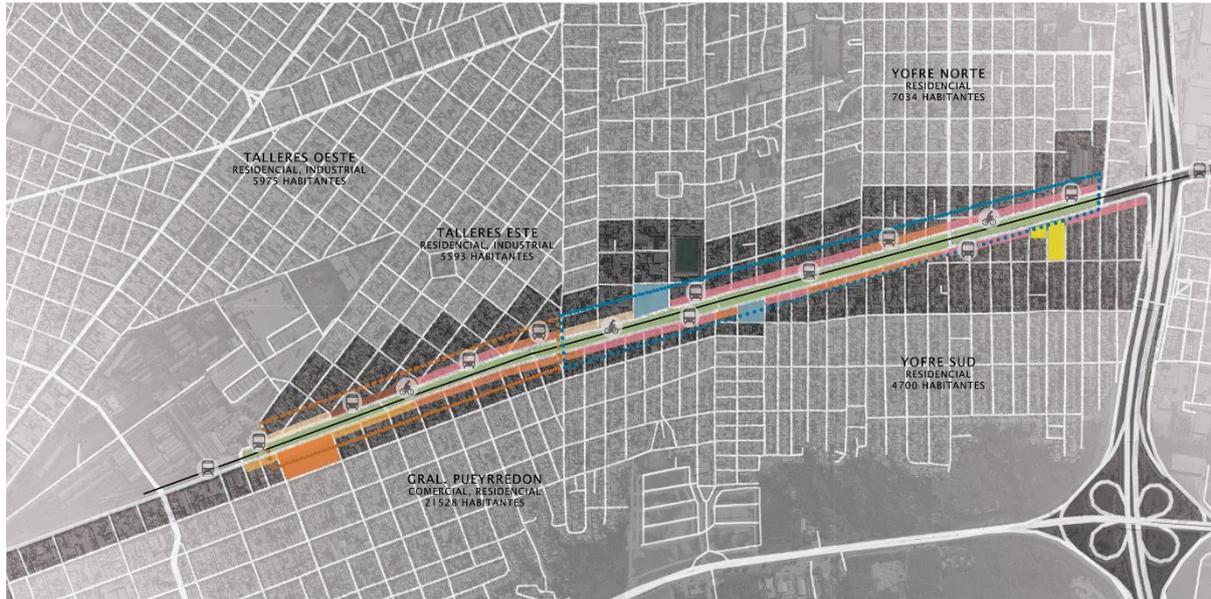


CORDOBA



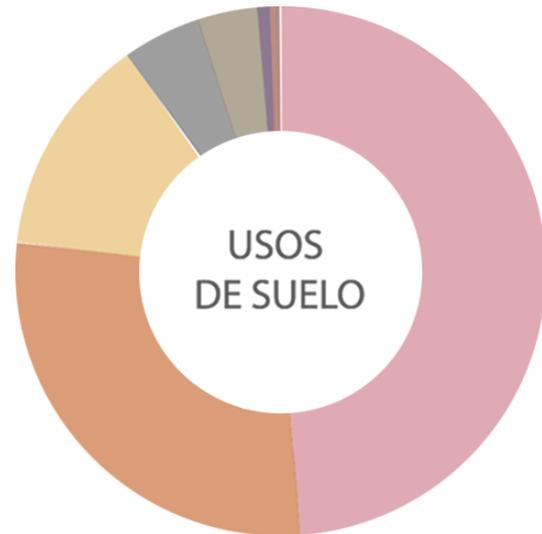


– Análisis del master plan

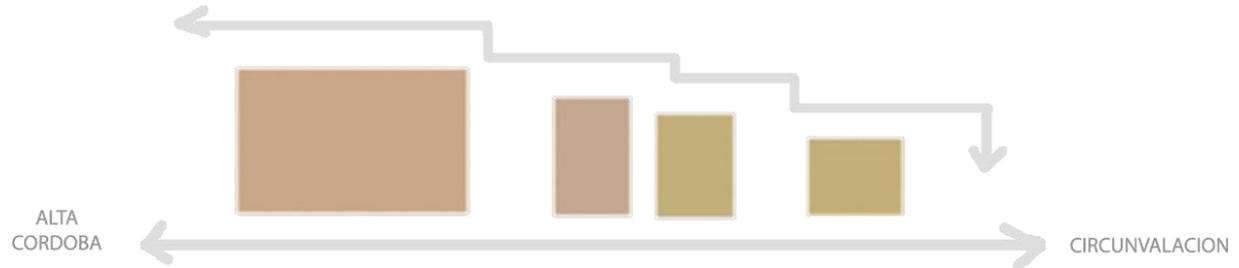


Porcentaje de usos de suelo sobre Av. Las Malvinas y Blvd. Bulnes

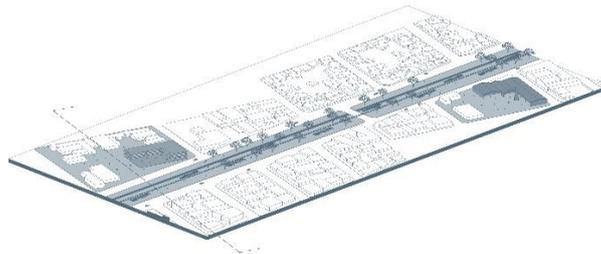
CANTIDAD	% PORCENTAJE	
132	28.33	COMERCIAL
62	13.30	COMERCIO AUTOM.
17	3.65	GASTRONOMICO
0	0.00	CULTURAL
0	0.00	RECREATIVO
2	0.43	PATRIMONIO
227	48.71	RESIDENCIAL
4	0.86	EDUCATIVO
22	4.72	DEMOLICION



Densidad de edificación



Sector



Contexto y Problemática

La zona, enfrenta desafíos relacionados con la expansión urbana desordenada y congestión del tráfico. La infraestructura ferroviaria ha quedado en desuso y su entorno ha decaído. La falta de viviendas asequibles y de calidad en áreas bien conectadas ha llevado a asentamientos informales en las afueras. El proyecto busca abordar esta problemática revitalizando el área junto a las vías del tren y ofreciendo viviendas de calidad, mejorando la movilidad y el entorno urbano.

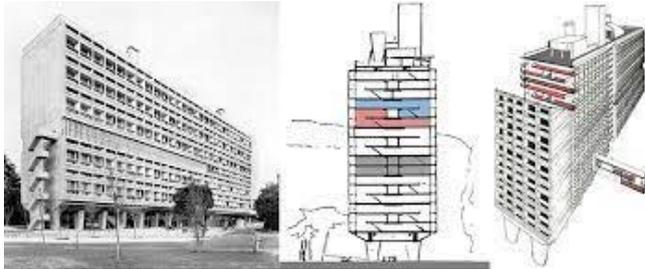
Objetivos

Un proyecto de viviendas colectivas en la ciudad de Córdoba con espacios articulados en las viviendas y espacios verdes que brinden un mejoramiento en las vías del tren puede tener una serie de objetivos que contribuyan al desarrollo urbano sostenible y al bienestar de la comunidad.

1. Densificar el uso del suelo urbano.
2. Mejorar la accesibilidad y el transporte público.
3. Crear áreas verdes y espacios de recreación.
4. Ofrecer diversidad en tipos de viviendas.
5. Promover la inclusión y accesibilidad.
6. Revitalizar áreas urbanas degradadas.
7. Integrar prácticas de diseño sostenible.
8. Preservar la identidad cultural local.
9. Generar empleo y oportunidades económicas.
10. Involucrar a la comunidad en la planificación.
11. Mejorar la eficiencia del transporte ferroviario.



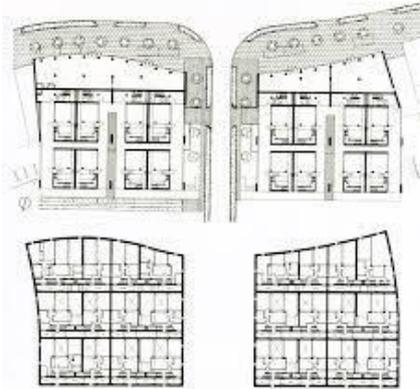
Edificio la vecindad
plaza Mafalda /
Adamo Faiden



Conjunto de viviendas en Marsella de Le Corbusier



Fukuoka Koolhaas





BAGG-Buenos Aires Arquitectura
grupal



Amancio williams
Viviendas en el Espacio





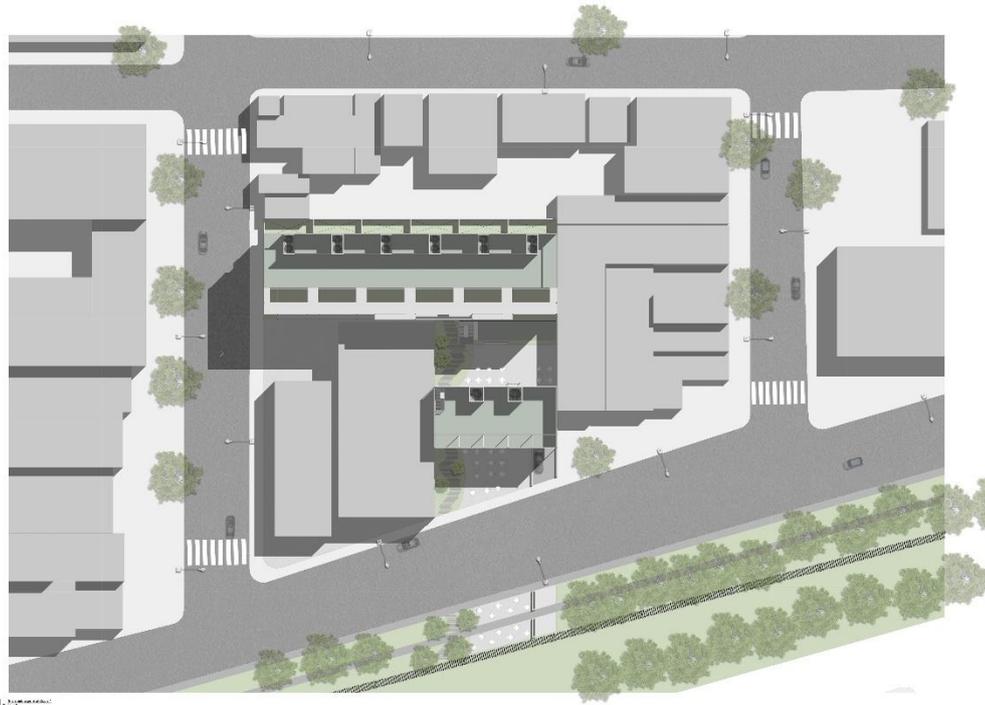
Lacaton y Vasal



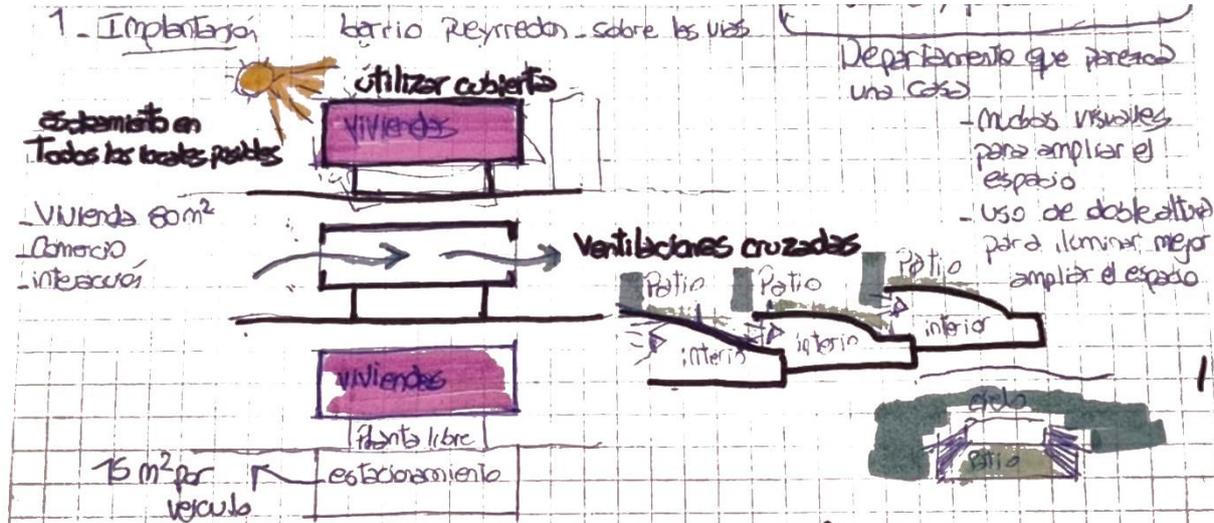
PROYECTO



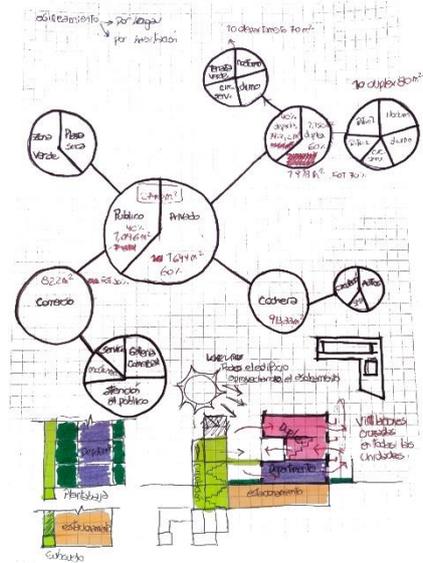
HABITAD ARTICULADA



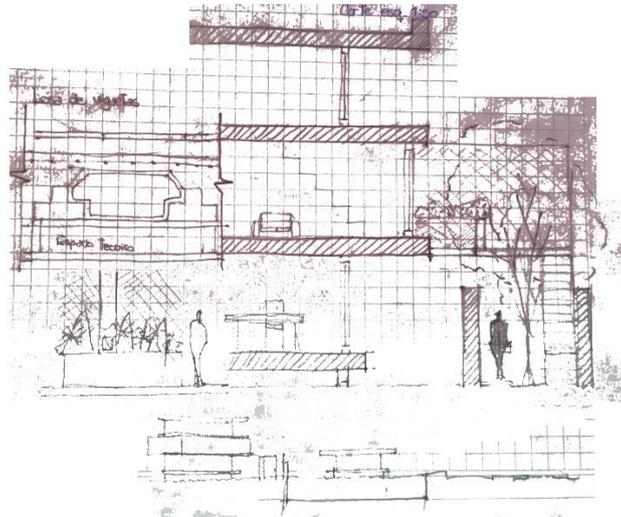
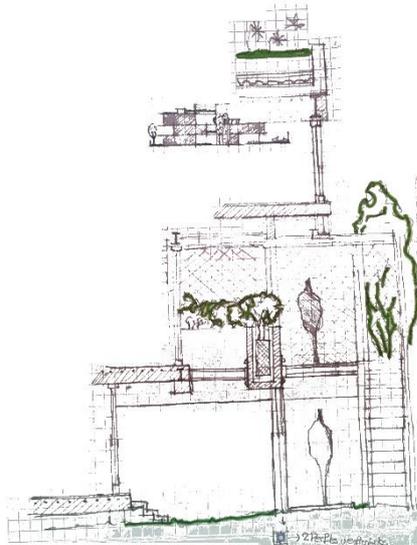
IDEAS DE IMPLANTACIÓN



IDEA DE PROGRAMA Y PARTIDO DEL EDIFICIO



BUSQUEDA DE TECNOLOGIA



ESQUICIO

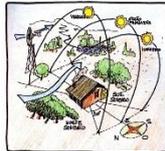
PROGRAMA	
Nombre	Área
BAR	65.24 m ²
BAÑO	98.04 m ²
COCHERA	630.72 m ²
COCINA	17.58 m ²
COWORKING	47.45 m ²
DESPENSA	17.58 m ²
ESPACIO RECREATIVO OFICINAS	47.69 m ²
HABITACIÓN	536.14 m ²
LIVING-COCINA-COMEDOR	817.32 m ²
OFICINA	69.78 m ²
PATIO	487.90 m ²
RECEPCIÓN	47.87 m ²
TERRAZA ACCESIBLE	318.04 m ²
TOALET	35.68 m ²
TOTAL	3237.04 m ²

ESQUICIO 2

FORMAS DE CONSTRUIR

METODOS DE PROYECTAR

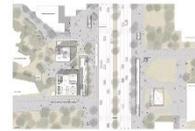
INVESTIGACIÓN



APROVECHAR EN LO POSIBLE
TODAS LAS ORIENTACIONES



VENTILACIONES CRUZADAS
PARA MEJORAR ESPACIOS



USO DEL CONTEXTO CON RESPECTO
A MI OBRA

IDEA



Lakaton y Vassal



Casa piñeiro :
Adamo y faiden



Casa de la cascada
Frank Lloyd Wright

TECNOLOGIA-ESPACIOS
LENGUAJE



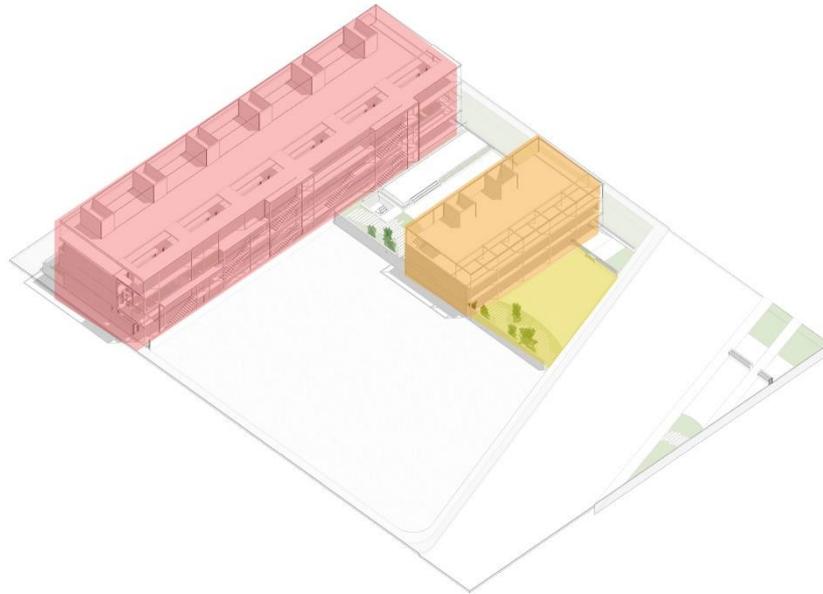
ESQUICIO 3

PUBLICO COLECTIVO Y PRIVADO



HABITAD ARTICULADA





ESQUICIO 4

VERDE EN EL PROYECTO



