

Báez, Marisel Verónica

**El oficio de enseñar en
escuelas técnicas.
Representaciones de los
profesionales con formación
pedagógica en una escuela
de modalidad técnica en el
interior de la provincia de
Córdoba**

**Tesis para la obtención del título de
posgrado de Magister en Investigación
Educativa**

Director: Bambozzi, Enrique

Documento disponible para su consulta y descarga en Biblioteca Digital - Producción Académica, repositorio institucional de la Universidad Católica de Córdoba, gestionado por el Sistema de Bibliotecas de la UCC.



[Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial-Sin Obra Derivada 4.0 Internacional.](#)



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CÓRDOBA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRIA EN INVESTIGACION EDUCATIVA

**El oficio de enseñar en escuelas técnicas. Representaciones de los
profesionales con formación pedagógica en una escuela de modalidad
técnica en el interior de la provincia de Córdoba**

Director: Dr. Enrique Bambozzi

Maestranda: Marisel Verónica Báez

2024

Resumen

Este trabajo final es el resultado de la investigación que llevamos adelante para acceder al título de magíster en Investigación Educativa, de la Universidad Católica de Córdoba (UCC). El presente estudio está enmarcado en el programa de investigación “Aprendizajes creadores. Contextos, condiciones y praxis socio pedagógicas entre los oficios de aprender y enseñar” dirigido por la Magíster Mónica Fornasari de la Universidad Católica de Córdoba, con la intención de brindar aportes en relación con el oficio de enseñar en las escuelas técnicas. Se trata de una investigación de carácter cualitativo, que aborda las representaciones construidas sobre el oficio de enseñar en las escuelas técnicas tomando como objeto de análisis las trayectorias formativas de docentes que trabajan en una escuela de esta modalidad, con el propósito de identificar en sus relatos la incidencia de dichas representaciones sobre sus prácticas docentes. Utilizamos una metodología basada en entrevistas narrativas a profesores de los campos formativos científico-tecnológico y técnico específico, de las especialidades de Electrónica y Química, de una escuela del interior de la provincia de Córdoba.

Palabras claves: Educación técnica profesional- oficio de enseñar- representaciones- profesores profesionales

A mis padres...siempre presentes desde otra dimensión

A Adrián, “mi amor... cómplice, conjuro y remanso”

A Gina, mi hija peluda “te buscaré en todas mis vidas”

Agradecimientos

He crecido en un hogar donde el agradecimiento ha sido la práctica cotidiana de nuestra vida y estoy convencida que agradecer es una de las actitudes que expresa los mejores sentimientos que nos hacen más humanos y nos ayuda a celebrar que las cosas las hacemos con otros. Por eso, acerco aquí mi gratitud a diferentes personas que han sido muy importantes en este proceso:

- Al Dr. Enrique Bambozzi, director de esta tesis, por el acompañamiento, el aliento y la apuesta de que podía lograrlo. Fundamentalmente por la generosidad de compartir sus conocimientos, su orientación en el proceso investigativo con sugerencias siempre ofrecidas desde el respeto y afecto, teniendo siempre lo humano por encima de su lugar de Director.

- A Silvia Loyola, mi orientadora y luz en este camino. Agradecida por habernos encontrado y ser una referente y guía en este proceso, valorando cada avance enseñándome a disfrutar cada paso logrado. Por estimular continuamente mi curiosidad con interrogantes inquietantes que desafían mi creatividad e incentivan a emprender una propuesta profesional a futuro.

- A Cintia y Silvana, mis compañeras incondicionales que la Maestría nos cruzó, por compartir el amor por la educación y la pasión por la investigación, por transitar juntas “nuestras tormentas” y por soñar hacia nuestros proyectos.

- A mi hermana y sobrinas, que son la continuidad de mis padres acá en el presente, por su acompañamiento y cariño en los avatares de mi vida.

- A algunas de mis amigas, Marisa, Gabriela, Patricia, Sandra y Claudia amigas de fierro que me alentaron siempre y son partícipes de mis logros.

- A mis colegas y compañeros del Ipet por su disposición y colaboración en este estudio para que sus voces sean escuchadas y valoradas como protagonistas del quehacer de *la técnica*.

- Finalmente, a Adrián mi compañero “par en la vida”, por cada mate ofrecido mientras escribía en la netbook, por ser mi cable a tierra con alguna ocurrencia que me sacaba una sonrisa en momentos de desvelos. Nahuel, mi hijo del corazón y mis hijos perrunos... Nuestra “familia chiquita” la que tuvimos que reacomodarnos con horarios insólitos, comprendiendo mis ausencias, ansiedades, inseguridades, y me apoyaron con un afecto incondicional que sólo se sostiene desde lo simple y genuino de la vida

Índice

Introducción	11
Capítulo I Presentación del estudio y problema	15
1.1. Delimitación y justificación del tema.....	16
1.2. Planteamiento del problema de investigación.....	19
Objetivo General	20
Objetivos específicos.....	20
1.3 Antecedentes	21
1.4 Encuadre normativo	27
Capítulo II Marco Teórico- Conceptual	37
2.1. Encuadre teórico del estudio	38
2.2 Conceptualizaciones para el recorrido	44
Capítulo III Proceso Metodológico.....	49
3.1. Decisiones Metodológicas.....	50
3.2. Trabajo de campo	52
Capítulo IV Contextualización histórica del IPET de Río Tercero	57
4.1. La creación de la escuela.....	58
4.2. Del Industrial a la ENET.....	62
4.3. La Reforma Neoliberal: resistencias y acuerdos	64
4.4. De la Ley de Educación Técnica Profesional a la actualidad	68
Capítulo V Proceso Analítico	72
5.1. Perfil del docente técnico	73
5.1.1. Motivaciones de la elección de la docencia.....	77
5.1.2. Formas de acceso a la docencia	80
5.1.3. Itinerarios formativos	82
5.1.4. Identidad de la enseñanza técnica.....	91
5.1.5. <i>Tener la chapa de técnico en el pecho</i>	92
5.2. Oficio de enseñar en Escuelas Técnicas.....	93
5.2.1. Experticia en el mundo del trabajo	94
5.2.2. Relación educación-trabajo	96

5.2.3. Saberes docentes: competencias y habilidades.....	97
5.2.4. <i>Oficio del docente técnico: una trama de especificidades y experticias</i>	100
5.3. Prácticas de Enseñanza.....	100
5.3.1. Decisiones pedagógico-didácticas	101
5.3.2. Enfoque del currículo	103
5.3.3. Vínculo pedagógico	105
5.3.4. <i>Ser reconocido por lo que enseño</i>	107
5.4. Representaciones sobre la enseñanza técnica.....	107
5.4.1. Signos, frases y expresiones sobre la enseñanza técnica.....	108
5.4.2. La impronta formativa técnica en las prácticas docentes	112
5.4.3. <i>Nudos y ataduras de la Modalidad</i>	114
Capítulo VI A modo de cierre.....	118
El oficio de enseñar en la Modalidad Técnica: la experticia como ensamble de saberes ..	119
Referencias bibliográficas.....	124
Fuentes Documentales	133
Anexo.....	137
Anexo 1. Matriz de antecedentes	137
Anexo 2. Encuesta Relevamiento sobre el perfil docente de los profesores profesionales del IPET de Río Tercero.....	153
Anexo 3. Modelo de Consentimiento.....	153
Anexo 4. Guion Conjetural Entrevista	154
Anexo 5. Matriz de Análisis.....	157
Anexo 6. Entrevistas	172

Índice de abreviaturas

Art: Artículo

CAF: Corporación Andina de Fomento

CB: Ciclo Básico

CBU: Ciclo Básico Unificado

CE: Ciclo de Especialización

CFCyE: Consejo Federal de Cultura y Educación

CNOP: Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional

CO: Ciclo Orientado

CONET: Consejo Nacional de Educación Técnica

DGETy FP: Dirección General de Educación Técnica y Formación Profesional

EGB: Educación General Básica

EMTP: Educación Media Técnica Profesional

EPS: Educación Profesional Secundaria

ESFP: Escuelas Secundarias Formación Profesional

ETP: Educación Técnica Profesional

FCT: Formación Científica Tecnológica

FONID: Fondo Nacional Incentivo Docente

FTE: Formación Técnica Específica

INET: Instituto Nacional Educación Técnica

IPET: Instituto Provincial Educación Técnica

LFE: Ley Federal de Educación

LEN: Ley de Educación Nacional

LETP: Ley de Educación Técnica Profesional

LOM: Lista Orden de Mérito

MAB: Movimiento de Altas y Bajas

MTP: Modalidad Técnica Profesional

ONG: Organizaciones No Gubernamentales

PEI: Proyecto Educativo Institucional

Res: Resolución

SITEAL: Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina

TP: Trayecto Pedagógico

TTP: Trayecto Técnico Profesional

UCC: Universidad Católica de Córdoba

UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

UNICEF: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia

Introducción

Este trabajo final es el resultado de la investigación que llevamos adelante para acceder al título de magíster en Investigación Educativa, de la Universidad Católica de Córdoba (UCC). El presente estudio está enmarcado en el programa de investigación “Aprendizajes creadores. Contextos, condiciones y praxis socio pedagógicas entre los oficios de aprender y enseñar” dirigido por la Magíster Mónica Fornasari de la UCC, con la intención de brindar aportes en relación con el oficio de enseñar en las escuelas técnicas.

Nuestro interés surge a partir de la interpelación que nos provoca como docente y parte del Equipo Directivo, el panorama específico de la Educación Técnica Profesional (ETP), en el marco de la incorporación masiva de jóvenes al sistema educativo producto de la obligatoriedad de la educación secundaria con la implementación de la Ley de Educación Nacional N° 26.206. Esta política incrementó la demanda de docentes para cubrir cargos, profundizando la práctica histórica de incorporación de profesionales sin formación docente, pero con conocimientos y experiencias pertinentes para la enseñanza de saberes específicos. En este contexto, existen en las instituciones secundarias actuales —y, sobre todo en las escuelas técnicas— diversidad de profesionales con formación de grado en abogacía, ingeniería, veterinaria, agronomía, farmacia, bioquímica, ciencias económicas, entre los más conocidos. Esta realidad obligó, tanto al Estado Nacional como a los Estados provinciales, a propiciar escenarios para una formación pedagógica que complementa su saber específico.

En esta línea, nuestra investigación aborda las representaciones construidas sobre el oficio de enseñar en las escuelas técnicas tomando como objeto de análisis las trayectorias formativas de profesionales que se desempeñan como docentes en una escuela de esta modalidad, con el propósito de identificar la incidencia de dichas representaciones en sus prácticas de enseñanza. Atendiendo a que estos profesionales realizaron, o en están en proceso de cursado, de la formación pedagógica complementaria.

Se realizó un estudio de carácter cualitativo utilizando una metodología basada en entrevistas narrativas con el propósito de otorgar importancia al registro de la palabra de los profesores de los campos formativos científico-tecnológico y técnico específico, de las especialidades de Electrónica y Química. La decisión de abordar las representaciones de los profesores sobre su oficio requirió optar por un enfoque que permitiera dar preponderancia a

la voz de los actores, recuperando sus experiencias, posicionamientos y procesos de construcción subjetiva. De acuerdo con esto, decidimos valernos principalmente de la entrevista narrativa como instrumento de recolección de datos. Realizamos entrevistas en profundidad a ocho profesores que enseñan en las especialidades de Química y Electrónica y que han relaizado la formación pedagógica o están en proceso, con el objetivo de recuperar sus relatos entendiendo que “...existe un relato de vida desde el momento en que hay una descripción en forma narrativa de un fragmento de la experiencia vivida...” (Bertaux, 2005, p. 12).

Previamente, distribuimos un cuestionario entre todos los profesores del Ciclo Orientado, que nos permitió relevar algunos rasgos de las trayectorias educativas y laborales de los profesores, de la escuela secundaria a la que asistieron, sus estudios superiores, las titulaciones adquiridas, los diferentes trabajos que desarrollaron antes de ingresar a la escuela y, aquellos que siguen sosteniendo el trabajo profesional mientras se desempeñan como docentes en las especialidades. Esta información sirvió de contextualización a las entrevistas en profundidad. Asimismo, trabajamos con el análisis de diferentes documentos: curriculares, resoluciones ministeriales y el Proyecto Educativo Institucional (PEI). Durante el desarrollo del trabajo de campo emergieron dimensiones que nos permitieron construir nuevas categorías conceptuales para comprender con mayor profundidad las representaciones de los profesores con relación a la potencialidad de la experiencia de sus itinerarios formativos en la construcción del oficio de enseñar en la modalidad Técnica.

En esta línea, este trabajo final se estructura en seis capítulos, incluyendo las reflexiones finales. En el capítulo uno, presentamos el proceso de construcción del problema de investigación, partiendo de un profuso estudio de antecedentes que, en más de un caso, complejizaron las preguntas y nos aportaron teórica y metodológicamente. También, en este capítulo detallamos, a modo de contextualización legal, el conjunto de normativas que regularon históricamente la ETP. En el capítulo dos abordamos el Marco Teórico-conceptual para dar cuenta de las teorías que brindan sustento a nuestra investigación. En el apartado Conceptualizaciones, hacemos referencia a las categorías conceptuales que, desde nuestro posicionamiento teórico, constituyen la matriz teórica y analítica de la realidad estudiada. Damos cuenta, también, de la emergencia la categoría profesores profesionales, la que contiene en sí la trayectoria profesional y docente del grupo de profesores entrevistados.

En el capítulo tres, exponemos las decisiones metodológicas que nos permitieron realizar este estudio desde la perspectiva etnosociológica, la que nos facilitó la interpretación y análisis de las narraciones que sobre los itinerarios formativos expresaron los profesores entrevistados. El cuarto capítulo contextualiza históricamente la institución en la que realizamos este estudio, desde su creación hasta la actualidad, con el propósito de singularizar al Instituto Provincial de Educación Técnica (IPET) en el marco de la Educación Técnica provincial y nacional. En el siguiente capítulo, denominado Proceso Analítico, reconstruimos aspectos del oficio de enseñar identificando el perfil del docente técnico. Este trabajo analítico se realizó a través de una matriz que nos permitió visibilizar las representaciones fundadas durante los itinerarios formativos de los profesores y la incidencia de estas en las prácticas docentes, desde el relato de los entrevistados.

Finalmente, en el capítulo seis presentamos las conclusiones de modo reflexivo y abierto, considerando que este trabajo constituye un aporte significativo en cuanto la conceptualización del oficio de enseñar en la Modalidad Técnica, dejando planteados nuevos interrogantes para futuras indagaciones. Aclaramos, en esta introducción que, en cuanto al lenguaje utilizado, decidimos referirnos en el masculino genérico, lo que no significa que nuestro posicionamiento esté alejado de la perspectiva de género, sino más bien responde a una decisión de practicidad. En cuanto a las normas de escritura académica utilizamos Normas APA 7ma Edición.

Capítulo I

Presentación del estudio y problema

1.1. Delimitación y justificación del tema

El presente estudio se inscribe, como ya dijimos, dentro de la línea investigación dirigida por la Dra. Mónica Fornasari, que pretende indagar sobre contextos, condiciones y praxis sociopedagógicas entre el oficio de enseñar y aprender. En este marco, la presente investigación se centra en el estudio de las representaciones sociales construidas a lo largo del tiempo en las escuelas de modalidad técnica sobre el oficio de enseñar, reconociendo que este oficio presenta singularidades en dicha modalidad. La viabilidad de la investigación se da, sobre todo, por el conocimiento del IPET — al ser parte del colectivo docente y equipo de gestión— y, de los profesores que accedieron a ser entrevistados sobre sus itinerarios formativos.

La pertinencia de la elección de la institución estudiada está en vinculación a su historia y significatividad en la localidad de Río Tercero, así como al desarrollo industrial de la zona. El plantel docente, desde sus orígenes, estuvo conformado por personal especializado de las fábricas locales, presentando una organización espacial y temporal que se acomodó al horario laboral de los docentes en dichas industrias. Actualmente, el IPET es una de las tres instituciones de la modalidad en la ciudad de Río Tercero, con una matrícula de 964 estudiantes provenientes de los diferentes barrios y zonas de influencia. Ofreciendo las especialidades de Química, Electromecánica, Electrónica y Mecánica.

Cuenta con una planta funcional de aproximadamente ciento setenta (170) agentes, entre equipo directivo, cargos administrativos, profesores, preceptores, ayudantes de trabajos prácticos, maestros de enseñanzas prácticas, bibliotecarios y personal de limpieza. Se organiza en tres turnos: el ciclo básico (CB) desarrolla la formación general en el turno mañana y la formación técnico-específica en el turno tarde. Mientras que en el ciclo orientado (CO), las materias del campo de formación humanística general se dictan en el turno tarde. Las asignaturas de los campos de Formación Científica Tecnológica (FCT) y Formación Técnica Específica (FTE) se distribuyen en los turnos mañana y/o noche, según la especialidad¹.

El IPET, como parte del universo de las escuelas secundarias, presenta en la actualidad una heterogeneidad en el estudiantado que da cuenta de la masividad de la incorporación de jóvenes al sistema educativo, producto del cumplimiento de la Ley de Educación Nacional

¹ Datos proporcionados por el Equipo de gestión de la institución.

N°26.206 (LEN) a partir del 2006. Esta disposición legal establece en el Artículo dieciseis (16) la obligatoriedad de la escolaridad hasta la finalización de la Educación Secundaria a través de diferentes alternativas institucionales y pedagógicas que se ajusten a los requerimientos locales, comunitarios, urbanos y rurales para asegurar el acceso a la educación, permanencia y egreso de los diferentes niveles en su carácter de gratuidad. Este nivel del Sistema ofrece en sus diferentes orientaciones y modalidades, formación para el ejercicio de la ciudadanía, el trabajo y la continuidad de estudios superiores; dando respuesta —de este modo— a demandas definidas de formación en atención a las particularidades propias de los diferentes contextos sociales y culturales.

En este panorama educativo, la Modalidad Técnica a partir de la vigencia de la LEN N° 26206 comenzó a demandar mayor número de docentes para cubrir los cargos que se incrementaron, profundizando una práctica histórica en esta modalidad con la incorporación de profesionales sin formación docente, pero pertinentes en la enseñanza de sus saberes específicos. En este escenario, existen en las instituciones secundarias actuales — y sobre todo en las escuelas técnicas — diversidad de profesionales con formación de grado, obligando, tanto al Estado nacional como a los Estados provinciales, a propiciar escenarios para una formación pedagógica que complemente el saber específico.

La investigación pretende realizar una aproximación a los itinerarios formativos de los profesores con formación pedagógica realizada —o en proceso— para reconocer las características que adquiere el oficio de enseñar en las escuelas técnicas, identificando las representaciones sociales que sobre este se fueron construyendo a través del tiempo. En este sentido, nos acercamos al universo docente de las especialidades en las escuelas técnicas, donde el colectivo está conformado mayoritariamente por profesionales universitarios que vieron atractiva la posibilidad laboral en las escuelas dada la crisis socioeconómica del país. Esta inserción en el Sistema Educativo constituye una forma de complementar sus honorarios profesionales, de lograr estabilidad laboral y acceso a obra social.

En este sentido, en la provincia de Córdoba, a partir de 2019, entró en vigor el Decreto N°257 que regula el Estatuto y Escalafón de la Docencia Media, Especial y Superior. Esta disposición legal sostiene en su Artículo 1° que, a los efectos del puntaje docente, los títulos de los aspirantes a la docencia debían ajustarse a la reglamentación que los clasifica como docentes (habilitantes o supletorios) para acceder a cada asignatura o cargo. Teniendo prioridad los clasificados como docentes por sobre los habilitantes.

Estas disposiciones ministeriales crearon inestabilidad laboral debido al carácter de interinato de todas las horas cátedras que estuviesen cubiertas por docentes con titulación supletoria y/o habilitante. En este marco, los profesionales sin formación docente con aspiración a la titularización de las horas cátedras que ya dictaban, debieron acceder a la formación complementaria para mejorar su puntaje en la lista de orden de mérito (LOM), ya que, a comienzos de cada año lectivo estas horas son nuevamente puestas en convocatorias, teniendo prioridad los profesores con titulación docente para su acceso. Sin embargo, como el número de docentes es reducido, finalmente vuelven a ser convocados estos profesionales bajo el Artículo 43 de la Ley provincial N° 9.822², que otorga a los directivos la facultad de designar profesores. Esta realidad se presenta como perjudicial tanto para los profesionales que quedan fuera del sistema anualmente, como para los estudiantes y demás integrantes de la comunidad educativa ya que, finalmente, ocuparán nuevamente estos cargos vacantes.

Por otra parte, desde estas disposiciones legales se requiere de una profesionalidad docente que responda a las demandas y problemáticas del sistema educativo, a través de saberes que permitan abordar las tareas pedagógicas reconociendo la complejidad de los contextos actuales. En esta línea, el ejercicio docente se inscribe en una formación continua y permanente que contribuye a la construcción de propuestas de intervención para promover el acceso al conocimiento como un saber integrado a través de las distintas áreas y disciplinas, fortaleciendo capacidades y hábitos de aprendizajes, investigación y juicio crítico (LEN N°26.206).

De esta manera, la escolaridad obligatoria, en tanto derecho individual y social, tiene como desafío principal promover una enseñanza que parta de los intereses de los estudiantes y sus comunidades para lograr aprendizajes significativos, acordes a sus características y necesidades. La incorporación de profesionales en la Modalidad Técnica, por un lado, da respuesta a esas características y demandas regionales; pero, por el otro, interpela el espíritu de la política pública y sus aspiraciones de mejoras pedagógico-didácticas en el nivel secundario.

Con esta investigación nos proponemos aportar a los estudios sobre el oficio docente en escuelas de modalidades técnicas, cuya vacancia en relación a este punto quedó evidenciada durante el proceso de búsqueda de antecedentes de investigación. Cabe aclarar que los estudios sobre las modalidades se centran, por un lado, en su historia, y por el otro en las distintas reformas educativas que impactaron en ella. Rescatamos, en este sentido, la línea abierta por María Laura Muiño con su tesis de maestría titulada: “La construcción del oficio docente en

²Art. 43: En caso de que no hubiese aspirante para determinada vacante, los directores podrán proponer interinos o suplentes, prescindiendo de la nómina, pero ateniéndose en otros aspectos a las normas estatutarias.

profesores de escuelas técnicas. Un estudio de caso”, porque nos alienta a profundizar sobre el oficio de enseñar en esta modalidad. Entendemos que se debe avanzar en la articulación específica de las instituciones de formación pedagógica para graduados no docentes con las instituciones de las modalidades técnicas, ya que presentan características formativas particulares respecto a una formación docente general. Al mismo tiempo, este estudio puede ser una apertura para próximas indagaciones de los oficios de enseñar y sus mediaciones pedagógicas en los escenarios propios de la enseñanza técnica, enmarcadas en las complejidades sociales y culturales que los estudiantes atraviesan en la cotidianeidad escolar.

1.2. Planteamiento del problema de investigación

El perfil de los profesores del IPET con título docente representa, aproximadamente, el 40% del universo de profesores; mientras que, un 30% ha cursado o está en proceso de cursado de la formación pedagógica complementaria. Es necesario reconocer, que existe un 30% de docentes ya titularizados sin formación docente complementaria, que provienen de la formación técnica secundaria (varios de ellos egresados de esa institución), que decidieron no comenzar los trayectos pedagógicos. Advirtiéndose que, estos profesionales sin formación pedagógica conforman, mayoritariamente, el plantel docente de las materias de los ciclos orientados³.

En este escenario y desde una mirada retrospectiva, a partir del ciclo lectivo 2017 persiste en los CO un incremento significativo de materias pendientes de aprobación en los campos de FCT y FTE. Al mismo tiempo, tanto en los registros de los cuadernos de aula, como de coordinadoras/es de cursos, de preceptores y gabinetistas psicopedagógicos, aparecen de manera recurrente inquietudes e inconvenientes vinculados a los procesos de enseñanza-aprendizaje entre los estudiantes y los profesores de los campos mencionados. En esos registros se ponen en evidencia las dificultades para la comprensión de los contenidos y la apropiación de los aprendizajes por parte de los estudiantes: “En las materias de la especialidad la parte práctica nos ayuda mucho a entender conceptos muy teóricos que explican los profes en la clase (...) necesitamos más práctica en taller y explicaciones más simples” (Libro de actas de acuerdos de convivencia, Acta N° 15, Año 2022).

En este contexto, las dinámicas cotidianas de las escuelas técnicas hacen visibles modos particulares de trabajo docente que revelan representaciones sobre el oficio de enseñar en esta

³ Datos proporcionados por la Secretaría Docente de la institución.

modalidad. Estas representaciones se configuraron a través del tiempo, como un sistema de códigos, principios y juicios que traducen prácticas e interacciones que conjugan las formaciones profesionales, por un lado, y las pedagógicas, por el otro, en estas escuelas.

En este sentido, nos preguntamos respecto de las representaciones construidas sobre el oficio de enseñar durante los trayectos formativos de estos profesionales en ejercicio docente. Para responder a este interrogante, indagamos en los relatos de un grupo de profesores de la institución, donde cruzan sus experiencias como estudiantes técnicos de nivel secundario, su cursado universitario y los saberes adquiridos en el trayecto pedagógico. Se trata de una primera aproximación al oficio de enseñar en escuelas técnicas en base a la indagación sobre las representaciones del oficio de enseñar. En este sentido, partimos del supuesto de que las biografías formativas están atravesadas por dichas representaciones, cuyas experiencias se ven reflejadas en sus prácticas docentes. En esta perspectiva, consideramos que las representaciones sobre el oficio de enseñar en escuelas técnicas son interpeladas por la formación pedagógica complementaria, la que, sin embargo, no es reconocida como pertinente para la modalidad.

Por lo tanto, hacemos la aclaración, que esta investigación se centra en los profesionales con formación pedagógica complementaria y sus prácticas docentes desde sus discursos. En este recorte de la realidad educativa técnica del IPET de Río Tercero, nos preguntamos: ¿Cuáles son las representaciones sobre el oficio de enseñar en escuelas técnicas? y ¿Cómo inciden dichas representaciones sobre las prácticas docentes de los profesionales con formación pedagógica? A partir de estos interrogantes, se formularon los siguientes objetivos:

Objetivo General

- Comprender el oficio de enseñar en escuelas técnicas, haciendo foco en las representaciones construidas por profesionales con trayectos pedagógicos, de una institución del interior de la provincia de Córdoba.

Objetivos específicos

- ❖ Indagar las representaciones construidas sobre el oficio de enseñar en los itinerarios formativos de los profesionales con formación pedagógica de la institución de Modalidad Técnica estudiada.

- ❖ Reconocer las incidencias de dichas representaciones en las prácticas de enseñanza de estos profesionales con formación pedagógica desde sus relatos.

1.3 Antecedentes

En una primera aproximación al problema de investigación nos encontramos con un vacío en cuanto a producciones académicas sobre nuestra problemática específica, sin embargo, con el paso del tiempo y la estrategia de combinar de diferentes maneras los criterios de búsqueda encontramos un universo productivo, variado y potente en torno a nuestro tema de investigación. En este sentido, los criterios se construyeron asociando los conceptos estructurantes de nuestro problema: oficio de enseñar, trayectorias educativas de docentes, formación pedagógica para técnicos; narrativas pedagógicas y biografías escolares de docentes, los que conjugamos de diferentes maneras para ampliar las posibilidades de encontrar antecedentes.

Cabe destacar que fue fundamental el rastreo de la bibliografía específica citada por los investigadores que íbamos encontrando, los que revelaban, sin embargo, vacíos que nos motivaron a la exploración. María José Valdebenito (2021), quien realizó un exhaustivo estado del arte de la Educación Media Técnica Profesional (EMTP) en Latinoamérica, lo expresa claramente,

Las producciones revisadas constituyen, sin duda, progresos para la mejora del área. No obstante, existe todavía mucho espacio por explorar. *Las prácticas docentes conforman, en particular, un ámbito que debe ser ampliado en términos de investigación*⁴. Las iniciativas desarrolladas son incipientes y no logran dar cuenta de la multiplicidad de experiencias existentes en términos de prácticas pedagógicas, saberes asociados e identidades profesionales. (p. 37)

La mayoría de los trabajos que constituyen nuestros antecedentes fueron encontrados de esta manera, aportándonos significativamente a la problematización de nuestro objeto de estudio. La búsqueda se realizó, en primera instancia, utilizando el buscador general de Google, lo que nos llevó a la identificación de algunos trabajos pertinentes, los que al revisar su

⁴ La cursiva es nuestra con la intención de resaltar el valor y la necesidad de nuestra investigación.

bibliografía nos permitieron avanzar en una búsqueda más específica utilizando Google Académico. Los sitios electrónicos con mayores contribuciones fueron Academia.edu y los repositorios de las Universidades Nacionales de La Plata y Mar del Plata, así como el Sistema de Información de tendencias educativas de América Latina perteneciente a UNESCO (SITEAL). Siguiendo la guía de sus referencias bibliográficas pudimos realizar un mapeo exhaustivo de las producciones académicas sobre la enseñanza técnica en la región y en nuestro país, que puede ser consultado en el Anexo 1 (p. 137).

En este proceso se recolectaron investigaciones realizadas entre los años 2016 y 2022, entre publicaciones en revistas académicas, libros y reportes de análisis nacionales e internacionales en torno a la ETP. Estas producciones se registraron en una matriz organizada en función de su geocircscripción, título/tema, autor/lugar y fecha de publicación, año, resumen y enlace al sitio web donde se encuentran alojados. Finalmente, se realizó la lectura crítica del material relevado, que nos permitió identificar aquellos investigadores cuyas producciones contribuyen sobre algunos aspectos de nuestra investigación.

De esta lectura, pudimos identificar un conjunto de investigaciones de carácter cuantitativo y con alcance regional, publicadas por organizaciones de cooperación internacional como la UNESCO y UNICEF, entre otros, cuyos datos nos sirvieron para realizar una contextualización de la ETP en América Latina, reconocer las dimensiones analíticas más trabajadas y establecer comparaciones entre los países identificando diferencias y similitudes, desafíos y tensiones de la ETP, describiendo el estado de situación de la ETP y proponiendo un conjunto de directrices específicas en relación a las metas 2030.

En general, estos trabajos concuerdan que existe heterogeneidad en cuanto a la organización de los sistemas de ETP en los países de la región, sobre todo en relación a su estructura, institucionalidad y gobernanza (Sevilla y Dutra, 2016; Tomaselli, 2018), colaborando con los gobiernos en el desarrollo de políticas que favorezcan la capacidad de respuesta de esta modalidad educativa a las múltiples demandas de naturaleza económica, social y ambiental que emergen en el nuevo escenario contemporáneo (Sevilla y Dutra, 2016; Fiszbein, Oviedo y Stanton, 2018; Valdebenito, 2021)

Tal como plantea Valdebenito (2021), en general las investigaciones muestran que la producción analítica-reflexiva sobre la ETP en América Latina se centra, sobre todo, en el estudio de datos secundarios con poca incidencia de investigación empírica primaria, tanto

cuantitativa como cualitativa, lo que habla de un campo abierto a trabajos que aborden la problemática de la ETP desde aspectos sistémicos hasta pedagógicos. De nuestra búsqueda, recuperamos los trabajos de Juan Carlos Bravo (2023) e Isaac Fierro-Silva, Mauricio Bravo-Rojas y Carlos Mondaca-Rojas (2022), quienes tomando como objeto la ETP en Chile, abordan cuestiones vinculadas al oficio de enseñar. El primero en relación con la evaluación docente y su incidencia en las prácticas áulicas; y, el segundo –más vinculado a nuestro objeto de estudio– la formación inicial docente pedagógica para egresados de escuelas técnicas como complementación de su formación específica.

En línea con lo que venimos planteando para la región, en Brasil encontramos los trabajos de Marta Da Silva Barreto Pastor (2014, 2019, 2020, 2021), quien ya en 2014 abordaba en su tesis de maestría la formación pedagógica en técnicos docentes de la EMTP, indagando sobre la influencia de la formación pedagógica en la práctica docente. En la actualidad, junto a un grupo de investigadores de la Universidad del Estado de Bahía (Brasil), propone revisar la racionalidad instrumental que predomina en los docentes de las escuelas técnicas desde el paradigma de la investigación colaborativa y la teoría de la acción comunicativa de Habermas.

La metodología supone la creación de grupos de discusión, a los que denominan sesiones colaborativas entre profesores de dos centros de educación técnica del nordeste brasileiro. Estas sesiones son complementadas con entrevistas semiestructuradas a dichos profesores, con el propósito de favorecer la reflexión crítica sobre las prácticas docentes. Esta investigación, si bien no tiene correlación directa con la metodología que nosotros trabajamos, nos permitió recuperar preguntas, comparar realidades y, en ese sentido, complejizar nuestro problema al destacar la importancia de procesos formativos contruidos dialógicamente y posibilitando prácticas docentes basadas en la acción comunicativa.

Con un planteamiento de problema similar, rescatamos el trabajo doctoral de María Alejandra Márquez Contreras (2022) en Venezuela, cuya investigación apunta a interpretar la práctica pedagógica de escuelas técnicas identificando enfoques y estrategias de trabajo que definen su pedagogía con el propósito de construir reflexiones teóricas de las concepciones del saber y el trabajo en esta modalidad. Esta investigación nos aporta referentes teóricos para el abordaje de nuestra problemática al dar luz y develar los posibles enfoques pedagógicos que se implementan en la educación técnica. Cabe destacar que, este trabajo utiliza el concepto de concepciones pedagógicas, que nosotros habíamos tomado al comienzo de esta investigación y que luego fue reemplazado por el de representaciones sociales sobre la enseñanza en escuelas

técnicas. No obstante, en el desarrollo de esta tesis, Márquez Contreras recurre a la idea de saberes teóricos y prácticos cuya significatividad es rescatada por los sujetos entrevistados, encontrando una similitud con nuestros hallazgos en las entrevistas realizadas a los profesores de la institución objeto de estudio.

Los antecedentes relevados nos permitieron identificar para nuestra región la preponderancia de dos líneas de investigación; una, de perspectiva histórica, que centra su estudio en las reformas educativas y las políticas públicas en torno a la Modalidad Técnica; y, la otra, un conjunto de investigaciones que se bifurcan por las cuestiones vinculadas a la identidad profesional y la configuración de trayectorias formativas y su incidencia en las prácticas áulicas y de taller-laboratorio. En esa primera línea de enfoque histórico encontramos las investigaciones de Maturo y Rubio (2008), Maturo (2014), Rodrigo (2017), y Saccone (2022). En la otra, relacionada a la identidad profesional y configuración de trayectorias docentes, encontramos los estudios de Fernández, Miñana y De la Vega (2019), Yedaide, Barnés Castilla y Barniú (2022), Delgado, Mischia, Delgado (2022), Trueba y Reuter (2022); mientras que en las indagaciones de saberes y prácticas pedagógicas en las escuelas técnicas identificamos a Yapura (2017), Monti (2020), Martínez y Garino (2021), Feeney, Gluz, Rodrigo, Rodríguez Moyano (2021, 2022), Barnés Castilla (2022).

La geo-circunscripción a nuestra provincia de Córdoba nos condujo a las investigaciones de Juan Pablo Abratte y Marcela Pacheco (2006) quienes, en su tesis doctoral denominada “La Escuela Técnica en Córdoba. Sentidos y estrategias de transformación. Un análisis de mesonivel”, constituye el aporte de mayor significatividad para nuestra investigación. Por su parte, los trabajos de Manavella, Martín y Magallanes (2021) sobre “El oficio de enseñar un oficio: narrativas y prácticas en la formación para el trabajo” y la tesis de maestría de Laura Muiño (2022), “Concepciones sobre el oficio docente: los profesores de taller en la escuela secundaria de modalidad técnica”, constituyen un abanico de problematizaciones de la enseñanza técnica en Córdoba, que muestran un vacío temporal entre la obra de Abratte y Pacheco, a comienzos del Siglo XXI, haciendo foco en el impacto de la Reforma educativa de la década de 1990, hasta la segunda década de este Siglo, más abocados a problemáticas relacionadas con temáticas de interés tanto para la política pública provincial, como para las prácticas docentes.

En cuanto a los antecedentes propiamente dichos, retomamos las indagaciones de Soledad Yapura (2017), la que nos orientó con respecto a la configuración del trabajo docente

aportándonos datos sobre las condiciones de producción del trabajo pedagógico y su incidencia en las posibilidades de reflexión sobre y para la práctica, expresando que dicha reflexividad favorece procesos de enseñanzas y aprendizajes en poblaciones vulnerables. Esta investigadora adopta un enfoque metodológico cualitativo, que, desde su perspectiva, le permitió reconstruir “(...) el conjunto de condiciones objetivas del campo para comprender las representaciones y percepciones de los sujetos desde su posición en el espacio social” (p. 2). Se trata de un estudio de caso, cuyo enfoque metodológico nos guio en la identificación y conceptualización de las categorías y dimensiones de análisis para nuestro propio trabajo de investigación.

Por otro lado, retomamos la línea de trabajo de Natalia Noemí Fernández, Gisela Mónica Miñana y Micaela De Vega (2019), de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue (Neuquén), quienes se plantearon analizar la configuración de las trayectorias docentes en dos escuelas técnicas de la Provincia de Neuquén en técnicos y profesionales que se insertaron a la docencia. En este sentido, este trabajo nos aportó en la construcción de las dimensiones analíticas, al tratarse de un estudio preliminar sobre la construcción de las configuraciones de las trayectorias docentes.

En la misma línea, las investigaciones de Gluz, Martínez, Feeney, Rodrigo y Rodríguez Moyano (2021), quienes realizaron una compilación titulada “Investigaciones en Educación Técnica-Profesional en Argentina. Saberes, prácticas y experiencias” desarrollaron un análisis de las condiciones institucionales de producción del trabajo pedagógico en escuelas técnicas afectadas por cambios en las regulaciones del currículum y del régimen académico, a las que consideran estructurantes del trabajo docente, analizando su incidencia en la formación de los estudiantes. Ambos estudios citados constituyen aportes relevantes para la configuración de las trayectorias del trabajo docente bajo el paraguas de la ETP.

A su vez, las indagaciones sobre las prácticas y saberes pedagógicos de Feeney, Gluz, Rodrigo, Rodríguez Moyano (2022) y Martínez y Garino (2021), que analizaron las características del trabajo docente y la praxis pedagógica, partiendo de la tesis de que la manera en que cada docente define su tarea está fuertemente determinada por las características de los contextos profesionales en que los profesores llevan a cabo su trabajo. En nuestro caso, nos interesa comprender las trayectorias profesionales de dichos actores, con el objeto de evidenciar cómo operan esas regulaciones en las decisiones didácticas de la práctica docente.

En referencia a esas prácticas, desde una perspectiva pedagógica-didáctica, valoramos los aportes de Pastor Da Silva Barreto y Anecleto (2020) sobre la superación de la racionalidad didáctica instrumental propio de la enseñanza técnica, posibilitando prácticas docentes basadas en la acción comunicativa. A su vez, Feeney et. al (2022), tomando como objeto de análisis dos escuelas técnicas con modelos educativos diferentes, miraron las prácticas y saberes pedagógicos visibilizados en las decisiones didácticas. Este estudio les permitió reconocer los dos modelos en la actualidad de la Modalidad Técnica; el tradicional, de racionalidad instrumental, con una fuerte impronta en el desarrollo de competencias en los estudiantes y, otro de práctica deliberativa, que supone que las decisiones didácticas surgen del diálogo y el trabajo colegiado entre los docentes para la coexistencia de una formación emancipadora-comunicativa de los estudiantes. Estos trabajos nos resultaron pertinentes a la hora de abordar los enfoques del currículum en los entrevistados, que, combinado con las propuestas de Pastor Da Silva Barreto y Anecleto (2020) y Feeney et. al (2022), contribuyeron a definir las dimensiones de análisis en torno al enfoque del currículum en esta institución.

Dichas praxis pedagógicas, atraviesan el oficio de enseñar definiendo sus identidades y sentidos, por lo tanto, consideramos oportuno retomar los aportes de los estudios de Yedaide et al. (2022), que indagaron respecto a las categorías identidad docente y maestro de habilidades prácticas para revisar aspectos del saber docente, los modos en que construye su “identidad” profesional y lo que esta singularidad representa en la enseñanza técnica. En las particularidades del docente de ETP, desde el recorte espacial y temporal tomamos como estudio fundamental la investigación de Abratte y Pacheco (2006), que es la luz inicial a los sentidos en la Educación Técnica durante la transformación educativa, que nos permitió recuperar no sólo los sentidos de los actores institucionales a las políticas en tiempos de reforma, sino también la articulación de dichos sentidos con representaciones de la Modalidad Técnica Profesional

Finalmente, citamos la tesis de maestría de María Laura Muiño (2022), que tuvo por objeto reconstruir las concepciones sobre el oficio docente de los profesores del taller de una escuela secundaria de modalidad técnica del interior de la provincia de Córdoba, de gestión privada. Toma en cuenta para el análisis tres dimensiones: las relaciones con el saber, el vínculo pedagógico y las relaciones entre educación y trabajo. El enfoque metodológico utilizado prioriza la voz de los actores, recuperando sus experiencias, posicionamientos y procesos de construcciones subjetivas. El principal instrumento de esta investigación fue la entrevista en

profundidad, la que realizó a doce profesores de Taller, con la intención de recuperar sus relatos siguiendo la línea metodológica de Daniel Bertaux (2005). La lectura de este trabajo ha sido significativa para la reconfiguración de nuestro problema de investigación y el diseño metodológico, ayudándonos a precisar nuestro marco teórico-metodológico tanto como acotar temporal y espacialmente nuestro objeto. En este sentido, nos orientó en la decisión de trabajar el concepto de representaciones sociales para abordar teóricamente los relatos de vida. Hemos tomado la entrevista narrativa, que esta investigadora recupera de Bertaux (2005), como el instrumento para la recolección de información en nuestro proceso investigativo.

Desde este enfoque metodológico, también nos parece importante rescatar el artículo “El oficio de enseñar un oficio: narrativas y prácticas en la formación para el trabajo”, de las autoras Agustina Manavella, Rocío Martín y Graciela Magallanes (2021), quienes se proponen describir las particularidades de la tarea de los formadores en oficios en base a narrativas pedagógicas. Además, la investigación de Reuter y Trueba (2022), en tanto antecedente contemporáneo, nos abona en lo metodológico, sobre todo en relación con el eje de las narrativas biográficas de docentes. Su investigación tiene por objeto dos escuelas técnicas de la ciudad de Ensenada (provincia de Bs. As), procurando aproximarse al proceso de formación de los docentes técnicos; primero en tanto estudiantes de la educación técnica y luego como docentes propiamente dichos; con la particularidad que tienen los profesores de la educación técnica específica que, en su mayoría, son recibidos de escuelas técnicas; en algunos casos, de la misma institución en donde ejercen como docentes.

Claramente, la lectura de los antecedentes nos ha permitido identificar conceptos y dimensiones analíticas para el planteamiento del problema y su estructuración teórico-metodológica. A continuación, daremos cuenta del encuadre legal de la Modalidad técnica, el que acompañó los diferentes momentos políticos del país.

1.4 Encuadre normativo

Así como los antecedentes nos sirvieron para complejizar el problema, resulta imprescindible realizar una crónica de los sucesivos marcos legales de la Modalidad Técnica, puesto que su estructuración, quizás más que en cualquier otra modalidad y nivel, está vinculada a los proyectos de país que los gobiernos encaran cuando alcanzan el poder político. En este aspecto, la ETP en toda América Latina, abarca un conjunto de programas educativos que tienen por propósito el desarrollo de habilidades y destrezas para el trabajo, constituyendo

una modalidad educativa tanto del nivel secundario como del nivel superior. Como parte de los Sistemas Educativos, posee un marco institucional, un marco normativo específico y un conjunto de intervenciones que los países orientan en función de las necesidades de desarrollo de las distintas subregiones (SITEAL/UNESCO, 2019),

De este modo, la educación técnico profesional es reconocida, en gran parte de los documentos de planificación, como un factor relevante para el desarrollo de los países, en tanto aumenta la competitividad y favorece el desarrollo de la estructura productiva. Su rol central es la formación para el trabajo y la mejora de capacidades, en un contexto donde cada vez más resulta fundamental la articulación entre el sistema educativo y el mercado de trabajo (p. 3)

En general, podemos decir, que existen en América Latina dos tipos de normativas que regulan la ETP, por un lado, la mayor parte de los países la encuadran en la ley general de educación y, de modo adicional, las leyes de educación superior. Por el otro, en países como Argentina, Colombia y algunos países de América Central, existe legislación específica para regular la ETP. Con respecto a la institucionalidad la ETP, puede ser de gestión estatal o privada, bajo la rectoría de los Ministerios de Educación, incluyendo, generalmente, los aportes de los Ministerios de Trabajo, sobre todo en relación con los programas y la articulación entre las instancias educativas formales y las prácticas en el sector empresarial (SITEAL/UNESCO, 2019).

El desarrollo de la ETP en nuestro país adquirió relevancia a partir de las políticas de industrialización por sustitución de importaciones en la década de 1940, cuando el Peronismo llevó adelante una serie de medidas de desarrollo de la industria nacional y dignificación del trabajador. En ese contexto, comienzan a plantearse demandas de enseñanza práctica de los sectores fabriles e industriales, movilizando, desde el Ministerio de Educación y Justicia de la Nación, la creación de las escuelas técnicas y de formación en oficios, al mismo tiempo que sus organismos de conducción y supervisión. Así, por Decreto N° 14538/44, se crea la Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional (CNAOP). El crecimiento de la Modalidad condujo a la necesidad de uniformar y agilizar lo relacionado con la ETP, por lo que, en el año 1959, se determinó su fusión con la Dirección Nacional de Enseñanza Técnica,

dando origen al Consejo Nacional de Educación Técnica (CONET), organismo autárquico creado mediante la Ley N°15.240, sancionada en el año 1959 (Rodrigo, 2017).

El CONET, como organismo independiente y autónomo, reguló la enseñanza técnica en nuestro país hasta la década de 1990, período en que comienza el proceso de transformación educativa, iniciada con la sanción de la Ley N° 24.049/91 que dispuso la transferencia de los servicios educativos nacionales de Nivel Medio y Superior No-Universitario a las Jurisdicciones Provinciales y a la Municipalidad de Buenos Aires. Esta transferencia representó un punto de inflexión en la configuración tradicional del sistema. En particular al transformar los roles históricamente asignados a la Nación y a las Provincias en el sostenimiento, regulación y control del sistema educativo. En el marco de los procesos de reestructuración del Estado (privatización, descentralización y desregulación), se puso en marcha una importante reforma educativa, acompañada de la promulgación en 1993 de la Ley Federal de Educación N° 24.195 que estableció una nueva estructura en el sistema educativo nacional argentino.

Esta reforma afectó de manera particular a la ETP, sufriendo modificaciones en cuanto a la desaparición de instituciones específicas dedicadas a la ETP, generando un vacío legal con relación a los títulos técnicos profesionales existentes, al no contar con una normativa que los diera por válidos. Se disolvió el CONET y se creó el Instituto Nacional de Educación Tecnológica (INET). Se modificó la organización académica y la estructura curricular de la educación técnica, observándose un claro y directo desfinanciamiento para el sector.

En este sentido, la Ley Federal de Educación (LFE) estableció una nueva estructura para el sistema educativo, que comprendía: una Educación Inicial (Obligatoria para niños de 5 años); la Educación General Básica (EGB) (Obligatoria, de 9 años de duración); la Educación Polimodal (de tres años de duración, no obligatoria) con diferentes modalidades y la Educación Superior. La nueva estructura pretendió ser funcional a la ampliación de la escolaridad obligatoria, la que se extendió a 10 años, desde nivel inicial hasta finalizar la EGB; y, representar una mejor respuesta a la deserción y el abandono escolar en el paso del nivel primario al nivel secundario. Respecto de la Educación Técnica, se perdió la especificidad de los espacios de formación profesional (talleres/laboratorios), transformándose en Trayectos Técnicos Profesionales a contraturno y de carácter optativo (Maturo, 2014).

En este contexto, a nivel jurisdiccional, se sancionó la Ley N° 8.525/95 introduciendo cambios en la estructura del Sistema Educativo provincial y modificando la Ley General de

Educación de la Provincia N° 8113/91. Esta nueva ley da inicio a la denominada “Transformación Cualitativa del Sistema Educativo de la provincia de Córdoba”, que, si bien respetó los años de obligatoriedad que propuso LFE, cambió la denominación de los diferentes niveles: llamó Educación Primaria a los dos primeros ciclos de la EGB (EGB 1 y EGB 2), Ciclo Básico Unificado (CBU) al tercer ciclo de la EGB (EGB 3) y Ciclo de Especialización (CE) al Polimodal; contemplando la oferta de los Trayectos Técnicos Profesionales (TTP) (Maturo, 2014; Rodrigo, 2017).

La implementación del CBU afectó fuertemente a las escuelas técnicas, al homogeneizar el currículum de estos tres años para todo el sistema, eliminando la asignación de horas en contraturno para los talleres de las especialidades técnicas. En 1997 se inició la transformación del último tramo del nuevo sistema (polimodal), poniendo en marcha el denominado Ciclo de Especialización con tres orientaciones: Humanidades (adaptación particular de Cs. Sociales, Cs. Naturales, Arte e Idioma), Economía y Gestión de las Organizaciones y Producción de Bienes y Servicios (Abratte y Pacheco, 2006).

La gran mayoría de las escuelas Técnicas pasaron a pertenecer a esta última orientación, estableciendo sub-orientaciones dispuestas, en parte, por el Ministerio de Educación y, tratando de responder a las demandas sociales; conciliaron, por un lado, su tradición formativa y los requerimientos del gobierno y por otro, con las demandas para el mundo del trabajo. Si bien, algunas especialidades históricas y fundacionales como la especialidad de Química en el IPET objeto de nuestro estudio, que había sido eliminada de los planes oficiales, sumó el cambio en los alcances de la titulación, al otorgar el título de “bachiller técnico orientado en ...” (Abratte y Pacheco, 2006). Estas acciones fueron desencadenantes de fuertes resistencias en los actores institucionales, las que se describen en la sección “Contextualización histórica del IPET”. En esta realidad, en 1995 fue creado el Instituto Nacional de Educación Tecnológica (INET) – Decreto 606/95–, con el propósito de otorgar al Ministerio de Educación de un instrumento dinámico para el desarrollo de las políticas relacionadas con la ETP, frente al nuevo escenario planteado en el Sistema Educativo a partir de la sanción de la LFE y por la consecuente transferencia de las Escuelas Nacionales a las Jurisdicciones Provinciales.

A comienzos del Siglo XXI, el cambio en la perspectiva de gobierno evidenció la necesidad, a nivel nacional, de un nuevo marco legal que enmendara los problemas heredados de la “aplicación dispar” de la LFE (Gallart, 2003). En esta línea, en 2005, durante el gobierno de Néstor Kirchner, se sancionaron dos leyes que fueron fundamentales para la Modalidad

Técnica. Por un lado, la Ley de Educación Técnica Profesional (LETP) N° 26.058 y, por el otro, la Ley de Financiamiento Educativo N° 26.075 que incrementó significativamente la inversión destinada al sector. En 2006, la sanción de la Ley de Educación Nacional (LEN) N° 26.206 introdujo la masividad de la incorporación de jóvenes al sistema educativo, al establecer en su artículo 16 la obligatoriedad de la escolaridad hasta la finalización de la Educación Secundaria. La Educación Secundaria, desde ese momento, involucró entre 5 a 6 años de escolaridad obligatoria -de acuerdo con la elección de cada jurisdicción- y se dividió en dos ciclos: un Ciclo Básico, de carácter común a todas las orientaciones y un Ciclo Orientado, de carácter diversificado dando respuesta a demandas definidas de formación en atención a las particularidades propias de los diferentes contextos sociales y culturales del territorio (Maturó, 2014).

En referencia a la modalidad técnica, la LEN en el Capítulo VI, Art. 38 define a la ETP como:

“(…) la modalidad de la Educación Secundaria y la Educación Superior responsable de la formación de técnicos medios y técnicos superiores en áreas ocupacionales específicas y de la formación profesional. La Educación Técnico Profesional se rige por las disposiciones de la Ley N° 26.058, en concordancia con los principios, fines y objetivos de la presente ley. Esta modalidad se implementa en las instituciones de gestión estatal o privada que cumplen con las disposiciones de la Ley No 26058”

De esta manera, la ETP por primera vez contó con su propio marco legal, que regulaba y ordenaba la Modalidad en el nivel medio y superior no universitario, con aplicación en todo el territorio nacional y respetando los criterios federales y características jurisdiccionales. Es así, que la LETP y la Ley de Financiamiento Educativo N° 26.075 impulsaron la revitalización de la ETP, poniendo el foco en la recuperación del sector, reposicionando al Estado nacional como el principal garante de dicha modalidad en trabajo conjunto con las provincias e instituciones educativas. En ese contexto, se ponen en marcha importantes procesos de capacitación de docentes, equipamiento de los laboratorios, bibliotecas y talleres de las

escuelas técnicas; promoción de vínculos entre el sistema productivo y el educativo de manera de adecuar la oferta formativa a la realidad económica.

El Consejo Federal de Educación estableció la estructura y contenidos curriculares mínimos a través de los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) para la educación obligatoria que son reafirmados en la Educación Técnica por la LETP, determinando en el artículo 24 que los planes de estudios tendrán una duración mínima de seis (6) años, que se estructuran según criterios organizativos de cada jurisdicción resguardando la calidad del servicio educativo profesionalizante. En esta línea, el estado nacional retoma el control y regulación de la Educación Técnica, siendo el INET el organismo dependiente del Ministerio de Educación de la Nación asignado para la administración y coordinación de políticas públicas orientadas a la ETP. Así, en el marco de acción del INET se ponen en práctica tres instrumentos estratégicos para el ordenamiento de la Educación Técnica en todo el país; ellos son: la homologación de títulos y certificaciones; catálogo nacional de títulos y certificaciones y, el registro federal de instituciones de ETP.

En la LETP queda contemplada la vinculación con el sector productivo, estableciendo las posibilidades de promover convenios con Organizaciones No Gubernamentales (ONG), empresas, cooperativas, organismos nacionales o provinciales con competencia para el desarrollo científico-tecnológico que garantice los objetivos definidos en la ley. Por su parte, con el propósito de modernizar y vincular la ETP con la producción y el trabajo, incrementó la inversión en infraestructura y equipamiento para las escuelas y centros de formación profesional, con la creación del Fondo Nacional para la ETP. Estos fondos fueron destinados al desarrollo de programas específicos como Planes de Mejora Jurisdiccionales e Institucionales, a partir de autoevaluaciones institucionales que establecieron las líneas de acción en cada entorno formativo incorporando equipamiento y desarrollando proyectos tecnológicos (Rodrigo, 2017).

La reglamentación de la LETP se estableció a través de la Resolución 261/06 del Consejo Federal de Cultura y Educación (CFCyE), destacando el carácter profesionalizante de la ETP a través de la determinación de sus campos académicos: (1) de formación ética-ciudadana. (2) humanística general, (3) científica-tecnológica y, (4) técnica específica. Estableció, al mismo tiempo, los criterios básicos y estándares comunes para la homologación de títulos técnicos medios y técnicos superiores, cuyos marcos de referencia para la homologación se especificaron en la Resolución N° 15/07 del CFCyE. Finalmente, la

Resolución N° 47/08 determinó los lineamientos y criterios para la organización institucional y curricular de la ETP correspondiente a la Educación Secundaria y Superior. Estas normativas constituyeron la base del marco regulatorio de la Modalidad en la provincia de Córdoba.

En el año 2010 se promulgó la Ley provincial de Educación N° 9.870, en consonancia con los fundamentos de la LEN N° 26.206, estableciendo la organización del Sistema Educativo Provincial en cuatro niveles: Educación Inicial, Educación Primaria, Educación Secundaria y Educación Superior. A su vez, reconoció ocho modalidades dentro del Sistema: Educación Especial, Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, Educación en Contextos de Privación de Libertad, Educación Rural, Educación Técnico Profesional, Educación Artística, Educación domiciliaria y hospitalaria y, Educación Intercultural Bilingüe. Al mismo tiempo, a través del Decreto N° 125/09, se instituye la obligatoriedad de la Educación Secundaria en el ámbito de la provincia de Córdoba, reconociendo en el Art.1 la organización de la Educación Secundaria en dos (2) ciclos, uno Básico –de carácter común a todas las orientaciones– y, otro Orientado, diversificado en distintas áreas del conocimiento, del mundo social y del trabajo. El Ciclo Orientado estará conformado por diez Orientaciones, conforme la Resolución N° 84/09 (art. 6) del Consejo Federal de Educación.

En el Decreto N°125/09, en su Art. 3 establece la Modalidad Educación Técnico Profesional en el nivel de la Educación Secundaria, con una duración de siete (7) años o ciclos lectivos, en todo el ámbito de la Provincia de Córdoba. La aprobación de las áreas, asignaturas y carga horaria que se establecieran en los planes de estudios de aplicación, otorgarían el título de Técnico en la especialidad de que se tratase. En referencia a la ETP, resaltamos que la sanción de Ley Provincial N° 9511/10 adhiere en todos sus términos a las características y objetivos establecidos en la LETP N° 26.058. La Resolución N°29/10, aprueba la estructura del Ciclo Básico de la Educación Secundaria de la provincia de Córdoba; a su vez, la Resolución N° 35/10, hace lo propio con la estructura curricular para el Ciclo Básico de la Modalidad Técnico Profesional (1°, 2° y 3° Años: Primer Ciclo) y, las asignaturas con los contenidos básicos del 2° Ciclo para los campos de Formación Científica Tecnológica (FCT) y Formación Técnica Específica (FTE), detallados en los diferentes anexos para cada especialidad.

Una de las transformaciones con mayor impacto en la ETP fue la modificación de la valoración de títulos para la conformación de Lista Orden de Mérito (LOM), a partir de la vigencia del Decreto provincial N° 257/19. Esta reglamentación otorga prioridad a los títulos

docentes sobre los habilitantes en los aspirantes a cubrir cargos y horas cátedras. El Art. 1 establece:

A los efectos del puntaje, el o los títulos que presentarán los aspirantes a la docencia o los agentes en ejercicio de la misma, deberá ajustarse a la reglamentación que los clasifica como "docentes", "habilitantes" o "supletorios", para cada asignatura o cargo. Tendrán prioridad los clasificados como docentes por sobre los títulos habilitantes. Los títulos supletorios sólo serán reglamentarios cuando para la asignatura o cargo de que se trate no existan docentes o habilitantes.

La sanción de la Ley Provincial N° 10.729/20 dio continuidad al Decreto N° 257/19, al modificar el Estatuto y Escalafón de la Docencia Media, Especial y Superior, siendo ambas reglamentaciones decisivas en la determinación del puntaje docente, dejando a los profesionales por debajo de un aspirante docente, más allá de su formación específica y experiencia en otros ámbitos como empresas e industrias. Esta situación motivó a que muchos de ellos iniciaran una formación docente complementaria según las diferentes ofertas educativas. Estos Trayectos Pedagógicos fueron reglamentados por la Resolución N° 145/10 (que sigue en vigencia), otorgando la estructura del plan de estudios para la Formación Pedagógica para Graduados No Docentes (Profesionales y Técnicos Superiores).

A modo de síntesis del encuadre legal de la Modalidad Técnica presentamos las principales reglamentaciones en la siguiente tabla:

Tabla 1

Encuadre legal de Modalidad Técnica Profesional en perspectiva histórica

Reglamentación	Carácter	Alcance	Disposición
Decreto N°14538/44	Decreto	Nacional	Creación Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional (CNAOP)
Ley N°15.240/59	Ley	Nacional	Origen del Consejo Nacional de Educación Técnica (CONET)
Ley N°24.049/91	Ley	Nacional	Transferencia de los servicios educativos nacionales de Nivel Medio y Superior No-Universitario a las Jurisdicciones Provinciales y a la Municipalidad de Buenos Aires
Ley Federal de Educación N° 24.195/93	Ley	Nacional	Establece una nueva estructura en el sistema educativo nacional. argentino
Ley N°8.525/95	Ley	Provincial	Cambios en la estructura del Sistema Educativo provincial y modificando la Ley General de Educación de la Provincia N°8113/91
Decreto 606/95	Decreto	Nacional	Creación del Instituto Nacional de Educación Tecnológica (INET)
Ley N 26.508/05	Ley	Nacional	Ley de Educación Técnica Profesional

Ley N°26.206	Ley	Nacional	Ley de Educación Nacional que sustituyó a la LFE N°24195/93. Introdujo la masividad de la incorporación de jóvenes al sistema educativo estableciendo en su artículo 16 la obligatoriedad de la escolaridad hasta la finalización de la Educación Secundaria
Ley 9.870/10	Ley	Provincial	Establece la organización del Sistema Educativo Provincial en cuatro niveles: Educación Inicial, Educación Primaria, Educación Secundaria y Educación Superior, con diferentes modalidades. Siendo la de interés la Modalidad Técnica Profesional
Decreto 125/09	Decreto	Provincial	Se instituye la obligatoriedad de la Educación Secundaria en el ámbito de la provincia de Córdoba, reconociendo en el Art.1 la organización de la Educación Secundaria en dos (2) ciclos, uno Básico –de carácter común a todas las orientaciones– y, otro Orientado, diversificado en distintas áreas del conocimiento, del mundo social y del trabajo. El Ciclo Orientado estará conformado por diez Orientaciones, conforme la Resolución N°84/09 (art. 6) del Consejo Federal de Educación. Se establece la modalidad Educación Técnico Profesional en el nivel de la Educación Secundaria, con una duración de siete (7) años o ciclos lectivos, en todo el ámbito de la Provincia de Córdoba
Ley N°9511/10	Ley	Provincial	Adhesión a ley N°26.058 de Educación Técnica Profesional
Resolución N°35/10	Resolución	Provincial	Estructura curricular de 1° Ciclo y 2° Ciclo de ETP con asignaturas con los contenidos básicos del 2° Ciclo para los campos de Formación Científica Tecnológica y Formación Técnica Específica
Resolución 145/10	Resolución	Provincial	Estructura del plan de estudios para la Formación Pedagógica para Graduados No Docentes (Profesionales y Técnicos Superiores).
Decreto 257/19	Decreto	Provincial	Valoración de títulos y antecedentes para la Docencia en el nivel Secundario en todas sus orientaciones y modalidades.
Ley 10.729/20	Ley	Provincial	Modificación del Estatuto y Escalafón de la Docencia Media, Especial y Superior

Capítulo II

Marco Teórico- Conceptual

Habiendo detallado las normativas legales de la Modalidad Técnica Profesional, desde una reconstrucción histórica, la que nos permitió comprender el impacto de las políticas públicas en los procesos de construcción identitaria de las escuelas técnicas, tanto a nivel nacional como provincial. En este apartado abordamos teóricamente los conceptos y categorías que nos favorecieron en la comprensión de las representaciones sociales sobre el oficio de enseñar en las escuelas técnicas.

2.1. Encuadre teórico del estudio

Los cambios emergentes en los escenarios educativos actuales se producen con una velocidad y fluidez extraordinaria, motivo por el cual comprendemos que se requiere de abordajes dinámicos y flexibles para mirar el campo de la educación en toda su complejidad. Desde este punto de partida, consideramos abordar nuestra problemática de las representaciones sobre el oficio de enseñar en escuelas técnicas y su incidencia en las prácticas pedagógicas desde el paradigma de la complejidad, postulado por Edgar Morin (2002). Las problemáticas socio pedagógicas contemporáneas no pueden reducirse a una sola idea o perspectiva, sino que requiere convocar al diálogo interdisciplinario para articular respuestas innovadoras frente a lo emergente e inmediato.

En sus comienzos el paradigma de la complejidad se planteó en contraposición al paradigma tradicional disciplinar, cuya característica simplificadora, desde la perspectiva de Morín, fragmenta, reduce y aísla la realidad. En su lugar propone la necesidad de construir un pensamiento complejo orientado a una acción ciudadana como forma de posicionarse en el mundo. Este tipo de pensamiento asume al conocimiento como un proceso multidimensional que incluye aspectos biológicos, espirituales, lógicos lingüísticos, culturales, sociales e históricos, mientras que la epistemología tradicional lo asume sólo desde el punto de vista cognitivo (Cordero, 2015).

Este nuevo paradigma establece la ruptura del ideal cartesiano de separación absoluta entre el sujeto y el objeto del conocimiento, proponiendo, como decíamos, una nueva noción de realidad, entendida como proceso que reconsidera tanto las posiciones deterministas, como las de causalidad y predicción, al establecer una vinculación fundante entre los valores, como integrantes de la cognición humana, es decir del conocimiento y, la responsabilidad como elemento constitutivo de la producción de conocimientos científicos.

Asumiendo que el proceso educativo es dialéctico, con énfasis en las dinámicas y las relaciones más que en las estructuras, esta perspectiva nos habilitó a enfocarnos en el estudio del oficio de enseñar, incorporando las cuestiones y tensiones entre práctica y teoría, praxis y experiencias profesionales docentes, profundizando en la historicidad de la educación técnica y los cambios que atravesaron la enseñanza de esta modalidad; las improntas y huellas que sostienen la identidad de la enseñanza técnica sobre las trayectorias formativas de los profesionales; y, las culturas institucionales en contextos regionales y áulicos.

En este sentido, a pesar de la complejidad de la Modalidad Técnica existe en nuestro país un campo de investigación germinal gestado por un equipo de investigadoras con vasta trayectoria, dirigidos por las Dras. Silvia Martínez y Delfina Garino (2021) quienes realizaron sistematización y análisis investigativos de diferentes aspectos de la ETP cuyo eje es la relación educación-trabajo; y en esta corriente de investigación educativa adscribimos nuestro estudio para establecer cuestionamientos, alcances y limitaciones. Partiendo de la idea de que las escuelas técnicas mantienen los mandatos fundantes de igualdad y homogeneidad, al mismo tiempo que son espacios de formación para el trabajo, por lo tanto, resulta importante expresar la concepción escuela y trabajo como anclaje para nuestra perspectiva de estudio.

El trabajo, desde nuestra concepción, es entendido como actividad humana que se constituye a partir de la situación en la que el propio sujeto reconstruye la finalidad de su acción y la de los otros con los que interviene, movilizand o dimensiones psíquicas y mentales. Desde una perspectiva social, las prácticas de trabajo proponen una inscripción en la estructura y experiencias sociales que comprometen el conjunto de dimensiones de los sujetos (Martínez, 2021). En tanto que, nuestro posicionamiento con respecto de la escuela es la de un espacio de igualdad con mirada compleja, dinámica y plural que incluye, por un lado, las diferencias; y, por el otro, la equidad en el acceso al conocimiento como protagonista. Al mismo tiempo, la escuela puede comprenderse como un bien común que ofrece un espacio de interés y curiosidad, como expresan Masschelein y Simons (2014) la escuela es una invención democrática en el que no solo se transmite el mundo sino se libera.

En esta línea, asumimos a la escuela técnica como una institución educativa que forma para el trabajo, considerada en el marco de un dispositivo mayor: el Sistema Educativo. Siendo la escuela un dispositivo en sí mismo que incluye múltiples dispositivos de enseñanza, nos proponemos ahondar en este espacio de experiencias y construcción de subjetividad, en el que opera el currículo, que en un sentido amplio y abarcativo, constituye el modo en que se piensan las intenciones educativas y su realización. Es decir, la forma en que organizamos y

justificamos la planificación del contenido de enseñanza y la visibilización (o no) de los criterios con los que se enseña y se aprende en la escuela técnica.

Silvia Martínez (2021), expresa que las propuestas curriculares de las escuelas técnicas evidencian una concepción del conocimiento, de lo educativo y sus fines, así como de la enseñanza de los sujetos que la llevan a cabo y a los que va dirigida. Al tratarse de un proyecto educativo reconoce el carácter político del mismo, sobre todo en las instituciones de esta modalidad que trasuntan modelos productivos regionales. En esta línea, argumenta sobre el predominio de la racionalidad técnica en la modalidad, identificando dos formas: una técnica, regida por un sistema especificado de reglas, cuyo modelo es el deductivo propio de las ciencias naturales (medio-fines); y, otra práctica, que tiende a promover una acción recíproca entre fines, medios, problemas, datos y soluciones, en el que la deliberación es el método que predomina.

En general, se puede decir, que en las propuestas curriculares de la Modalidad Técnica, predomina una racionalidad técnica instrumental, que numerosos autores (Barnés Castilla, 2022; Beltrán Veliz, Barrios Keterer y Cartier Thuillert, 2020; Sepúlveda y Véliz, 2016; Gallego Murillo, L. y Gallego Murillo, H., 2010), definen como un proceso educativo, cuya centralidad reduce al plano técnico el propósito formativo de individuos productivos, competitivos y eficientes para dominar diferentes tecnologías y así resolver y dar soluciones a un mundo cambiante y en constante transformación. En este proceso, se requiere de docentes que demuestren idoneidad en el manejo del contenido de su materia y en las capacidades instrumentales, traducidas en la realidad en prácticas parcializadas y disciplinares.

Luis Gallego Murillo y Héctor Gallego Murillo (2010), a su vez, sostienen que el currículo técnico instrumental se organiza conforme al diagnóstico de necesidades, la formulación de objetivos, la selección y organización de contenidos y actividades de aprendizaje y la determinación de lo que se va a evaluar y cómo se la realizará. En este sentido, los docentes son considerados técnicos que aplican el currículo, reduciendo su papel al de meros reproductores. Este tipo de diseño adquiere una marcada tendencia al control de la experiencia de aprendizaje dependiendo de la habilidad del profesor para producir el aprendizaje deseado en el estudiante, evitando la improvisación y contingencia; mientras, las prácticas de enseñanza se relacionan a la aplicación de una guía técnica de conocimientos organizados para ser enseñados (Arellano, Leal y Sanhueza, 2012).

A su vez, sobreviene -algunas veces– en la cotidianidad de las escuelas técnicas una racionalidad práctica en la que se observa la interacción de los contenidos teóricos/áulicos, posibilitando procesos reflexivos de interpretación tanto por parte de los docentes como de los estudiantes, que ponen en tensión la eficacia de la racionalidad técnica instrumental. Es decir, la intencionalidad originaria de la modalidad se expresa y vivencia en el taller/laboratorio, mientras que la apropiación de los contenidos curriculares resulta de la construcción de significados compartidos en el aula y el taller/laboratorio, donde las experiencias de aprendizaje de los alumnos son el núcleo del proceso.

En nuestra investigación, siguiendo la línea de Martínez, Garino y su equipo, entendemos a las escuelas técnicas como dispositivos escolares promotores de experiencias a través de las diferentes mediaciones de enseñanza. Estos modos crean formas de existencia singulares, en las que la subjetividad y los sentidos se van construyendo a lo largo de las experiencias de la vida formativa. De este modo, nuestro estudio observó las prácticas educativas propias del oficio de enseñar en escuelas técnicas, en el marco de las singularidades del IPET, donde se articulan dispositivos de formación pedagógica en los que circulan discursos propios y subjetivantes.

En esta perspectiva, estos discursos constituyen la base de las prácticas educativas, las que se asumen como configuraciones sociales cuya significatividad es singular en cada institución. Es decir, el discurso educativo trasciende lo documental y abarca las verbalizaciones relacionadas en las prácticas educativas, las que junto a otros elementos (actividades, rituales, distribución de espacios y de tiempo, etc.) dan forma a la cultura institucional, donde las significaciones resultan en modos de vinculación, dando sentido a las prácticas, generando experiencias y, de esa manera, reproduciéndose en el tiempo.

En este sentido, las prácticas educativas, en tanto encuentro entre docentes y estudiantes, las concebimos como una experiencia que da lugar al reconocimiento del otro en su singularidad y en la posibilidad, para el docente, de descentrarse y permitir que el otro se manifieste construyendo su subjetividad. En esta línea, recuperamos de Richard Sennett (2009) la idea de experiencia como acontecimiento, en la que el sujeto se involucra activamente en el mundo y le permite pensarse en sus acciones. Por otro lado, Alliaud (2017) y Martínez y Garino (2021), hacen referencia al saber que se produce en el acontecer de la trayectoria de los docentes, ligado a lo cotidiano que, por algún motivo, resulta “extraordinario”.

En esta línea, la subjetivación se enmarca en la producción individual y/o colectiva de formas de habitar el mundo, una situación, un tiempo. Estos modos de subjetivación se conciben como prácticas discursivas a partir de las configuraciones de sentido que emite la escuela como institución social. En perspectiva de Dora Laino (2006), la dimensión de subjetividad hace referencia a rasgos distintivos del sujeto psíquico a partir de una estructuración en un proceso identificatorio, en el que el sujeto cognoscente –en nuestro caso profesionales de escuelas técnicas– se reconoce en los intercambios intersubjetivos que fueron construyendo su itinerario educativo desde la familia (en general con padres que cursaron también en una escuela técnica) y, luego, en su propia educación secundaria de Modalidad Técnica y su formación superior como profesionales universitarios.

La constitución subjetiva de estos profesionales se construyó a través de los procesos de intercambios comunicativos que abonaron a las estructuras cognoscentes singulares, observándose en sus trayectorias vitales un marco de disposiciones sociales o *habitus*, vinculadas a la socialización de ese sujeto en su mundo de vida. Las trayectorias describen así, una serie de posiciones sucesivas ocupadas en los campos durante la vida de los sujetos. Estas van dejando marcas y huellas subjetivas, que interfieren en la construcción de esquemas de percepción y recuerdos de experiencias trascendentales en sus vidas (Bourdieu, 1997). Por ello, es posible aproximarnos al campo social de lo técnico en las escuelas, a través de los espacios de FCT y FTE de las especialidades, donde se perciben con mayor claridad las identificaciones construidas de manera singular en esta modalidad.

La corporalidad, como otra de las dimensiones que Dora Laino (2006) reconoce en el proceso de constitución de los sujetos, posee en las escuelas de Modalidad Técnica un carácter también construido en el tiempo, vinculado a los sentidos políticos y sociales que se le atribuyeron desde modelos de país impuestos por los gobiernos de turno. Se observa, en ese sentido, una identificación de lo técnico con una particular forma de masculinidad (la hegemónica patriarcal) haciendo foco en las condiciones físicas para la acción y la comunicación de determinados saberes, propiedad de determinados cuerpos que facilitan los intercambios intersubjetivos y sociales (Jacinto, Millenaar, Roberti, Burgos y Sosa, 2021).

En esta perspectiva, los lineamientos pedagógicos provinciales configuran la enseñanza como un oficio involucrando, un saber (cultural, disciplinar, pedagógico, didáctico), un hacer (capacidades específicas), un sentir (vínculos, confianza, compromiso) y un saber estar (experiencia, posicionamientos, modos de actuar) (SEPIyCE 2018). Siguiendo este trazado

político, en esta investigación decidimos recuperar y poner en discusión la idea propuesta por Tenti Fanfani (2010) de una nueva identidad del trabajo docente, la que se concibe desde una combinación renovadora de las dimensiones de profesión, vocación y politización, tal como hemos detallado en los párrafos anteriores. Estas dimensiones del oficio constituyen, en este sentido, una nueva forma de articulación de las posibilidades y desafíos de la Modalidad Técnica en las circunstancias actuales.

Desde este enfoque la racionalidad técnico instrumental, característica de la profesionalización docente y del oficio en la Modalidad Técnica, entra en tensión con la necesidad de fortalecer las capacidades del docente para el abordaje de problemas diversos de la enseñanza y el aprendizaje. Pero, sobre todo, se ve tensionada por la perspectiva de Derecho que concibe al estudiante como sujeto de derecho. Esta perspectiva agrega a la vocación de enseñar un componente afectivo y de compromiso ético/moral, de respeto, de cuidado y de interés por el otro, que devela su carácter político. En este aspecto, la docencia no es una actividad neutra ni un trabajo individual, sino doblemente colectivo en la medida en que el maestro no trabaja solo, sino que la enseñanza aprendizaje es el resultado de un trabajo en equipo (el docente como intelectual colectivo) y su objetivo es la formación de otros (colectivo de estudiantes) (Tenti Fanfani, 2010). Resulta, en este aspecto, fundamental revisar las representaciones sobre la enseñanza técnica y la construcción del oficio para que la ETP, sea el lugar para aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.

Partiendo de la concepción amplia de la Teoría de la Complejidad, hemos presentado hasta aquí las líneas que consideramos fundamentales para el abordaje de nuestro problema: la escuela como dispositivo de experiencia, la Modalidad Técnica como expresión de la vinculación escuela-trabajo, la constitución subjetiva de los sujetos en la Modalidad Técnica y, la racionalidad instrumental como perspectiva hegemónica en esta modalidad. A continuación, presentamos los conceptos que nos permitieron hacer foco en las representaciones sociales construidas sobre el oficio de enseñar en los trayectos formativos de los profesionales con formación docente complementaria.

2.2 Conceptualizaciones para el recorrido

Desde este marco teórico y en vinculación con el trabajo de campo, decidimos construir la categoría Profesores Profesionales para hacer referencia a ese conjunto de docentes con visibilidad particular en la enseñanza de la Modalidad Técnica, sobre todo en la FCT y FTE de las diferentes especialidades. El concepto de profesor hace referencia al dominio de competencias, capacidades, saberes técnicos-específicos y también pedagógicos didácticos, configurando un modo de hacer experto de docencia técnica; mientras que el concepto de profesionales define la formación de grado superior o universitaria y el ejercicio profesional en ámbitos no escolares propios de su titulación. Esta conceptualización implica una forma de filiación a la escuela técnica que construyó su identidad en tanto egresados de una institución técnica y, a la vez, su retorno como profesores en la modalidad. Cabe resaltar, que varios de ellos vuelven a las mismas instituciones donde cursaron su secundario técnico. Coincidentemente, María Marta Yedaide, Viviana Barnes Castilla y Rosario Barniú (2022) en su trabajo “Identidades profesionales de los docentes de taller en la escuela secundaria técnica argentina” (en una escuela técnica de Mar del Plata), reconocen esta filiación que otorga un sentido de pertenencia identitario a la institución, lo que genera que, a modo de agradecimiento, los egresados vuelvan como docentes.

La categoría profesores profesionales, en esta línea, da cuenta de una doble filiación que replica el mandato fundante de la modalidad: una filiación a la educación técnica y una filiación al mundo del trabajo. En este punto, retomamos la idea de experiencia como acontecimiento significativo que constituye hechos fundantes en la trayectoria formativa donde las experiencias vinculadas a la teoría, la práctica y la técnica, constituyen una construcción artesanal en el sentido que lo plantea Sennett (2009). En el transcurso de esas trayectorias formativas se fue delineando el perfil del oficio de enseñar en las escuelas técnicas. A continuación, abordamos dicha construcción.

Siguiendo la idea que venimos trazando a partir de la categoría profesores profesionales, nos acercamos al concepto de oficio de enseñar a partir de algunos autores que lo han trabajado y constituyen nuestro marco de referencia. La intención es identificar a partir de dichas conceptualizaciones las características que el oficio de enseñar adquiere en escuelas técnicas.

Si bien, la enseñanza es lo que caracteriza al oficio docente, no todo lo que enseñamos hace a un oficio. La enseñanza es una actividad que implica diferentes acciones: transmite

conocimiento e informa; y, al mismo tiempo, como sostienen Alliaud y Antelo (2011), pretende ser una guía deviniendo en producción y transformación de otros. En este sentido, recuperamos el concepto de artesanía de Sennet (2009), entendida como “(...)la habilidad de hacer algo bien, por el simple hecho de hacerlo de ese modo” (Alliaud, 2017, p. 35). Una producción artesanal supone la interacción entre la cabeza y la mano (pensamiento y acción, o teoría y práctica), superando toda perspectiva instrumental, monótona y rutinaria, al necesitar del pensamiento y el sentimiento:

El artesano explora estas dimensiones de habilidad, compromiso y juicio de una manera particular. Se centra en la estrecha conexión entre la mano y la cabeza. Todo buen artesano mantiene un diálogo entre unas prácticas concretas y el pensamiento; este diálogo evoluciona hasta convertirse en hábitos, los que establecen a su vez un ritmo entre la solución y el descubrimiento de problemas (...) No hay nada inevitable en lo tocante a la adquisición de una habilidad, de la misma manera en que no hay nada irreflexivamente mecánico en torno a la técnica misma. (Sennet, 2009, p. 12-13)

Vinculada a esta perspectiva, la construcción del oficio de enseñar presenta una dimensión vocacional ligada a los valores e ideales con los que se identifica cada docente, en tanto legado de transformación y cambio social (Alliaud y Vezub, 2012; Alliaud, 2017). En este componente valorativo, el operar sobre otros, para Dubet (2007) constituye la base de su legitimidad junto con su saber hacer. Es decir, la autoría de su producción y la demostración de cómo lo hace, construye la autoridad docente, no se trata del lugar que se ocupa, sino del saber hacer y saber enseñar.

Desde esta perspectiva, sostenemos que el oficio de enseñar contiene la manera de cómo cada uno hace el trabajo (procedimiento, método, performance) asumiendo un papel de formador/transformador/emancipador que se ejerce sobre otros, sin desligar lo que se produce, como un asunto de todos, por el carácter público de la educación (Alliaud, 2017). Siendo, desde la comprobación de lo logrado como producto del propio trabajo, lo que potencia el carácter obrador y de autoría en el oficio de enseñar. El quehacer se fortalece cuando los que enseñan se reconocen como hacedores, cuando pueden valorar lo producido como resultado de su accionar y hacer sobre otros.

De esta manera, el oficio de enseñar es el acto mismo de educar, que contiene en sí algo inesperado, secreto o mágico, que se potencia para que se produzca la transformación deseada. En este sentido, Philippe Meirieu (2006) reconoce en el acto pedagógico su dimensión oculta, como sustento del proyecto de enseñar:

(...) la dimensión oculta, personal y universal, que atañe a lo más profundo del “proyecto de enseñar”. Una especie de vibración particular de la que son portadores los maestros y que no se puede reducir a la lista de las competencias necesarias para enseñar, del mismo modo que el sonido de un violín no se puede reducir a su concepción técnica...Creo que ha llegado el momento de mirar de cerca la dimensión oculta de nuestra profesión, esta intencionalidad profesional primera que nos instituye como profesores. En el sentido propio del término es la que nos mantiene en pie (2006, p.10).

Esta dimensión oculta, personal y universal constituye una experiencia pedagógica cotidiana en la que subyace la subjetividad de cada docente, en tanto productores y portadores de saberes experienciales. Estos fueron adquiridos y recreados en diversas situaciones formativas en el transcurso de su trayectoria profesional, formando parte de un saber pedagógico (Alliaud et al, 2011). La experiencia genera un saber que puede ser entendido como el modo en que se va respondiendo a los distintos sucesos durante el transcurso de la vida y, que, en definitiva, conforman lo que uno es. Este saber, según Larrosa (2006) es finito, particular y subjetivo, cuyo sentido está en el modo en que configura la vida y enseña a vivir humanamente. Por lo tanto, entendemos que el saber de la experiencia es formador y transformador, en tanto no clausura ni encorseta en formatos, sino, por el contrario, abre posibilidades para propiciar la transformación de otros sujetos, motivándolos en sus creaciones y producciones, rompiendo con la lógica de las prescripciones.

La pedagoga Edith Litwin (2008), también recupera el valor de las experiencias docentes, reconociendo la complejidad del oficio de enseñar, que desde su perspectiva refleja el entrecruzamiento de construcciones teóricas y aquello que acontece en el aula: las prácticas de enseñanzas, los aprendizajes y las actividades que se promueven. Pensar al oficio de enseñar en esta perspectiva supone un rescate de las experiencias, entendiendo que en ellas se entran el saber con el hacer, por lo que constituyen un conocimiento pedagógico que se produce al enseñar (Alliaud, 2017).

Esta dimensión de la experiencia de enseñar es la que nos interesa indagar desde la perspectiva de las representaciones sobre ese saber hacer y saber enseñar que configura el oficio docente en las escuelas técnicas, asumiendo que las prácticas y saberes de los profesores profesionales son construcciones sociales atravesadas por representaciones y creencias que le otorgan sentidos y significados al quehacer pedagógico. Estas representaciones, pueden ser comprendidas como un sistema cognitivo con lógicas, lenguajes propios, valores, ideas y prácticas, cuya función es la de ordenar la comunicación en un grupo social (Jodelet, 1986). Serge Moscovici (1979), las define como:

(...) un tipo particular de conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. La representación siempre es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación. (pp. 17-18)

De esta manera, el concepto de representaciones sociales nos permite entender e interpretar la realidad cotidiana de las escuelas técnicas y del oficio de enseñar en esa cultura escolar como una forma de conocimiento social que establece posiciones y genera acontecimientos, objetos y comunicaciones entre los actores escolares implicados, poniendo de manifiesto “(...) la operación de procesos cognitivos y funcionales socialmente caracterizados [designando] una forma de pensamiento social” (Jodelet, 1986, pp.474-475).

Estas representaciones sobre el oficio de enseñar constituyen un conjunto de concepciones que se expresan en lo cotidiano pero que, tal como venimos expresando, se fueron construyendo en el tiempo, definiendo trayectorias formativas —o configurando lo que cada uno es (Larrosa, 2006)—, entendidas como un proceso dialéctico entre las condiciones objetivas de vida de cada uno de los profesores y los esquemas de pensamiento que se concentran en sus habitus (Muiño, 2022). En este sentido, las trayectorias describen una serie de posiciones sucesivas ocupadas en los campos durante la vida de los sujetos, que van dejando marcas y huellas subjetivas, que interfieren en la construcción de esquemas de percepción y recuerdos de experiencias trascendentales en sus vidas, tal como expresamos al caracterizar la categoría de profesores profesionales.

Siguiendo esta línea de análisis, recuperamos el concepto de trayectorias formativas trabajado por Muiño (2022), quien sostiene que contribuyen a la constitución de los oficios docentes. Las trayectorias formativas son, en esta perspectiva, definidas como actividades sociales situadas, con significados subjetivos y particulares, atravesados por componentes históricos, sociales y estructurales presentes en el desarrollo de cada profesión. Por lo tanto, su estudio en profesores profesionales implica reconstruir sus experiencias formativas para comprender las acciones y decisiones asumidas en sus propuestas pedagógicas (Alliaud, Suárez, Feldman y Vezub, 2008).

La importancia de conceptualizar los saberes construidos en la experiencia profesional destaca la necesidad de contrastar los saberes prácticos de los docentes para ponerlos a conversar con las representaciones de los protagonistas desde reconstrucciones de sus narrativas biográficas que interpelan sus prácticas pedagógicas cotidianas. La experiencia a la que nos referimos y el saber que se produce en el acontecer de la trayectoria de los docentes, para Larrosa (2006), tiene que ver con lo que somos, con nuestra formación y con nuestra transformación.

Estudiar el oficio de enseñar en clave de las representaciones que se construyeron en las trayectorias de desarrollo profesional de los docentes supone visitar sus experiencias formativas, comprender las acciones particulares que han realizado a lo largo de su historia profesional en el marco de las oportunidades y normas propias de su campo de actuación, es decir del colectivo profesional (Vezub, 2008). Las trayectorias formativas de los docentes son actividades contextualizadas con un sentido singular, subjetivo y personal, pero, que, al mismo tiempo, evidencian los rasgos históricos, estructurales y coyunturales presentes en el itinerario formativo.

Capítulo III

Proceso Metodológico

3.1. Decisiones Metodológicas

Al tomar como objeto al IPET, el diseño de investigación responde a las características de un estudio de caso que, como define Robert Stake (1999), es un dispositivo que pretende abarcar la complejidad de un caso particular desde la singularidad de un fenómeno, sin perder de vista que se aspira a la generalización. Este recorte metodológico abonó a la viabilidad del estudio. En un principio habíamos pensado en un estudio comparativo tomando como objeto al menos tres escuelas técnicas de la zona, sin embargo, no resultó viable. De cualquier forma, queda abierta, a partir de esta propuesta investigativa, la posibilidad de un estudio de mayor complejidad en próximas investigaciones.

En la propuesta de esta investigación, de enfoque cualitativo y corte fenomenológico, tiene primacía la experiencia subjetiva para descripción de un fenómeno desde la visión de quienes lo han vivido (Latorre, Rincón y Arnal, 2021). Desde este marco metodológico la centralidad se ubica en el análisis de la cotidianeidad de una escuela de Modalidad Técnica, desde una perspectiva etnosociológica. Este enfoque metodológico que toma como objeto de estudio un fragmento específico de la realidad social histórica busca comprender su funcionamiento y transformaciones haciendo foco en las configuraciones de las relaciones sociales, sus mecanismos, procesos y lógicas de acción (Bertaux, 2005). Desde esta perspectiva, la información que se obtuvo nos permitió comprender los procesos y las relaciones en la institución estudiada. En el trabajo de campo, que se realizó durante la segunda mitad del año 2023 y los primeros meses de 2024, se pretendió que tanto la observación como el análisis de lo particular de las problemáticas educativas en esta institución, nos permitieran avanzar sobre algunas generalizaciones priorizando los procesos sociales, estructurales e históricos de la Modalidad Técnica en Argentina.

Es importante reconocer, en este sentido, que la decisión de un abordaje cualitativo nos abrió a la posibilidad de explorar la Modalidad Técnica, tratando de obtener conocimiento nuevo, tal como plantea Stern (1980). En tal sentido, permite al investigador, obtener detalles complejos del fenómeno estudiado identificando “(...) sentimientos, procesos de pensamiento y emociones, difíciles de extraer o de aprehender por métodos de investigación más convencionales” (Strauss y Corbin, 2002, p. 22). Esta es la experiencia que, como investigadoras en educación, nos abrió a la posibilidad de fundamentar los conceptos en los

datos apelando a nuestra creatividad y flexibilidad para afrontar los avatares del proceso investigativo.

El objeto social de estudio, desde la clasificación que hace Bertaux (2005) en el marco del enfoque etnosociológico, se recortó conforme la categoría de trayectorias sociales, que hace referencia a un tipo particular de trayectorias, en este caso la de los profesores profesionales, que pertenecen a un mismo mundo social y a una misma categoría de situación, originando lógicas de acción que se percibieron como esquemas colectivos y/o institucionales. En este caso, los relatos de vida resultaron recursos eficaces para la recolección de datos empíricos, permitiéndonos captar los procesos y sus relaciones, así como las formas en que transitaron y transitan en la institución.

Los relatos de vida constituyen instrumentos de investigación cualitativa que consisten en narrar un fragmento de la historia vital, que el investigador toma tal como la cuenta quien la ha vivido. En esta línea, haciendo foco en la historia realmente vivida, se apeló a una indagación general a partir de una encuesta procurando el acceso a información sobre las biografías formativas y, a entrevistas abiertas, cuyo guion conjetural orientó el relato hacia situaciones, acontecimientos y acciones vividas que les fueran significativas en el marco de la Modalidad Técnica. Ambos instrumentos nos permitieron configurar un itinerario biográfico de cada entrevistado. Para el análisis, los relatos de vida –en tanto casos particulares– fueron puestos en relación entre ellos y en el marco de contextos generales, con el objetivo de develar regularidades y patrones.

Para obtener los relatos de vida se utilizó la técnica de entrevista narrativa, trabajada por Daniel Bertaux (2005) quien sostiene que este tipo de entrevistas “(...) pueden constituir instrumentos preciosos de conocimientos prácticos con la condición de orientarlos hacia la descripción de experiencias vividas en primera persona y de contextos en los que esas experiencias se han desarrollado” (p. 21). Con esta herramienta, se pretendió que los protagonistas reconstruyeran sus trayectorias formativas o parte de ellas, rescatando aquellos momentos o acontecimientos valorados significativamente. Se trata de un instrumento basado en interrogantes flexibles, que se enfocan en la reconstrucción de las representaciones sobre el oficio de enseñar en escuelas técnicas y los vínculos establecidos con sus biografías formativas, orientándose hacia la comprensión de las tensiones que se expresan a través de sus propuestas de enseñanzas.

Al adoptar una perspectiva metodológica centrada en el análisis e interpretaciones de las narraciones producidas por los docentes, recuperamos la categoría de biografía escolar formativa de Alliaud (2004, 2010) y Alliaud y Antelo (2009), quienes sostienen que las biografías escolares representan un caudal de experiencias personales que otorgan fuerza a las vivencias escolares y pueden ser decisivas en su formación por la significatividad que poseen para cada profesor profesional, constituyendo verdaderos itinerarios formativos. En particular, esta técnica posibilita el reconocimiento del capital cultural diferencial de los profesores profesionales recuperando sus experiencias de cursado tanto del nivel secundario de modalidad técnica como su formación superior. Durante las entrevistas se pudo identificar la influencia de las escuelas a las que asistieron, su capital cultural familiar y la impronta territorial en cuanto a la posibilidad de acceso a bienes culturales y, sobre todo, al mundo del trabajo.

Entendemos a la categoría trayectoria formativa o itinerario formativo, como recorridos personales que desarrollan los sujetos en determinados contextos sociales, institucionales, históricos, culturales y territoriales, al que vinculamos con el concepto bourdiano de habitus, diseñando circuitos posibles de aquello que le es permitido y se permite el sujeto, conformando autoexclusiones sutiles, al punto de que se las identifica como *sabias decisiones*, más que como exclusiones, haciendo evidente las tensiones entre las disposiciones incorporadas y la posibilidad de producción de algo diferente (Bourdieu, 2007). En función de estas construcciones teórico-metodológicas, tomamos las decisiones que orientaron el desarrollo de la investigación.

3.2. Trabajo de campo

De acuerdo con el recorte que hemos detallado, tomamos como criterios de selección de la población a estudiar, en primer lugar, a profesores de las especialidades de Electrónica y Química, y dentro de ellas de los campos formativos: Formación Científica Tecnológica (FCT) y Formación Técnica Específica (FTE); y, en segundo lugar, con formación pedagógica para graduados no docentes o que estén cursando dicha formación. Esta decisión metodológica, se basa en que la mayoría de los profesores con formación pedagógica complementaria se encuentran en la Especialidad Química; y, por otra parte, la Especialidad Electrónica es considerada por la comunidad educativa como una “*especialidad complicada de cursar*”.

FIGURA 1

Recorte de la investigación



El trabajo de campo se diseñó en dos momentos: un primer momento, con la realización de una encuesta al grupo total de profesores del Ciclo Orientado (35 aproximadamente) para recuperar información del perfil de la población de estudio, referente al recorrido formativo de los profesores, sus condiciones laborales y las representaciones sobre el oficio de enseñar en escuelas técnicas. En un segundo momento, se realizaron entrevistas narrativas a docentes del CO de los campos de FCT y FTE de las especialidades Electrónica y Química: cuatro profesionales con formación pedagógica de cada especialidad, con la firma de un consentimiento informado (Anexo 3, p. 153).

FIGURA 2

Trabajo de campo



La encuesta se realizó mediante Formulario de Google (Anexo 2, p. 153) y se repartió vía WhatsApp. Siendo su objetivo aproximarnos al perfil general de los profesores profesionales, se organizó en cuatro secciones con la intención de ir delineando los itinerarios formativos de cada encuestado. La primera sección, titulada: “Perfil sociodemográfico de los profesores profesionales del Ciclo Orientado”, indagó sobre los principales datos demográficos (edad y género) de los profesores profesionales; la segunda, se centra en el recorrido formativo de cada profesor profesional desde la etapa secundaria hasta la formación docente complementaria. En la tercera parte, titulada “Situación laboral y sus expectativas frente a la docencia como trabajo”, se abordan las motivaciones y mecanismos de acceso a la docencia, así como la situación de revista con relación a los cargos que poseen en la institución y, por otro lado, si poseen o no actividad profesional; finalmente, la última parte indaga sobre lo que entienden como el oficio de enseñar en escuelas técnicas, centrándose en las representaciones sobre la enseñanza en la modalidad técnica.

Las entrevistas narrativas a los docentes de las especialidades Química y Electrónica se realizaron mediante videoconferencia en Plataforma Zoom, las que fueron grabadas y posteriormente transcritas mediante el programa PinPoint de Google. Para realizar el guion conjuntural (Anexo 4, p. 154), se tuvieron en cuenta los objetivos generales y específicos del problema de investigación, es decir, comprender el oficio de enseñar en escuelas técnicas haciendo foco en los docentes profesionales. De acuerdo con estos, las dimensiones analíticas que se abordaron son: (a) los motivos de elección de la docencia, (b) experiencias de sus itinerarios formativos, (c) saberes propios del quehacer docente, (d) representaciones del oficio de enseñar y (e) propuestas de enseñanza. Las entrevistas se realizaron a modo de *conversación* con cada profesor profesional, tal como lo plantea Carlos Skliar (2018).

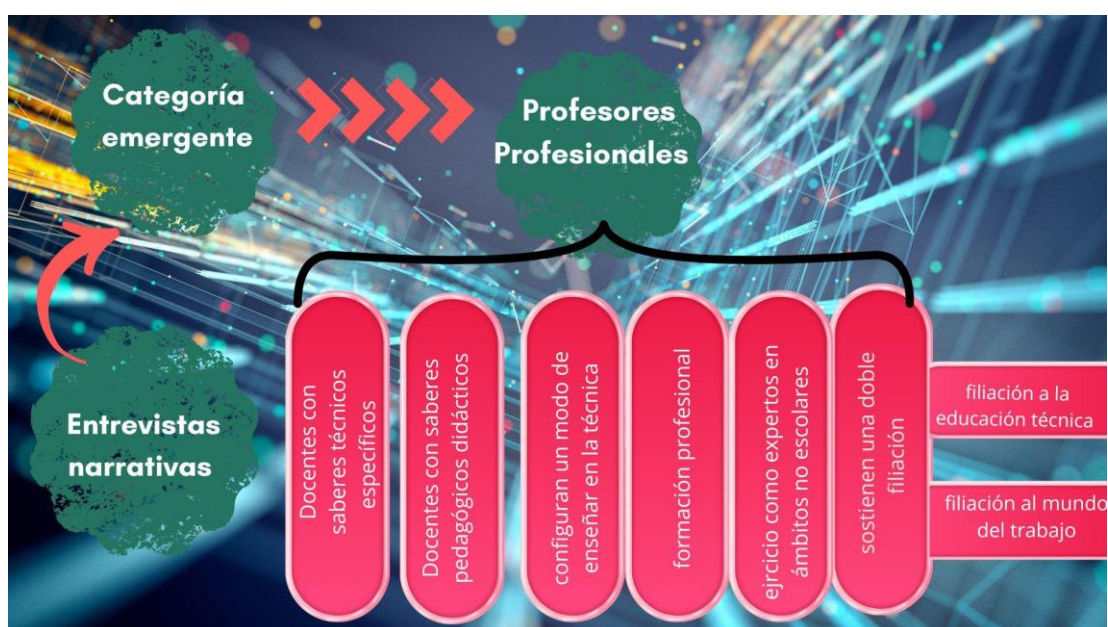
Estas entrevistas se realizaron en los primeros meses del 2024 lo que permitió una primera lectura a medida que se realizaban. Esta lectura nos evidenció la necesidad de una segunda entrevista para profundizar en algunos aspectos que resultaba necesario indagar en torno a las propuestas de enseñanza y su vinculación con las representaciones sobre la práctica docente en escuelas técnicas. Durante el desarrollo de ambas instancias de entrevistas, fuimos registrando en nuestro cuaderno de campo aquellos aspectos del discurso verbal y, también gestual de los entrevistados, tomando nota de nuestras impresiones al respecto.

En esta instancia de recopilación de información surge una categoría —idea o concepto sustantivo— que aparece como producto de los datos significativos de la propia indagación.

Esta categoría que denominamos emergente es la de *profesores profesionales*, que conceptualizamos en el Marco Teórico como docentes con saberes técnicos específicos y pedagógicos didácticos que por su formación superior y/o universitaria configuran un modo de ser docente en la modalidad técnica.

FIGURA 3

Categorías analíticas



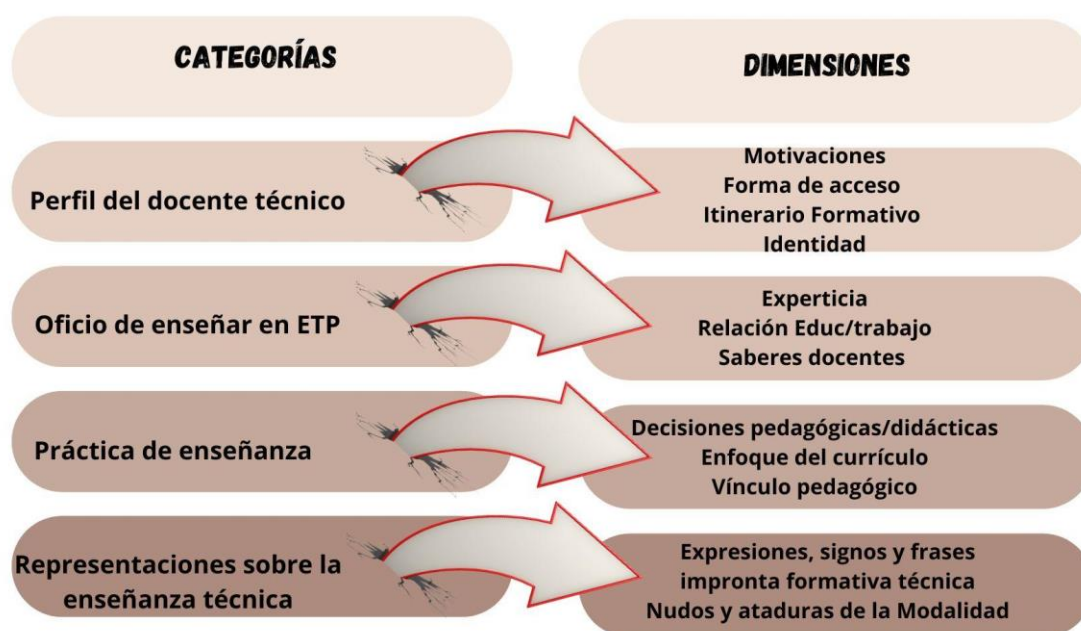
Tanto la primera lectura como estas notas nos condujeron a una revisión exhaustiva del marco teórico para la construcción de las categorías analíticas, que desprendidas de la teoría adquirieron singularidad y especificidad durante el proceso de investigación. En esta línea, las dimensiones analíticas desde las que se abordaron las representaciones sobre el oficio de enseñar en escuelas técnicas, cruzadas con la teoría, nos permitieron construir una matriz de análisis que facilitó la triangulación de datos (Anexo 5, p. 157).

Esta matriz se conformó a partir de las categorías analíticas y sus dimensiones de análisis: (a) **Perfil docente**: motivo de elección de la docencia, formas de acceso, itinerario formativo, identidad de la enseñanza técnica (b) **Oficio de enseñar en las ETP**: experticia en el mundo del trabajo, relación educación trabajo, saberes docentes (competencias y habilidades), (c) **Práctica de enseñanza**: decisiones pedagógicas didácticas, vínculo pedagógico, enfoque del currículo; y, finalmente (d) **Representaciones sobre la enseñanza**

técnica: signos, frases y expresiones sobre la enseñanza técnica, huellas y su impronta en las propuestas de enseñanza y nudos y ataduras a la enseñanza técnica.

FIGURA 4

Categorías y dimensiones de la matriz de análisis



La triangulación de los datos obtenidos se realizó a través del diseño de una matriz, la que nos facilitó el cruce entre los datos de las entrevistas narrativas y los documentos de la política pública nacional y provincial con respecto a la Modalidad Técnica e identificar y escoger las combinaciones de factores condicionales y/o consecuenciales de los datos con significatividad para una situación determinada (Strauss y Corbin, 2002). Al mismo tiempo, nos permitió evidenciar la red de conexiones existente entre factores contextuales (Modelos de país, Sistema Educativo, Modalidad Técnica, etc.) y las acciones/interacciones en las trayectorias formativas y su incidencia en las propuestas de enseñanza. En tanto esquema de análisis, favoreció la lectura analítica de los discursos de los profesores profesionales desde las dimensiones abordadas, identificando las singularidades, los patrones y regularidades con respecto a las representaciones sobre la enseñanza y el oficio de enseñar en las escuelas de Modalidad Técnica (Anexo 5, p.157).

Capítulo IV

Contextualización histórica del IPET de Río Tercero

4.1. La creación de la escuela

Cada escuela técnica tiene su propio relato de origen dentro del marco general de la historia de la Modalidad en Latinoamérica y en nuestro país en particular. Desde esta constatación fáctica, reconocemos la importancia de este apartado con relación a la construcción de las representaciones que trascienden el plano de lo meramente simbólico para expresarse en la cultura institucional de cada escuela técnica. Conforme esta apreciación general, a continuación, narramos la historia del IPET que es objeto de nuestro estudio, reconociendo la impronta identitaria construida a través del tiempo y su impacto en la sociedad de Río Tercero y sus alrededores.

Hace más de setenta años que ocurrió la creación de la Escuela Industrial, la que fue modificando sus denominaciones conforme iban pasando los gobiernos con sus objetivos para la Modalidad: de Industrial pasó a ENET N° 1, durante la reforma perdió su condición técnica y fue simplemente IPEM y, en la actualidad es IPET. Sin embargo, a pesar del cambio de nombres, el edificio *de la Enet* –como todavía se la llama– y el rol social de la institución, siempre fue una sola, siempre fue la misma. Los distintos nombres, ciertamente, son expresión de las transformaciones político-pedagógicas implementadas a lo largo de siete décadas.

A nuestro entender, los orígenes de esta escuela se vinculan a la convergencia -en la formación técnica- de cuestiones de diversa índole: la inclusión de los obreros en el sistema educativo, la formación de la fuerza de trabajo, las visiones sobre la industrialización y el trabajo obrero, la democratización y la movilidad social a través de la educación y el trabajo. Estas cuestiones, hay que destacar, estuvieron en el debate de la esfera pública durante el primer peronismo, considerando a la formación técnica como un campo problemático, en el que pueden verse condensadas luchas sociales, económicas, políticas, culturales, que fueron producto de esos procesos políticos y, a su vez, produjeron interpelaciones diferentes y diferenciadas (Dussel y Pineau, 1995).

En ese sentido, el Sistema Educativo en sus inicios estuvo estructurado solo en dos grandes niveles: la educación primaria y la educación secundaria. Predominando un currículum enciclopedista y humanista de corte generalista. El primer intento de educación técnica se dio a fines del XIX, con el objeto de vincular la Educación Secundaria con una opción técnica. Esta propuesta educativa fue presentada por el Ministro de Justicia e Instrucción Pública Osvaldo Magnasco en 1898, durante el gobierno de Julio A. Roca, pero no llegó a concretarse.

En 1916 hubo una segunda tentativa, conocida como la Reforma Saavedra Lamas, en honor a su autor, la que consistió en la implementación de una escuela intermedia de alumnos de 11/12 años de edad que luego serían derivados a una opción de formación técnica para la terminalidad del secundario (Rodrigo, 2017).

En un contexto de preponderancia social de la oligarquía, esta reforma pretendía orientar a la creciente clase media, abonada por el proceso inmigratorio, hacia una formación técnica para el trabajo, alejando a los estudiantes de esta clase social de las instituciones educativas tradicionales a las que asistía la élite, evitando así el acceso a la Universidad y la posterior incorporación a cargos públicos. Esta reforma impulsada por sectores conservadores tampoco se logró implementar, cuando Yrigoyen restableció el sistema educativo tradicional con un currículum enciclopedista y humanista (Tedesco, 1993).

Al mismo tiempo, en los lejanos llanos de la Pedanía el Salto, en el territorio cordobés se fundaba el 9 de septiembre de 1913 el Pueblo Modesto Acuña que, años más tarde, sería llamado Río Tercero. La incipiente aldea contaba con 200 habitantes, caracterizados por sus ansías de progreso, las que prontamente se vieron coronadas por el establecimiento de la estación ferroviaria. Las primeras líneas férreas, construidas por empresas inglesas, comunicaban el poblado con las principales ciudades de la provincia. Se da inicio al proyecto de contención del caudaloso río Citalamochita con la construcción de una usina hidroeléctrica denominada La Cascada, desde donde se enviaba energía para la obra del dique de Embalse. Posteriormente, se construyeron el dique de Embalse, la Segunda Usina, la Tercera Usina y el dique Piedras Moras. La existencia de comunicación a través de vías férreas y estación de trenes, más la construcción de diques fueron los factores atrayentes para el asentamiento y crecimiento sostenido de este poblado (Colautti, 1999)

Durante la década de 1930 la educación técnica en nuestro país estaba representada por cuatro instituciones: escuela de Artes y Oficios, Escuelas Industriales de la Nación, Escuelas Técnicas de Oficio y Escuela Profesionales para mujeres; concentrando el 10% de la matrícula en 1940. En 1944 las escuelas industriales concentraban la mayor cantidad de alumnos de la modalidad, aunque minoritaria respecto a la escolaridad secundaria humanista; por lo que la distribución presupuestaria era exigua. Fue el gobierno peronista el que afianzó la ETP, al pensar la educación como una estrategia de política social para incluir sectores al mundo del trabajo y así capacitar mano de obra para satisfacer las demandas industriales de la época (Maturó y Rubio, 2008; Rodrigo, 2017).

Por ese entonces, en el poblado de Río Tercero se concreta la primera instalación fabril. El 30 de enero de 1938 se coloca la piedra fundamental de la Fábrica Militar de Munición y Artillería que significó un impacto demográfico importante ya que la densidad poblacional se acrecentó de manera exponencial, pasando de 3000 habitantes en el año 1937 a 15000 en 1950. La ciudad cambiaba urbanísticamente para tener un perfil fabril. Ya en los primeros años se tendieron las líneas de alta tensión desde la usina de Embalse para proveer energía de manera directa.

Hacia 1948 se amplió el rubro de producción, comenzando a funcionar la Planta de Zinc Electrolítico que fue un precedente para la creación del sector de producción química de Fábrica Militar, logrando en 1947 la formación del “Grupo Químico Río Tercero” cuya finalidad era producir la materia prima para la elaboración -en otras fábricas- de pólvora y explosivos, además de fertilizantes nitrogenados. Años más tarde, se instalaron las plantas químicas que comenzaron a funcionar con la producción de ácido sulfúrico y amoníaco, unificándose los sectores de municiones y químico en la denominación de Fábrica Militar Río Tercero.

En línea con el desandar de esta trama histórica cultural e institucional, en la esfera nacional entre 1943-1955 adquiere centralidad la ETP, ofreciéndoles nuevas posibilidades a los estudiantes al culminar el nivel primario con los cursos monotécnicos y, al secundario con las escuelas fábricas y las industriales de la Nación; mientras que para el nivel universitario se crea la Universidad Obrera Nacional (UON) (Gallart, 2006; Rodrigo, 2017). De esta manera, hacia 1944 la ETP se termina de consolidar con la creación de la Comisión Nacional de Aprendizajes y Orientación Profesional (CNAOP) y la Dirección General de Educación Técnica (DGET). La ayuda escolar era parte de la intención política de incorporar a los sectores de bajos recursos económicos en la estructura económica industrial que se pensaba para el país (Dussel y Pineau, 1995).

En este sentido, como parte del CNAOP, en 1947 se inaugura la Escuela de Aprendices en instalaciones de la Fábrica Militar de Río Tercero (FMRT), con el propósito de formar a los jóvenes en un oficio industrial. Las especializaciones eran en carpintería, herrería, mecánica, tornería y montaje. Sin embargo, esta escuela no alcanzó a satisfacer la demanda de mano de obra calificada que requería el polo fabril de Río Tercero, por ello se comienza a gestar el sueño de la formación de técnicos. La ciudad continuaba con su vertiginoso crecimiento urbanístico

y económico producto de la llegada de profesionales, técnicos y obreros con sus familias, convocados por las nuevas oportunidades industriales de la localidad.

Al mismo tiempo, la Fábrica Militar Río Tercero comienza a disminuir la producción de material bélico, cambiando su perfil productivo al contratar civiles. Estos llegaron a ser más de 2000, empleados para tareas relacionadas con empresas civiles y estatales como YPF, Ferrocarriles Argentinos, Ford, Gas del Estado, Registro Nacional del Automotor, entre otros. A la par de la actividad metalmecánica, comenzaba a desarrollarse el sector químico con el asentamiento de Atanor (1947), que efectiviza la instalación de la planta de etanol, primera en América del Sur. Años más tarde el complejo industrial suma la planta de fabricación de DDT y se incorpora Duranor S.A para la fabricación de fenoles y monoclorobencenos. Posteriormente, se instala la empresa Petroquímica Río Tercero S.A (1981), dedicada a la producción y comercialización de productos derivados del petróleo.

La Escuela “Aprendices” no alcanzaba para cubrir la necesidad de formación de mano de obra calificada que las nuevas industrias requerían. A partir de esa necesidad se proyecta la creación de una Escuela Técnica. Este proyecto se inició en 1952 por el impulso de un grupo de empleados de la Fábrica Militar, quienes proponían “la gesta” trascendental para la ciudad (Candioti et al, 2003), confeccionando un padrón de interesados que incluía la convocatoria a estudiantes de las localidades aledañas, logrando una primera inscripción de 75 alumnos aproximadamente. La llamada Escuela Industrial de Río Tercero, puede ser considerada como parte del estímulo del primer gobierno peronista, que dio lugar al desarrollo de nuevas estructuras curriculares y la organización, regulación y financiación de la Educación Técnica.

Esta iniciativa rápidamente fue aceptada por la Dirección General de Enseñanza Técnica y el decreto de autorización de apertura se concretó en marzo de 1953 con el nombre de Escuela Industrial de la Nación “General Savio”. El sueño se había hecho realidad, pero sin edificio propio, ni programas de estudio ni docentes. Sólo había alumnos y un inmenso deseo de construir un futuro. Las primeras clases se desarrollaron en las instalaciones de la fábrica destinadas a la Escuela de Aprendices. El horario era vespertino, ingresando a las 17 y culminando a las 22 hs de lunes a viernes y, de 15 a 19 los sábados. Este objetivo comunitario de tener en la localidad una escuela técnica generó el pedido formal al Ministerio de Educación de la Nación al frente del Dr. Armando Menéndez San Martín, solicitando la apertura de tres ramas técnicas: Química, Mecánica y Construcción.

Esta reconstrucción histórica de nuestra escuela permite comprender la vinculación de las instituciones técnicas con los proyectos políticos de país, los que se tradujeron en Río Tercero, en particular, en iniciativas locales, que proyectaron el desarrollo futuro en base a la formación de mano de obra calificada. Durante las décadas de 1960 y 1970, con los sucesivos golpes de estados militares, la escuela refuerza sus orígenes castrenses, el colectivo docente seguía conformado por trabajadores (muchos de ellos militares) de la Fábrica Militar de Río Tercero reforzando hábitos de estudio y trabajo bajo estricta disciplina, que más de una vez fue resistida por los estudiantes.

Con la vuelta a la democracia, si bien hubo un relajamiento en la cultura institucional, algunas de las prácticas propias del mundo castrense resistieron el proceso de democratización política y social; sin embargo, los estudiantes comenzaron a participar de las cuestiones de gestión de la escuela, siendo escuchados institucionalmente. Esta participación de los claustros de la escuela, sería la base de la resistencia que esta institución presentó a la reforma educativa de la década de 1990, donde tanto profesores como estudiantes fueron protagonistas de una gesta que logró sostener la perspectiva de la educación técnica en el marco de un modelo político y económico neoliberal.

4.2. Del Industrial a la ENET

Al año siguiente de su creación en 1954 la Dirección General de Enseñanza Técnica no sólo reconoce y otorga validez al plan curricular, sino que además oficializa un curso humanístico complementario destinado a egresados de la escuela de aprendices con el objetivo de habilitar el ingreso al ciclo superior -cuarto año- de cualquiera de las especialidades que finalmente se impusieron: química y mecánica.

En el gobierno de Arturo Frondizi con la creación del Consejo Nacional de Educación Técnica (CONET) que organiza y supervisa a las Escuelas Técnicas, en 1959 pasa a llamarse ENET N° 1 “General Savio” como reconocimiento al fundador de Fabricaciones Militares, General Manuel Savio. En los comienzos de la institución los planes de estudio se organizaban en materias humanísticas como Castellano, Historia y Geografía, Educación Física, Educación Cívica, Religión, entre otras. A las que se agregaba Taller y Dibujo Técnico, en la formación de los tres primeros años.

De las especialidades propuestas, prosperan la orientación Química y Mecánica, las que tenían otros tres años de cursado -un año más que el bachiller- con asignaturas específicas para

otorgar el título de Técnico Química y/o Técnico Mecánico. A partir de 1965 se renuevan los planes de estudios y según Decreto 157/65 el Ciclo Básico incorpora otros espacios como Biología e Higiene e inglés, en los tres primeros años; para continuar con un Ciclo Superior en las especialidades Química o Mecánica, que a la vez anexan materias que definen la titulación técnica. En 1967 se incorpora la especialidad Electromecánica con el título técnico de Mecánico Electricista según Resolución 2038/67

En 1963 el director de Fabricaciones Militares coronel Eitel Gallo cede al CONET un terreno de 4186 metros cuadrados perteneciente al barrio residencial de Fábrica Militar, para la construcción del edificio propio de la ENET. Al mismo tiempo, se constituye una comisión pro-edificio para realizar las gestiones y el anteproyecto de la construcción; así en 1967 se entrega al CONET el anteproyecto terminado con la propuesta de un edificio de dos plantas. Los talleres se disponían en un único espacio subdividido en carpintería, herrería y soldadura, electricidad, tornería, mecánica y hojalatería. Un total de trece aulas, cuatro para cincuenta alumnos y nueve de ellas para cuarenta. Los docentes junto a la comisión controlaron la calidad de los materiales y avances, evitando la desviación de fondos. El edificio fue inaugurado el 13 noviembre de 1972 con la presencia del presidente del CONET de ese entonces, ingeniero Luinor Vilchez (Candioti, et al, 2003).

Transcurrían los años y la cultura institucional, construida en base a la idiosincrasia castrense, persistía en algunos aspectos de la vida escolar, sobre todo los vinculados a la disciplina y el sentido de pertenencia. El estudiantado era predominantemente masculino y, en este sentido, la inserción de mujeres en la escuela técnica de Río Tercero se dio desde sus inicios, a pesar de la resistencia de sus autoridades. Las primeras inscriptas ingresaron en 1958 como resultado de la lucha de sus madres, y en 1964 se realiza la primera promoción de técnicas químicas conformada por Benito, Ana María; Bertinetti, Mercedes Mirta; Bossa, Olga Gladys; Cravero, Norma Rosa; Germanetto, Ana Esther; Villalón, Ecilda Maris.

FIGURA 5

Primera promoción de mujeres técnicas químicas, año 1964



Nota. Estudiantes técnicas egresadas: Benito, Ana María; Bertinetti, Mercedes Mirta; Bossa, Olga Gladys; Cravero, Norma Rosa; Germanetto, Ana Esther; Villalón, Ecilda Maris. Fuente: Candiotti, et al (2003) “*Recuerdos del “Indu”*. *Una pila de años*” p.35

“(…)en esta escuela tradicionalmente masculina, la incorporación de una mujer alumna, no fue un proceso natural, sino que se dio como reclamo de algunas madres de hijas interesadas en ingresar al sistema de educación técnica. En 1957 la señora Petrona de Mangiaterra, docente de la ciudad, gestionó por intermedio del director de la fábrica militar la apertura de la matrícula femenina. El resultado fue positivo y en el año siguiente, 1958 ingresaron las primeras alumnas” (Candiotti et al, 2003, p. 35).

4.3. La Reforma Neoliberal: resistencias y acuerdos

La modalidad técnica, como hemos visto, desde fines del Siglo XIX constituyó un escenario dinámico y progresista para la formación laboral en la Argentina. En este sentido, la ENET N° 1 de Río Tercero, no fue ajena a este proceso, sino más bien un ejemplo claro y contundente de la decisión de una comunidad de convertirse en un polo industrial en el centro del país. Abría para los jóvenes de la zona posibilidades tanto de inserción en el mundo del trabajo local como la de proseguir estudios superiores una vez concluida su carrera en la escuela técnica, la que se jactaba de poseer un nivel académico superior al resto de las instituciones secundarias de la ciudad.

En este contexto de cultura institucional arraigada en Río Tercero, la ENET N° 1 se resiste a los cambios impuestos por la LFE en 1993. Esta ley implementa un nuevo currículum para la educación secundaria o Polimodal, que provocó cambios sustanciales en la organización y la gestión de las escuelas técnicas, llevando casi hasta la extinción la oferta formativa original (Gallart, 2006). En nuestra escuela, el traspaso de la nación a la provincia significó la modificación en el alcance de la titulación, cuya nueva denominación era la de bachiller técnico mientras que la anterior acreditaba a los egresados como técnicos. En este sentido, se resistió desde el conjunto de la comunidad educativa a la hibridez planteada por la condición de bachiller, la que se expresaba, además, en una estructura curricular que incrementó las materias humanísticas reduciendo las técnicas específicas; y, particularmente rechazó la imposición de ciertas especialidades, que en este caso suponía el cierre de la especialidad química:

“(…) fueron contra las especialidades... en un pueblo con un polo industrial químico, donde la especialidad química era la madre de los técnicos químicos en Río Tercero, la Reforma hacía desaparecer esta especialidad. El gobierno había dispuesto cambiar esta especialidad por minería o alimentación (...) no se podía hacer nada, imagínate minería acá dijimos es imposible, imposible... los docentes entonces, por suerte la gran mayoría, se negó a la transformación...” (Prof. Ge., entrevista 03/082023)

La reforma significó un enorme impacto en la estructuración tanto curricular como temporo-espacial en las escuelas técnicas, que obligó a las comunidades educativas a repensar sus proyectos educativos institucionales (PEI), lo que en la práctica significó un impacto en las formas tradicionales de estructuración curricular, espacial y de cargas horarias, que hasta entonces priorizaba la práctica técnica sobre las disciplinas teóricas y humanísticas. Esta desestructuración de las formas tradicionales de trabajo generó debates internos sobre la elección de la modalidad y, sobre todo, la reubicación de algunos docentes que, a partir de los cambios introducidos, quedaban excluidos de los nuevos proyectos:

“(…) lo que hicimos fue iniciar un recurso de amparo, fueron varias las escuelas en la provincia de Córdoba que en su momento presentamos este recurso... Hubo una gran movilización de Escuelas Técnicas en la provincia. Nosotros, en términos actuales, fuimos autoconvocados, comenzamos con reuniones en Villa María, en Córdoba y en Río Cuarto, es decir, en las grandes urbes de la provincia. Al ser tantos los autoconvocados se decidió armar una comisión. Era tal el malestar de las escuelas técnicas que el gobierno finalmente nos vio. Logramos visibilizar nuestros reclamos a

través de la comisión encabezada por la Escuela Cassaffousth y seguida por representantes de las escuelas técnicas de Villa María, Río Cuarto, Río Tercero, Dean Funes y Berrotarán. (Prof. Ge., entrevista 03/08/2023)

La reforma de la educación técnica en Córdoba adquirió así, ciertas características particulares. Cada escuela trató de dar respuesta a las demandas sociales tratando de conciliar, por un lado, su tradición formativa y los requerimientos del gobierno y, por otro las demandas para el mundo del trabajo (Abratte y Pacheco, 2006). Estas políticas educativas, si bien alentaron la autonomía institucional, no tuvieron el acompañamiento técnico-pedagógico, dejando bajo la responsabilidad de los equipos de gestión directiva y de algunos docentes la tarea de definir la modalidad educativa y garantizar la continuidad institucional (Gallart, 2006).

En este contexto, se entiende la resistencia llevada adelante por los docentes de la ENET N° 1 en defensa del alcance de su titulación y la pertinencia de la especialidad en química, abriendo el debate sobre nuevas orientaciones que respondiesen a la demanda social de formación para el trabajo. Al momento de la implementación de la reforma, según los datos estadísticos brindados por el Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba, las escuelas con Ciclo de Especialización con orientación en Producción de Bienes y Servicios representaban el 24% del nivel medio y contemplaban 16 tipos de subespecialidades para la orientación. La ENET N° 1 pasó a llamarse IPEM N° 266 con la modalidad en Producción de Bienes y Servicios (Decreto 149/97. Ley 8525/95), sosteniendo como suborientación Producción Industrial, especialidad Mantenimiento (Res. 455/97 ex DEM) y especialidad Química (Res. 78/97 ex DEM)

En el marco de esta reforma se cierra en 1994 la Escuela de Aprendices, cuya historia y significatividad para la localidad y su zona de influencia, dejó un vacío formativo en oficios, que junto a la ENET N° 1, daban respuesta a la demanda de mano de obra calificada para las industrias de la zona. Este vacío recién pudo revertirse con la sanción de la LETP N° 26058 del año 2005. La provincia de Córdoba adhiere recién en 2008 a esta ley nacional con la Ley provincial N° 9511. En Río Tercero esta adhesión se ve concretizada en 2009 con la reapertura de la Escuela de Aprendices bajo la denominación de “Centro de Capacitación Profesional”, ofreciendo títulos oficiales avalados por el ministerio de Educación, de operador tornero fresador y operador en procesos químicos. Estos oficios están relacionados con la actividad que se desarrolla en la Fábrica Militar de Río Tercero (metalmecánica y producción química).

La ENET N° 1, llamada IPEM 266 con la reforma de 1993, toma el nombre de Instituto Provincial de Educación Técnica (IPET) N° 266 en 2009 cuando se efectiviza la adhesión provincial a la ley Nacional N°26058, la que determinó que se volvía a tener un año más de cursado, pasando de seis a siete años para recibirse con el título oficial de técnicos y con validez nacional. La vieja ENET N° 1 formaba parte de las 165 escuelas técnicas provinciales que cambiaron su nombre y estructura curricular a partir de 2009, recuperando el perfil técnico con el que habían nacido, formadoras de oficios y profesiones (La Voz del Interior, 21 de agosto de 2008).

FIGURA 6

Recuperación del nombre Técnico

Educación / Cambios

Diez escuelas Ipem de la región serán Ipet desde el año próximo

Son secundarias que fortalecerán su perfil de educación técnica. El ciclo durará siete años en vez de los seis actuales.

Corresponsalía

Río Tercero. Una decena de escuelas secundarias de esta región dejarán de ser Ipem desde el año próximo y pasarán a ser rebautizadas como Ipet. Pero lo central no es el nombre sino el contenido: se trata de todas escuelas que nacieron como de formación técnica y que volverán a ese formato de manera más decidida a la actual. Entre otros cambios, sus alumnos tendrán un año más de clases, pasando de seis a siete de cursado para recibirse con el título oficial de técnicos, con validez nacional.



Alumnos en la entrada al Ipem 266 "General Savio", de Río Tercero, que aún mantiene el cartel de Enet. Foto: LaVoz

Relacionadas
Cuáles son las 10

Nota. Fuente Voz del Interior, Edición Impresa, Zona Centro. 21 de agosto de 2008

4.4. De la Ley de Educación Técnica Profesional a la actualidad

En un escenario de reactivación económica y productiva, la sanción en el año 2005 de la LETP tuvo como objetivos el fortalecimiento, reordenamiento y articulación de las distintas ofertas del área incentivando importantes procesos de capacitación de docentes; equipamiento de los laboratorios, bibliotecas y talleres de las escuelas técnicas; promoción de vínculos entre el sistema productivo y el educativo de manera de adecuar la oferta formativa a la realidad económica de los contextos regionales.

La LETP también creó el Fondo Nacional para Educación Técnica, con tres líneas de políticas específicas: Programas Federales, Planes de Mejora Jurisdiccionales y Planes de Mejora Institucionales, en este último el IPET a partir de un proceso de autoevaluación y relevamiento de necesidades y prioridades recibió insumos y equipamientos para los entornos formativos de talleres y laboratorios de Química, Electrónica y Cs. Naturales. El IPET de Río Tercero invirtió estos fondos en una cortadora de chapa para el Taller de Carpintería, espectrofotómetro y equipos de destilación en laboratorio de la especialidad de Química, osciloscopio, equipos de netbook para Electrónica, microscopios y lupas para Cs. Naturales, así como tornos para el taller de Mecánica y distintos tipos de soldadoras (Mig y Tig) para Taller de Soldadura⁵.

Con la sanción de la LETP y, posteriormente LEN 26.206, la Modalidad recupera la formación específica técnica. En Córdoba, la adecuación a estas normas nacionales se dio en 2009 con la creación de la modalidad Técnica Profesional de siete (7) años de cursado, conduciendo a una progresivamente adecuación del plan de estudios hasta incorporar de manera definitiva una propuesta curricular –definida en año 2011– trabajada por el equipo Técnico Pedagógico de la Dirección de Educación Técnica y Formación Profesional del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, refundándose en el IPET las especialidades con la titulación de técnico Químico y Mecánico. En el año 2012 se suma la especialidad de Electrónica y se redirecciona la de Electromecánica, según las demandas y necesidades del contexto socio-productivo regional.

La matrícula anual fue incrementando progresivamente hasta alcanzar una población de aproximadamente 1000 estudiantes por ciclo lectivo, incorporándose la mujer a las

⁵ Dialogo informal con el Jefe de Enseñanza Práctica (diciembre de 2023).

especialidades de Mecánica y Electromecánica dejando de ser orientaciones exclusivas para un género. En cuanto a la trayectoria pedagógica de los estudiantes, comenzaron a implementarse proyectos específicos para el fortalecimiento de los aprendizajes, tales como la participación en Olimpiadas de Matemática, Química y Electrónica, visitas a entornos fabriles regionales con carácter formativo y el diseño de proyectos para el desarrollo de las competencias científico-tecnológicas como las de ciudadanía crítica y participativa.

En la actualidad, el IPET, como centro educativo técnico pertenece a la Dirección General de Educación Técnica y Formación Profesional de la provincia de Córdoba, área que se diversificó con la creación de otras propuestas educativas como las Escuelas ProA (modelo de innovación educativa en la formación de jóvenes especializados en Software, Biotecnología y Programación), la Educación Profesional Secundaria (EPS) con un trayecto educativo de cuatro niveles destinados a jóvenes de 14 a 17 años que no concluyeron la Educación Secundaria. El objetivo de las EPS es ofrecer una posibilidad a estudiantes desvinculados del sistema educativo de mejorar su acceso al trabajo. Funcionan en las 29 de las 81 sedes PIT (Programa de Inclusión de Terminalidad) de las diferentes ciudades de Córdoba.

En 2022 se crean las Escuelas Secundarias con Formación Profesional (ESFP), cuyo plan de estudios se basa en el Programa PlaNEA “Nueva Escuela de Adolescentes” de UNICEF Argentina. La propuesta está centrada en el aprendizaje basado en proyectos, desarrollo de capacidades con integración de herramientas digitales. En la actualidad en la provincia existen 20 Escuelas Secundarias con FP con cinco especialidades: Robótica, Programación e Industrialización de Productos Lácteos como las más conocidas.

La DGETyFP abarca, también, a la Educación Técnica Superior (institutos superiores que brindan diversos trayectos de formación en saberes técnicos específicos a través de Tecnicaturas Superiores). Estos presentan propuestas académicas que incluyen Prácticas Profesionalizantes que vinculan a los jóvenes con los entornos reales de trabajo. Estas propuestas educativas superiores tienen una oferta de nueve (9) carreras, con formato de Tecnicaturas que responden a las demandas socioproductivas locales y regionales, actualizándose permanentemente en función de la dinámica de las industrias locales. Dentro de esta área, se encuentra, también, la de Formación Profesional que ofrece variedad de cursos de Capacitación Laboral y Formación Profesional Inicial y Continua con el objetivo de vincular la promoción social y profesional con la productividad de la economía nacional, regional y local.

Finalmente, completan el diagrama de esta dirección, las Escuelas Secundarias Técnicas Profesional (ETP), modalidad del sistema educativo provincial y nacional que incluye las históricas Escuelas Técnicas con un rol trascendental en la adquisición de competencias técnicas a través de una formación de capacidades para aprender hacer, aprender a aprender y aprender a ser; la propuesta educativa se desarrolla en siete años agrupadas en diecinueve especialidades. A esta modalidad pertenece el IPET con sus respectivas especialidades. En este momento la institución consta de quince divisiones en Primer Ciclo (primero, segundo y tercer año) y, un Segundo Ciclo, el Orientado, con cuatro especialidades Química, Mecánica, Electromecánica y Electrónica de cuatro años de duración con un total de 24 divisiones que representa el total de 964 estudiantes cuya titulación es Técnico Químico, Técnico Electrónico, Técnico Mecánico y Técnico en Equipos e Instalaciones Electromecánicas.

FIGURA 7

Estructura organizativa del segundo ciclo Nivel Secundario- Técnico en Electrónica

Estructura Organizativa del 2do. Ciclo Nivel Secundario-Técnico en Electrónica	
Campos Formativos	Horas reloj anuales
Ética, Ciudadanía y Humanística General	1416 hs
Científico Tecnológica	1104 hs
Técnica Específica	2016 hs
Práctica Profesionalizante	240 hs
Total	4776 hs

FIGURA 8

Estructura organizativa del segundo ciclo Nivel Secundario- Técnico en Química

Estructura Organizativa del 2do. Ciclo Nivel Secundario-Técnico en Química	
Campos Formativos	Horas reloj anuales
Ética, Ciudadanía y Humanística General	1320 hs
Científico Tecnológica	1224 hs
Técnica Específica	1292 hs
Práctica Profesionalizante	288 hs
Total	4824hs

A partir de esta descripción del marco organizativo de las escuelas técnicas, nos abocamos a explicitar el análisis realizado a fin de reconocer el oficio de enseñar en las escuelas de la modalidad y la incidencia de la formación técnica en los profesores profesionales.

Capítulo V

Proceso Analítico

5.1. Perfil del docente técnico

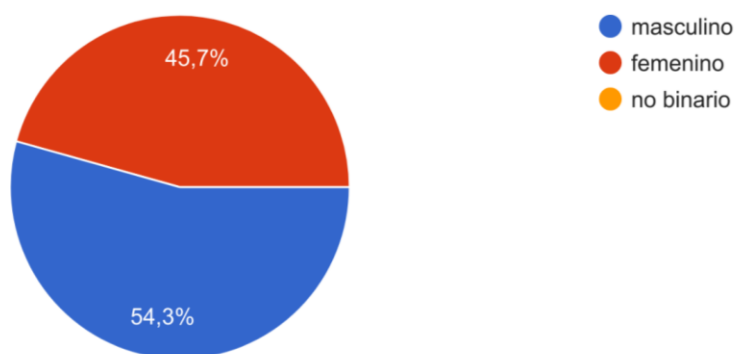
La ETP de la escuela secundaria dentro del campo de la formación para el trabajo (Gallart, 2008; De Ibarrola, 2016; Jacinto, 2018), posee una especificidad en su propuesta formativa, que se manifiesta en las titulaciones que habilitan tanto a la continuación de los estudios superiores como al ingreso al mundo del trabajo con cierto nivel de preparación de acuerdo a algún sector productivo (Camilloni, 2006; Gallart, 2006, Fernández, N., Ganem, M. J., Saez, D. y Maturo, Y. 2021). Esta especificidad de la Modalidad Técnica, supone un colectivo docente que esté a la altura de la formación que se ofrece, garantizando la aprehensión del conocimiento técnico solventado en sus propios conocimientos teóricos y experticia práctica profesional.

Por lo tanto, para la definición del perfil del docente técnico, tomamos en cuenta las condiciones y los condicionantes del trabajo docente como carrera profesional en las instituciones, la que está vinculada con las regulaciones curriculares y de régimen académico, pero también de sus trayectorias formativas y profesionales, las que inciden en sus prácticas docentes. En relación a los profesores profesionales del IPET de Río Tercero, los datos demográficos nos permiten clasificar a la población por rangos etarios y género, lo que luego pudimos cruzar con la información histórica sobre los modelos políticos educativos que se aplicaron durante su etapa formativa, considerando que las representaciones sociales sobre el oficio de enseñar en escuelas técnicas se construyeron, precisamente, durante esa etapa.

El gráfico de la Figura 9, nos muestra una población docente equilibrada en cuanto a los géneros, con una preponderancia del 10% superior en el caso de los docentes varones. Esta diferencia, si bien se ha reducido en los últimos tiempos, es característica de las escuelas técnicas, que históricamente fueron consideradas para varones, representación social que se sostuvo en el tiempo.

FIGURA 9

Población general de profesores-profesionales del CO de los campos FCT y FTE

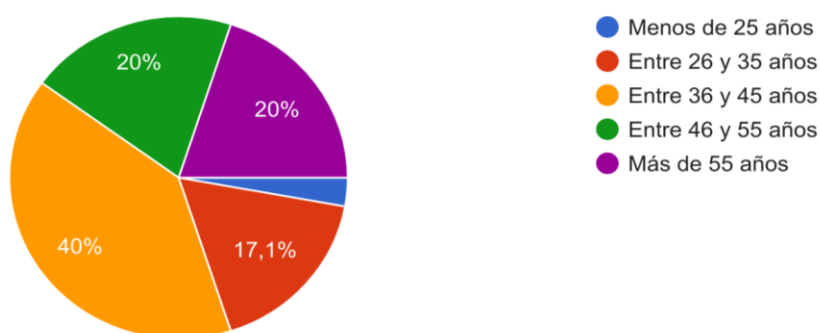


Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

Los datos agrupados en el gráfico de la figura 10, referidos a las edades de los profesores profesionales, dan cuenta que se trata de una población joven, ya que la mayoría (casi un 80%) se encuentran comprendidos entre los 25 y los 45 años. Esta información al cruzarla con los datos sobre la fecha de egreso de la secundaria (Figura 11) y la modalidad de cursado (Figura 12), confirma que se trata de personas egresadas de escuelas técnicas durante el período de la reforma educativa en la década de 1990. En este sentido, el gráfico de la Figura 13 muestra a un grupo de profesores profesionales que egresaron mayoritariamente durante ese período de las especialidades de Química y Electromecánica, y que en la actualidad se desempeñan como docentes de las orientaciones en esta institución (Figura 13).

FIGURA 10

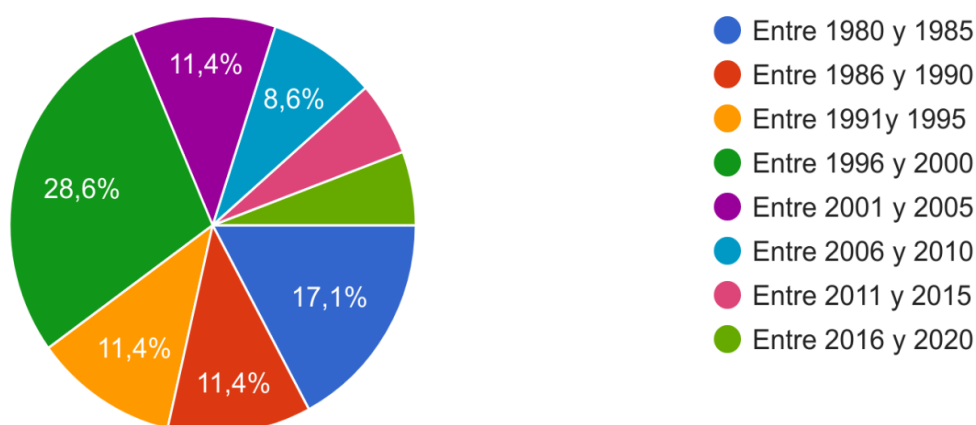
Distribución por rangos etarios de los profesores profesionales del CO de los campos FCT y FTE



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

FIGURA 11

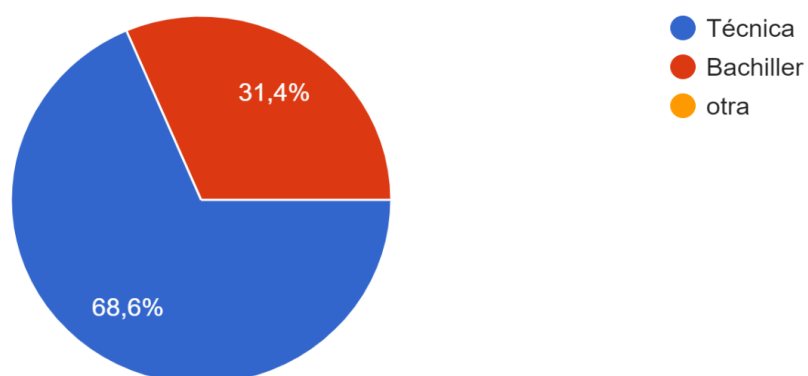
Período de Egreso de la Escuela Secundaria de los profesores-profesionales del CO de los campos FCT y FTE



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

FIGURA 12

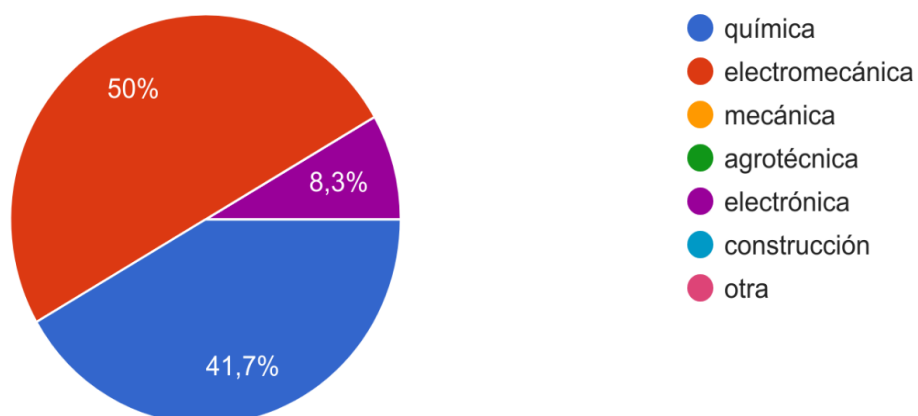
Modalidad de egreso



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

FIGURA 13

Especialidad cursada



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

5.1.1. Motivaciones de la elección de la docencia

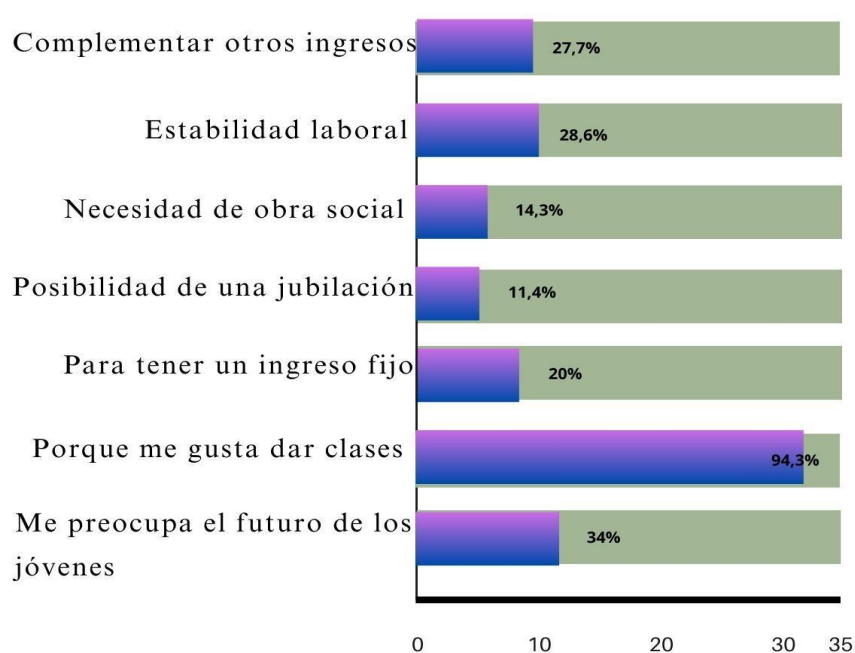
Tal como plantean Fernández, Miñana y De Vega (2019) los motivos de la elección de la docencia refieren a las dinámicas propias del mundo del trabajo, siendo, en primera instancia, una cuestión de necesidad laboral. Sin embargo, este motivo inicial de ingreso a la docencia, va cambiando a partir de la práctica docente, durante la cual algunos encuentran un gusto especial a medida que adquieren experiencia y se vinculan con el mundo escolar.

El gráfico de la Figura 14 refleja una condición que, escuchando a los profesores profesionales, está vinculada a la necesidad de acceder a un trabajo estable, que les otorgue una obra social hasta asentarse profesionalmente e ingresar a las industrias locales. Si bien algunos continúan su actividad docente con menos carga horaria, existe una proporción mayor que utiliza la docencia como el inicio de su vida profesional. La biografía también da cuenta de ello (Figura 15) ya que los que se dedican exclusivamente a la docencia constituyen un 29%.

Si tenemos en cuenta que la mayoría de estos profesores profesionales egresó de esta institución u otra escuela técnica, podemos comprender la valoración del acto de “dar clases” que aparece en el gráfico de la Figura 14, como la principal motivación para elegir la docencia como actividad laboral. Entendemos que su paso por la escuela supuso una interiorización de las pautas de comportamientos esperables y deseables en relación con la producción y apropiación de conocimientos técnicos y no sólo en relación a los saberes relativos a los contenidos curriculares. De esta manera, los profesores profesionales se convierten en portadores de modelos, concepciones y representaciones acerca de los procesos escolares, las escuelas, los docentes y sus trabajos (Alliaud, 2017).

FIGURA 14

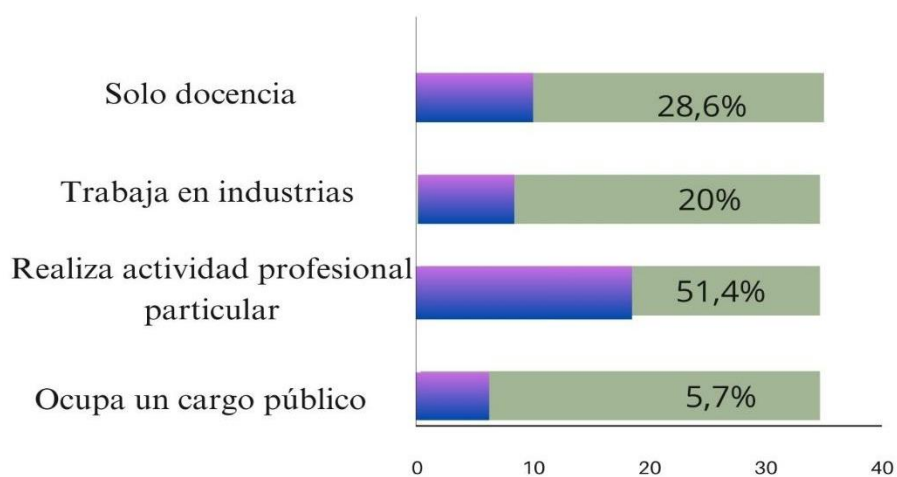
Motivos de la elección de la Docencia como actividad laboral



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

FIGURA 15

Actividad laboral externa a la Docencia



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

En las entrevistas, se enfatiza lo que ya se había manifestado en la encuesta, en relación a la elección de la docencia como inicio de la vida profesional hasta insertarse en el mundo del trabajo. En ese sentido, la docencia se presenta como la posibilidad de poner en práctica el bagaje de conocimientos adquiridos durante su formación universitaria. Algunos de los entrevistados manifestaron que la motivación para el ingreso a la docencia estaba vinculado a un deseo e iniciativa familiar con cierta carga emocional. Así lo expresaba uno de los entrevistados,

“(…) quiero decir que mis papás son docentes, hoy día están jubilados los dos, hará cuatro años que están jubilados... Es como un algo que tenía yo predestinado, porque siempre le digo a mí mamá que, entre mi hermana y yo, yo era quien iba a tener más chance de disfrutar la docencia” (Prof. L., entrevista, 23-02-2024).

Para otros, la elección de la docencia se debió a las vicisitudes de la propia vida, quienes vieron la oportunidad laboral a su regreso de la Capital provincial (donde estudiaron) y radicarse nuevamente en la ciudad de Río Tercero, haciendo finalmente de la experiencia y el recorrido docente su profesión principal,

“(…) queríamos volver para acá y empecé a viajar y entré a dar tres materias de la tecnicatura del comercial ahí me dí cuenta que me gustaba mucho la docencia... me gusta mucho dar clases” (Prof. G., entrevista, 05-03-2024)

“(…) me dejaron sin trabajo. Estamos hablando de un gobierno de los 90, principios de 2000 el gobierno digamos con bastantes complicaciones... los ingenieros estaban mal pagos y ahí sale una propuesta para trabajar acá en la ciudad de Río Tercero con un cargo y, bueno, me dediqué prácticamente a la docencia” (Prof. Ra., entrevista, 08-03-2024)

En este sentido, la legitimidad para “dar clases” se sostiene en el saber teórico-conceptual y el saber hacer propio de los técnicos, exclusivo de los ingenieros que otorgan una formación específica valorada en las escuelas técnicas, que es aprovechada por los profesionales noveles, ya sea como elección laboral temporaria o definitiva para complementar sus ingresos profesionales.

5.1.2. Formas de acceso a la docencia

Junto a la implementación de la obligatoriedad de la escuela secundaria, la realidad socioeconómica del país volvió atractiva la posibilidad laboral en las escuelas, como forma de complementar de manera estable y con acceso a obra social y aportes jubilatorios, los honorarios profesionales en un contexto de crisis económica. En referencia a esta oportunidad laboral, los datos de los gráficos de las Figuras 16 y 17 revelan que los profesores profesionales han accedido a su trabajo docente como profesores de horas cátedra y, en su mayoría, en carácter de titular; empero, un porcentaje importante –el 40%– posee carácter interino y/o suplente, lo que demuestra la precariedad en su situación de revista, teniendo en cuenta que estos cargos “caen” en febrero –esto significa que su MAB (formulario de altas y bajas) tiene como fecha de finalización de la contratación en dicho mes–. Esto representa un tiempo de inactividad y corte en la continuidad pedagógica, es decir, en el diseño y sostenimiento de sus propuestas pedagógicas en el transcurso del año escolar.

En referencia a los mecanismos por los que accedieron a la docencia, prevalece la lista de orden de mérito (LOM), lo que revela que existe una mayoría entre los profesores profesionales con la intención de dedicarse a la docencia, ya que esta lista supone la inscripción voluntaria como docente en el sistema educativo provincial. Por otro lado, una proporción considerable que alcanza el 30%, accede por artículo 43, lo que implica que la institución y el equipo directivo se ve forzado a cubrir cargos y horas cátedras vacantes a través de la valoración de las capacidades y dominio en los saberes técnicos específicos de los postulantes sin poder priorizar la formación pedagógica (Figura 18).

Estas disposiciones ministeriales crean inestabilidad laboral debido al carácter de interinato de todas las horas cátedras que estuviesen cubiertas por docentes con titulación supletoria y/o habilitante. A comienzos de cada año lectivo estas horas son nuevamente puestas en convocatoria, teniendo prioridad los profesores con titulación docente. Como el número de docentes es reducido, finalmente vuelven a ser convocados los profesionales sin formación pedagógica bajo el Artículo 43 de la Ley provincial N° 9.822⁶, que les otorga a los directivos la facultad de designar profesores.

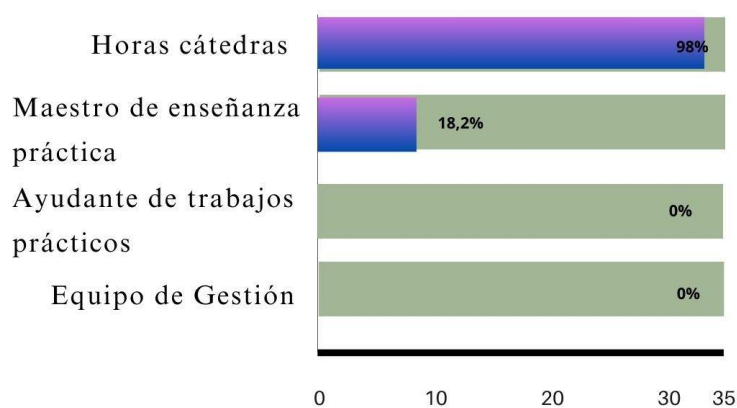
Esta realidad se presenta como perjudicial tanto para los profesionales que quedan fuera del sistema anualmente, como para los estudiantes y demás integrantes de la comunidad

⁶ Art. 43: En caso de que no hubiese aspirante para determinada vacante, los directores podrán proponer interinos o suplentes, prescindiendo de la nómina, pero ateniéndose en otros aspectos a las normas estatutarias.

educativa, a sabiendas que en abril –o más tarde– finalmente ocuparan nuevamente esos cargos vacantes.

FIGURA 16

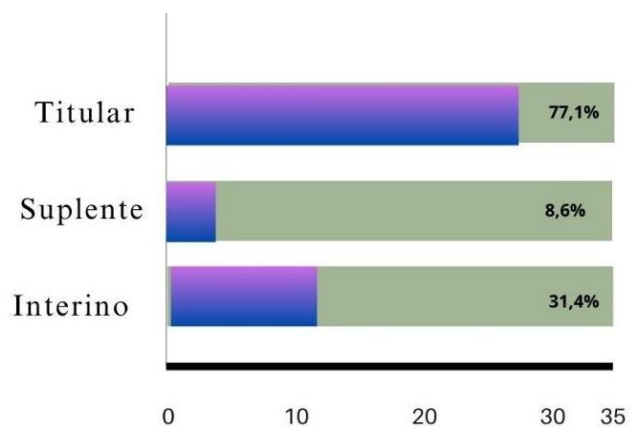
Cargo que desempeña en la docencia



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

FIGURA 17

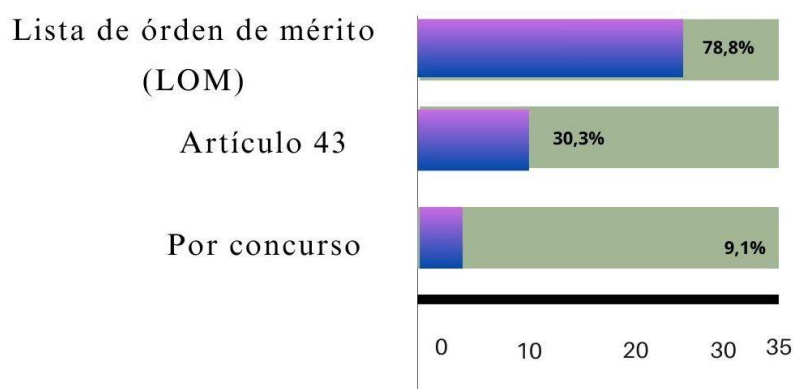
Situación de revista en el rol docente.



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

FIGURA 18

Mecanismo de acceso a la docencia.



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

En coincidencia estos profesores profesionales del CO (orientación de Química y Electrónica) en sus relatos de vida expresan que el mecanismo de ingreso en el IPET, en su mayoría ha sido por art. 43 ante la vacancia en la cobertura de horas cátedras en materias de los campos de FCT y FTE como lo mencionan los entrevistados,

“(…) cuando salieron esas horas después yo dije es mi oportunidad y bueno y primero yo creo que entré me parece por un artículo 43, en ese entonces, te digo claro… no tenía puntaje y al otro año cuando salieron ya las personas que estaban delante mía, no las iban a tomar” (Prof. P., entrevista, 28-02-2024)

“(…)Empecé en el 2017 y las primeras materias fueron del espacio de Química Industrial, dos materias 20 horas de arrancada… eran del profe P. en la época de jubilaciones tomé las dos Química Industrial por art. 43” (Prof. G., entrevista, 05-03-2024)

5.1.3. Itinerarios formativos

Siguiendo esta línea de análisis, en relación con las trayectorias formativas de los profesores profesionales, coincidimos con Muiño (2022), quien plantea que estas trayectorias contribuyen a la constitución de los oficios docentes, al hacer referencia a experiencias situadas y actividades ritualizadas a las que estos otorgan significados subjetivos y particulares. Estos

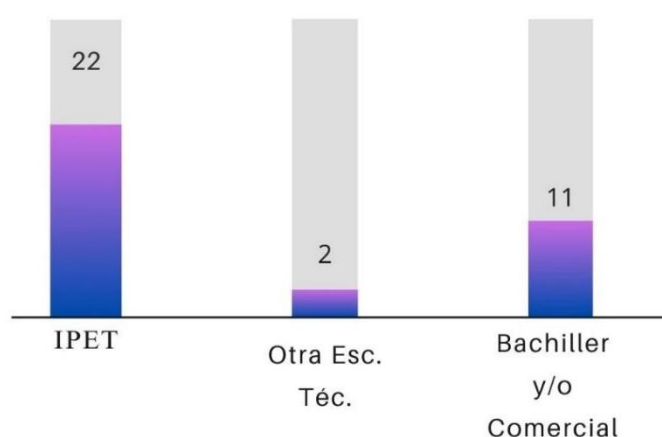
significados están atravesados por componentes históricos, sociales y estructurales presentes en el desarrollo de cada profesión y de cada profesor profesional.

En este sentido, la biografía escolar de cada profesor profesional refleja la importancia de su paso por la escuela, donde fueron interiorizando no sólo los saberes relativos a los contenidos curriculares, sino también a las pautas de comportamientos esperables y deseables en relación con la producción y apropiación de conocimientos. De esta manera, los profesores se convierten en portadores de modelos, concepciones y representaciones acerca de los procesos escolares en las escuelas técnicas, sobre el oficio docente y sus particularidades en la Modalidad. En ese itinerario, pensado como recorrido singular, los profesores profesionales delinean circuitos en los que se observan *sabias decisiones* (Bourdieu, 2007) que enlazan sus biografías escolares con los circuitos que van construyendo a partir de las decisiones asumidas en sus trayectorias docentes.

La encuesta revela que en el caso de los profesores profesionales que trabajan en este IPET, casi el 70% son egresados de escuelas técnicas (Figura 19); mientras que, de un total de 24 profesores egresados de esa modalidad, el 63% lo hicieron del IPET de Río Tercero. Al mismo tiempo, si observamos el gráfico de la Figura 20 confirmamos la importancia de esta etapa formativa en la decisión sobre los estudios superiores, ya que el 70% cursó y terminó carreras universitarias cuya titulación también responde a la demanda de las industrias locales (Figura 21).

FIGURA 19

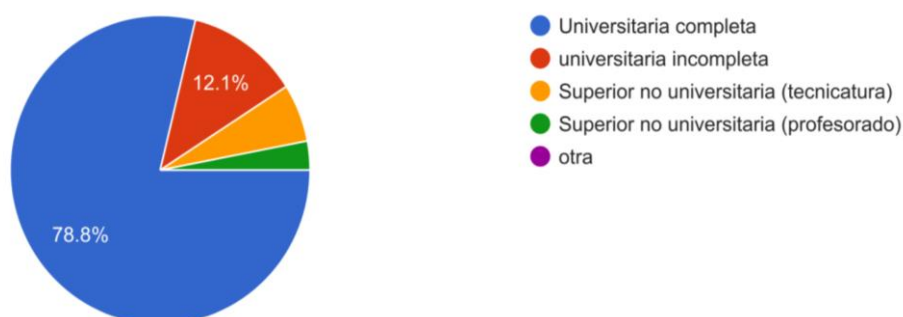
Escuela Secundaria de Egreso



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

FIGURA 20

Formación Superior



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

FIGURA 21

Titulaciones universitarias



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

En continuidad con el análisis, los cargos docentes se desempeñan mayoritariamente en el 2° ciclo o CO (72%) en concordancia con la especificidad que le otorga la titulación de su formación superior, que los habilita a desarrollar las competencias de los campos FCT y FTE, situación que se condice con la posibilidad de conjugar su formación de grado con la docencia, tanto en referencia a la preparación específica como a la disponibilidad horaria (Figura 22).

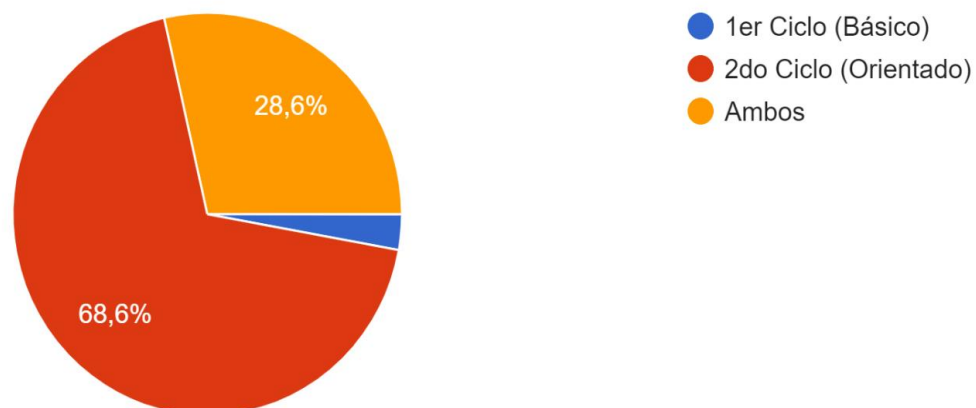
En las voces de los profesores profesionales se visibiliza un recorrido formativo desde una educación secundaria técnica hasta una formación superior y/o universitaria con título de grado de Ingeniería (Electrónica, Telecomunicación), Bioquímica, Licenciatura en Química, entre otras, confirmando la información del gráfico de la Figura 19 que muestra que la mayoría de los profesores son egresados de este IPET. A la vez, un porcentaje representativo del 50% posee una antigüedad reciente –de entre 5 a 10 años– en la enseñanza técnica (Figura 23), en la que se advierte, comparando con el gráfico de la Figura 19 una filiación con la escuela, ya que el 63% transitó su formación secundaria en este IPET y en la actualidad pertenecen al grupo de profesores profesionales desempeñando su oficio docente preponderantemente en el 2° ciclo o Ciclo orientado como lo demuestra el gráfico de la Figura 22.

Esta constatación, nos permite reconocer tanto en sus discursos como en sus prácticas, el sentido de pertenencia a esta escuela técnica. Inferimos que las ideas sobre el oficio docente se fueron construyendo a partir de las representaciones sociales sobre la enseñanza en esta escuela técnica, transmitidas de generación en generación desde sus inicios. Estas fueron adquiridas durante el cursado de su secundario y se consolidaron en la formación superior coronadas por la titulación de grado.

La realidad reflejada en la encuesta y, también, en las entrevistas, pone en evidencia la importancia que los profesores profesionales le otorgan a la titulación superior con la que llegan a la docencia. Esto permite comprender la preocupación del Ministerio de Educación de la provincia y, también, del Equipo de Gestión de esta escuela, por la escasa formación docente de estos profesores. Esta preocupación derivó en una serie de disposiciones con la intención de subsanar esta situación, creando instancias para una formación docente que complemente el saber específico para el acceso a la titularidad de los cargos que ocupan.

FIGURA 22

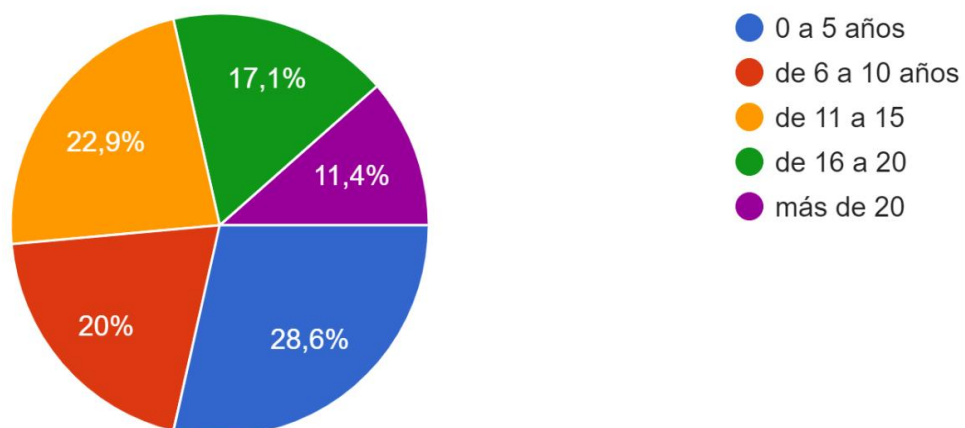
Ciclo donde posee el cargo docente



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

FIGURA 23

Antigüedad docente en educación técnica

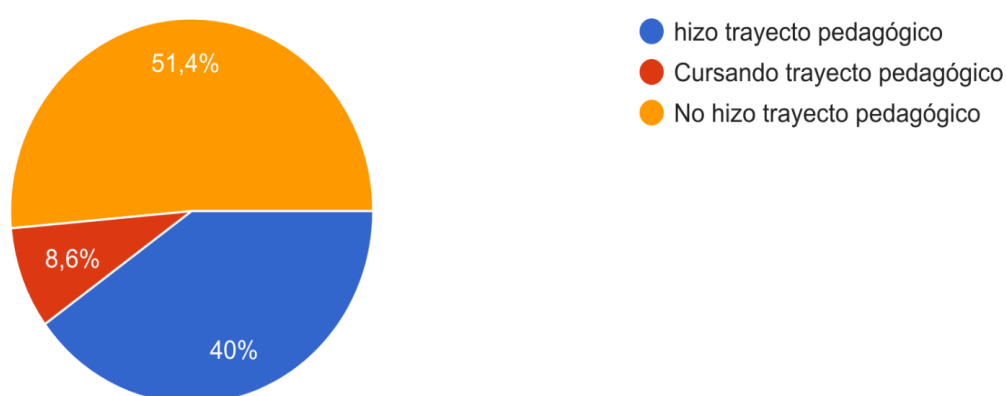


Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

Los siguientes gráficos de las Figuras 24 y 25 exponen la respuesta de los profesores profesionales a la invitación hecha desde la política pública a complementar su formación técnica con un trayecto pedagógico, observándose cierta resistencia al cursado de esta formación complementaria. Si tenemos en cuenta los números, el 51,4% de los profesionales no cursó aún el trayecto y el 23% de estos manifestaron no necesitarlo, sin embargo, la mayoría expresa tener la intención de hacerlo en el futuro.

FIGURA 24

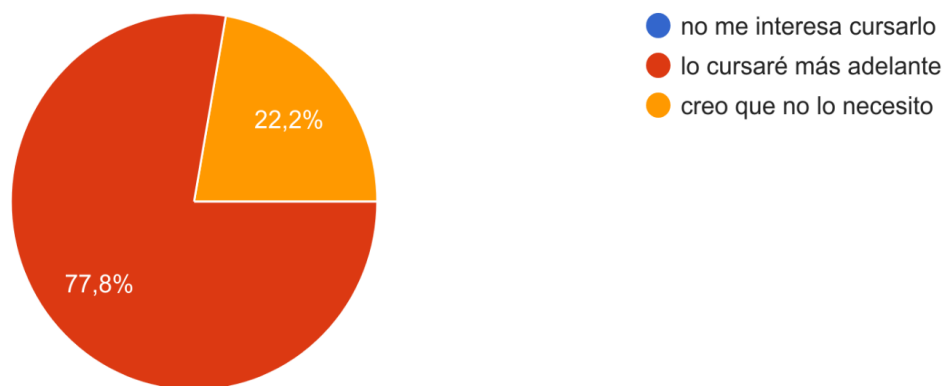
Sobre el cursado del Trayecto Pedagógico



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

FIGURA 25

Intención de cursar el T. Pedagógico



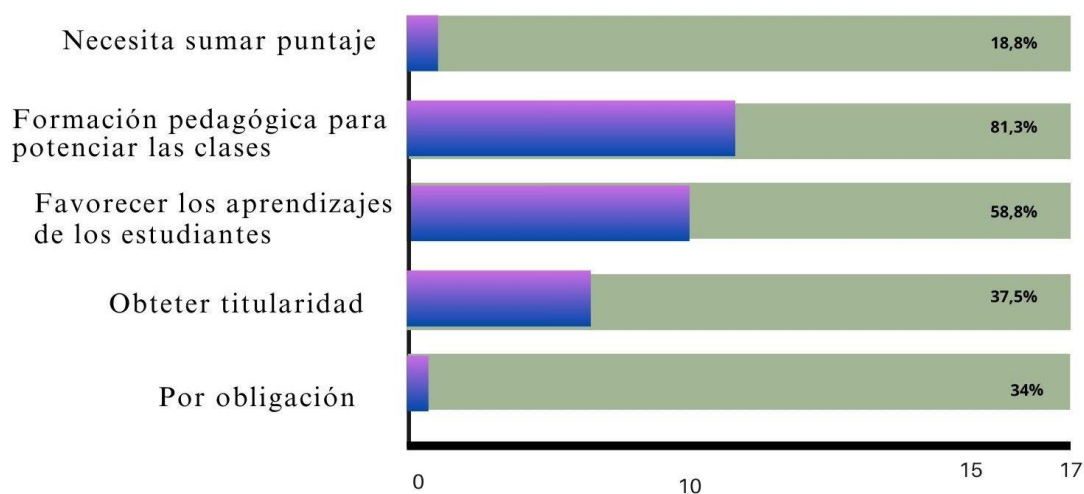
Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

Al consultarles sobre la intención subjetiva para acceder a la formación docente complementaria (Figura 26) de aquellos que ya cursaron el Trayecto Pedagógico (TP) expresan que las motivaciones principales fueron la intencionalidad de potenciar sus clases y favorecer los aprendizajes de los estudiantes; no obstante, al calificar la propuesta didáctica de estos trayectos, un 30% manifestó que estaban alejados de la realidad áulica de las escuelas técnicas (Figura 27). En este contexto, los profesores profesionales expresan que la formación pedagógica respondió escasamente a las expectativas para una formación técnica específica,

“(...) El trayecto pedagógico me brindó herramientas por el hecho de estar en el aula ya que te estás dedicando ahí y entonces yo lo pensé más que todo en ese sentido de cómo completar el título desde el punto de vista de que la parte de mi formación universitaria me permite, digamos, el estar habilitada para dictar ciertas materias, pero es muy general no orienta con estrategias didácticas para la Especialidad...” (Prof. V., entrevista, 28-02-2024)

FIGURA 26

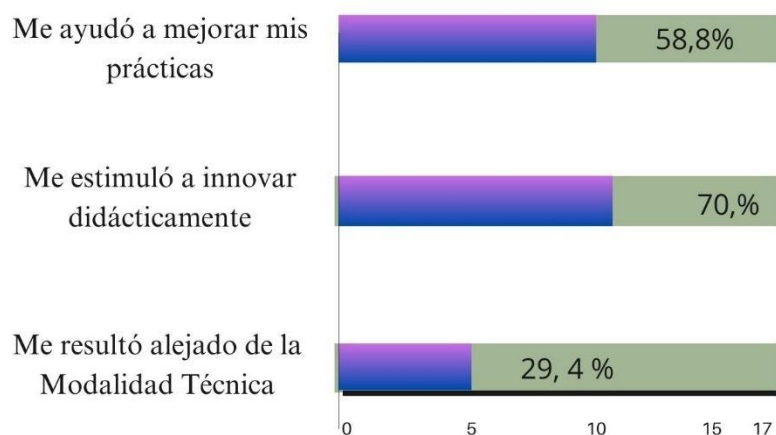
Motivaciones para el cursado del Trayecto Pedagógico



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

FIGURA 27

Aportes del Trayecto Pedagógico



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

En referencia a los circuitos realizados por los profesores profesionales podemos inferir, desde las entrevistas, que comienzan en instituciones educativas diversas y cuando tienen la oportunidad de tomar horas en este IPET eligen concentrar sus cargos en la Educación Técnica, dando prioridad a su rol docente en los campos formativos de las Especialidades,

“(…) me podía haber quedado tranquilamente en el IPET L.T. porque tenía horas, me ofrecían las horas que quisiera porque ahí estaban todas disponibles, a mí me ofrecieron todo...pero preferí mi Enet” (Prof. M. R., entrevista 13-03-2024)

“(…) pero me iba capacitando para ir juntando puntuación para tener el puntaje para tomar las horas, o sea, yo cuando llego a IPET (ex Enet), “mi escuela” yo ya tenía, o sea, el máximo de puntaje y pude tomar todas las horas que quería...” (Prof. C., entrevista 01-03-2024)

Birgin y Charovsky (2013), sostienen que la circulación por ciertos lugares y el tipo de uso, muestra la posición social y las formas de representar el espacio y a sí mismos a través de su apropiación. Se configura un trazado determinado por decisiones personales tomadas desde las representaciones sobre los lugares, resultado de las experiencias vitales de los sujetos en ese contexto social. Esto implica a la vez, instituir determinados circuitos de evitaciones, produciendo una construcción simbólica de dichos trayectos, retroalimentando esas mismas prácticas y representaciones. Esto revela que los circuitos no implican solamente lo que puede observarse en términos de trazados, formas de uso y circulación, sino lo que ello produce en términos de representaciones sociales al pensar la relación con los otros, la asignación a ese espacio escolar en la trama socioeducativa y lo que implica a modo de potencial subjetivante en cómo son experimentados. Así lo expresa una de las entrevistadas,

“(…) siempre me gustó la escuela y siempre los vi como unas estrellas a los profesores de Química...quería ser parte del “Rock star de ahí”, jaja” (Prof. M. R., entrevista 13-03-2024).

Estos circuitos elegidos van definiendo rasgos subjetivos, sociales y corporales que en su mixtura proporcionan una singularidad identificatoria de los itinerarios educativos de los profesores profesionales, constituyendo una determinada filiación identitaria con la escuela técnica. Esta filiación es de carácter relacional ya que vincula y articula a todos quienes habitan la institución de modalidad técnica, configurando, a través del tiempo, las características particulares del oficio de enseñar en esta modalidad.

5.1.4. Identidad de la enseñanza técnica

Los principales componentes de la identidad de la Educación Técnica están representados por la carga horaria, la habilitación del título, el contraturno de Talleres, las prácticas en talleres y laboratorios y la vinculación con el mundo del trabajo, que concede expectativas de salida laboral cercana (Abratte y Pacheco, 2006). Como lo expresa Gallart (2006) los talleres tradicionalmente estaban dedicados al ejercicio de operaciones con máquinas y herramientas, por lo tanto, al aprendizaje del manejo de éstas y su utilización adecuada; el ejemplo clásico es el uso del torno en la especialidad de Mecánica. El laboratorio, en cambio, estaba dedicado al estudio de procesos y la prueba de materiales mediante experiencias concretas con instrumentos de medición.

En coincidencia con Muiño (2022), el taller/laboratorio constituye el espacio formativo por excelencia, donde anida el “espíritu” de la escuela técnica. Esto se confirmó con la resistencia (recurso de amparo) en épocas de la transformación educativa en la década de 1990, donde esta institución mantuvo el carácter obligatorio de los talleres en contraturno desconociendo la disposición de su carácter optativo determinada por las políticas educativas del momento. Así queda plasmado en las voces y expresiones que demuestran el categórico sentido de pertenencia:

“(…) sentir el olor que tiene inconfundible ese que incluso yo cuando volví después de un montón de años digo... sigue teniendo el mismo olor la escuela o el que, una vez que ya me fui a Córdoba, la Facultad de Ingeniería tenía un olor similar, Me decía: me hace acordar al olor del taller de la escuela...” (Prof. Ro., entrevista 01-03-2024)

“(…) Palabra técnico era como palabra mayor, o sea, te vas a recibir con el título Técnico Químico vas a poder entrar a trabajar en la central, vas a poder entrar a una industria...Tener la chapa de técnico en el pecho” (Prof. P., entrevista 28-02-2024)

“(…) Ser egresado de la Enet te da chapa ...que noto que otros colegios de la Provincia de esas cosas mejor no se habla” (Prof. Ra., entrevista 08/03/2024)

Esta identidad propia de las escuelas técnicas se refleja en cada estudiante, en cada egresado y también en cada profesor profesional, quienes replican orgullosamente las prácticas y rituales que delinean la cotidianidad de los talleres, los laboratorios y las aulas de estas escuelas. La chaquetilla, el contraturno, las herramientas y la experticia que garantiza el ingreso al mundo laboral dan forma a la cultura institucional de las escuelas técnicas.

“(…) es como que ya tienen otras formas de estudio diferente y eso te lo va dando también la escuela, el hecho de decir bueno tener una cierta cantidad de horas, tenés que aprender a planificar, tenés que aprender a hacer las cosas con una determinada manera para poder llegar, porque sino no se llega a técnico” (Prof. G., entrevista 05/03/2024).

El artículo 4 de la Ley Nacional N° 26508, replicado en el artículo 60 de la Ley provincial de Educación N°9870 al hablar de la Modalidad Técnica, expresa que esta promueve el aprendizaje de capacidades, conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes relacionadas con desempeños profesionales y criterios de profesionalidad propios del contexto socio-productivo a partir de la reflexión sistemática sobre la práctica y la aplicación sistematizada de la teoría. Esta enunciación legal de las características formativas de la modalidad técnica confirma y legitima las prácticas ritualizadas de estas escuelas al hacer hincapié en la formación profesional idónea y sistematizada de la teoría a partir de la aplicación práctica.

En el caso del IPET de Río Tercero, la identidad de la enseñanza técnica, tal como se describió en el capítulo II, está vinculada a la formación de capacidades, habilidades, destrezas, valores y actitudes relacionadas con el desempeño profesional en el contexto socio-productivo creado por la Fábrica Militar, la que le otorgó una impronta singular y, las industrias del polo químico que constituyen el mundo de trabajo al cual aspiran laboralmente los egresados; así como una formación en contenidos académicos solventes como para garantizar el acceso al nivel universitario.

5.1.5. *Tener la chapa de técnico en el pecho*

A modo de cierre de la categoría perfil del docente técnico, destacamos que la información revela la apertura e inclusión del género femenino a la enseñanza técnica, habilitando incluso roles de MEP en los talleres de las especialidades de Mecánica y Electromecánica, poniendo en evidencia la deconstrucción de espacios considerados de exclusividad masculina en tiempos del CONET. Se puede inferir, que, en esta institución, existe una equiparación de género en el colectivo de profesores profesionales. Esta constatación es significativa, teniendo en cuenta que la modalidad técnica está atravesada, desde sus orígenes, por un fuerte sesgo masculinizante que se expresó en la representación social que sostuvo que este tipo de enseñanza era para varones.

La mayoría de los profesores profesionales del CO son egresados de la modalidad técnica, habiendo cursado su secundario en esta institución durante la reforma de la década de 1990. En esta línea, se visibilizan los recorridos formativos reafirmando la identidad técnica forjada durante el cursado del secundario y proyectándose hasta la titulación universitaria. Este recorrido, además, legitima el requerimiento de profesionalismo para quienes pretendan enseñar en las especialidades de esta institución, Otra característica a destacar, es el acceso a través del Art. 43 en los campos de formación específica en cada especialidad, ante la falta de profesionales con formación docente para la cobertura de dichos cargos, lo que condiciona tanto su estabilidad laboral como la continuidad pedagógica. Claramente, la elección de la docencia está enlazada a la filiación identitaria de los profesores profesionales, desde una doble pertenencia: por un lado, al espacio escolar del IPET y, por el otro, al mundo laboral, configuración enraizada en la expresión que los reconoce colectivamente *“tener la chapa de técnico en el pecho”*

5.2. Oficio de enseñar en Escuelas Técnicas

Recuperando la idea de oficio de enseñar como un accionar que entrama saberes, representaciones y prácticas donde operan marcos referenciales, principios y/o criterios para el “hacer docente”, en las escuelas técnicas, adquiere, además, la singularidad de combinar itinerarios de formación, identidad con la enseñanza técnica y un circuito particular de recorrido docente que definen el perfil de los profesores profesionales que se desempeñan en los campos formativos de las especialidades de la modalidad técnica. En este sentido, Philippe Meirieu (2006) invita a recuperar la intencionalidad profesional que nos instituye como profesores y les da sentido a nuestras prácticas. Como hemos visto, nada más apropiado para dar cuenta de los avatares de la construcción del oficio de enseñar en las escuelas técnica, donde el concepto de oficio puede ser entendido en un doble sentido, el del saber técnico y el saber enseñar ese saber técnico.

Por ello este oficio de enseñar, desde sus orígenes como lo expresamos en el Capítulo IV, se evidencia en un hacer práctico en laboratorios y talleres, y un saber técnico específico en espacios áulicos. Los cambios socioeconómicos del contexto y las transformaciones educativas condujeron a configuraciones del oficio de enseñar en las escuelas técnicas que pusieron en tensión la mirada germinal del oficio de enseñar. En nuestra investigación y desde una perspectiva teórica amplía, comprendemos el oficio de enseñar en la modalidad técnica como una trama que aloja y enmarca el quehacer de los profesores profesionales, habilitando

la apertura de múltiples sentidos. Desde este punto, el prisma desde donde realizamos el análisis de esta categoría abarca la experticia en el mundo laboral, la relación educación-trabajo y los saberes docentes específicos en términos de competencias y habilidades.

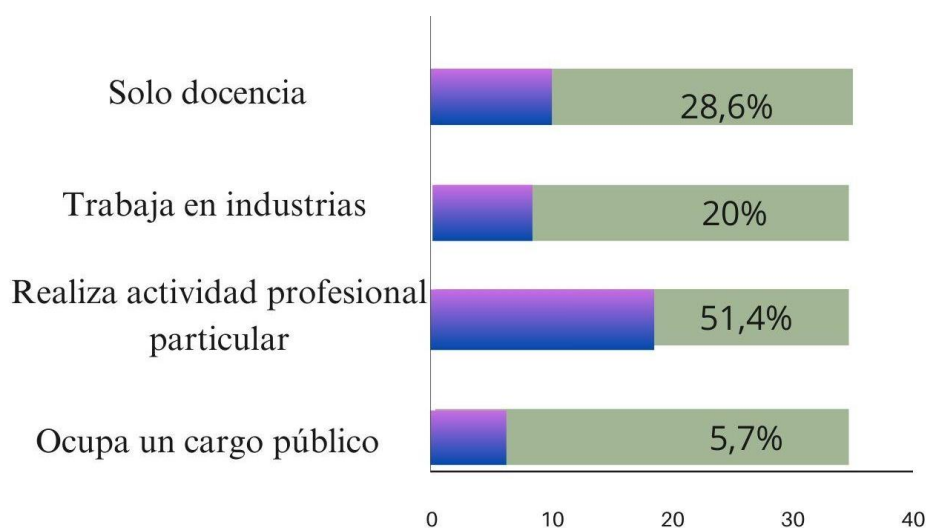
5.2.1. Experticia en el mundo del trabajo

El marco legal de la modalidad contempla la vinculación de las instituciones educativas técnicas con el sector productivo, las organizaciones no-gubernamentales, las empresas, las cooperativas y los organismos del Estado competentes en el desarrollo científico-tecnológico. De esta manera, la experiencia y vinculación con el contexto local productivo es una característica propia de la ETP determinada en la Ley 26058, que en su Art. 7 d) promueve el desarrollo de las trayectorias profesionalizantes para garantizar en los estudiantes las capacidades profesionales y los saberes que les permitan su inserción en el mundo del trabajo y continuar aprendiendo durante toda su vida.

El análisis de la encuesta revela que un 77% de los profesores profesionales, desarrollan, juntamente con la docencia, actividades laborales, para las que su titulación de grado los habilita (Figura 28). Estas actividades, generalmente son en las industrias y fábricas de la zona y cargos públicos, lo que nos permite deducir la valoración que se le otorga a la experiencia profesional para la enseñanza de la formación técnica y en relación con el desarrollo de competencias específicas en cada especialidad.

FIGURA 28

Actividad laboral externa a la docencia



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

Las entrevistas demuestran que todos los profesores profesionales poseen una experiencia laboral adquirida en diferentes ámbitos públicos y privados, como hospitales, clínicas, industrias químicas, centros de investigación, entre otros. Si bien algunos de ellos, en la actualidad se dedican de manera exclusiva a la docencia, todos realizan una valoración fundamental de la práctica laboral como capital experiencial al momento de enseñar y ejemplificar situaciones concretas y las formas de abordar obstáculos que pueden presentarse en el desempeño de las Prácticas Profesionalizantes en el espacio de Formación de Ambiente de Trabajo cuando realizan sus pasantías, como así también en el futuro desempeño laboral. En diálogo con ellos nos expresaban,

“(…). El Prof. P. no había hecho nunca la parte de Pedagogía no en esa época no se acostumbraba, pero tenía mucha experiencia porque trabajaba en la industria, entonces siempre nos traía, digamos todos los ejemplos nos contaba todo lo que hacían en la industria y me gustaba mucho, me interesaba mucho y ayuda a entender” (Prof. G., entrevista 05-03-2024)

“(…) si vos no tenés esa experiencia laboral te falta algo y lo estamos viendo, o sea, vos podés ser muy bien en la parte teórica, pero si no tienen esa experiencia de decir así resolvés esta dificultad o problema en la práctica laboral... falta algo.” (Prof. C., entrevista 01-03-2024).

(...) el trabajo en otro lugar, como mi caso que trabajo en el Hospital provincial, como jefa de Hemoterapia, es un aporte para el momento de enseñar en la escuela, a mí me parece que la parte práctica es fundamental y los pone en situación con ejemplos concretos” (Prof. P. entrevista 28-02-2024).

Esta dimensión analítica determina, en conjunción con el perfil histórico de los docentes en la técnica –simbolizado en ingenieros, licenciados y especialistas jerárquicos de industrias y empresas locales –, la experticia profesional como un aspecto estructurante que se configura en una representación categórica del oficio de enseñar en la modalidad técnica poniendo en tensión la legitimidad de los docentes con titulación técnica y pedagógica. Estos, sin embargo, son los únicos habilitados para la enseñanza cuya condición docente les garantiza en el sistema de clasificación provincial –a través de la LOM– el acceso y titularización en los espacios formativos de las especialidades, no obstante, la representación construida a partir de la experticia profesional legitima a los profesores profesionales más que la formación pedagógica de la que carecen.

5.2.2. Relación educación-trabajo

La LETP recuperó para la modalidad la centralidad en la preparación para el mundo del trabajo que había sido quebrantada por la LFE; sin embargo, en la actualidad ha cambiado el perfil técnico requerido por el mercado laboral, que apunta a competencias de trabajo en equipo y rápida adaptación a la flexibilidad del mercado globalizado. La educación para el trabajo, a diferencia de otras épocas en las que bastaba con la enseñanza de ciertos conocimientos y habilidades que permitieran a los estudiantes responder a las necesidades de un determinado puesto de trabajo, en la actualidad requiere del desarrollo de competencias, habilidades, conocimientos y aptitudes que les permiten a los estudiantes tomar decisiones en situaciones críticas, adecuadas a la diversidad de situaciones laborales y emprendimientos que estos puedan llegar a desempeñar durante su vida (Gallart y Jacinto, 1995).

Entendiendo al trabajo como una actividad humana que reconstruye tanto el objeto de la propia acción como la de otros, y que en dicha actividad se movilizan dimensiones individuales y sociales que se inscriben como experiencias en los sujetos (Martínez y Garino, 2021) la ETP, en su marco legal, promueve la firma de convenios con organizaciones no gubernamentales, empresas e instituciones para garantizar aprendizajes que sean significativos para los procesos productivos de contextos locales (Art. 14, Ley 26508).

Las estimaciones de los profesores profesionales entrevistados dan cuenta de la valoración que poseen sobre esta institución como formadora para el trabajo, afianzando el ideal de escuela técnica. En estas conversaciones surgen como factor relevante las Prácticas Profesionalizantes que se efectivizan en las pasantías que se realizan en empresas, fábricas e instituciones relacionadas a los tipos de especialidades, consolidando prácticas y posibilitando acceso a puestos laborales futuros. En este sentido, consideran como rasgo significativo de la modalidad técnica –respecto a la educación secundaria orientada–, a estas prácticas profesionalizantes. Así lo expresan los profesores Ra y L,

“(…) en la mayoría de las empresas locales (Central Nuclear, Mec Ingeniería) funcionan las pasantías como espacios de formación que se articula con la FCT de las materias específicas, además son antecedentes para sus primeros trabajos en el futuro” (Entrevista prof. Ra. 08-03-2024)

“(…) los chicos pueden hacer prácticas en diferentes empresas... prácticas supervisadas que son buenísimas. Yo en mi época no tuve esa práctica... es muy rica porque brinda

oportunidad de posibles trabajos además de cumplir con las pasantías” (Prof. L., 23-02-2024)

Estos testimonios evidencian que aún se sostiene –al menos desde el discurso– el mandato fundante de la modalidad técnica como formadora para el mundo del trabajo. Coincidiendo con Gallart (2006), la escuela técnica se ha caracterizado por su resiliencia y capacidad de recrear su rol en los distintos momentos históricos por su doble propósito de formación para el trabajo y para la universidad, base del atractivo para la elección de las familias como educación secundaria para sus hijos.

“(…) la escuela técnica, en la especialidad de química, te sirve tanto si vas a trabajar en una fábrica, como si te vas a estudiar a Córdoba... en el nivel universitario esta formación tiene validez de excelencia...” (Prof. P., entrevista 28-02-2024).

La relación educación-trabajo constituye otro de los aspectos propios del oficio de enseñar en las escuelas de Modalidad Técnica. En este marco, los profesores profesionales, así como valorizan su experticia profesional en su hacer docente, impulsan y resaltan la importancia de la formación que habilite para el mundo del trabajo, en tanto parte de la identidad de la Modalidad Técnica y de sus egresados a partir de una formación *in situ* en el mundo laboral real.

5.2.3. Saberes docentes: competencias y habilidades

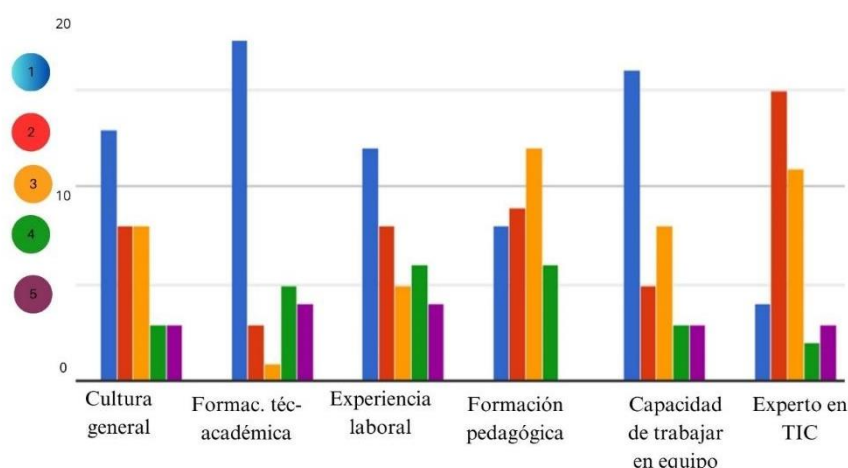
En el mandato fundante de la escuela técnica, la misión simultánea de formar tanto para el mundo laboral como para el acceso a estudios superiores siempre estuvo en tensión, agudizándose en la época de la transformación educativa de 1990. En este sentido, en el mundo de la especialidad –o lo técnico propiamente dicho–, se entiende que *se enseña en la práctica*, cuyo espacio *natural* de esa enseñanza lo constituyen los talleres y laboratorios. Es socialmente aceptado, que, en las escuelas de la Modalidad Técnica, los estudiantes desarrollan ejercicios de habilidades prácticas, siendo este desarrollo la esencia de la escuela técnica en el imaginario social (Gallart, 2006; Abratte y Pacheco, 2006).

En la encuesta se visualiza cómo se conjuga esa dicotomía entre saberes teóricos y saberes prácticos a la hora de otorgar significados a los conocimientos, competencias y habilidades de un docente técnico. Si bien existe una correspondencia entre el saber práctico y el saber académico, se reconoce como saber legítimo del docente técnico a aquel aprendido en el trabajo. Además, pareciera estar aceptado que los saberes de los ingenieros –*que son más de carácter teórico que práctico*–, carecerían de anclaje socioeducativo (Abratte y Pacheco, 2006).

A pesar de estas representaciones sobre los saberes y conocimientos de los docentes técnicos, que siguen la perspectiva técnica del CONET (la carrera docente implicaba la condición de técnico y, la de gestión, haber comenzado como MEP y haber pasado por el cargo de Jefe de Enseñanzas Prácticas para poder acceder a un cargo directivo). La Reforma de 1994, con una impronta ideológica y pedagógica diferente, estableció nuevos criterios de valoración de docentes y directivos, privilegiando a aquellos con trayectos formativos docentes (Abratte y Pacheco, 2006). Esta perspectiva continúa hasta el presente, tensionando las prácticas de los profesores profesionales, para quienes la formación pedagógica no parece ser importante en las escuelas técnicas (Figura 29)

FIGURA 29

Saberes del docente técnico



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta (1 prioritario, 5 complementario)

Por otro lado, se evidencia como saber prioritario la capacidad de trabajar en equipo, condición que se estimula en los estudiantes en los campos FCT y FTE durante la realización de trabajos prácticos, proyectos y prácticas profesionalizantes. Uno de los entrevistados hace referencia a este aspecto que considera clave, al expresar que,

“(...) el perfil del técnico al que debemos aspirar es que sepa adaptarse al mercado, diseñar y gestionar proyectos, resolver problemas, manejo de Tic y programación (trabajo remoto), trabajo en equipo, actualización constante, es decir que sea proactivo...” (Prof. L., entrevista 23-02-2024).

La mayoría de los profesores profesionales entrevistados coinciden en definir como condición para ser docente técnico el dominio del saber específico disciplinar. Destacando

como importante el poseer habilidades para la planificación y ejecución de actividades experimentales en laboratorios y talleres. En el mismo nivel de valoración del saber disciplinar se encuentra la experticia en el mundo laboral, entendiendo que este saber práctico posibilita la transferencia de conocimientos sobre situaciones concretas a las que se pueden enfrentar los estudiantes al ingresar al mundo del trabajo. Como ya se planteó desde la encuesta, los entrevistados sostienen que la formación pedagógica no constituye un saber requerido y/o excluyente para el ejercicio de la docencia técnica. Así lo manifestaban,

“(…) me parece que en una escuela técnica el saber disciplinar, es decir, el saber específico es fundamental ... me parece que no cualquiera puede dar una materia específica de la especialidad...tenés que tener formación en ese campo específico”
(Prof. P., entrevista 28-02-2024)

“(…) el docente técnico debería tener un título universitario o una formación específica... o al menos, haberse desempeñado en algunas empresas e industrias, que eso le aporta conocimientos prácticos y... formación pedagógica en última instancia”
(Prof. G., entrevista 05-03-2024)

“(…) se dice tener la experticia, tener la experiencia, ... a lo mejor va a poder ser muy bueno en química, saber un montón de teorías, fórmulas, postulados, pero ahorita cuando se está con la mano en la masa y no resulta debes tener la habilidad de buscar otras formas de hacer la experiencia” (Prof. C., entrevista 01-03-2024)

Otra tensión es la que se da entre aquellos que poseen experiencia profesional-laboral y los que asumieron la docencia con dedicación exclusiva, sosteniendo que una formación integral es necesaria para la enseñanza del campo profesional de la tecnicatura para la que forman. En este sentido, es un desafío en el desarrollo del oficio docente técnico, la explicitación de los saberes específicos y su vinculación a la experticia laboral, en tanto generadores de herramientas pedagógico-didácticas para la construcción de la trama del saber profesional técnico. A su vez, estas tensiones evidenciadas entre los saberes específicos de los docentes técnicos, se observan también en las perspectivas pedagógicas del Diseño Curricular del Ciclo Orientado de la MTP, que establece como prioritarios los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes propios del campo profesional específico (Ministerio de Educación, 2011).

Es decir, inferimos que los saberes docentes para la educación técnica constituyen un entramado entre los conocimientos disciplinares y específicos con la experiencia en el mundo

del trabajo. Este entramado le otorga legitimidad al colectivo de profesores profesionales para la enseñanza en las especialidades, desconociendo o prescindiendo de lo establecido por el Decreto 257/19 del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba, que da prioridad a la formación pedagógica para el acceso y titularización de cargos y horas cátedra en la Modalidad.

5.2.4. *Oficio del docente técnico: una trama de especificidades y experticias*

En la actualidad, las escuelas de la Modalidad Técnica, encuadradas en la LEN N° 26.206 y la LETP N° 26.058, se proponen el pleno ejercicio del derecho a la educación de los jóvenes, para garantizar trayectorias escolares completas para todos los estudiantes, incluyendo en su formación específica técnica para el mundo del trabajo y el acceso a los estudios superiores, la formación ciudadana en valores democráticos.

La particularidad del oficio de enseñar en la institución que investigamos está anclada a los mandatos fundantes de formar técnicos para las fábricas e industrias de la zona a través de la incorporación de ingenieros y especialistas de las industrias como docentes de la institución educativa. Este personal, según las apreciaciones de los entrevistados, aportan experiencias laborales concretas, las que favorecen la consolidación de aprendizajes teóricos. Sin embargo, la evolución del sistema educativo y de la educación técnica, orienta la construcción de un oficio docente técnico gestado en el cruzamiento de diversos saberes: disciplinares, técnicos-específicos, experienciales externos y pedagógicos-didácticos. A su vez, se suma el anhelo de la política pública para la Educación Secundaria de conformar una urdimbre de saberes sin primacía de unos sobre otros, que superen las tensiones sostenidas en la perspectiva tradicional de la Modalidad Técnica.

5.3. Prácticas de Enseñanza

Los escenarios heterogéneos actuales requieren de reflexividad sobre las prácticas de la enseñanza. Las prácticas docentes en la formación técnica profesional, según Barnés Castilla (2022) son aquellas prácticas pedagógicas que llevan a cabo los profesionales que tienen a su cargo una materia técnica específica, ejerciendo su rol de educador ante los estudiantes. En relación con nuestro objeto de estudio, ese ejercicio docente implica actividades a realizar tanto en el taller/laboratorio, como en el espacio áulico de los campos de FCT y FTE, los que focalizan la atención en las prácticas profesionalizantes en relación al perfil técnico esperado.

En este sentido, la encuesta realizada al conjunto de los profesores profesionales así como las entrevistas a algunos de ellos, constituyen un ejercicio de reflexión sobre la práctica

al modo de lo que proponen Edelstein (2000) y Perrenoud (2004), lo que nos permitió comprender que la práctica docente en estos espacios curriculares implica un saber hacer, un saber mostrar y un saber solucionar problemas relacionados con las tareas y actividades que los estudiantes desarrollan en las situaciones concretas de enseñanza (Muiño, 2022).

El docente es un profesional que piensa sus acciones y actúa en consecuencia. En este sentido, en su práctica influyen tanto sus conocimientos teóricos sobre cómo enseñar, así como sus propios esquemas de aprendizaje y las experiencias personales en el mundo de lo escolar. En cuanto a nuestra investigación, la categoría práctica de enseñanza nos permite reflexionar con los profesores profesionales sobre aquellos aspectos de su práctica que traducen los aspectos identitarios de la enseñanza en la Modalidad Técnica al reconocerlos en sus propias biografías formativas y, también, en sus formas de ser profesores profesionales en esta institución.

5.3.1. Decisiones pedagógico-didácticas

En tiempos donde la enseñanza ha adquirido complejidad debido a la inmediatez, simultaneidad e impredecibilidad de los contextos sociales y políticos, la toma de decisiones pedagógico-didácticas se vuelven objeto de reflexión en torno al diseño y planificación de las propuestas de enseñanza. El proceso reflexivo supone un acto de revisar las prácticas (Nicastro, 2006) como una forma de autoevaluación para la mejora de los aprendizajes (SEPiYCE, 2018). Asimismo, son múltiples las variables pedagógico-didácticas a considerar en esa reflexión: la elección y priorización de los contenidos y aprendizajes, los recursos a implementar, los tiempos y los espacios asignados, las formas de agrupamientos, entre otras, atendiendo, en particular, a las diversas trayectorias de los estudiantes.

Tal como expresamos al referirnos al perfil del docente de la Modalidad Técnica, las propuestas de enseñanza de los profesores profesionales visibilizan intervenciones que se nutren tanto de sus saberes teóricos como de su experiencia práctica profesional, sosteniendo que es, precisamente esa conjunción de saberes teóricos y prácticos los que sostienen, acompañan y validan los aprendizajes técnicos específicos de los estudiantes. En este sentido, los entrevistados reconocen que sus propuestas se plantean a partir de una situación de vida cotidiana la que es presentada, contextualizada y problematizada para comprobar la teoría. Se continúa con la resolución de trabajos prácticos en los laboratorios, los que suponen la apropiación previa del conocimiento teórico; cerrando el proceso de enseñanza-aprendizaje con

la evaluación para la comprobación de los aprendizajes construídos. Los entrevistados expresan,

“(…) Le damos la teoría, ejercitamos sobre la teoría, porque todo tiene cálculo... en la parte analítica, todo tiene cálculo. En base a eso, después hacemos un práctico como para cerrar... El trabajo práctico supone que el estudiante sepa mínimamente lo que está haciendo, es decir, si no ve la teoría y sus puntos más importantes para aplicarlo después, en la práctica no podrá sacar una conclusión... así es como manejamos el método científico” (Prof. M. R., entrevista 13/03/2024).

“(…) Comienzo la clase con ejemplos o con situaciones de la vida diaria que a ellos les sean cotidianos, o sea, la química está relacionada con la vida diaria...luego vamos a los trabajos prácticos donde aplican la teoría...Está bueno volver a hacer el trabajo y repetir el ejercicio que no nos salió, yo hago mucho con mis alumnos auto correcciones de las evaluaciones” (Prof. P., entrevista 28/02/2024).

“(…) Después de explicar los contenidos hacemos trabajo práctico de laboratorio uso mucho las herramientas digitales, porque en el laboratorio tenemos las computadoras y trabajamos con programas de simulación electrónica, con programas de desarrollo en electrónica, con programas que permiten la programación para hacer placas para trabajar como microprocesadores...” (Prof. Ra., entrevista 08/03/2024).

Sin embargo, encontramos en los relatos excepciones a la práctica generalizada, a partir de la decisión de elegir formatos flexibles y creativos para lograr aprendizajes continuos, colaborativos y situados, que estos profesores profesionales reconocen como *sus modos de enseñar*. Una profesora profesional menciona que implementa la clase invertida, con la publicación del material teórico en las aulas virtuales como base para las discusiones en las clases presenciales. A la vez, otro profesor profesional, comenta que decidió trabajar con proyectos que articulan los saberes de los diferentes espacios de la formación específica, con el objeto de favorecer el trabajo colaborativo y un aprendizaje integrado y significativo,

“(…) Yo en este momento aplico la clase invertida... es mejor que la clase al frente y exponiendo todo el tiempo... y, eso tiene que ver también con la creatividad que uno tiene que ir poniendo...depende los grupos, los contenidos...” (Prof. G., entrevista 05/03/2024).

“(…) en la primera clase les digo que en mis materias los obstáculos se superan porque a la materia la van llevando como si ellos estuviesen trabajando en una empresa, los pongo en situación de resolver problemas de una empresa... trabajan en forma colaborativa y con la libertad para pensar cómo llegar a resolver esa situación problemática...” (Prof. L., entrevista 23/02/2024).

El análisis de las decisiones pedagógico-didácticas, en gran medida, tienen su correlación con el perfil técnico y los objetivos determinados en las Propuestas Curriculares del Segundo Ciclo de la Modalidad Técnico Profesional de Educación Secundaria (2011), que disponen que el perfil del egresado debe dar cuenta de un conjunto de competencias que los estudiantes pondrán de manifiesto en su vida social y productiva una vez completado su proceso de formación. Los profesores profesionales, tanto en la encuesta como en las entrevistas, hacen alusión a su propio saber y saber hacer profesional como base del desarrollo de estas competencias y habilidades en los estudiantes, poniendo el énfasis en el desarrollo de *un saber hacer* que les permita la inserción laboral en los circuitos productivos locales.

En el escenario de esta institución de la Modalidad Técnica, entendemos que las decisiones pedagógico-didácticas de los profesores profesionales, basadas tanto en la formación específica, la experiencia laboral y las pautas curriculares de la Modalidad, reproducen prácticas de enseñanza técnica de carácter instrumental y mecanicista. En este aspecto, se evidencia una tensión entre la perspectiva pedagógica propuesta desde la política pública para el oficio de enseñar –cuyo objetivo es la promoción del pensamiento complejo, la ruptura de la linealidad instrumental y la posibilidad de dar lugar a la creatividad e innovación– y la enseñanza técnica profesional. La tensión es ideológica, puesto que los profesores profesionales están convencidos de la efectividad y calidad de sus prácticas de enseñanza, las que consideran legítimas para la formación en un oficio técnico específico, tal como fueron formados ellos mismos y, además, son avalados desde la perspectiva del Diseño Curricular.

5.3.2. Enfoque del currículo

En este apartado abordamos los posicionamientos de los profesores profesionales en relación a los enfoques del currículo y su prevalencia en las propuestas pedagógico-didácticas, considerando que es en la práctica docente donde se juegan las tensiones entre las regulaciones del currículum y la autonomía de los profesores para tomar decisiones sobre aspectos centrales de la enseñanza.

Del análisis de dichas decisiones inferimos que, en general, los profesores profesionales entrevistados, sostienen un enfoque de racionalidad técnica- instrumental en el diseño de enseñanza, coincidiendo con el propósito formativo curricular de la Modalidad Técnica. Este, tal como se ha dicho anteriormente, apunta al desarrollo de capacidades y competencias para aplicar procedimientos y resolver situaciones problemáticas del contexto, tal como lo expresa la LETP, cuyos principales propósitos son la formación de,

(...) técnicos medios y técnicos superiores en áreas ocupacionales específicas, cuya complejidad requiera la disposición de competencias profesionales que se desarrollan a través de procesos sistemáticos y prolongados de formación para generar en las personas capacidades profesionales que son la base de esas competencias (...) [a través del desarrollo de] procesos sistemáticos de formación que articulen el estudio y el trabajo, la investigación y la producción, la complementación teórico- práctico en la formación, la formación ciudadana, la humanística general y la relacionada con campos profesionales específicos (LETP N° 26058, Art. 7 inc. a y c)

Esta perspectiva curricular presenta una fuerte intencionalidad de controlar la experiencia de aprendizaje, lo que para los docentes entrevistados se sustenta en el dominio de los saberes específicos y la habilidad del profesor profesional. En este sentido, la práctica de enseñanza desde el enfoque técnico instrumental se reduce a la aplicación de una guía técnica con conocimientos organizados, en la que queda poco espacio para la creatividad y la invención (Arellano, Leal y Sanhueza, 2012), así lo evidencian los relatos de dos profesoras entrevistadas,

“(...) preparo un cuadernillo anual que se los doy al principio de año y con el que trabajo todo el año, por ejemplo, presento las teorías y a continuación las actividades, trato de que no sean solo ejercicios o trazos geométricos... como completar una tabla o unir con flechas, sino que trato de variar porque los chicos si no se aburren... Básicamente, lo repito todos los años aunque trato de abordarlo de alguna forma diferente, con alguna situación problemática, con un cuento o con algún vídeo, para presentar la matemática desde otro lado, desde otro lugar. (Prof. Ro., entrevista 01/03/2024).

“(...) tuve hoy en un módulo, les dije pónganse las orejas... Yo intento sumar vocabulario técnico claro, porque ellos necesitan ampliar su vocabulario... Sabemos

que los adolescentes tienen poco vocabulario debido a la falta de lectura, entonces un día se los digo de una forma, otro día se lo digo de otra forma... y, cuando yo veo que la forma de explicar no les *entra* entonces utilizó móviles, computadoras, todo lo que hay en el colegio.” (Prof. C., entrevista 01/03/2024).

Sólo uno de los profesores profesionales plantea una propuesta de enseñanza en la que se podría vislumbrar algunos rasgos del enfoque deliberativo-comunicativo. Este enfoque se caracteriza por prácticas que favorecen el diálogo y el trabajo colegiado entre pares (Pastor da Silva Barreto y Anecleto, 2020). Lo expresa en su relato diciendo que su propuesta,

“(...) se cambia cada año según el universo de estudiantes, se realizan acuerdos curriculares...a principio de año debatimos y nos ponemos de acuerdo con contenidos y aprendizaje a enseñar, ese trabajo es fundamental para determinar los trabajos prácticos a realizar y proyectos a proponer en el año” (Prof. Ra. entrevista 08/03/2024).

En estas expresiones se evidencian instancias de reflexividad sobre el proceso de enseñanza, considerando que este es dinámico y con permanentes cambios que requieren de ajustes en función del quehacer escolar; a la vez, en otro relato, advertimos características del enfoque deliberativo con respecto a la participación de los estudiantes,

“(...) se les brinda libertad para buscar soluciones o respuestas a la situación problemática. Les propongo trabajar con libertad para pensar cómo llegar a resolver esa situación problemática... lo importante es el proceso y recorrido que hacen para llegar a la solución... busco que se sientan protagonistas” (Prof. L. entrevista 23/02/2024).

A modo de cierre, de las entrevistas se desprende que los profesores profesionales del IPET, en su posicionamiento desde un enfoque de racionalidad técnica instrumental, se percibe una incipiente tendencia hacia un currículum deliberativo comunicativo generando instancias de intercambio colectivo para la proyección de la enseñanza con algunas intenciones de mayor protagonismo de los estudiantes.

5.3.3. Vínculo pedagógico

La dimensión del vínculo pedagógico hace referencia a las relaciones de encuentro que se van tramando desde la práctica entre los profesores profesionales y los estudiantes como sujetos aprendientes. En este sentido, los entrevistados reconocen la importancia de la construcción de ese vínculo, convencidos de la necesidad de *saber relacionarse*, entendiendo

que este saber es esencial para ser profesor y fundamental para una experiencia educativa significativa.

Dentro del colectivo de los docentes de educación técnica este vínculo involucra un saber experto que se aprende de los demás docentes, adquiriendo atribuciones de sentido sobre los tipos de relaciones que se establecen y que los habilitan desde un modo particular de vinculación (Muiño, 2022). En esta línea, de las entrevistas surge que el vínculo con los estudiantes se establece principalmente desde el conocimiento y desde la variable tiempo por la cantidad de horas compartidas, propias de los espacios curriculares de FCT y FTE. No obstante, a partir de ese vínculo pedagógico se construye una relación con cierta carga afectiva que trasciende lo puramente técnico. Al respecto los profesores profesionales expresaron,

“(...) pasamos tantas horas que terminamos haciendo un vínculo afectivo, son ocho horas semanales, es mucha la carga horaria. Yo prefiero que me recuerden como la profe que les enseñó porque que era exigente y no como la profe con la que no hicieron nada... que es piola porque no hacen nada y no aprenden” (Prof. P., entrevista 28/02/2024).

“(...) el tiempo que pasan los chicos y el contacto profesor-estudiante es de muchas horas en las que se comparte sus proyectos de vida, sus necesidades e inquietudes, siendo allí donde se genera el conocimiento” (Prof. L., entrevista 23/02/2024).

“(...) en el vínculo construido está la satisfacción del aprendizaje alcanzado... justamente ahí hay parte nuestra, puesto que hay mucho de lo afectivo y de lo vincular, donde ves el fruto realmente y eso da satisfacción” (Prof. M. R., entrevista 13/03/2024)

“(...) “lo tomas de la manito para que vayan caminando y se vayan afianzando dentro de lo que es ser técnico que se va construyendo juntos “(Prof. C., entrevista 01/03/2024).

En las expresiones de los entrevistados vislumbramos la importancia del vínculo educativo, que, si bien se inicia a partir del conocimiento técnico específico, bastión de la formación técnica, la cantidad de horas compartidas va sumando a esa vinculación inicial un nexo afectivo potente que contribuye positivamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los relatos dan cuenta del esfuerzo de los profesores profesionales por reconocer y poner en valor la subjetividad de los estudiantes, trascendiendo a los contenidos curriculares al generar verdaderos encuentros entre un sujeto enseñante y un sujeto aprendiente (Fernández, 2007),

reconociendo que el contexto social permea todas las dimensiones vinculares y se requiere de la voluntad de construir relaciones fundadas en el respeto y valoración del otro.

5.3.4. *Ser reconocido por lo que enseño*

El análisis de la categoría prácticas de enseñanza devela el predominio de un enfoque de racionalidad técnica instrumental en las propuestas de enseñanza. Estas suponen la presentación de situaciones problemáticas, su resolución con aplicación de técnicas y procedimientos definidos y el desarrollo de habilidades para el hacer del técnico. El proceso se completa con la ejercitación práctica como vía para alcanzar los resultados esperados. Durante este trayecto formativo se va construyendo una forma de vinculación particular con los estudiantes a la que consideran parte de la identidad de la Modalidad.

El proceso vincular propio de las escuelas técnicas tiene como sustento principal el conocimiento específico y el dominio y experticia de los profesores profesionales sobre el mismo. Es ese saber experto la primera línea de vinculación sobre la que se van tejiendo las tramas de las relaciones educativas técnicas en cuya trayectoria se van enriqueciendo afectivamente, tanto por el tiempo compartido como por la valoración recreada permanentemente sobre el saber y el saber hacer. De esto se desprende la necesidad de ser reconocidos por los estudiantes como los hacedores indiscutibles de su condición de técnicos, poniendo en evidencia una cultura institucional que se reproduce y actualiza permanentemente, otorgándole a la Modalidad Técnica su singularidad dentro del nivel secundario. Existe, en este sentido, un colectivo de profesores profesionales que se reconoce parte de la identidad histórica de la Modalidad al haber transitado por ella como estudiantes, haber valorado el saber experto de sus profesores profesionales y aspirar a ser valorados en ese mismo sentido por sus estudiantes, contribuyendo en su construcción como técnicos.

5.4. Representaciones sobre la enseñanza técnica

Las representaciones de la enseñanza técnica, como categorías analíticas, hacen referencia a un conjunto de esquemas de pensamiento que, en lo cotidiano del quehacer docente, dan forma a la cultura institucional, facilitando la circulación del conocimiento social y estableciendo posiciones que se legitiman en el tiempo a través de las trayectorias formativas de los sujetos (tanto docentes como estudiantes) que transitan la Modalidad.

Algunos de los autores citados en el marco teórico y los antecedentes, se refieren a los sentidos, concepciones y representaciones que predominan en la enseñanza técnica, los que

constituyeron el eje de la resistencia de la Modalidad durante el período de la Reforma de 1990, en base a las posiciones y trayectorias cargadas de significatividad y que, coincidentemente con nuestra investigación, permanecen en los profesionales de escuelas técnicas con la implementación de la LETP N°26058 (Abratte y Pacheco, 2006; Fernández et al, 2019; Muiño, 2022). Estas representaciones, trascienden lo meramente técnico e inciden en las decisiones pedagógico-didácticas y las prácticas de enseñanza, generando *modos de enseñar en la técnica*, cuya singularidad se expresa en los discursos de los profesores profesionales entrevistados.

En esta línea, los *modos de enseñar en la técnica* definen y estructuran el oficio de enseñar en la modalidad a partir de esas singularidades que caracterizan a las decisiones pedagógico-didácticas y las prácticas de los profesores profesionales, pudiendo ser identificadas en sus discursos como signos y expresiones que refieren a las particularidades de la modalidad; la importancia de las huellas e improntas que se transmitieron de generación en generación, así como los que, con el tiempo, se transformaron en nudos u obstáculos para la enseñanza.

5.4.1. Signos, frases y expresiones sobre la enseñanza técnica

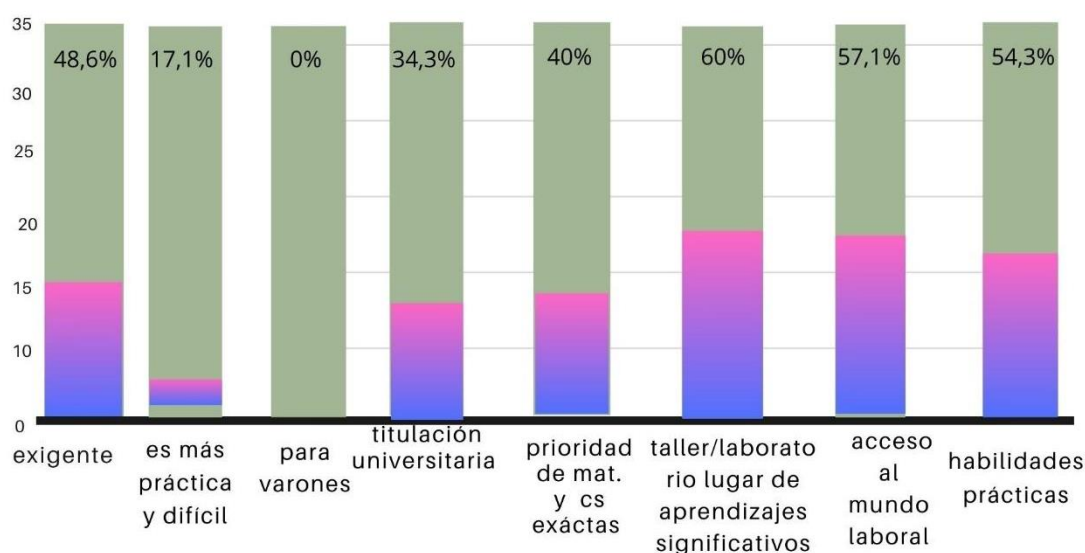
Tal como venimos expresando, las representaciones sobre la enseñanza técnica se fueron construyendo a través del tiempo influyendo en los *modos de enseñar en la técnica*, caracterizando el oficio de enseñar en la Modalidad. Esto queda claramente evidenciado en el gráfico de la Figura 30, correspondiente al ítem de la encuesta sobre las representaciones de la enseñanza técnica, en la que un 60% de los profesores profesionales consideran al taller/laboratorio como el auténtico espacio de aprendizaje, otorgándole a la enseñanza técnica un carácter básicamente práctico, asociado con la posibilidad de acceder al mundo laboral al brindarles la formación y certificación habilitante (57%).

Ya Juan Pablo Abratte y Marcela Pacheco en 2006, observaron que, en las escuelas técnicas de la Ciudad de Córdoba, los docentes hacían referencia a la enseñanza en el mundo de la “especialidad” o de lo “técnico” como eminentemente “práctica”. En el mismo sentido, los talleres eran considerados por estos como lugares privilegiados para el aprendizaje, resaltando la importancia de la titulación técnica y las “habilidades prácticas” para la idoneidad en el oficio. En este aspecto, nuestros entrevistados, también coinciden, siendo valorado especialmente el título universitario, al expresar que esa titulación jerarquiza los contenidos impartidos. Estas representaciones se condicen con los datos que se expresan en el gráfico de

la Figura 29 (p.98) sobre los saberes del docente técnico, en el que prevalece la valoración del dominio del saber técnico específico adquirido en la formación superior y/o universitaria.

FIGURA 30

Representaciones sobre la enseñanza en Escuelas Técnicas



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

En coincidencia, en las indagaciones realizadas en la segunda entrevista a los profesores profesionales ponen de manifiesto que tanto el taller como el laboratorio son los espacios para construir aprendizajes significativos, dando un protagonismo a la teoría, a la que previamente debieran acceder los estudiantes,

“(...) es donde nosotros vemos el aprendizaje significativo del alumno, donde el alumno termina realmente de entender la teoría a partir de la práctica... termina de entender el concepto... el laboratorio o el taller, es el espacio donde se hace la práctica principalmente, es el lugar donde termina de consolidarse el aprendizaje ...” (Prof. P. entrevista 18/04/2024)

“(...) los aprendizajes se dan en la parte práctica de laboratorio, pero siempre y cuando tenga una buena base teórica.” (Prof. L., entrevista 18/06/2024).

“(...) si bien se necesita de la base de la teoría para poder llegar a la práctica. Es después en el laboratorio, en lo estrictamente práctico donde realmente se ve lo importante. Es

fundamental que los chicos estén mucho tiempo en el laboratorio...” (Prof. V., entrevista 24/04/2024).

En referencia a la representación de que la enseñanza técnica garantiza el ingreso al mundo del trabajo, mientras en la encuesta los números son significativos (57%), en las entrevistas, los profesores profesionales relativizan este aspecto al expresar que más que garantizar un trabajo, brinda herramientas y posibilidades de acceso laboral,

“(...) la diferencia que siempre tuvo el título técnico con un título de bachiller, es que te abre otra puerta... porque vos salís con un título de técnico en electrónica, en electricidad, es un complemento importante...” (Prof. V. entrevista 24/04/2024)

Otro aspecto destacado de las representaciones, que se visibiliza en las entrevistas de manera concluyente, es el requisito de formación superior y/o universitaria en unión con la experticia laboral para ejercer la docencia, por lo menos en los espacios de las especialidades. Así lo manifestaban los profesores profesionales,

“(...) enseñar en escuelas técnicas requiere de una formación profesional universitaria para enseñar en las materias del ciclo orientado... En el ciclo básico no hay problema, porque son contenidos que con un profesorado alcanza para ser enseñados. El problema es para las materias del ciclo orientado, porque son temas que se ven a nivel universitario, no a nivel secundario o de profesorado, entonces es como que para mí sí tiene que ser profesional universitario o por lo menos un terciario técnico” (Prof. G., entrevista 09/04/2024)

“(...) Sí, hay que tener la formación universitaria, pero también haber pasado por alguna alguna industria o algún lugar privado... Porque si vos no tenés esa práctica te falta algo... es la posibilidad de darles ejemplos concretos del trabajo con el que ellos se van a encontrar fuera de la escuela, con las situaciones con las que ellos se van a encontrar en la realidad laboral...” (Prof. C., 24/06/2024)

En esta línea, al mismo tiempo que remarcan la importancia de la práctica en el taller/laboratorio, expresan la necesidad de que la teoría sea aprehendida por los estudiantes antes de llegar a los espacios de experimentación, dando cuenta de que la enseñanza de contenidos teóricos son el sostén para el desarrollo de las actividades prácticas, las que no

pueden concretarse sin la previa exposición y explicación de la teoría. Este dominio teórico, para los profesores profesionales, también proviene de la universidad,

En la Propuesta Curricular del segundo ciclo de la Modalidad Técnico Profesional, se prescribe para las asignaturas de los campos FTE y FCT una planificación de actividades prácticas no inferior al 70% de su carga horaria total,

Este espacio curricular de formación debe garantizarse en espacios físicos propios donde se desarrolle la teoría y la práctica de la especialidad. Para ello se sugiere una planificación de actividades prácticas no inferior al 70% de su carga horaria total. (Ministerio de Educación, 2011, p. 118)

Esta línea curricular se fundamenta en la representación sobre el predominio de la enseñanza práctica en esta Modalidad, a la vez que legitima la creencia sobre la importancia de la práctica, reproduciendo la persistencia de la dicotomía entre teoría y práctica, lo que conduce a la clásica distinción entre clases teóricas y prácticas, e incluso entre los ciclos, desvalorizando los aprendizajes del Ciclo Básico. Consideramos que esta representación obstaculiza una concepción integrada en el aprendizaje, sin embargo, dada su experiencia formativa técnica y su condición identitaria para la Modalidad, la siguen reproduciendo a pesar de reconocer la importancia de la teoría, la que siempre está en función de la consolidación de los aprendizajes en el espacio de taller/laboratorio, idea que, además, como hemos señalado, está prescripta en el diseño curricular de la Modalidad,

“(...) el Ministerio nos reclama que usamos demasiadas horas en la teoría, pero lamentablemente si el alumno no tiene el conocimiento teórico, el conocimiento práctico no se puede adquirir porque sería como trabajarlo en forma de maquinaria... (Prof. C., entrevista 24/06/2024).

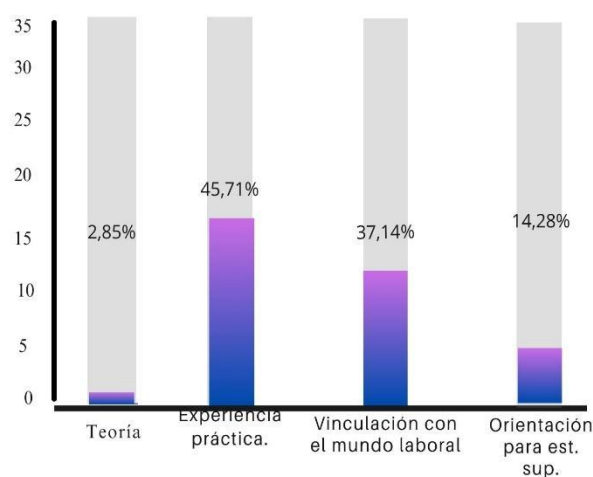
Los signos, frases y expresiones sobre la enseñanza técnica dan forma a la cultura institucional en las escuelas de la Modalidad, la que se percibe *como una manera de ser docente o estudiantes técnico*, es decir, una identidad que define el oficio de enseñar en estas escuelas, no solo constituyendo una estructura simbólica, sino que, además, se expresa en los lineamientos curriculares que legitiman las prácticas docentes.

5.4.2. La impronta formativa técnica en las prácticas docentes

La representación sobre el carácter práctico de la enseñanza técnica, arraigada en la biografía escolar de los profesores profesionales, permite comprender la sobrevaloración del trabajo manual en los talleres/laboratorios, considerando que esta característica es la base del prestigio educativo de *las técnicas*, estableciendo, en este sentido, una vinculación directa el trayecto formativo técnico, que, a diferencia de la Modalidad común, posee una carga horaria superior y un año más de cursado. En este sentido, los datos expresados en el gráfico de la Figura 31, confirman la contundencia de esta representación en sus prácticas docentes, al expresar la importancia que le otorgan al trabajo en taller/laboratorio, donde redoblan las exigencias, comprendiendo que las habilidades aprehekndidas en estos espacios son la puerta que habilita la inserción de los estudiantes en el circuito productivo industrial.

FIGURA 31

La práctica docente y su relación con los saberes específicos



Nota. Gráfico de elaboración propia con datos obtenidos de la Encuesta

Esta representación es reconocida por investigadores que abordaron las prácticas docentes en la Modalidad Técnica, coincidiendo que se produce una dicotomización entre saberes teóricos y prácticos que operan directamente sobre las prácticas docentes (Fernández et al, 2019). En este sentido, Muiño (2022) argumenta que los profesores de los campos FTE de la especialidad establecen una relación práctica con los saberes que implica un saber hacer,

un saber mostrar y un saber solucionar problemas que se presentan en las situaciones de aprendizaje en sus prácticas.

En nuestra investigación, la reproducción de esta representación sobre el predominio de los saberes prácticos en la Modalidad, muestra una particular transposición didáctica por parte de los docentes, a cuyo dominio de los saberes académicos por su formación universitaria, suma la propia experiencia laboral como profesionales. La aplicación fáctica de sus conocimientos en la práctica profesional se traduce como la habilidad para *reformular* los conocimientos teóricos desde situaciones concretas que solo se dan en los ámbitos de trabajo, considerando que esta experiencia profesional, así como su formación universitaria específica, constituyen una condición fundamental para enseñar en *la técnica*. En esa experiencia radica *la magia y el secreto de su oficio* (Prof. L., entrevista 18/06/02024).

En continuidad con el análisis, en las entrevistas con los profesores profesionales aparecen huellas que podemos interpretar de sus representaciones construidas en la biografía escolar, que ponen el énfasis en los conocimientos teóricos generalmente abordados en las explicaciones docentes para proceder a trabajos prácticos en los laboratorios,

“(…) Por una cuestión de que pasé por un estudio secundario y un estudio superior, sigo insistiendo que la teoría es válida... porque si yo no sé la teoría, difícilmente podré lograr un razonamiento y la práctica fallará... y el pensamiento crítico también...” (Prof. L., entrevista 18/06/02024).

“(…) Recuerdo que el profesor R. siempre decía “si vos escuchás y prestás atención en la clase no te llevas la materia... porque en las clases uno explica todo... si no hay atención surgen los problemas, ya que no pueden llegar a concretar el trabajo práctico. Por otro lado, la explicación es un aspecto importante para la seguridad que tienen que tener con respecto a cada uno de los reactivos que van a utilizar... si prestan atención entonces pueden hacer en el laboratorio el trabajo práctico con todo ese bagaje... El trabajo práctico es la “frutilla de la torta” en los aprendizajes.” (Prof. C., entrevista 24/06/2024).

“(…) Todo lo que ella decía estaba bien...ella era tan segura. Lo decía, lo explicaba mejor que el libro entonces te daba gusto escucharla y las clases de ella eran sólidas en teoría no encontrábamos ningún vacío para después hacer el trabajo práctico...y así intento hacerlo yo...” (Prof. M. R., entrevista 20/05/2024).

“(…) A la profe R. todos le teníamos terror... nos daba orgánica. A mi me gustaba como explicaba, se conocía la teoría de diez. No puedo olvidar que el profe P. me hizo recuperar un trabajo práctico porque no conocía las valencias, nunca me voy olvidar de esa insistencia en la teoría, porque esta ayuda a comprender lo que se hace en la parte práctica” (Prof. V., entrevista 18/04/2024).

A pesar de estas expresiones a favor de la teoría y la práctica como dos aspectos inseparables de la enseñanza en la Modalidad, en lo cotidiano reconocen que sigue persistiendo la histórica fragmentación entre teoría y práctica. Que la consciencia sobre la importancia de los conocimientos teóricos como base para la construcción de los auténticos aprendizajes del hacer técnico, aún es discursiva. En este marco, como investigadores, percibimos una aspiración de superar esta dicotomía a través de las planificaciones y proyectos que relatan los profesores profesionales, sin embargo, en la práctica se observan difusas y poco sustanciosas con respecto a la persistencia de la representación que sobrevalora las prácticas en función de adquirir un oficio que garantice a los estudiantes un acceso laboral al finalizar los estudios.

Entendemos que la impronta identitaria de la Modalidad Técnica construida a lo largo del cursado secundario en los profesores profesionales, tiene aspectos positivos que se expresan en el compromiso con el sostenimiento del nivel académico y técnico, basado en su propio nivel académico y técnico. Sin embargo, refuerza la dicotomía teoría y práctica a pesar de las intenciones y la formación pedagógica complementaria de lograr una enseñanza integral y problematizadora, dando cuenta de la necesidad de un soporte pedagógico que ponga el eje en la didáctica específica de la Modalidad. Este estudio aporta, en ese sentido, a identificar esas formas particulares de transposición de los conocimientos técnicos y las estrategias didácticas que suponen, que dan forma a un oficio de enseñar propio *de la técnica*.

5.4.3. *Nudos y ataduras de la Modalidad*

A pesar de que la implementación de LETP N° 26058 le dio impulso a la Modalidad Técnica en el nuevo milenio, otorgándole un carácter estratégico en términos de desarrollo humano, social y de crecimiento económico, persistieron problemáticas propias de las instituciones educativas (cobertura temporaria de cargos y espacios curriculares, escasos recursos materiales y humanos, poca capacitación específica y pedagógica para los docentes, entre otras), a lo que se sumó un conjunto de políticas educativas que no acompañaron con el asesoramiento técnico pedagógico a los profesores profesionales, profundizando la fragmentación de las trayectorias de los estudiantes.

Se percibe, en este sentido, cierta incapacidad del sistema educativo en la formación de jóvenes con las mínimas competencias, habilidades y destrezas a las que se aspira desde el diseño curricular con respecto al perfil profesional del egresado técnico. Los profesores profesionales expresan que las principales falencias del sistema se encuentran en torno al desarrollo de la autonomía para gestionar y adaptarse al mercado laboral, la habilidad de resolver problemas, trabajar de modo colaborativo y la experticia en el manejo de herramientas tecnológicas

En este sentido, las entrevistas con profesores profesionales nos muestran que estos actores perciben como principales nudos en la Modalidad la escasez de profesionales para los espacios específicos de las especialidades, quienes sostienen que el perfil docente debiera acreditar una formación superior o universitaria con experiencia en el mundo laboral para desempeñarse en la parte práctica, terreno de fortaleza para la formación técnica. Esto se condice con la designación de personal de manera temporaria determinada por los criterios de la LOM que solicita formación pedagógica para una titularización que brinde continuidad en los cargos, como se mencionó en la introducción. En referencia a esto, los entrevistados comentaban,

“(...) la formación profesional es lo que nos ayuda para ir más allá de la teoría y enfocarnos más al perfil del técnico sobre todo sobre todo para enseñar en el ciclo orientado... también, por eso es fundamental, la continuidad de los docentes en la Especialidad para sostener el proyecto de la técnica” (Prof. P., entrevista 18/04/2024).

“(...) La principal atadura que observo en la Modalidad es a veces en algunos docentes la falta de experiencia fuera del aula que complementa las explicaciones que ayuda a entender...esa experiencia no está en la formación pedagógica sino en una formación superior o universitaria acompañada de experiencia laboral...” (Prof. V., entrevista 24/04/2024)

“(...) un aspecto que considero como atadura o nudo sería la inestabilidad laboral de profesionales en CO, porque cada comienzo de año se “caen” las horas y los docentes quedan a la deriva hasta que se llama a convocatoria nuevamente...eso no permite y no facilita la consolidación de los equipos en los Dptos de las Especialidades.” (Prof. R. entrevista 20/05/2024).

A estas dificultades se suman un nudo simbólico para esta investigación, referida a la capacitación pedagógica específica para docentes técnicos, considerando que la recibida es muy general y brinda escasos aportes a su práctica docente. Al consultarles en la encuesta sobre la intención subjetiva para acceder a la formación docente complementaria, aquellos que ya cursaron el Trayecto Pedagógico (TP) expresaron que la motivación fue la intencionalidad de potenciar sus clases y favorecer los aprendizajes de los estudiantes; no obstante, al calificar la propuesta didáctica de los trayectos cursados, un 30% manifestó que estaban alejados de la realidad áulica de las escuelas técnicas (Figura 27). Los profesores profesionales consolidan esta idea con expresiones similares en las entrevistas,

“(…) en 2018 comencé la formación pedagógica y lo terminé en 2021 algo pude rescatar para mis clases, pero...lo terminé y ahí está guardadito porque poco que ver con la práctica docente en la Especialidad” (Prof. C., entrevista 01/03/2024).

“(…) aspectos que obstaculizan a la Técnica es la falta capacitación pedagógica específica para profesionales docentes, porque los que la tienen como nosotros los de esta camada es muy general y faltan que se brinden herramientas más puntuales para la enseñanza técnica.” (Prof. L. 18/06/2024).

“(…) en esta Modalidad es muy importante una formación pedagógica...pero la que tenemos acceso la mayoría no es específica para la escuela técnica, es más...poco aporta a mis clases...” (Prof. P., 18/04/2024).

Tanto Marta Pastor da Silva Barreto (2019), de Brasil, como José Rafael Mendoza-Bravo, Richard Iván San Lucas-Vanegas y Ramón Guzmán- Hernández (2023), desde Ecuador, reconocen como un punto fundamental de la trayectoria docente técnica, la formación pedagógica específica con un sentido de continuidad, es decir de formación permanente y con carácter reflexivo sobre la práctica. Esta perspectiva se centra en una mirada humanística de la técnica y de la necesidad de formar estudiantes que puedan incorporarse al mundo laboral con un perfil crítico además de técnico. Pastor Da Silva Barreto (2019) sostiene que los docentes técnicos deben procurar la construcción de saberes pedagógicos y humanizados en los técnicos y/o bachilleres, reconociendo la importancia de dar el debate sobre la función del profesor en el proceso de enseñanza de la ETP, superando la enseñanza mecanicista, al sumar a las habilidades técnicas, las humanas, sociales y éticas.

Por su parte, los investigadores ecuatorianos consideran la formación docente como parte de la construcción personal de la propia trayectoria de formación profesional docente,

cuyo dinamismo de sustentarse en procesos autorreflexivos y permanentes sobre la propia acción. Entendemos que, cuando los profesores profesionales, hablan de la necesidad de una formación pedagógica específica y contextualizada, puede interpretarse en el sentido que la presentan estos investigadores, no tanto como un complemento que otorga una titulación parcial, sino más bien se refieren a una formación continua que aliente la reflexión sobre la propia práctica y la sistematización del oficio de los profesores profesionales en la Modalidad Técnica.

Capítulo VI

A modo de cierre

El oficio de enseñar en la Modalidad Técnica: la experticia como ensamble de saberes

Llegados al final de este trabajo de investigación, se revela un escenario de multiplicidad de saberes que caracterizan a la Modalidad Técnica, al presentar una particular interrelación entre teoría, práctica y experiencia, constituyendo los distintos aspectos del oficio de enseñar *en la técnica*. Junto a los profesores profesionales, consideramos que pudimos realizar un salto epistemológico desde lo discursivo hacia la reflexión sobre las prácticas de enseñanza y las propuestas cotidianas, las que se perciben como una extensión de sus propios trayectos formativos y de la identidad *de ser técnico*, en el que conjugan tanto el ideario del proyecto institucional como las metas históricas de la Modalidad Técnica. De esta manera, parafraseando a Philippe Meirieu (2006), pudimos dar luz a nuestras incertidumbres y explicitarlas al develar la dimensión oculta del acto pedagógico en la *técnica*, que reproduce las intencionalidades fundantes de la Modalidad.

Los aspectos del oficio de enseñar en la *técnica* están anclados en representaciones sobre el *modo de ser técnico*, el que se fue reproduciendo desde los orígenes de la Modalidad hasta la actualidad. Estas representaciones, reconocidas por la mayoría de los profesores profesionales del Ciclo Orientado, se comprueban a partir del hecho de que, en general, todos son egresados de la modalidad técnica, habiendo cursado su secundario en la institución que ha sido objeto de nuestro estudio, durante el período de la reforma de la década de 1990. Este dato es relevante, ya que, en el proceso de la reforma, en esta institución en particular, se gestó una resistencia exitosa frente a los cambios que tendían a minimizar la idiosincrasia de la Modalidad, reafirmando la identidad técnica forjada durante todo su cursado del secundario y, con posterioridad, incidiendo en su formación superior universitaria.

Durante toda la investigación, la reflexión de los profesores profesionales rondó en el reconocimiento de sus propios procesos formativos como garantía de profesionalismo para todos aquellos que aspiraran a enseñar en las especialidades de esta institución. De esta manera, aunque el carecer de formación docente complementaria condiciona su estabilidad laboral y la continuidad pedagógica, refuerza la representación arraigada en estas instituciones sobre el valor de la formación técnica universitaria. Por otro lado, la elección de la docencia en este colectivo, está definitivamente enlazada a la filiación identitaria de estos profesores.

Entendemos que la resistencia a realizar la formación pedagógica complementaria –o la poca valoración de los saberes recibidos por parte de los que la realizaron– se sostiene en una sobrevaloración de sus saberes técnicos en los campos de formación específica en cada especialidad; a la vez, su lugar de profesores del Ciclo Orientado se legitima en su saber experto y el reconocimiento de la falta de profesores calificados para estos espacios curriculares. Ese saber experto que reconocen, constituye la primera línea de vinculación *en la técnica* y, desde donde se van tejiendo las tramas de las relaciones educativas técnicas a modo de retroalimentación permanente entre los cruces intergeneracionales. Este tejido que enlaza a las trayectorias docentes con la de los estudiantes, se basa en una construcción afectiva que se recrea cotidianamente a partir del saber y el saber hacer.

En consecuencia, en las prácticas de enseñanza se evidencia el predominio de un enfoque de racionalidad técnica instrumental orientado al desarrollo de habilidades para el hacer del técnico. De esto se desprende la consideración generalizada de que en los espacios de taller/ laboratorio se construye la identidad de la Modalidad, la que se sustenta en el proceso vincular propio de las escuelas técnicas ensamblando el conocimiento específico, el dominio práctico y la experticia de los profesores profesionales en el mundo del trabajo.

Conforme lo que vamos señalando, comprendemos que existe *en la técnica* un oficio de enseñar con aspectos propios, los que se desprenden de los mandatos fundantes de cada institución técnica, que a su vez responden a las lógicas y aspiraciones políticas de promover el desarrollo de las industrias regionales a lo largo y ancho del territorio nacional. En el caso de esta institución de Río Tercero, ese mandato estuvo anclado a la provisión de mano de obra calificada para las fábricas e industrias locales, entendiendo que esa calificación se conseguía a través de la contratación de ingenieros y especialistas de dichas industrias como docentes. El oficio de enseñar *en la técnica* supone, en esta perspectiva, experiencias laborales concretas como condición para la enseñanza teórico-práctica y la apropiación de dichos saberes por parte de los estudiantes. Se trata de una construcción y reconstrucción permanente del oficio docente técnico, cuyo carácter dinámico se gesta a través del ensamble de diversos saberes: los disciplinares, los técnicos-específicos, las experiencias externas laborales y los pedagógicos-didácticos.

En esta línea, el oficio de enseñar *en la técnica* se compone de una pluralidad de saberes cuya construcción muestra un entramado identitario en los profesores profesionales, quienes los ensamblan de manera singular al momento de la práctica de enseñanza. Se trata de aquellos

saberes de referencia aprehendidos durante su etapa de formación secundaria, los saberes específicos propios de la formación universitaria y un saber práctico –en tanto habilidad técnica– en permanente tensión y articulación en la práctica docente. En esta trama, se destacan los saberes de oficio, reconocidos por Alliaud (2017) como saberes de experiencia que se producen y potencian durante el acto de enseñar, que en la *técnica* se construyen, por un lado, durante la trayectoria docente y, por el otro, en la experiencia profesional.

La experiencia profesional adquiere un potencial significativo en el proceso de enseñanza aprendizaje en las escuelas de Modalidad Técnica, a los que hemos denominado *saberes de experticia*. Estos saberes ensamblan los conocimientos puramente teóricos con las habilidades y destrezas técnicas, necesarias para que los estudiantes se inserten exitosamente en el mundo del trabajo. Esta experticia laboral, propia de los profesores profesionales, es recuperada en sus prácticas docentes, considerándola en el marco de esta investigación como la didáctica específica de la enseñanza técnica. Es decir, la impronta identitaria de la enseñanza técnica es reconocida como experticia laboral, que ensambla los saberes teóricos, prácticos y de oficio, permitiendo reconocer las estrategias didácticas y su implementación en los distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje en las instituciones técnicas.

Hemos observado, durante el proceso investigativo, que el oficio de enseñar de los profesores profesionales está experimentando una incipiente ruptura con la tradicional enseñanza técnica de carácter instrumental y eminentemente práctica, e iniciando un proceso de reconocimiento de su impronta identitaria en la construcción del oficio de enseñar *en la técnica*, que recupera la idea de encuentro creativo con el otro (estudiante) a modo de maestro artesano, donde cabe la posibilidad de una variedad y multiplicidad de respuestas a situaciones a la que los estudiantes se enfrentan tanto en el cotidiano escolar, como en su futuro de técnicos insertos en el mundo del trabajo. Es en este escenario, en el que, como investigadoras, entendemos que existe la posibilidad de alcanzar la emancipación intelectual de los jóvenes técnicos.

Se trata de un nuevo paradigma, aún incipiente, que parte de la aceptación de la diversidad y el reconocimiento de las diferencias, entendiendo que es en ese proceso donde radica la potencia de los saberes recibidos durante su trayectoria formativa secundaria. Esa potencia, que podemos describir en términos de significatividad, se sustenta en los saberes de experticia de los profesores profesionales, al conjugar la experiencia técnica con las estrategias didácticas, facilitando la circulación horizontal de los conocimientos al poner en diálogo todos

los saberes sin jerarquías (Figura 32). Este es un novedoso escenario de creación e innovación en las prácticas de enseñanza de la Modalidad Técnica, que se nos presenta como posibilidad de incorporar la crítica a la racionalidad instrumental.

Figura 32

Oficio de enseñar de profesores profesionales en la Modalidad Técnica: una didáctica específica



La investigación realizada nos permite sostener que los profesores profesionales demandan que los Trayectos Pedagógicos para graduados no docentes les proporcione una formación plural y heterogénea que tenga en cuenta, para la Modalidad, los saberes de experticia en tanto núcleo amalgamador del oficio de enseñar en escuelas técnicas. Por otro lado, desde una mirada de investigadora, reconocemos que existen en el cotidiano de la institución, prácticas de enseñanza que intentan romper con el binomio hegemónico de la enseñanza técnica: teoría y práctica, habilitando propuestas de aprendizaje plurales, profundas y comprensivas para la construcción de un pensamiento complejo de todo el contexto de la Modalidad Técnica.

Consideramos, de acuerdo a todo lo expuesto, que en las escuelas técnicas es necesario crear espacios de reflexión sobre la práctica docente y las trayectorias formativas previas, poniendo en tensión las internalizadas prácticas basadas en la racionalidad instrumental, con las demandas actuales –sociales y políticas– que habiliten oportunidades reflexivas y formativas específicas de las técnicas, desde el ingreso a la docencia. Estos espacios de

reflexión y sistematización de las prácticas de enseñanza técnica, pueden colaborar en la construcción y toma de conciencia del oficio de enseñar en esta modalidad. Se trata de crear la posibilidad de desandar y desarmar las diversas tramas que alojan y enmarcan las trayectorias técnicas de los profesores profesionales desde que ingresan al quehacer docente en las escuelas técnicas, por un lado; mientras que, por otro, se pone en valor los saberes de experticia que estos profesionales aportan a la docencia.

En esta línea, estimamos que esta investigación puede contribuir y orientar el diseño de políticas educativas para la Educación Técnica que, más allá del enfoque desarrollista que la vincula con los modelos productivos y al desarrollo regional, avance en la construcción de actores sociales comprometidos, no solo en idoneidad técnica sino, y sobre todo, en una ciudadanía activa y responsable. En este sentido, consideramos oportuno abrir nuevas líneas de investigación sobre la Educación Técnica para ahondar en el oficio de enseñar en esta Modalidad, conformando equipos de investigación en la Universidad y comunidades de aprendizajes otorgando significado a las problemáticas para esbozar itinerarios de mejora desde posibles articulaciones en el acompañamiento a las trayectorias de los estudiantes y garantizarles justicia educativa.

Finalmente, sostenemos que este trabajo resultó enriquecedor en lo personal contribuyendo al crecimiento profesional y la formación como investigadora desde la adquisición de experiencia en el campo de la investigación educativa generando interrogantes para nuevas prospectivas que representan retos hacia futuros itinerarios profesionales que fortalezca este rol inaugural de investigadora, a la vez que contribuya a cambios para la mejora educativa. Conjuntamente para sus protagonistas, los docentes entrevistados, esta indagación más allá de ofrecerles la posibilidad de repensar sus prácticas con proyección al futuro, constituyó una forma de comenzar a saldar una deuda histórica con los docentes técnicos, que poco han sido escuchados en el sistema educativo y, menos aún, tenidos en cuenta a la hora de diseñar y ejecutar políticas educativas. Este aspecto le otorga a nuestro trabajo, un principio ético —quizás el más importante de todos— en un sentido de restitución de la palabra a quienes tienen mucho por decir “...*con la chapa de técnico en el pecho*”.

Referencias bibliográficas

- Abratte, J.P y Pacheco, M. (2006). *La Escuela Técnica en Córdoba. Sentidos y estrategias de la transformación educativa*. Serie Colecciones Estudios sobre Educación, Editorial Universitaria. Recuperado de: <https://ffyh.unc.edu.ar/jpabrattepedagogo/wp-content/uploads/2020/10/4-2006-La-escuela-tecnica-en-Cordoba.-Sentido-y-estrategias-de-la-transformacion-educativa.pdf>
- Achilli, E. (2005). Investigar en Antropología Social. Los desafíos de transmitir un oficio. Laborde Editor. Recuperado de: <https://teoriasocialenclaveeducativa.files.wordpress.com/2018/09/e-achilli-investigar-en-antropologia-social.pdf>
- Alliaud, A. (2004). “La experiencia escolar de maestros inexpertos. Biografías, trayectorias y práctica profesional” En: *Revista Iberoamericana de educación*, 34(1), 1-11.
- Alliaud, A., Suárez, D., Feldman, D., & Vezub, L. (2008). El saber de la experiencia: experiencias pedagógicas, narración y subjetividad en la trayectoria profesional de los docentes. *IICE. Anuario. Buenos Aires*.
- Alliaud, A. y Antelo, E. (2009). Iniciarse a la docencia. Los gajes del oficio de enseñar. *Profesorado, Revista de curriculum y formación del profesorado*, 13(1).
- Alliaud, A. (2010). La biografía escolar en el desempeño profesional de docentes noveles. Proceso y resultados de un trabajo de investigación. En: *El quehacer de la investigación en educación* (pp. 163-178). Buenos Aires, Ediciones Manantial.
- Alliaud, A. y Antelo, E. (2011) *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Alliaud, A., y Vezub, L. (2012). El oficio de enseñar: sobre el quehacer, el saber y el sentir de los docentes argentinos. *Rev. Diálogo Educ*, 927-952.
- Alliaud, A. (2017). *Los artesanos de la enseñanza: acerca de la formación de maestros con oficio*. Buenos Aires: Paidós
- Arellano, C., Leal, R. y Sanhueza, P. (2012). ¿Racional técnica o racionalidad práctica? La necesidad de acción comunicativa en la implementación y desarrollo del marco curricular nacional. *Contenido. Arte y Cultura. / Artículos de Ciencias Sociales*. (1), 81- 87.

- Bambozzi, E. (2005). *Escritos pedagógicos*. Córdoba: Ediciones del Copista.
- Bambozzi, E. (2001). Pedagogía latinoamericana. Las intencionalidades de Paulo Freire en los umbrales del siglo XXI. *Revista Alternativas, Serie: Historia y prácticas pedagógicas*, 4 (4), 161-180.
- Barnes Castilla, V. (2022). Las buenas prácticas docentes en el campo de la formación técnica de nivel secundario. Un estudio interpretativo realizado en la Escuela de Educación Secundaria Técnica N°2 Educación y Trabajo de la ciudad de Mar del Plata. Tesis de Maestría. Universidad Nacional de Rosario
- Beltrán, J. C., Barrios, J. I., y Cartier, B. I. (2020). Racionalidad técnica-instrumental en educación física. Un estudio cualitativo en contexto chileno. *Revista Espacios*, 41(04).
- Bertaux, D. (2005). *Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica*. Barcelona, Ediciones Bellaterra.
- Birgin, A. y Charovsky, M. M. (2013). Trayectorias de formación de futuros profesores en un territorio fragmentado. *Pedagogía y Saberes*, (39), 33-48. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/6140/614064830004.pdf>
- Bourdieu, P. (1997). *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Recuperado de: <http://epistemh.pbworks.com/f/9.+Bourdieu+Razones+Pr%C3%A1cticas.pdf>
- Bourdieu, P. (2007). *El sentido práctico*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bravo Lepe, J. C. (2023). Asociación entre la evaluación docente y la política pública sobre el desarrollo profesional: visiones del profesorado de la educación media técnico-profesional de Valparaíso. *Perspectiva Educacional*, 62(3), 99-124. Recuperado de: https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-972920230003000099&script=sci_arttext
- Bravo, J. R. M., Vanegas, R. I. S. L., & Hernández, R. G. (2023). La formación pedagógica profesional del docente en ejercicio en la EFTP: mirada crítica y propuesta de mejora en el contexto del Ecuador. *Dominio de las Ciencias*, 9(4), 189-203. Recuperado de: <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3582>
- Camilloni, A. (2006). El saber sobre el trabajo en el currículo escolar. *Anales de la educación común*, 2 (3), 112-117. Recuperado de: <https://cendie.abc.gob.ar/revistas/index.php/revistaanales/article/download/88/1686>
- Contreras, M. A. M. (2022). Concepciones del saber y el trabajo en la Educación Media Técnica y sus implicaciones en la práctica pedagógica. [Tesis Doctoral en Educación].

- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico Rural
 “Gervasio Rubio” Venezuela. Recuperado de:
<https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/508>
- Cordero, S. A. (2015). La alquimia de la orientación: propuesta pedagógica desde el paradigma de la complejidad/Counseling’s alchemy: pedagogical proposal from The complexity paradigm. *Actualidades Investigativas en Educación*, 15(1).
- De Ibarrola, M. (2016). Dilemas de futuro para la educación y la formación técnico profesional en América Latina. Contribución al debate, *Tendencias en Foco*, núm. 33, abril, pp. 1-32. Recuperado de:
http://www.redetis.iipe.unesco.org/tendencias_type/tendencias-en-foco-no33-dilemas-de-futuro-para-la-educacion-y-la-formacion-tecnico-profesional-en-america-latina/
- Delgado, M., Misischia, B., y Delgado, M. I. (2022). La educación técnico profesional en la escuela secundaria. Desafíos, itinerarios y experiencias. *Entramados: educación y sociedad*, 9(12), 171-175. Recuperado de:
<http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/entramados/article/download/6672/6763>
- Dubet, F. (2007). El declive y las mutaciones de la institución. *Revista de antropología social*, 16, 39-66.
- Dussel, I. y Pineau, P. (1995). “De cuando la clase obrera entró al paraíso: la educación técnica estatal en el primer peronismo”. En: Puiggrós, A. (Dirección) y Carli, S. (Coordinación). *Discursos pedagógicos e imaginario social en el peronismo (1945-1955)*, Buenos Aires: Galerna. Recuperado de:
<https://campus.fahce.unlp.edu.ar/mod/resource/view.php?id=91031>
- Edelstein, G. (2000). El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Una referencia disciplinar para la reflexión crítica, en la *Revista del IICE Nro. 17*. Recuperado de:
<http://dspace5.filo.uba.ar/handle/filodigital/6625>
- Feeney, S., Gluz, N., Rodrigo, L., & Rodríguez Moyano, I. (2022). *Estudiar y trabajar en la técnica: entre la tradición selectiva, la formación para el trabajo y la obligatoriedad escolar*. Universidad Nacional de General Sarmiento. Recuperado de:
<http://repositorio.ungs.edu.ar:8080/handle/UNGS/886>
- Fernández, A. (2007). *Los idiomas del aprendiente. Análisis de modalidades de enseñanza en familias, escuelas y medios*. Ed. Nueva Visión. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de:
https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2018/ifs/dapg/materiales/MarianaAcosta/Fernandez_Alicia_Los_idiomas_del_aprendiente_Cap_2_Sujeto_autor.pdf

- Fernández, N. N., Miñana, G. M., & De Vega, M. (2019). La configuración de las trayectorias docentes en las escuelas técnicas de la provincia de Neuquén: un análisis preliminar. En. *Revista del IICE*, (46), 83-98. Recuperado de: <http://revistascientificas2.filo.uba.ar/index.php/iice/article/view/8590>.
- Fernández, N., Ganem, M. J., Saez, D. y Maturo, Y. (2021). Las Prácticas Profesionalizantes: su puesta en acto en tres provincias argentinas. En S. Martinez (Comp.), *Educación Técnico Profesional en Argentina. Saberes, prácticas y experiencias* (pp. 257-292). Ed. Teseo.
- Fierro-Silva, I., Bravo-Rojas, M., & Mondaca-Rojas, C. (2022). Formación inicial para docentes de la Educación Media Técnico-Profesional en Chile: Grandes desafíos aún no resueltos. *Interciencia: Revista de ciencia y tecnología en América*. 47(9), 394-401. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8582317>
- Fiszbein, A., Oviedo, M., & Stanton, S. (2018). Educación Técnica y Formación Profesional en América Latina y el Caribe: desafíos y oportunidades. Caracas: Corporación Andina de Fomento (CAF). Recuperado de: <http://scioteca.caf.com/handle/123456789/1345>
- Gallart, M. A. y Jacinto, C. (1995). Competencias laborales: tema clave en la articulación educación-trabajo. Boletín de la Red Latinoamericana de Educación y Trabajo, CIID-CENEP, Año 6 No2.
- Gallart, M. (2006) *La escuela técnica industrial en Argentina: ¿un modelo para armar?* OIT/Cintenfor, Montevideo. Recuperado de: <https://www.oitcinterfor.org/node/6181>.
- Gallart, M. A. (2008). Competencias, productividad y crecimiento del empleo. El caso de América Latina. Montevideo, Uruguay: Oficina Internacional del Trabajo (OIT), Cinterfor. Recuperado de: https://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/file_publicacion/gallart.pdf
- Gallego Murillo, L. M. y Gallego Murillo, H. J. (2010). De la racionalidad técnica a la racionalidad crítica. *Revista Paca*, (2), 106-118.

- Gluz, N., Martínez, S., Feeney, S., Rodrigo, L. y Rodríguez Moyano, I. (2021). “Configuraciones institucionales en escuelas técnicas de Buenos Aires y Neuquén. Posibilidades y tensiones con vistas a la inclusión educativa”. En: Martínez, S. y Garino, D. (comp). *Investigaciones en la educación técnico profesional en Argentina. Saberes, prácticas y experiencias*. Buenos Aires, Editorial Teseo.
- Jacinto, C. (coord.) (2018). *El secundario vale. Saberes, certificados y títulos técnicos en la inserción laboral de jóvenes*, Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
- Jacinto, C. G., Millenaar, V., Roberti, M. E., Burgos, E. A., y Sosa, M. L. (2021). Desigualdades, experiencias y cuestionamientos de género en la Educación Técnico-Profesional: el caso de la formación en Informática en la Ciudad de Buenos Aires. ”. En: Martínez, S. y Garino, D. (comp). *Investigaciones en la educación técnico profesional en Argentina. Saberes, prácticas y experiencias*. Buenos Aires, Editorial Teseo.
- Hernández Sampieri, R.; Fernández Collado, C. y Baptista L. P. (2010). *Metodología de la investigación*. Quinta edición. México: The McGraw-Hill Companies. Recuperado de: <https://www.icmujeres.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/Sampieri.Met.Inv.pdf>
- Jodelet, D. (1986). La representación social: fenómenos, conceptos y teoría. En: Moscovici, Serge (comp.). *Psicología Social II*, Barcelona: Paidós, pp. 469-494. Recuperado de: https://www.academia.edu/download/58919576/1_Denise_Jodelet_-_La_representacion_social20190416-96143-1fkpr3c.pdf
- Laino, D. (2006). Socialización y Subjetivación en los Fundamentos del Entendimiento. *Cinta de Moebio. Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, (27):86-93
- Larrosa Bondía, J. (2006). Sobre la experiencia. *Aloma: revista de psicologia, ciències de l'educació i de l'esport Blanquerna*, 2006, Núm. 19, p. 87-112, Recuperado de: <https://raco.cat/index.php/Aloma/article/view/103367>.
- Latorre, A., Del Rincón, D., y Arnal, J. (2021). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Ediciones experiencia.
- Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar: condiciones y contextos*. Buenos Aires, Argentina, Paidós.
- Manavella, A. M., Martin, R. B. y Magallanes, G. S. (2021). El oficio de enseñar un oficio: narrativas y prácticas en la formación para el trabajo. En: *Areté. Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela*. (7), 13, 11-33,

enero – junio, 2021. ISSN: 2443 – 4566. Recuperado de:
<https://docplayer.es/234023177-El-oficio-de-ensenar-un-oficio-narrativas-y-practicas-en-la-formacion-para-el-trabajo.html>

Martínez, S. (2021). Concepciones de educación y trabajo en nuestras investigaciones. Preludio. S. Martínez y D. Garino (Comp.), *Investigaciones en la educación técnico-profesional en Argentina. Saberes, prácticas y experiencias*, 35-73.

Martínez, S y Garino, D. (2021). “Problemáticas en torno a la educación técnico profesional”. En: Martínez, S.; Garino, D. (comps.). *Investigaciones en la educación técnico profesional en Argentina. Saberes, prácticas y experiencias*. Buenos Aires, Editorial Teseo.

Masschelein, J. y Simons, M. (2014). *Defensa de la escuela: una cuestión pública*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Maturo, Y., y Rubio, A. (2008). La transformación educativa en las ex escuelas técnicas de Córdoba (1996–2005): una mirada desde el currículum. Trabajo Final de Licenciatura en Ciencias de la Educación, UNC. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11086/552>

Maturo, Y. D. (2014). La educación técnica en Argentina: de la “reforma educativa”-década de los 1990-a la ley de educación técnico profesional. *Exitus*, 4(1), 95-109. Recuperado de: <https://notablesdelaciencia.conicet.gov.ar/handle/11336/34096>

Meirieu, P. (2006). *Carta a un joven profesor: por qué enseñar hoy* (Nº 9). Graó. Recuperado de:
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=1-vUe7gVScgC&oi=fnd&pg=PA5&dq=Meirieu,+P.+\(2006\).+Carta+a+un+joven+profesor.+Por+qu%C3%A9+ense%C3%B1ar+hoy.+Editorial+Gra%C3%B3.&ots=x3ibBfpJZq&sig=qDoVF3Hk6MimS2S84BtR5yZOaDA](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=1-vUe7gVScgC&oi=fnd&pg=PA5&dq=Meirieu,+P.+(2006).+Carta+a+un+joven+profesor.+Por+qu%C3%A9+ense%C3%B1ar+hoy.+Editorial+Gra%C3%B3.&ots=x3ibBfpJZq&sig=qDoVF3Hk6MimS2S84BtR5yZOaDA)

Mendoza-Bravo, J., San Lucas-Vanegas, R. y Guzmán-Hernández, R. (2023). “La formación pedagógica profesional del docente en ejercicio en la EFTP: mirada crítica y propuesta de mejora en el contexto del Ecuador” En: *Dom. Cien.* ISSN: 2477-8818 Vol. 9, núm. 4. Octubre-Diciembre, 2023 , pp. 189-203 Recuperado de:
<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3582/7860>

Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba (2011a). Propuesta Curricular Segundo Ciclo de la Modalidad Técnico Profesional Educación Secundaria. Técnico Químico. Recuperado de: <https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DPCurriculares-v2.php?opt=opc6>

- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba (2011b). Propuesta Curricular Segundo Ciclo de la Modalidad Técnico Profesional Educación Secundaria. Técnico Electrónico. Recuperado de: <https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DPCurriculares-v2.php?opt=opc6>
- Monti, C. M. (2020). La construcción de los saberes pedagógicos en los ingenieros como docentes universitarios. Un estudio interpretativo desde las trayectorias profesionales de los Académicos del Departamento de Materias Básicas de la Universidad Tecnológica Nacional. Recuperado de: http://pa.bibdigital.ucc.edu.ar/2516/1/FI_Monti.pdf
- Morín, E. (2002). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona, España: Gedisa.
- Moscovici, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Recuperado de: <https://taniars.files.wordpress.com/2008/02/moscovici-el-psicoanalisis-su-imagen-y-su-publico.pdf>
- Muiño, M. L. (2022). *La construcción del oficio docente en profesores de escuela técnica. Un estudio de caso*. [Tesis de Maestría no publicada]. Universidad Nacional de Córdoba.
- Pastor Da Silva Barreto, M. (2014). *La formación pedagógica de los técnicos/docentes de la educación profesional técnica de nivel medio*. [Tesis Doctoral]. Universidad del Salvador. Brasil. Recuperado de: <https://racimo.usal.edu.ar/4389/>
- Pastor Da Silva Barreto, M. y Anecleto, Ú. C. (2019). Formação continuada do professor técnico de nível médio e racionalidade comunicativa. En: *REVES - Revista Relações Sociais*, Vol. 02 N. 01 (2019) <https://periodicos.ufv.br/ojs/reves> doi: 10.18540/revesv12iss1pp0092-0102-OPEN ACCESS – eISSN: 2595-4490
- Pastor Da Silva Barreto, M. y Anecleto, Ú. C. (2020). Formação docente y racionalidad e comunicativa: pontos de intersecção. En: *Revista Internacional de Formación de Profesores*, 5, e020019-e020019. Recuperado de: <https://periodicoscientificos.itp.ifsp.edu.br/index.php/rifp/article/download/29/34>
- Pastor Da Silva Barreto, M. y Anecleto, Ú. C. (2021). Formação continuada crítico-reflexiva: um caminho para profissionalidade do teacher técnico. En: *Revista Diálogo Educacional*, 21 (71). Recuperado de: <https://periodicos.pucpr.br/dialogoeducacional/article/view/28493>

- Perrenoud, P. (2004). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar: profesionalización y razón pedagógica* (Vol. 1). Barcelona, Editorial Graó.
- Rodrigo, L. (2017) “La escuela secundaria técnica en Argentina. Un análisis histórico y comparado de las políticas educativas para el sector durante las últimas décadas” En: Actas del VI Congreso Nacional e Internacional de Estudios Comparados. Recuperado de: <https://www.saece.com.ar/docs/congreso6/trab097.pdf>
- Roitenburd, S. y Abrate, J. (2010). *Historia de la educación Argentina: del discurso fundante a los imaginarios reformistas contemporáneos*. Córdoba, Editorial Brujas.
- Sennet, R. (2009). *El artesano*. Barcelona: Anagrama
- SEPi y CE (2018). El oficio de enseñar...al andar se hace camino. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y calidad educativa. Recuperado de: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/PNFP/Asesoramiento/f20-oficioensenar.pdf>
- Sepúlveda, J. M., y Véliz, J. C. B. (2016). Racionalidad instrumental y prácticas de gestión en jefes técnicos de liceos de la Araucanía. *Revista de investigación educativa*, 34(1), 151-165.
- Sevilla, M. P. y Dutra, G. (2016), *Enseñanza y formación técnico profesional en América Latina y el Caribe: Una perspectiva regional hacia 2030*, UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura). Recuperado de: <https://www.inefop.org.uy/docs/La-EFTP-en-LAC-perspectiva-regional-2030.pdf>
- Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina (SITEAL) (2019). *Educación y Formación Técnica y Profesional*. Documento eje. Oficina para América Latina y el Caribe del IIPE, UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) Recuperado de: https://siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sit_informe_pdfs/siteal_educacion_y_formacion_tecnica_profesional_20190607.pdf
- Skliar, C. [Fundación ARCOR] (24 de abril 2018). *Carlos Skliar: ¿Cuál es el valor de la conversación para la educación?* [Video] <https://www.youtube.com/watch?v=KdtM33TENHQ&t=3s>
- Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de casos*. (2a. ed.). Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Investigacion-con-estudios-de-caso.pdf>
- Stern, P. (1980). Metodología de la teoría fundamentada: sus usos y proceso. *Imagen* 12(1): 20-23.

- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la Teoría Fundamentada. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Tedesco, J. C. (1993). *Educación y Sociedad en la Argentina (1880-1945)*. Recuperado de: http://terras.edu.ar/biblioteca/4/4HEAL_Tedesco_1_Unidad_3.pdf
- Tenti Fanfani, E. (2010). Los que ponen el cuerpo: el profesor de secundaria en la Argentina actual. *Educar em Revista*, (Número especial 01), 37-76.
- Tomaselli, A. (2018). La educación técnica en el Ecuador. El perfil de sus usuarios y sus efectos en la inclusión laboral y productiva. *Serie Política* N° 227. Santiago de Chile, Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), enero. Recuperado de: <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/43219>
- Trueba, S. y Reuter, F. (2022). Formación de docentes técnicos. Un estudio biográfico-narrativo en la ciudad de Ensenada. *Entramados: educación y sociedad*, (12), 308-320. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8721764>
- Valdebenito, M. J. (2021). *Estado del Arte de la Educación Media Técnico Profesional en Latinoamérica*. Oficina para América Latina del Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. UNESCO. Recuperado de: <http://www.buenosaires.iiep.unesco.org/es/publicaciones/estado-del-arte-de-la-educacion-media-tecnico-profesional-en-latinoamerica-2016-2020>
- Vezub, L. (2008). *Trayectorias de Desarrollo Profesional Docente. La construcción del oficio en los profesores de Ciencias Sociales*. [Tesis Doctoral]. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires
- Yapura, S. (2017). Trabajo docente bajo transformaciones institucionales: experiencias en escuelas técnicas. XXXI Congreso ALAS. Uruguay 2017. Las encrucijadas abiertas de América Latina. La sociología en tiempos de cambio. Recuperado de: https://www.easyplanners.net/alas2017/opc/tl/4178_soledad_victoria_yapura.pdf
- Yedaide, M. M., Castilla, V. E. B. y Barniú, R. (2022). Identidades profesionales en los docentes de taller de la escuela secundaria técnica argentina. *Entramados: educación y sociedad*, 9(12), 272-285. Recuperado de: <http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/entramados/article/view/6544>

Fuentes Documentales

Candioti, S., Galiano, S. y Ruiz, M (2003) *Recuerdos del Indu. Una pila de años. Una historia*

para no olvidar Editorial Cooperadora IPEM 266.

Colautti, F. (1999) *Río Tercero tiene historia* Biblioteca Popular “Justo José de Urquiza” Colección Fondo Estímulo Editorial. ISBN 9789879757406.

Decreto N°14538 (1944). Creación de la Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional (CNAOP). 3 de junio 1944 Recuperado de: https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/decreto_ley-14538-1944-194552

Decreto N°157 (1965). Plan de estudio Ciclo Básico. Recuperado de: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001300.pdf>

Decreto N°606 (1995). Creación del INET. 25 de abril de 1995. Recuperado de: <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/15000-19999/18669/norma.htm>

Decreto N°149 (1997). Planes de Estudio Ciclo de Especialización. 14 de marzo de 1997. Recuperado de: [http://web2.cba.gov.ar/web/leyes.nsf/85a69a561f9ea43d03257234006a8594/8457c0892af302020325723400646420?OpenDocument#:~:text=1%20DECRETO%20149%2F97%20\(B.O.,IMPLEMENTACI%C3%93N%20DE%20LA%20PRESENTE%20LEY.](http://web2.cba.gov.ar/web/leyes.nsf/85a69a561f9ea43d03257234006a8594/8457c0892af302020325723400646420?OpenDocument#:~:text=1%20DECRETO%20149%2F97%20(B.O.,IMPLEMENTACI%C3%93N%20DE%20LA%20PRESENTE%20LEY.)

Decreto N°125 (2009). Decreto provincial de Obligatoriedad de Educación Secundaria. 9 de febrero de 2009. Recuperado de: <http://web2.cba.gov.ar/web/leyes.nsf/85a69a561f9ea43d03257234006a8594/017d4950cdaf697383257562004d2922?OpenDocument>

Decreto N°257 (2019). Valoración de títulos y antecedentes. 18 de marzo de 2019. Recuperado de: <https://abibcor.org.ar/wp-content/uploads/2020/07/Decreto-257-19-ANEXO-I-Clasificaci%C3%B3n-de-Titulos-y-Titulos-Nivel-Secundario.pdf>

Ley N°15.240 (1959). Creación del CONET. 15 noviembre 1959. En: Serie “Documentos de la Escuela Técnica”, INET, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Recuperado de: www.inet.edu.ar

- Ley N°8113 (1991). Ley de Educación de la Provincia. 20 de noviembre de 1991.
Recuperada de: <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-24195-17009/texto>
- Ley N°24.049 (1991). Ley de transferencia de servicios educativos. 6 de diciembre de 1991. Recuperado de: <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-24049-448>
- Ley N°24.195 (1993). Ley Federal de Educación. 14 de abril de 1993. Recuperada de: <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-24195-17009/texto>
- Ley N° 8.525 (1995). Modificatoria de Ley N° 8113/91. 28 de diciembre de 1995.
Recuperada de: <http://web2.cba.gov.ar/web/leyes.nsf/85a69a561f9ea43d03257234006a8594/8457c0892af302020325723400646420?OpenDocument>
- Ley N°26.061 (2005) Ley de Protección Integral de los derechos de niñas, niños y adolescentes. 21 de octubre de 2005. Recuperada de: <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/110000-114999/110778/norma.htm>
- Ley N°26058 (2005). Ley de Educación Técnico Profesional. 8 de septiembre de 2005.
Recuperada de: <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-26058-109525/texto>
- Ley N°26.075 (2005). Ley de Financiamiento Educativo. 21 de diciembre de 2005.
Recuperado de: <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley26075-58ad93e7a4641.pdf>
- Ley N° 26206 (2006) Ley Nacional de Educación. 14 de diciembre de 2006. Recuperada de: <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf>
- Ley N°9511 (2008). Ley provincial de adhesión a la Ley Nacional N°26058 Educación Técnico Profesional. 20 de agosto de 2008. Recuperada de: http://www.etpcba.com.ar/Documentos/Leyes/Ley/leypcial_9511.pdf
- Ley N° 9.870 (2010). Ley de Educación Provincial. 15 de diciembre de 2010. Recuperado de: <https://www.argentina.gob.ar/normativa/provincial/ley-9870-123456789-0abc-defg-078-9000ovorpyel/actualizacion>

Ley N°9.822 (2010). Ley Provincial. Modificatoria del Estatuto Docente. 25 de agosto de 2010. Recuperado de: <https://www.argentina.gob.ar/normativa/provincial/ley-9822-123456789-0abc-defg-228-9000ovorpyel>

Ley N°10.729 (2020). Ley provincial modificatoria del Estatuto y Escalafón de la Docencia Media, Especial y Superior. 16 de diciembre de 2020. Recuperado de: <http://web2.cba.gov.ar/web/leyes.nsf/0/712785536D5BAF2D03258655004471BC?OpenDocument&Highlight=0,10729>

Planes de estudio. Escuelas Nacionales de Educación Técnica (1969); en: Serie “Documentos de la Escuela Técnica”, INET, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Web: www.inet.edu.ar

Propuesta Curricular Segundo Ciclo de la Modalidad Técnico Profesional Educación Secundaria. Técnico Químico (2011)

Propuesta Curricular Segundo Ciclo de la Modalidad Técnico Profesional Educación Secundaria. Técnico Electrónico (2011)

Reglamento General de los Establecimientos del CONET (1965); en: Serie “Documentos de la Escuela Técnica”, INET, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Web: www.inet.edu.ar

Resolución N°2.038 (1967). Planes de Estudios. Escuelas Nacionales de Educación Técnica. Recuperado de: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001300.pdf>

Resolución N°455 (1997). Especialidad Mantenimiento. Sub orientación Producción Industrial

Resolución N°78 (1997). Especialidad Química. Sub orientación Producción Industrial

Resolución N°261 (2006). Homologación y certificación de títulos. 22 de mayo de 2006. Recuperado de: <https://www.inet.edu.ar/wp-content/uploads/2012/10/261-06.pdf>

Resolución N°15 (2007). Marcos de referencia para el proceso de homologación de títulos de nivel secundario de la Educación Técnico Profesional. 19 de septiembre de 2007. Recuperado de: <https://www.inet.edu.ar/wp-content/uploads/2012/10/15-07.pdf>

Resolución N°47 (2008). Lineamientos y criterios para la organización institucional y curricular de la Educación Técnico Profesional correspondiente a la Educación

Secundaria y Superior. 29 de mayo de 2008. Recuperado de:
<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/normas/13331.pdf>

Resolución N°84 (2009). Lineamientos políticos y estratégicos de la Educación Secundaria obligatoria. 15 de octubre de 2009. Recuperado de: <https://www.inet.edu.ar/wp-content/uploads/2012/10/84-09.pdf>

Resolución N°29 (2010). Estructura curricular del Ciclo Básico de la Educación Secundaria de la provincia de Córdoba. 4 de marzo de 2010. Recuperado de:
https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionSecundaria/Tecnica/35_10.pdf

Resolución N°35 (2010). Estructura curricular del Ciclo Básico de la Modalidad Técnico Profesional y asignaturas de Formación Científica Tecnológica y Formación Técnica Específica. 4 de marzo de 2010. Recuperado de:
https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionSecundaria/Tecnica/35_10.pdf

Resolución N°145 (2010). Plan de Estudios de la Formación Pedagógica para Graduados No Docentes (Profesionales y Técnicos Superiores). 26 de abril de 2010. Recuperado de: https://isortiz-cba.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2021/03/Resolucion-145_10.pdf

Voz del Interior (2008). Diez escuelas Ipem de la región serán Ipet desde año próximo. 21 de agosto de 2008. Recuperado de:
http://archivo.lavoz.com.ar/08/08/21/secciones/zonacentro/nota.asp?nota_id=2328
2

Anexo

Anexo 1. Matriz de antecedentes

Geo-circunscripción	Investigación				
	Título/tema	Autor/es	Publicación	Resumen	Enlace
América Latina y el Caribe	<i>La enseñanza y formación técnico profesional en América Latina y el Caribe. Una perspectiva regional hacia 2030</i>	Sevilla, Paola Dutra, Guillermo	Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO) Santiago de Chile, 2016	Este documento analiza los desafíos existentes respecto a la Educación y Formación Técnica y Profesional, revisa el estado de la situación de esta educación y propone un conjunto de directrices específicas para la región con miras al 2030. Estas directrices surgen del reconocimiento de la existencia de una amplia heterogeneidad de sistemas de EFTP en los países de la región, en relación a su estructura, institucionalidad y gobernanza, pero de la existencia de problemáticas y desafíos comunes. El objetivo del documento es motivar y orientar a los gobiernos a trabajar en políticas integrales de EFTP, que favorezcan la capacidad de respuesta de esta educación a las múltiples demandas de naturaleza, económica, social, y ambiental que emergen en el nuevo escenario.	https://www.inefop.org.uy/docs/La-EFTP-en-LAC-perspectiva-regional-2030.pdf
América Latina y el Caribe	<i>Educación Técnica y Formación Profesional en América Latina y el Caribe: desafíos y oportunidades</i>	Fiszbein, Ariel Oviedo, María Stanton, Sarah	Corporación Andina de Fomento. 2018	Los países de América Latina y el Caribe han hecho una prioridad mejorar la pertinencia de la educación y la capacitación profesional, con el fin de cerrar las brechas de habilidades académicas y socioemocionales que existen en la región y así contribuir a la competitividad y	http://scioteca.caf.com/handle/123456789/1345

				la transformación productiva de los países. Tanto a nivel de secundaria como en la educación superior y la formación profesional, los países han tomado medidas para mejorar la calidad de la enseñanza, expandir el acceso a jóvenes de más bajos ingresos, y acercar los sectores educativos y productivos. En este informe, analizamos las principales iniciativas nacionales que han buscado mejorar la pertinencia de la educación y formación profesional, los retos existentes y áreas de acción estratégica y de alto impacto.	
América Latina y el Caribe	Educación y Formación Técnica Profesional Documento eje	SITEAL/UNESCO Fecha actualización 5/2019	Oficina para América Latina y el Caribe del IIPE UNESCO, 2019	La educación técnico profesional está conformada por los programas educativos orientados a desarrollar habilidades y destrezas para el trabajo. En prácticamente todos los países de América Latina la educación técnico profesional es una modalidad educativa del nivel secundario y del nivel superior. A la vez, se registra una variedad de instituciones que ofrecen formación técnico profesional y articulan acciones con los Sistemas Nacionales de Educación. En esta sección se ofrece información relevante para caracterizar la oferta educativa técnico profesional. Se presenta el marco institucional, el marco normativo específico y un conjunto de intervenciones que los países orientan a la educación técnico profesional.	https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_informe_pdfs/siteal_educacion_y_formacion_tecnica_profesional_20190607.pdf
Latinoamérica	Estado del Arte de la Educación Media Técnico Profesional en Latinoamérica 2016-2020	Valdebenito Infante, María José	Oficina para América Latina del Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.IIPE-UNESCO	El siguiente documento da cuenta de un proceso análisis y sistematización de un corpus significativo de estudios, investigaciones y producciones académicas vinculadas a la Educación Media Técnico Profesional en Latinoamérica, con el objetivo de conocer los principales hallazgos y los distintos enfoques en que se sustentan. Dichos énfasis encuentran ciertos correlatos en las directrices	http://www.buenosaires.iiep.unesco.org/es/publicaciones/estado-del-arte-de-la-educacion-media-tecnico-profesional-en-latinoamerica-2016-2020

			Buenos Aires, Argentina 2021	institucionales y en las formas en las que se organiza la EMTP. En tal sentido, se puede decir que Latinoamérica, en materia de EMTP, es un territorio diverso, en el que encontramos distintas orientaciones, modelos de provisión (comprehensivos o segmentados 1), y diferentes modos y arreglos institucionales que guían el accionar de sus agentes y delimitan sus resultados. Como matriz común, para fines de este análisis, comprenderemos la EMTP como una educación de tipo formal escolar, que en sus procesos educativos integra teoría y práctica con el propósito de brindar una preparación inicial en un campo ocupacional específico (Sevilla, 2017).	
Oficina Asuntos Sociales CEPAL Ecuador	La educación técnica en el Ecuador El perfil de sus usuarios y sus efectos en la inclusión laboral y productiva	Tomaselli, Andrés	CEPAL - Serie Políticas Sociales N° 227. (2018)	El rol de la educación técnica como promotora de desarrollo económico e inclusión social ha tomado relevancia en las políticas públicas de la región en los últimos años. En este documento se analiza el marco normativo que rige a la educación técnica en el Ecuador, tanto a nivel medio (bachillerato) como superior (educación superior no universitaria). Se halla que el bachillerato técnico cuenta con amplia tradición mientras que el desarrollo de la educación superior no universitaria es más tardío. La educación técnica aparece como una alternativa viable para aquellas personas que, por distintas razones, buscan una incorporación temprana en los mercados laborales. Además, permite a las autoridades cumplir, de manera simultánea, con objetivos de política productiva y de política social, al mejorar la empleabilidad de las personas y capacitarlas de manera que éstas puedan influir de manera positiva en la productividad	https://www.cepal.org/es/publicaciones/43219-la-educacion-tecnica-ecuador-perfil-sus-usuarios-sus-efectos-la-inclusion

				y la mejora de calidad y competitividad de productos y empresas.	
Chile	Formación inicial para docentes de la Educación Media Técnico Profesional en Chile. Grandes desafíos aún no resueltos.	Fierro-Silva, Isaac Bravo-Rojas, Mauricio Mondaca-Rojas, Carlos	Interciencia: Revista de ciencia y tecnología en América <i>Interciencia</i> , 47(9), 394-401 2022	Para lograr los objetivos de aprendizaje alineados con las expectativas laborales de los estudiantes chilenos, los establecimientos que ofrecen enseñanza media técnico-profesional recurren a especialistas que poseen experiencia relevante en dichos sectores económicos. El Ministerio de Educación entrega una licencia temporal en el tiempo que estas personas deberán completar el título de docente expedido por alguna universidad. No obstante, persiste en el tiempo casi un tercio de docentes sin la formación pedagógica exigida, poniendo en riesgo los objetivos de calidad, inclusión y pertinencia. La normativa de desarrollo profesional no reconoce las características de estas trayectorias docentes alternativas –que difieren del educador tradicional– por lo que carece de estrategias adecuadas de atracción, mantención y perfeccionamiento para docentes técnico-profesional. Además, la oferta de educación superior es altamente limitada a nivel territorial para responder a esta demanda. Se proponen finalmente lineamientos de trabajo para abordar esta problemática desde la política pública.	https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8582317
Venezuela	Concepciones del saber y el trabajo en Educación Media Técnica y sus implicaciones en la práctica pedagógica	Márquez Contreras, María Alejandra	Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio” 2022	Dado que la educación media técnica representa un nivel de la educación venezolana cuya práctica es poco conocida, esta investigación tiene como propósito estudiar e interpretar la práctica pedagógica dentro de un grupo de escuelas técnicas, con	https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/508

				el fin de describir los rasgos, identificar los enfoques y las estrategias de trabajo que definen su pedagogía para, desde la realidad de los docentes y educandos, construir las reflexiones teóricas y los lineamientos generales de la concepción del saber y el trabajo. El método utilizado es la Fenomenología, con una práctica hermenéutica, para evidenciar las prácticas de los docentes y los significados que dan a su propia actividad. El escenario lo constituye las instituciones de Educación Media Técnica del Valle del Mocotíes que tienen diferentes menciones: Comercial, Industrial Agropecuaria. Se seleccionaron siete (07) sujetos de manera intencional como informantes clave y para tal fin se propone la utilización de la observación y la entrevista a profundidad para la recolección de datos. La información proporcionada se categorizó a través del análisis de los datos, para luego ser codificada y categorizada por medio de las tipologías surgidas a través de los aportes significativos dando paso a la teoría emergente.	
Brasil	La formación pedagógica de los técnicos/docentes de la Educación Técnica Profesional de nivel medio	Pastor Da Silva Barreto, Marta	Tesis de Maestría en Educación Universidad el Salvador- Argentina. 2014	Este trabajo busca reflexionar sobre la construcción de los saberes pedagógicos y humanizados de los técnicos y/o bachilleres que actúan como docentes en la Educación Profesional Técnica de Nivel Medio. Con el objetivo de analizar la influencia de la formación pedagógica en la práctica de esos docentes, optó se por la metodología de estudio de caso a cual permite un foco sobre	https://racimo.usal.edu.ar/4389/

				una situación específica que puede colaborar para la comprensión global de un fenómeno de interés	
Brasil	Formación docente y racionalidad comunicativa puntos de intersección	Pastor Da Silva Barreto, Marta Anecleto, Ursula	. Revista Internacional de Formación Docente, Itapetininga, v. 5, pág. e 020019, 2020.	Discute sobre el proceso de formación del profesor-técnico, en uno de los Centros Estatales de Educación Profesional, en el Territorio de Identidad de Sisal, y la contribución al desarrollo de la profesionalidad de este docente, desde un carácter reflexivo de las concepciones pedagógicas. Tiene como objetivo comprender cómo la formación contribuye a la superación de la racionalidad didáctica instrumental con miras a la racionalidad comunicativa. Metodológicamente, se basa en los supuestos de la investigación colaborativa, desarrollada a partir de sesiones reflexivas con profesores sobre su actividad docente. Como resultado, se destaca la importancia de los procesos de formación contruidos por una relación dialógica y emancipatoria, que posibilitan prácticas docentes basadas en la acción comunicativa.	https://periodicoscientificos.itp.ifsp.edu.br/index.php/rifp/article/view/29
Nacional Mar del Plata UNMDP UNR	“Identidades profesionales de los docentes de taller en la escuela secundaria técnica”	Yedaide, M. M., Castilla, V. E. B. y Barniú, R.	Entramados: educación y sociedad, ISSN-e 2422-6459, Nº. 12 (Julio-diciembre 2022), 2022, págs. 272-285	El presente artículo se enmarca en los diálogos que se gestaron a partir de una tesis de maestría y a propósito de su relectura en el contexto de un proyecto de investigación sobre subjetividades educativas. En el cruce de ambos intereses se ha hecho posible revisar los contenidos producidos respecto de la enseñanza de los profesores de Taller en una escuela técnica de Mar del Plata, Argentina, para problematizar la educación docente en contextos no formales y con un importante nivel de especificidad curricular.	https://dialnet.unirioja.es/de-scarga/articulo/8721781.pdf

				En el dominio de la investigación cualitativa, la metodología incluye instancias de observaciones participantes, entrevistas y registros autoetnográficos, además de una serie de conversaciones suscitadas en un grupo de reflexión. Se revisitan las categorías identidad docente y maestro de habilidades prácticas a la luz de encuadres epistemológicos alternativos y se encienden inquietudes respecto del saber docente, los modos en que construye su “identidad” profesional y lo que esta singularidad puede contarnos sobre la educación docente en general.	
Nacional. Prov. de Bs As Área de Educación del Instituto del Desarrollo Humano de la Universidad Nacional de General Sarmiento	Estudiar y trabajar en la escuela técnica Cap.1 Preocupaciones políticas y vacancias académicas Cap. 3. Dos escuelas secundarias, dos modos de organización de la enseñanza técnica Cap.4 Los docentes de la escuela técnica. Regulaciones, institucionalidades y prácticas pedagógica	Feeney, S, Gluz, N., Rodrigo, L., Rodríguez Moyano, I	Ediciones UNGS Universidad Nacional de General Sarmiento 2022.	Hace 15 años, la Argentina inició un proceso de reconstrucción de la escuela secundaria técnica. A partir de las leyes de Educación Técnico Profesional (2005) y de Educación Nacional (2006), se desplegaron políticas orientadas a la inclusión que se propusieron revisar tanto las condiciones de escolarización de los grupos sociales más vulnerables, como la selectividad aún presente en el modelo de escuela secundaria. Sin embargo, este proceso se vio alterado por la desarticulación y la desjerarquización de aquellas políticas durante la restauración conservadora (2015-2019). Esta investigación se propuso conocer las dinámicas que configuran las desigualdades sociales y educativas en la escuela técnica y los modos en que las políticas públicas intentan intervenir sobre ellas. El enfoque adoptado asume tanto una posición político-pedagógica, vinculada a la preocupación por las desigualdades que condicionan las trayectorias escolares, como académica, ligada al interés por comprender de qué manera se articulan esas desigualdades con las políticas públicas y la organización del trabajo pedagógico como condición para su	https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/libreria_cm_archivos/pdf_2729.pdf

				transformación.	
Nacional Facultad de ciencias de la Educación UNComahue Argentina	Investigaciones en la Educación Técnica Profesional en Argentina. Saberes, prácticas y experiencia	Martínez, Silvia Garino, Delfina (comp.) 2021	Buenos Aires, Argentina 2021	Propone pensar sobre la escuela secundaria técnica y los centros de formación profesional. Equipos de investigación con vasta trayectoria aportan artículos cuyo eje es la relación educación-trabajo desde focos analíticos diversos. Se abordan preguntas que atienden a los sentidos de la formación, las configuraciones institucionales, las desigualdades de género, las experiencias escolares, los dispositivos de formación, las normativas y las prácticas profesionalizantes, el perfil y la trayectoria de egresados y egresadas de escuelas técnicas, la importancia de lo vincular y de los lazos sociales para la construcción de aprendizajes, la práctica docente y las decisiones didácticas.	https://www.academia.edu/51165673/Investigaciones en la Educaci%C3%B3n T%C3%A9cnica Profesional en Argentina Saberes Pr%C3%A1cticas y Experiencias
	Parte III: Enseñanza y experiencia en las formas de hacer escuela. Cap. IV Configuraciones en escuelas técnicas de Bs. y Neuquén	Gluz, N, Martínez, S, Feeney, S, Rodrigo, L, Rodríguez Moyano		Presenta un análisis de las condiciones institucionales de producción del trabajo pedagógico en escuelas secundarias técnicas diferencialmente afectadas por cambios en las regulaciones del currículum, del régimen académico y de aquellas que estructuran el puesto de trabajo docente, así como un Análisis de su incidencia en la formación como estudiantes de los denominados “nuevos públicos escolares”. Las regulaciones ligadas al puesto de trabajo docente, al currículum y al régimen académico son dimensiones centrales del modelo de organización escolar que regulan el trabajo pedagógico de docentes.	

				Entre las instituciones las formas de trabajo no se presentan puras, sino que se van delineando en la historia de las escuelas, de manera que conforman procesos híbridos entre tradiciones y alternativas. Lo que resulta evidente es que las propuestas de cambio institucional tendieron a configurar otro modelo que requirió fortalecer la inserción por cargo para el desarrollo de trabajo colegiado, aunque se observa la dificultad de sostenerlo a lo largo del tiempo, cuando las políticas de distintos gobiernos debilitan los recursos específicos que generan las condiciones de posibilidad de esos proyectos.	
Nacional Neuquén	La configuración de las trayectorias docentes en las escuelas técnicas de la provincia de Neuquén: un análisis preliminar	Fernández, Natalia Noemí Miñana, Gisela Mónica y De Vega, Micaela	Revista del IICE /46 (enero-junio, 2019)	El objetivo de este artículo es analizar cómo se configuran las trayectorias docentes en dos escuelas técnicas de la Provincia de Neuquén, en especial, de aquellos técnicos y profesionales que se insertan en la docencia. Para ello, desarrollaremos una descripción de las escuelas analizadas y los primeros análisis sobre las dimensiones que inciden en la configuración de las trayectorias docentes: los mecanismos de ingreso a la docencia; las regulaciones del sistema provincial; los motivos de la elección de la docencia; los saberes propios del quehacer docente y la experiencia que se configura en este recorrido. La investigación se basó en un estudio de caso desde una lógica cualitativa en el que efectuamos entrevistas semiestructuradas a docentes del ciclo básico y del superior, como así también a los equipos directivos durante el 2017. Sostenemos que las trayectorias docentes de aquellos docentes, técnicos y profesionales de base, configuran experiencias heterogéneas y diversas, enmarcadas por las regulaciones y los mecanismos de acceso a la docencia, en las que se vislumbra la construcción de nuevas identidades profesionales, que tensionan la	http://revistascientificas2.fil.o.uba.ar/index.php/iice/articulo/view/8590

				experiencia técnica-laboral con la formación pedagógica, y que inciden en las relaciones con el saber que construyen los estudiantes.	
Nacional Buenos Aires	Trabajo docente bajo transformaciones institucionales. Experiencias en la Escuela Técnica	Yapura, Soledad	XXXI Congreso ALAS Uruguay 2017 Diciembre/Montevideo	El presente trabajo es resultado de una investigación en curso sobre la configuración del trabajo docente en instituciones técnicas de nivel secundario de la provincia de Buenos Aires. Partimos de la hipótesis que las condiciones de producción del trabajo pedagógico inciden en las oportunidades de reflexión sobre el propio trabajo y que dicha reflexividad favorece procesos de enseñanza y aprendizaje para estudiantes de sectores vulnerables. Analizaremos las valoraciones de docentes en dos instituciones diferencialmente afectadas por cambios en las regulaciones del curriculum, régimen académico y la estructuración del puesto de trabajo docente y su incidencia en las decisiones didácticas de los docentes en el marco de las preocupaciones por la desigualdad. Indagaremos en las condiciones institucionales de producción del trabajo y sus representaciones respecto sus condiciones laborales y los condicionantes al ejercicio de la profesión en el marco de dichas transformaciones, específicamente aquellas dimensiones que intervienen sobre el trabajo pedagógico. se adopta un enfoque metodológico cualitativo, el cual permite reconstruir el conjunto de condiciones objetivas del campo para luego comprender las representaciones y percepciones de los sujetos desde su posición en el espacio	https://www.easyplanners.net/alas2017/opc/tl/4178_sol edad_victoria_yapura.pdf

Nacional Córdoba	La construcción de los saberes pedagógicos en los ingenieros como docentes universitarios. Un estudio interpretativo desde las trayectorias profesionales de los Académicos del Departamento de Materias Básicas de la Universidad Tecnológica Nacional	Monti, Cristina	Doctorado en Educación UCC- Facultad de Educación 2020	Por ello, uno de los grandes desafíos de esta investigación será lograr el acercamiento al académico y su trabajo en el aula para comprender qué piensan, perciben o creen los profesionales universitarios respecto de la construcción del saber pedagógico en la formación universitaria. Este proyecto de investigación se basa en el método del estudio de casos ya que busca la comprensión de una singularidad, más que la explicación causal por una generalización. Se propone, a través de una investigación cualitativa de corte interpretativo, trabajar desde las historias de formación de los ingenieros académicos para comprender cómo construyen su saber pedagógico desde las características específicas identitarias de su profesión. • un proceso: las trayectorias de formación de los profesores universitarios; • con un alcance específico: profesores ingenieros del departamento de materias básicas de una universidad nacional argentina. • Un caso contemporáneo, ya que el rol docente universitario cobra actualmente importancia nacional e internacional. • Un caso múltiple incrustado (Yin, 2003), ya que el gran contexto es la Universidad, el contexto concreto es uno de los departamentos y las diferentes unidades de análisis la constituyen cada uno de los profesores ingenieros de las disciplinas en estudio.	http://pa.bibdigital.ucc.edu.ar/id/eprint/2516
Nacional Mar del Plata	Las buenas prácticas docentes en el campo de la formación técnica de nivel secundario. Un estudio interpretativo realizado en la Escuela de Educación Secundaria Técnica N°2 Educación y Trabajo de la ciudad de	Barnés Castilla, Viviana Elisa	Universidad Nacional de Rosario Facultad de Humanidades y Artes Maestría en Práctica Docente Tesis de Maestría 2022	Este proyecto propone una investigación que pretende comprender cómo se construyen las buenas prácticas docentes en el taller de la ETP secundaria. Por medio de una encuesta que se realizará a los egresados y estudiantes que se encuentran cursando 7mo año de la EEST N°2 de Mar del Plata, se seleccionarán tres docentes de distintas especialidades y uno de ciclo básico cuyos alumnos señalen como	https://www.academia.edu/33800217/Las_buenas_pr%C3%A1cticas_docentes_en_el_campo_de_la_formaci%C3%B3n_t%C3%A9cnica_de_nivel_secundario

	Mar del Plata,			memorables. Serán observados y entrevistados con el fin de interpretar cómo construyen las clases prácticas de taller y qué significados otorgan a las acciones que llevan a cabo en el aula. Por otra parte, se realizará una entrevista en profundidad a un informante clave que por su trayectoria y reconocimiento de colegas y alumnos referencia a la educación técnico profesional en la ciudad. Tal como lo sugiere Edith Litwin (2008) se trata de estudiar qué cuestiones hacen significativas a las buenas prácticas pedagógicas con el fin de imitarlas, reproducirlas. Las observaciones de clases, los relatos de cada uno de los docentes y del informante clave, permitirán identificar categorías de análisis para llevar a cabo la investigación biográfico narrativa.	
Nacional Mar del Plata	La educación técnico profesional en la escuela secundaria. Desafíos, itinerarios y experiencias	Delgado, Mariana Misischia, Bibiana Delgado, Mónica	<i>Entramados: educación y sociedad</i> , 9(12), 171-175. 2022	Este dossier presenta abordajes investigativos, en torno a experiencias, itinerarios, prácticas docentes, de enseñanza, expectativas, desafíos y nuevos umbrales para la escuela secundaria en la modalidad Técnico Profesional. Con foco en un nivel del Sistema Educativo, que se constituye en un derecho para lxs jóvenes de nuestro país con la sanción de la Ley de Educación Nacional N°26.206/06 (LEN) en un marco de obligatoriedad. Como toda realidad compleja, la práctica docente se forja en la intersección entre diferentes ámbitos: la actividad de enseñanza que realizan los docentes cotidianamente, las políticas educativas que definen instancias gubernamentales nacionales y provinciales) y la particularidad que estas prescripciones adquieren en las instituciones. Encontramos así, una actividad compleja, única e imprevista la cual, para ser analizada, ha de ser considerada en sus contextos económicos, políticos, sociales y culturales, donde esas prácticas adquieren	http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/entramados/articulo/download/6672/6763

				significado. Este dossier, presenta doce artículos, organizados en cuatro ejes. Los mismos ofrecen investigaciones narrativas sobre la formación docente. Propuestas ligadas a la articulación entre la modalidad técnico profesional y al mundo del trabajo para las juventudes-adolescencias. Además, encontramos investigaciones que recuperan prácticas docentes y de enseñanza en la escuela secundaria, pero también en la modalidad de Educación Técnico Profesional.	
Nacional Buenos Aires Ensenada	"Formación de docentes técnicos. Un estudio biográfico-narrativo en la ciudad de Ensenada".	Reuter; Neyll Fabián Sebastian Adolfo Trueba, Sebastián Adolfo	<i>Entramados: educación y sociedad</i> , (12), 308-320 2022	El presente trabajo representa el estado de avance actual de una investigación doctoral que se está realizando en la ciudad de Ensenada (provincia de Buenos Aires, Argentina), tomando como eje las narrativas de docentes de las dos escuelas técnicas de la ciudad: la Escuela de Educación Secundaria Técnica No1 "Almirante Guillermo Brown" (E.E.S.T. N° 1) y la Escuela de Educación Secundaria Técnica N°2 "Santiago de Liniers" (E.E.S.T. N° 2). A continuación, presentaremos el recorrido realizado hasta la definición del enfoque, las principales líneas teóricas a desarrollar, la proyección del trabajo de campo y lo que se espera construir a partir de esta investigación. Esperamos que este texto estimule la investigación narrativa relacionada a la formación de docentes técnicos en la Argentina y permita constituir un campo lo suficientemente potente como para influir en políticas públicas en el sector.	https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/entramados/article/view/6552

Nacional Córdoba	“La Transformación Educativa en las ex - escuelas Técnicas de Córdoba (1996 – 2005): una mirada desde el currículum”.	Maturo, Yanina Rubio, Amalia	Trabajo Final de Licenciatura en Ciencias de la Educación, UNC. 2008	El presente informe de investigación pretende exponer los resultados de un estudio descriptivo e interpretativo de los procesos de implementación de la Transformación Educativa en las Escuelas Técnicas de la ciudad de Córdoba durante el período 1996 – 2005, a partir del análisis de la relación entre los diseños curriculares provinciales producidos en el marco de la Reforma Educativa de los 90’ y el currículum que efectivamente llevaron adelante estas instituciones. La investigación se basó en un estudio de casos, en donde se seleccionó una ex Escuela Nacional de Educación Técnica (ENET) y un ex Instituto Provincial de Educación Técnica (IPET). El estudio se focalizó en el Ciclo Básico Unificado (CBU) y en el Ciclo de Especialización (CE) a fin de detectar en cada uno el impacto que tuvieron los cambios en el currículum. Se tomó como unidad de análisis, por un lado, los diseños curriculares jurisdiccionales del CBU y del CE y por otro, la oferta curricular que concretaron las ex escuelas técnicas denominadas de Producción de Bienes y Servicios; para de esta manera poner en el centro del análisis, las tensiones, contradicciones, negociaciones y aceptaciones suscitadas entre el nivel de las prescripciones y el nivel de las prácticas curriculares	https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/552
Nacional Córdoba	LA EDUCACIÓN TÉCNICA EN ARGENTINA: de la “reforma educativa”- década de los 1990 - a la ley de educación. técnico profesional	Maturo, Yanina	Revista EXITUS, vol. 4, núm. 1, enero-junio, 2014, pp. 95-109 Universidade Federal do Oeste do Pará Santarém, Brasil	Este artículo se propone analizar las políticas de educación técnico profesional en Argentina en dos momentos. En un primer momento, se analizan las políticas educativas implementadas en la década de los '90 y sus efectos en las escuelas de educación técnica; para ello, se retoman algunos resultados de un estudio de caso realizado en la provincia de Córdoba. En un segundo momento, se realiza una descripción y breve análisis de las nuevas regulaciones para la modalidad técnica,	https://www.academia.edu/35164963/La_educaci%C3%B3n_t%C3%A9cnica_en_Argentina_de_la_reforma_educativa_d%C3%A9cada_de_los_1990_a_la_Ley_de_Educaci%C3%B3n_T%C3%A9cnica_Profesional

				haciendo énfasis en la Ley de Educación Técnico Profesional puesta en marcha a partir del año 2006. Por último, se exponen a modo de cierre algunas conclusiones.	
Nacional Buenos Aires	La escuela secundaria técnica en Argentina. Un análisis histórico y comparado de las políticas educativas para el sector durante las últimas décadas	Rodrigo, Lucrecia	<i>VI Congreso Nacional e Internacional de Estudios Comparados en Educación.</i> 2017	Esta ponencia tiene por propósito analizar, desde una perspectiva histórica y comparada, las transformaciones de la educación técnica profesional en Argentina privilegiando los cambios que sufrió dicha modalidad durante las últimas tres décadas. Para tal fin, se presenta un breve recorrido por la historia de la educación técnica profesional, de manera de contextualizar las orientaciones que asumieron las principales modificaciones que atravesó el sector como consecuencia de la reforma de los años 1990 y de su posterior recomposición a partir de la ley de educación técnica profesional del año 2005. El análisis histórico comparado de los dos períodos identificados, privilegiará el rol del Estado, el financiamiento y la estructura organizativa del sector. Respecto a esta última cuestión se buscará avanzar sobre las siguientes dimensiones: 1) trabajo docente, 2) régimen académico y 3) currículum.	https://www.academia.edu/download/58939206/categoria_escuela_tecnica.pdf
Nacional Rosario (Santa Fe)	Educación secundaria técnico-profesional en Argentina. Políticas y cotidianeidad escolar en tiempos de transformaciones	Saccone, Mercedes	<i>Educación, Lenguaje y Sociedad</i> EISSN 2545-7667 Vol. XX No 20 (octubre 2022) pp. 1-24	En este artículo nos proponemos describir algunos procesos y transformaciones de las últimas décadas en la educación secundaria técnica en Argentina, atendiendo particularmente a las políticas educativas nacionales y locales orientadas a dicha modalidad (durante la década de 1990 hasta el presente) en su entrecruzamiento con la historia particular de una escuela secundaria técnico-profesional de	https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/217865

				la ciudad de Rosario (Santa Fé, Argentina). Este trabajo se inscribe en un proceso de investigación más amplio, realizado entre 2014 y 2019, desde un enfoque socio-antropológico que recupera la tradición etnográfica de la Antropología desde una perspectiva crítica, un enfoque que otorga centralidad al análisis de la cotidianeidad social, pero desde una mirada que “incorpora la perspectiva histórica en la vida cotidiana conjugando la repercusión que –a esta escala– puede tener la historia general” (Achilli, 2005, p. 21).	
Nacional Córdoba	La Escuela Técnica en Córdoba. Sentidos y estrategias en la transformación educativa: Sentidos y estrategias de la transformación: Un análisis de mesonivel	Abrate, J.P y Pacheco, M	<i>Serie Colecciones Estudios sobre Educación, Editorial Universitaria.</i>	En este trabajo se indagan los sentidos que asume la Transformación Cualitativa de Córdoba (1995/1999) en las regulaciones oficiales y su articulación con las representaciones de los actores institucionales del Nivel Medio de Modalidad Técnica. Los principales interrogantes que orientaron el estudio fueron los siguientes ¿Cuáles son los sentidos que asume la "Transformación Cualitativa" de Córdoba como estrategia de regulación del Nivel Medio? ¿Qué sentidos otorgan actores institucionales de la Escuela Técnica a las políticas impulsadas por la reforma? ¿Qué relaciones pueden establecerse entre los sentidos asignados por las regulaciones oficiales y los construidos por los actores? Para estudiar en forma conjunta estos dos aspectos, se propone un enfoque analítico de nivel "meso", reconociendo que una mirada que se centre en los aspectos estructurales o en la acción de modo desarticulado desconocería las relaciones de mutua determinación entre ambos aspectos y produciría explicaciones parciales.	https://ansenuza.ffyh.unc.edu.ar/handle/11086.1/1043

Anexo 2. Encuesta Relevamiento sobre el perfil docente de los profesores profesionales del IPET de Río Tercero

The screenshot shows a Google Forms interface. At the top, the title of the form is 'Relevamiento sobre el perfil de los docentes técnicos del IPE'. Below the title, there are tabs for 'Preguntas', 'Respuestas' (with a count of 45), and 'Configuración'. The main content area displays the title of the survey: 'Relevamiento sobre el perfil docente de profesionales con formación pedagógica de una escuela técnica del interior de la provincia de Córdoba'. Below the title is a text box with the following content: 'Este formulario tiene la intención de recoger información significativa sobre los docentes de una escuela técnica del interior de la provincia de Córdoba, como parte de la investigación para acceder al grado de magister en la UCC de la Prof. Lic. Marisel Báez. El proyecto se titula: "El oficio de enseñar en escuelas técnicas. Representaciones de los profesionales con formación pedagógica en una escuela de modalidad técnica en el interior de la provincia de Córdoba". Cuyo objetivo es: "Comprender el oficio de enseñar en escuelas técnicas, haciendo foco en las representaciones construidas por profesionales con formación pedagógica de una institución del interior de la provincia de Córdoba". Al responder a este formulario da su consentimiento a participar de este proyecto de investigación. La confidencialidad de la información se garantiza quedando la misma resguardada en un drive personal y de uso exclusivo para esta investigación, respetando el anonimato.'

<https://forms.gle/zvkvx2qrXuZQ6Urbg8>

Anexo 3. Modelo de Consentimiento

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo _____, DNI _____ declaro que se me ha explicado que mi participación en el estudio sobre **"El oficio de enseñar en escuelas técnicas. Representaciones de los profesionales con formación pedagógica en una escuela de modalidad técnica en el interior de la provincia de Córdoba"** consistirá en responder una entrevista en profundidad y facilitar materiales didácticos y proyectos llevados a cabo por docentes que trabajan en una escuela de modalidad técnica de gestión estatal de la localidad de Río Tercero. Con este estudio se pretende aportar al conocimiento sobre las representaciones construidas en relación al oficio de enseñar en esta modalidad, comprendiendo que mi participación es una valiosa contribución, en tal sentido.

Acepto que la entrevista sea grabada en formato de audiovisual para su posterior transcripción y análisis, por la investigadora maestranda Marisel Báez, DNI 18.369.277, para la realización de su trabajo final de maestría en Investigación Educativa de la Universidad Católica de Córdoba. Declaro que se me ha informado ampliamente que la información que entregue estará protegida por el anonimato y la confidencialidad.

La Investigadora Responsable del estudio, se ha comprometido a responder a cualquier pregunta y aclarar cualquier duda que se me plantee acerca de los procedimientos que se llevarán a cabo, riesgos, beneficios o cualquier otro asunto relacionado con la investigación. Asimismo, la entrevistadora me ha dado seguridad de que no se me identificará en ninguna oportunidad en el estudio y que los datos relacionados con mi privacidad serán manejados en forma confidencial. En caso de que el producto de este trabajo se requiera mostrar al público externo (publicaciones, congresos y otras presentaciones), se solicitará previamente mi autorización. Por lo tanto, como participante, acepto la invitación en forma libre y voluntaria, y declaro estar informado de que los resultados de esta investigación tendrán como producto un trabajo de tesis.

He leído esta hoja de consentimiento y acepto participar en este estudio según las condiciones establecidas.

Río Tercero, a _____ de _____ de 202 _____

Firma Participantes

Firma Investigadora

(Insertar firma digital y aclaración)

Anexo 4. Guion Conjetural Entrevista

Para la realización de este instrumento tomamos como base los objetivos de la investigación y las dimensiones analíticas:

Objetivo General: Comprender el oficio de enseñar en escuelas técnicas, haciendo foco en profesionales con formación pedagógica de una institución del interior de la provincia de Córdoba.

Objetivos específicos: Indagar las representaciones construidas sobre el oficio de enseñar en las biografías formativas de profesionales docentes de la institución de modalidad técnica

estudiada; reconocer las incidencias de dichas representaciones en las propuestas de enseñanza de estos profesionales.

Las dimensiones analíticas que se abordan son: los motivos de elección de la docencia, experiencias de sus itinerarios formativos, saberes del quehacer docente, sus propuestas de enseñanza y representaciones del oficio de enseñar a partir de un guión conjetural que brinde pistas para *la conversación* con cada profesional docente entrevistado. Detallamos a continuación la guía orientativa en cada dimensión.

(a) Los motivos de la elección de la docencia

Le pedimos que se presente y nos cuente el por qué de su decisión de trabajar como docente y, particularmente, en una escuela técnica. Indagamos sobre ese momento. Sus motivaciones. Si tuvo injerencia en la elección de los espacios curriculares en los que se desarrolla como docente, si se siente cómodo en esos espacios. Qué aportes cree que ha hecho en cuanto a los contenidos, las estrategias y los recursos didácticos.

(b) Las experiencias que configuran su itinerario formativo;

Le consultamos sobre su itinerario formativo, motivando al recuerdo de su paso por los distintos niveles del sistema educativo, los docentes que lo marcaron, los contenidos que le “gustaron”, que le resultaron significativos, que orientaron su vocación profesional... Le pedimos que narre alguna anécdota o situación que recuerde en relación con algún docente que considere que ha influenciado en su forma de ser docente en la actualidad.

Nos centramos en su experiencia como alumno de escuela técnica, si conoce la historia de la escuela e indagamos sobre la significancia -en esa etapa formativa- de la reforma de las escuelas técnicas en la década de 1990 así como el hecho histórico de las explosiones en la Fábrica Militar (1995). Preguntamos sobre la importancia de haber estudiado en una escuela técnica y la decisión de estudiar alguna ingeniería. Buscamos generar una narración contextualizada, donde nuestras intervenciones solo sean en orden a mantener la coherencia con los objetivos.

(c) Los saberes propios del quehacer docente

Siguiendo *la conversación* (Skliar, 2020) los introducimos en sus consideraciones sobre el quehacer docente en general y el quehacer docente en las escuelas técnicas, tratamos de que exprese sus ideas al respecto, que se explye, que cuente sobre las continuidades y los cambios

que observa en las formas de enseñar en las escuelas técnicas. Le pedimos que nos cuente sobre la incidencia de los cambios en las políticas educativas y curriculares, los vínculos pedagógicos y la revolución tecnológica en la forma de enseñar. Sugerimos que nos cuente sobre los valores que se traducen en la enseñanza técnica y cuán importantes son en la vida cotidiana de la escuela y de la sociedad en general. Le pedimos que explique sobre lo que considera enseñar un oficio, es decir, enseñar para el trabajo.

(d) Las representaciones sobre los oficios de enseñar en escuelas técnicas

En esta dimensión continuamos el diálogo invitando al entrevistado a recuperar desde su memoria acciones, frases, decires de distintos actores (otros colegas, estudiantes, familias, medios de comunicación, comunidad en general) en las que “se cuele” la idea de escuela técnica, para interrogarnos de manera compartida esos signos y/o impronta que sostiene a la educación técnica. Le solicitamos que repare en la significatividad de sentirse estudiante y egresado de una institución técnica, que se interroga respecto de las marcas y/o huellas que se visibilizan en expresiones y consideraciones en los ámbitos de formación superior y/o laboral específica.

(e) Las propuestas de enseñanza

Llegados a este punto de la entrevista, tratamos de orientar la conversación hacia su rol de profesional que ejerce como docente en una escuela técnica, le preguntamos sobre aquellas ideas/representaciones sobre la enseñanza técnica que reconoce en su práctica docente. Buceamos en los modos de enseñar en la escuela técnica mencionando las competencias que promueve en sus propuestas didácticas, saberes que prioriza en el perfil técnico, estrategias de enseñanza que implementa en su práctica docente.

Continuando con el diálogo invitamos a explorar y reconocer aspectos de sus propuestas de enseñanza que visibilizan las huellas o improntas de su recorrido por la modalidad técnica. Avanzamos -si es viable en la conversación- en valorar esas marcas tanto como posibilidades o bien como dificultades u obstáculos en la enseñanza-aprendizaje en la escuela técnica actual. A modo de cierre de la charla, solicitamos reconocer “nudos o ataduras” de la modalidad técnica que se traducen en dificultades en la enseñanza e interpelan su oficio de enseñar.

Anexo 5. Matriz de Análisis

Categorías analíticas	Dimensiones analíticas	Prof. Lucas	Prof Paula	Prof. Carina	Prof. Rocío	Prof Gimena	Prof Raúl	Prof. Viki	Prof. M. Rosa	Diseño Curricular y Ley 26508 y 26206
	motivaciones de elección docencia	Padres docentes y ayuda a un compañero	Complemento a profesión de Bioquímica. (Obra social). Madre Inspectora	Cambio de domicilio a Río Tercero. Trabajo anterior en Ceproc	“dar clases era como otra forma de estar en contacto con la matemática como decía miren eso que me encantaba. y quizás con la posibilidad de poder transmitir eso que me encanta a mí a los chicos “	Cambio de domicilio, alternativa de trabajo en la ciudad. “, nos queríamos volver para acá y empecé a viajar y entré a dar tres materias la tecnicatura del comercial ahí me doy cuenta que me gusta mucho la docencia o me gusta mucho dar clase”	Cambio de domicilio a la ciudad y no había propuesta como ingeniero.” me dejaron sin trabajo. Estamos hablando de un gobierno 90 principios de 2000 el gobierno digamos bastante complicado. Digamos con el tema de la política los ingenieros estaban mal pagos y ahí le sale una propuesta para trabajar acá en Ciudad de Río Tercero con un cargo y bueno, me dediqué prácticamente a la docencia”	Por incentivo de familiares (madre y hermana)	Por la oportunidad de complementar con su trabajo privado	Ley 26508 Art. 29 y 30 Ley 9870 Programa de formación docente para la Educación Técnica
	Formas de acceso a la docencia	Fac. como ayudante	Art, 43 Ipem 288	LOM en Luis de Tejeda	LOM suplencia Matemática Ipet	Por Currículum y vacancia	Ipem José Hernández LOM	Por currículum y vacancia Tecnicatura	Pot currículum y	LOM y Art. 43. En la provincia de

Perfil docente técnico		Escuela privada Robles en la que egresó . Por CV	Esp. Cs, Naturales	(mayor posibilidad de vacante)			matemática y Física		vacanca en Terciario	Córdoba a partir de 2019 entró en vigencia el Decreto N°257 que regula el Estatuto y Escalafón de la docencia Media, Especial y Superior. Esta disposición legal sostiene en su Artículo 1° que, a los efectos del puntaje docente, los títulos de los aspirantes a la docencia debían ajustarse a la reglamentación que los clasifica como docentes (habilitantes o supletorios) para acceder a cada asignatura o cargo. Teniendo prioridad los clasificados

										como docentes por sobre los habilitantes. Art. 43: En caso que no hubiese aspirante para determinada vacante, los directores podrán proponer interinos o suplentes, prescindiendo de la nómina, pero ateniéndose en otros aspectos a las normas estatutarias. Profesorado de Educación Secundaria en modalidad técnica (Politécnico) ISPC
	Itinerario formativo/profesional	Recorrido en secundario y superior	Secundario Don Orione, CO: Robles Bachiller Técnico electrónico Ingeniero electrónico-UNC Trayecto pedagógico 2022-2023 V. Mercante Magister Telecomunicación-UNC	Secundario Ipet Bioquímica-UNC Trayecto Pedagógico ISEP en 2022	Secundario Ipet - Lic en Química UNC- Trayecto pedagógico ISEP 2021- retoma 2023	Secundario IPET título técnico electromecánica Arquitectura UNC Trayecto pedagógico ISEP 2022-2023	Secundario Ipet técnica química 1995 Ingeniería Química UTN Trayecto Pedagógico ISEP 2019	Secundario Enet de Entre Ríos. Técnico electrónico Ingeniería Electrónica en UNC Trayecto pedagógico en Matemática Isep 2021	Secundario Bachiller Instituto Dr. Alexis Carrel Técnico Superior Telecomunicaciones Ingeniería en Telecomunicaciones Trayecto Pedagógico Isep 2023	Secundario Ipet Licenciada Bioquímica UNC Trayecto pedagógico 2019

		circuito	Robles UNC ayudante y jefe cátedra Ipet 80 y Ipet 266. Mantiene en actualidad	Ipem Ipet suplente 2018 y sigue en la actualidad titular en Inorgánica	Ipet “Luis de Tejeda” suplencia CENMA Secund. adulto Ipet por art. 43 reemplazo de vicedirección	Ipet siempre en esta institución “existe la posibilidad hay está la otra escuela técnica que tiene la orientación de maestro mayor de obra en la que quizás hay. Tengo mucha más materia para dar este, pero no sé como que dije bueno por ahora no veremos más adelante”	Tecnicatura de Alimento en Juana Manso IFS LOM Ipet 20 hs titulares jubilación de Pedone	Ipem en matemática y física. Instituto Privado Jesús, María y José Ipet en Especialidad Electrónica Mep de electricidad el Luis de Tejeda	Terciario Seguridad e Higiene Ipet en especialidad Electrónica Actualidad mantiene ambas instituciones	Terciario Enfermería (Microbiología) CENMA (sec. adulto) L de Tejeda Nacional (Almafuerte) Ipem Ipet (3º año) Especialidad de Química (q. Inorgánica y Op. y Procesos) Siguió el circuito, pero prefirió pertenecen al Ipet “...escuela para formar parte de ese rock stars me podía haber quedado tranquilamente en el Ipet 98 porque tenía me ofrecían las horas que quisiera porque ahí estaban todas disponibles a mí me ofrecieron todo...pero preferí la	

										Enet mi Enet”	
	Identidad enseñanza técnica	Forma vínculos fuerte con los estudiantes “Tener la chapa de técnico en el pecho”	Título técnico es “palabra mayor” (exp. de Alemania) Sentido de pertenencia “Palabra técnico era como palabra mayor, o sea, te vas a recibir en el título Técnico Químico vas a poder entrar a trabajar en la central, vas a poder entrar a una industria”	si tengo problemas en casa lo que está dentro de casa y yo llego allá al colegio y el problema no está más. Sí sí, y más cuando empiezo a dar la clase y si estoy en el laboratorio, olvídate, o sea, ese es mi mejor lugar ese es mi lugar en el mundo	“...sentir el olor que tiene inconfundible e se que incluso yo cuando volví después de un montón de años digo, te sigue teniendo el mismo olor la escuela o que me pasaba una vez que ya me fui a Córdoba cuando entraba a la Facultad de Ingeniería tenía un olor similar, digo, mira, me hace acordar el olor de la escuela... la chaqueta como con muchísimo orgullo y cuando nos decían de qué escuela son somos Enet y era como mucho orgullo”,	Cantidad de horas, forma de estudio y “método” o planificación para realizar actividades. “tienen incluido es como que ya tienen otras formas de estudio diferente y eso te lo va dando también la escuela el hecho de decir bueno tener una cierta cantidad de horas tenés que aprender a planificar tenés que aprender a hacer las cosas una determinada manera para poder llegar, porque si no no llega el técnico, tiene como una rutina...”	Su origen a partir de fábrica y vinculación con empresas. Formación profesional de sus profesores “...digamos tuvo mucho sentido de pertenencia y lo hicieron básicamente estuvo al lado de lo que es fabricación, entonces la formación de toda la gente que trabaja en fábrica se vino para acá y tenemos el colegio de lo que el cuerpo” Ser egresado de la Enet te da chapa “...soy egresado del Enet, o sea es como una chapa que noto colegios desde el otro ámbito de la Provincia de esas cosas mejor no se da”	carga horaria, esfuerzo, hacer propio los espacios. Sentido de pertenencia con la escuela.	Lugar destacado, relevante Excelencia para formar al ingreso universitario y apertura a trabajo calificado “... siempre me gustó la escuela y siempre yo lo vi como unas estrellas al profesor”	Ley 26508 art 4 Ley 9870 art. 60	
	Experticia mundo de trabajo	Empresa Claro Central Nuclear Embalse	Laboratorios de clínicas privadas	Fac. Cs. Químicas Ceprococ en	Estudio de Arquitectura	Trabajo en una consultora en control de	Empresa Palmar en automatización	Cooperativa Río III	Clínicas Privadas	art 30 Ley 26508	

Oficio de enseñar en ETP			Hemoterapia Hospital Provincial	área de investigación Cequimap Valoración de experiencia laboral en la enseñanza. “...si vos no tenés esa experiencia laboral te falta algo y lo estamos viendo, o sea, vos podés ser muy bien en la parte teórica, pero si no tienen esa esa experiencia de decir no, no tengas problema.”	Menciona los aportes del mundo del trabajo a la enseñanza. “...otra mirada a cómo se aplica lo que uno está enseñando ... por ejemplo en el momento de llevar un concepto matemático a una realidad, eso el aplicarlo uno en su vida cotidiana como profesional.”	calidad de alimentos. Actualmente no tiene actividad privada	industrial. Actualmente no está dedicado a la actividad privada	Telecomunicaciones Instituto Nobel ITC Intercom línea de internet Actualmente no se dedica a la actividad privada.	Savio, Modelo Hospital de Santa Rosa. Pasante en laboratorio de Municipalidad Actualmente no trabaja en forma privada	Importancia de la experiencia laboral para promover este objetivo Art. 7 d) d) Desarrollar trayectorias de profesionalización que garanticen a los alumnos y alumnas el acceso a una base de capacidades profesionales y saberes que les permita su inserción en el mundo del trabajo, así como continuar aprendiendo durante toda su vida.
	Relación educación-trabajo	No tuvo pasantía y lo lamenta.”...los chicos puede hacer experiencia con seriedad porque tienen las prácticas las prácticas supervisadas que son buenísimas yo ni en mi tiempo no tuve esa práctica es muy rica,“	Afianza importancia de pasantías como preparación para el trabajo	Valoración de pasantía	No menciona Pasantía	Prácticas profesionalizantes en espacio FAT brinda herramientas para el trabajo en equipo	Valoración de la Pasantía, dependiendo del lugar para seguir aprendiendo y poner en práctica lo aprendido en toda la formación técnica “... en la mayoría de tipo de empresas (Central Nucelar, Mec Ingeniería)	Valoración de prácticas profesionalizantes como espacio de aprendizaje según la apertura de la empresa. “... podría ser mucho más poderosa digamos para los chicos y productiva, pero depende mucho de la empresa donde vayan digamos de	Hace hincapié en la experiencia laboral docente para enseñar y orientarlo en sus decisiones a futuro. Pone foco en la limitación de las mujeres en cargos jerárquicos en empresas químicas.	Art. 14 y 16 ley 26508

							funcionan las pasantías como espacios de formación de los espacios que se articula con formación científica y tecnológica que son las materias bien específicas”	cuánto l les transmiten y les permiten realizar”	Realta experiencia personal “...me acuerdo patente que el jefe me dijo todo muy bien has sido excelente pero.me dice nosotros tenemos tres mujeres técnicas es acá y no vamos a tener más que estas tres dice porque cuando el día que ella se jubilen no vamos a tomar más mujeres”	
	Saberes docentes: competencias y habilidades	saberes específicos del área/especialidad y formación pedagógica Habilidades para gestionar emprendimientos	saber específico, ser especialista, dedicarse a preparar la materia. Manejar técnicas, vínculo pedagógico, desarrollo en instituciones y empresas. “...me parece que en una escuela técnica el saber disciplinar el	saberes del mundo trabajo (experiencia laboral) habilidades para manejo de técnicas e instrumental y experiencia práctica. “... se dice tener la experticia tener experiencia, ... a lo	Específico disciplinares, manejo de estrategias de enseñanza, capacidad de articular entre espacios de la especialidad. “... tiene que manejar y y como encontrarle todas las vueltas porque muchas veces uno por ahí lo explica de una	Formación específica, pedagógica y experiencia laboral “...perfil del docente técnico o debería tener un título universitario o una formación específica en segundo lugar la formación pedagógica y que tengan un desempeño	Formación específica, actualización de conocimientos, interacción con empresas y creatividad. y pasión por enseñar	Pasión por la Electrónica, saberes experienciales del mundo laboral, formación específica	Habilidad para establecer vínculos y a través de contenidos ofrecer herramientas que puedan utilizar en situaciones futuras. Los contenidos no son fundamentales. “...algo que no solo le	Art. 30 Ley 26508 Marco de referencia Química pg. 11 El campo de la formación científico-tecnológico otorga sostén a los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes propios del

			saber específico es fundamental ...es decir me parece que no cualquiera puede dar una materia específica de la especialidad...t enés que tener formación en ese campo específico”	mejor va a poder ser muy bueno química, saberte un montón de teorías fórmulas postulado, no sé qué, pero ahorita cuando se está con la mano en la masa y no resulta debes tener la habilidad de buscar otras formas de hacer la experiencia ” Transmitir pasión por la química “...terminen amando a la química sé que se apasionen porque es algo desconocido y descubrirlo”	forma y alguien dice ah, pero yo lo vi que lo hacían de otra forma. Entonces también tenés que poder interpretar eso y ver cómo uno se acomoda al proceso de los chicos que a veces es diferente al que tiene uno”	haber desempeñado en algunas empresas muy industria, que eso le aporta lo la los conocimientos prácticos”			sirva para la parte teórica, sino para la vida buscarle la vuelta para ver que quizás de la materia le sirve para algo en realidad es eso y bueno y acompañarlo porque no quiero otra en esa época en esa edad que ellos tienen sí es como que viste necesitan por ahí apoyarse”	campo profesional en cuestión. El campo de la formación técnica específica aborda los saberes propios de cada campo profesional, así como también la contextualización de los desarrollados en la formación científico-tecnológica
	Decisiones pedagógicas-didácticas	Trabajar con proyecto para articular saberes de los diferentes espacios y la propuesta de situaciones problemáticas, diseño y gestión	Inicia con preguntas disparadoras, propone situaciones de la vida diaria, guía y trabajo práctico de laboratorio.	Sumar vocabulario específico, atender la heterogeneidad utilizando distintos recursos. “...De la	Inicia con situaciones vocabulario. Cuadernillo Variedad de actividades “ voy cambiando porque voy viviendo a ver	Variedad de estrategias para atender la diversidad (cuadros, proyectos, clase invertidas, herramientas Tic a partir del	Se cambia cada año según el universo de estudiantes se realizan acuerdos curriculares Trabajo laboratorio, programas de	Preguntas disparadoras, videos, ejemplos de la vida cotidiana, establecer relaciones entre temas y materias. “... me gusta usar algún	Situaciones de la vida cotidiana. Teoría, y ejercitación para luego pasar al T.P “... Le damos la teoría	Propuesta curricular Electrónica y Química. Pg 9 y 10. En tal sentido, el perfil del egresado constituye, pues, un

Prácticas de enseñanza	de posibles soluciones en , trabajo colaborativo y aplicación de Tics “... la primera clase es como que los chicos se van con una imagen mía porque dice este no va a matar todo el año, pero yo es como que ahí les marco la cancha que mi materia se trabaja y que se trabaja van a probar porque es lo único que yo digo pasaba muchas horas. Yo siempre digo que en mis materias obstáculos porque llegaba la materia como si ellos estuviesen trabajando en una empresa, los pongo en situación de resolver problemas de una empresa” Se brinda “libertad” para buscar solución o respuesta a la situación problemática. “...trabajar la	Auto y coevaluación “... auto correcciones de las evaluaciones, entonces veamos en qué te equivocaste intentas hacerlo de nuevo, no les hago la corrección yo trato de no hacerse las marco a lo mejor claro, entender entonces eso está bueno para que ellos descubran el error para que ellos vean lo que hicieron mal y guiarlos en el proceso”	lectura entonces bueno, un día se los digo de una forma a otro día se lo digo de otra forma y cuando yo veo que la forma de explicar de ninguna de las formas entra entonces o utilizó, o sea, móviles utilizo computador as todo lo que hay en el colegio.”	qué encuentro que que hay que es lo que ocurre un año tuvo éxito digamos el otro año capaz, que lo repito de de abordarlo de alguna forma diferente con alguna situación problemática con un cuento con algún vídeo de algo como presentar el tema quizás no desde puramente la matemática, sino desde otro lado desde otro lugar.”	celular, preguntas probl). “...es llevarlos a que puedan participar a que se animen entre todos para ir construyendo entre todos los conocimientos ”,	simulación, aplicación de herramientas digitales e implementación de proyectos aplicando la especialización que tiene el docente de su desarrollo profesional en empresas.”... principio de año nos ponemos de acuerdo con contenidos o aprendizaje que el curso no tuvo del año anterior claro, y ese trabajo es fundamental para ver y conocer digamos la población de estudiantes que nos toca porque uno dice bueno utiliza la clase, armada, que es el año pasado porque muchas veces hay chicos que o le faltan conocimientos o hay algunos está más adelantado “	vídeo para que por ejemplo ellos empiecen a ver algo que los introduzca en el tema y que les deje preguntas digamos entonces ahí vamos empezando como a construirlo y a armar los conocimientos” “...y surgen un montón de nuevas respuestas que son re interesante siempre los chicos en eso sorprenden permanentement e.”	ejercitamos sobre la teoría porque todo tiene cálculo en la parte analítica todo tiene cálculo y en base a eso después haces práctico como para Cerra” “... el trabajo práctico que no sepa ni lo que están haciendo si no vemos la teoría mínimamente y los puntos más importantes de la teoría para aplicarlo después la práctica y sacar una conclusión, así como manejamos el método científico”	conjunto de competencias que el alumno pondrá de manifiesto en su vida social y productiva una vez completado su proceso de formación. Estas competencias movilizan conocimientos, destrezas, habilidades y criterios de responsabilidad social, en contextos específicos y nuevos, con niveles de complejidades crecientes. Las competencias, como conjunto complejo de capacidades, se refieren a la integración de conocimientos y acción; se expresan en una gama de especialidades, con niveles de integración y aplicación tanto en ámbitos de la vida individual como social y productiva,

		libertad para pensar de cómo llegar a resolver esa situación problemática.”								pudiendo ser definida como un “saber hacer, con saber y con conciencia”. Las capacidades a desarrollar y potenciar en la escuela son: las capacidades intelectuales y cognitivas referidas a “conocer más y mejor”; las capacidades prácticas o interactivas que implican el “saber hacer y resolver”, incluyendo habilidades comunicativas, tecnológicas y organizativas y las capacidades sociales que dan cuenta del “saber ser”, incluyendo habilidades racionales encuadradas en la solidaridad, el respeto y la tolerancia hacia los otros. ART. 62 orientación

										educativa Ley 9870 provincial
	Enfoque currículum	rasgo de enfoque deliberativo comunicativo por el intercambio de ideas y reflexión de aprendizajes	transición a deliberativo comunicativo	racionalidad técnica instrumental para alcanzar los objetivos propuesto	racionalidad técnica	transición a un currículum deliberativo	rasgos de enfoque deliberativo-comunicativo	en transición a deliberativo comunicativo	racionalidad técnica	racionalidad técnica Ley provincial 9870 art. 61 Formar técnicos medios y técnicos superiores en áreas ocupacionales específicas, cuya complejidad requiera la disposición de competencias profesionales que se desarrollan a través de procesos sistemáticos y prolongados de formación para generar en las personas capacidades profesionales que son la base de esas competencias;
	Vínculo pedagógico	La cantidad de horas compartidas se construye un vínculo pedagógico que lo acerca a la	Establecido por el conocimiento y la enseñanza. Ser reconocida como buena profe "...Yo yo prefiero que me	Va caminando con los alumnos en esa formación técnica.	Confianza para preguntar e intercambiar ideas marcando diferencia entre profesor y alumno	ver y escuchar a los chicos, rescata la cantidad de horas compartidas y conocerlos	lo destaca en el reconocimiento del egresado al dejar la escuela	Valoración de lo afectivo y vincular en lo pedagógico "...ahí está la la satisfacción de el aprendizaje	Mucho énfasis a lo vincular desde lo afectivo "...nos estamos	Consolide los objetivos de la ETP art. 7 Ley 26508 Art. 61 ley provincial 9870

		realidad y necesidades de esos estudiantes. “... el tiempo que pasan los chicos y el contacto profesor- estudiante muchas horas que se comparte ...sus proyectos de vida, necesidades e inquietudes” “... generen su conocimiento que no sean reproductores del libro después lo repita, no, sino que ellos sean productores “	recuerden como la la profe que que le que les enseñó que era exigente que de esto y no como la profe que con la que no hicieron nada que es piola porque no hacemos nada”. Valoración de la autoridad pedagógica “...ellos se dan cuenta, se dan cuenta el docente que va con ganas el docente que prepara la clase, te digo que ellos se dan cuenta y te lo dicen o el docente que se preocupa y que y entonces bueno, porque esos son es con los que nosotros trabajamos con los estudiantes...” Vínculo afectivo creado por las horas compartidas que se demuestra “... pasamos tantas horas que terminamos haciéndolo ganemos ocho horas semanales, entonces mucha	“... agarrarlo de la manito para que vayan caminando y se vayan afianzando dentro de lo que es ser técnico que se va construyendo juntos “		desde sus situaciones personales componente romántico del oficio docente		alcanzado y que justamente eso ahí hay parte nuestra puesta porque también digamos, hay mucho ahí de de de lo afectivo y de lo vincular y entonces es como que ves el fruto realmente y eso una de satisfacción y lo ves al chico que que, en vez de quedar con cara de frustrado, no entendí, se queda como diciendo wow. Ya entendí ahora entendí ya lo aprendí, me salió”	vinculando con otros humanos y entonces ahí es como más todavía como muy importante y que son muchas cosas en juego”	

			la carga horaria y y así me puso tan contenta, porque yo entré al a la escuela y vinieron todos los de quinto a darme un beso y un abrazo,”							
	Signos, frases, expresiones sobre la enseñanza técnica	Matemáticas y Cs Exactas son básicas y fundamentales Aprendizajes se dan en la práctica siempre acompañada de Teoría y demostración con ejemplos formación profesional para ser docente en especialidad	Especialidad Química para mujeres La escuela técnica es para algunos “no le da la cabeza” Algunos estudiantes “Dan para más” eso recuerda de su secundaria. Enseñanza técnica exigente por más carga horaria La parte práctica lo hace más difícil Aprendizaje significativo en la práctica formación profesional para perfil técnico Título técnico abre posibilidades labores Enseñanza de Matemática y Cs exactas fuerte de la técnica	Enseñanza técnica es exigente, más estructurada La parte práctica es aplicación de la teoría Para enseñar en la técnica se requiere de formación universitario y/o profesión en relación a lo técnico No garantiza un trabajo sino brinda herramientas enseñanza de matemática y ciencias es fundamental	Enseñanza técnica es exigente, más estructurada La parte práctica es aplicación de la teoría Para enseñar en la técnica se requiere de formación universitario y/o profesión en relación a lo técnico No garantiza un trabajo sino brinda herramientas enseñanza de matemática y ciencias es fundamental	Enseñanza técnica exigente por más carga horaria La parte práctica lo hace más difícil Aprendizaje significativo en la práctica formación profesional para perfil técnico Industrias químicas no está preparada para mujeres ocupen puestos importantes Enseñanza de Matemática y Cs exactas fuerte de la técnica Requiere de capacidades y habilidades específicas	Es más exigente por carga horaria y la parte práctica que requiere dominar teoría Matemáticas y Cs Exactas son básicas y fundamentales Aprendizajes se dan en la práctica siempre acompañada de Teoría y demostración con ejemplos formación profesional para ser docente en especialidad enseñanza técnica abre más posibilidades Requiere de capacidades y habilidades específicas	Exigencia por la carga horaria Práctica en laboratorio y taller requiere de teoría. Formación profesional para la Especialidad en conjunto con la experiencia laboral Requiere habilidades motrices, razonamiento y establecer relaciones Matemática y ciencias bases sólidas para la formación técnica. Abre posibilidades de trabajo	Enseñanza técnica exigente por la práctica Formación profesional y experiencia laboral para la Especialidad Fundamental base de matemática y Ciencias En el laboratorio se aplica la teoría Título técnico garantiza un oficio Habilidades manuales se adquieren en la formación técnica	

Representaciones sobre la enseñanza técnica										
	Impronta formativa técnica en las prácticas docentes	Valoración de conocimiento teórico para fundamento crítico del desarrollo práctico y la resolución de situaciones problemáticas “...con forma teórica tenemos razonamiento sobre lo que está estipulado en los libros, fundamento crítico de lo que se hace en la práctica...”	Exigencia, demostración de conocimiento en las explicaciones, pasión por enseñar y la formación técnica. Se posiciona en generar posibilidades de aprender y establecer un feedback desde la transformación del conocimiento receptado “...Una nena me dijo profe después que usted me explico y al otro día cuando la profe Agustina nos dió la prueba hice los tres ejercicios y los hice bien”	Explicación teórica previa a trabajos prácticos de laboratorio	La matemática es importante para enseñar a razonar y después para aplicarlo en las materias de Especialidad. Enseñar vinculando a situaciones del mundo del trabajo	Exigencia Valoración de TP como espacio para afianzar conocimientos y aplicar teoría. Enseñanza relacionada a situaciones del mundo del trabajo Una enseñanza marcada por una línea de trabajo organizada y planificada similar a rutinas y reglas de laboratorio	Exigencia en la práctica para afianzar teoría a través de conocimientos actualizados y vinculación con situaciones del mundo laboral.	Valoración de la práctica que afianza la teoría y la vinculación a través de ejemplos de la experiencia laboral	Sin teoría no hay posibilidad de práctica Dominio teórico te otorga autoridad pedagógica “No hay vacío en las explicaciones”	Diseño curricular de Electrónica pg. 124 Este espacio curricular de formación debe garantizarse en espacios físicos propios donde desarrolle la teoría y la práctica de la especialidad. Para ello se requiere de una planificación de contenidos teóricos en un 30 % , en actividades practicas de un 70 %, y la presencia de un MEP trabajando en equipo pedagógico con el profesor a cargo de este espacio curricular Diseño curricular de Química pg.118 Este espacio curricular de formación debe garantizarse en

										espacios físicos propios donde se desarrolle la teoría y la práctica de la especialidad. Para ello se sugiere una planificación de actividades prácticas no inferior al 70% de su carga horaria total.
	Nudos y ataduras de la modalidad	Motivación por la enseñanza técnica Proyección al futuro Falta capacitación pedagógica específica para profesionales docentes	Prácticas profesionalizantes en todo el CO y variada Falta capacitación pedagógica específica para profesionales docentes		Formato asignatura resulta más fácil de planificar y aprender	Bases en otras materias aprendizajes pendientes Insumos y recursos Falta de proyectos medioambientales	Estabilidad laboral de profesionales en CO	La falta de experiencia fuera del aula que complementa las explicaciones que ayuda a entender	Falta de flexibilidad para evaluar contenidos específicos de Especialidad Limitación de recursos y equipamientos para la realización TP	
Frase o expresión define		La persona que está al frente no define tu futuro, el futuro lo hace cada uno	Prefiero que me recuerden como la profe que les enseñó y aprendieron y no con la que no aprenden		El olor del taller es el olor a escuela técnica y a trabajo, ahí nace la pertenencia Como docente brindo herramientas	La escuela técnica te brinda ciertas rutinas y reglas para una organización que te ayuda en el futuro incluso para planificar las actividades en tu trabajo.	Hacer “chapa” con el título de técnico	La experiencia laboral explica más que veinte fórmulas	“Rocks estarlos profes de Química del Indu	

Anexo 6. Entrevistas

ENTREVISTA PROF. L. (23/02/24)

[00:03Entrevistadora]Marisel

Bueno, buenas tardes, acá estamos con el profesor Lucas Becerra que vamos a iniciar la la entrevista. Te quiero contar profe que esta entrevista es parte de un trabajo de investigación que estoy realizando sobre el oficio de enseñar en escuelas técnicas y poniendo foco en las representaciones de los profesionales que enseñan a las escuelas técnicas y que están que han cursado o que están cursando la formación pedagógica, ya habíamos tenido otro contacto porque formaste parte del grupo que había seleccionado para la encuesta había realizado. Bueno, profe. Bueno, yo te voy a ir no es una entrevista casi tan formal, sino que yo voy como dando este temas y con respecto a eso vos, vas contando algo más dinámico y bueno y de esa manera vamos, vamos haciendo la conversación primero me gustaría que nos contara cuáles han sido los motivos de la elección

[01:29] Entrevistadora

De tu elección a la docencia, ¿cuáles fue?Cuál fue la decisión que te hizo que para trabajar en la docencia, si cuando empecé si has tenido alguna injerencia en los espacios curriculares que tomaste bueno, que nos conte un poquito cómo han sido tus inicios en la docenci

Entrevistado todo comenzó cuando yo estaba estudiando ingeniería y tuve un amigo que si no me ayudaba con matemática y física perdía todo lo que estaba todo lo que había hecho él hasta ese momento entonces allí fue mi primer instancia como profe digamos y me di cuenta que no me costaba y que lo disfruta, qué importante y también quiero decir que mis papás son docentes hoy día están jubilados los dos hará cuatro cuatro años que están jubilados en una malla profesora y yo creo que

[02:44]Entrevistado

Es como un algo que tenía yo predestinado porque yo siempre le digo a mí a mi mamá era como que de mi hermana y yo de los dos mi mamá decía que yo iba a tener como más chance de disfrutarlo. Sus expectativas eran en la parte contable. Yo tercero en el colegio al dar clases con los chicos del último año que son casi preuniversitarios, uno puede pasar esta vivencia como profesional a los chicos que llegan a ese año a ese último año de material, que yo tengo es justo porque no tiene ningún contenido. Yo puedo dar y abajo dependiendo de los chicos yo todos los años hago lo mismo.

[05:15]

Se acuerda con profes de Especialidad integrar contenidos en proyectos, al comentar con mi pareja advierto que hay estudiantes con el perfil para ingeniería y aquellos que tienen formación más limitada

Me decido de realizar el trayecto pedagógico buscando alguna técnica existían o que ellos que es esa parte pedagógica para acercarme a ellos, que a veces uno lo hacía por una cuestión de iniciativa, una cuestión de lógica al chico que le costaba más no se le daba como más hincapié estos temas o se debe dar más tiempo para que las personas se desarrolle lo sabe y los aprendizajes que le hayan tenido más tiempo o aquel chico que tiene adecuación curricular que hoy día está se da mucho cada vez más por las cuestiones que por ahí uno no sabe de los estudiantes uno lo hacía en forma lógica, un estudio los profesores del proyecto están con

cualquier con respecto a eso claro profe y

Entrevistadora nos podrías contar a ver cuál ha sido tu **itinerario formativo** es decir, donde hiciste el secundario qué tipo de secundario existe después que has hecho universitario un estudio universitario y bueno para digamos cuál ha sido tu recorrido hasta ahora una mayor parte del secundario en una institución de Córdoba

[06:45] **Entrevistado**

Capital se llama un colegio católico y privado que es el nombre es Instituto donaciones y César jardín jardín primario y desde este colegio no se dañado, pero más allá se distribuye una cierta orientación iba a ser naturales o sociales por el entorno del colegio daba para esa especialidad y yo mi mamá siempre le dije que quería ir al casas. El famoso casa jugó. Sí, como mi mamá siempre tenía aquí en el centro y el kayakú estaba en la zona media complicada de Córdoba que me iba a mandar a un colegio, me anota en un colegio **Luis Manuel Robles para hacer de cuatro de cuarto a sexto año yo ingresé en el año 2000 y del secundario, pero sabía que yo quería ese colegio profe era técnico** el Robles o sea, que ya desde ahí marcaste yo siempre yo de los 12 años ya sabes soldado desarmaba cosas muy particular porque por ahí yo se consta que yo por ahí no entiendo por qué los chicos hoy día no, no hacen no?

[08:15]

Que tenía yo y y lo que yo veo de que no estoy de acuerdo que el colegio claro, claro, para tomar el colectivo. Yo tenía que tomar casi dos colectivos y acá es una hora y media y volví a mi casa a las 8:30 de la noche, mi mamá me decía mi papá dice yo no sé si Luca va a aguantar, no, yo nunca me queje, pero estabas convencido de lo que querías hacer el colegio, es muy bueno, pero no era tan humano ella más seco el plato con los estudiantes demasiado colegio era como que me faltaba algo, pero yo no estaba decidido que te habías ahí y después ahí yo no puedo decir nada de formación que estuve a nivel secundario, porque cuando llegué la facultad como a todos a todas personas me costó la parte de sentarme a estudiar esa esa ese abismo que hay tan grande entre el secundario y la Universidad yo también, porque ese abismo que hay es como en la **parte técnica nunca tuve problemas**

[09:45]

y la profe en la universidad a dónde fuiste a la facultad de ciencia exacta de Córdoba

[09:59]

Un año 2011 tu título, cuál es **ingeniero electrónico**?

[10:06]

En el año 2003 en el año 2014, yo coméis un posgrado en magíster de comunicación porque hago este este posgrado. Yo estaba trabajando en ese momento en una empresa de telecomunicaciones y **yo me sentía que tenías que hacer algo para estar más apegado a la a la tarea lo desarrollo**, después lo terminan son dos años con 20 materias más eran diez materia por año más a una tesis, esa tesis tengo que tener una **publicación dos publicaciones a nivel internacional o nacional aceptaría la legislación**. Yo esa tesis la comienzo tuve carne cambié de trabajo 2015. Me voy a trabajar central. Hay pierdo la tesis porque estaba haciendo una empresa Claro Argentina claro, estos temas un amigo está está trabajando en el Instituto de Córdoba en Bariloche pionero y ahí empiezo todo un camino de investigación muy lenta en la pandemia y tuve las dos conferencias que participe como brillante y bueno, hoy día entre

manos.

[11:35]

Y mayo estaría presentando la tesis

[11:40]

en el año 2022 comenzó pedagógico y los caminos dan el año pasado el año 2023 el 16 de diciembre trabajo y el trayecto profe lo hiciste dónde hago a distancia en instituto Víctor Mercante de Villa María

[12:08] Entrevistadora

Bien, bueno, y en este traje, entonces este recorrido que has hecho que ese un recorrido digamos bastante digamos Fructuoso qué dos cuestiones por ahí, ¿qué anécdota o qué? Situaciones recordad de en cuanto a la relación con algo ya sea en secundario o en el Universitario en la universidad que te haya marcado que te parece que a vos te haya marcado ahora como docente alguna situación alguna experiencia fue tengo profe es como que yo decía este profesorado y este profe.

[12:59]

Hubo un profe que me marcó en secundario con todo lo que yo aprendí. Gracias a lo que él me enseñó tenemos. Lo tenemos en seis materias. Ella estamos todo el día con ese trabajo, entonces era una convivencia muy linda, que se había dado, digamos todos ladrones y dos chicas algo 28 en total ese compañerismo que tenemos con el profe y después en la Facultad es como que uno dice yo quiero ser como ese profe. Yo creo que el estudiante hoy esa imagen de así. Yo quisiera ser a mí me ha pasado en el aula que por ahí hay chicos que va a tener un uno en el ámbito áulico, tiene como esa convivencia decir que siente que el estudiante tiene una apego a lo que uno como demuestra porque ellos pienso que nosotros estamos como damos clases se imaginan eso y a mí me pasó esa relación con cuatro profesionales que tuve que fueron profesionales habían estado un desarrollo muy grande en tu carrera y yo al trayecto lo desarrollo por dos cuestiones una porque me había debo decir la verdad me había cansado de escuchar si los profesores no éramos capaces.

[14:28]

pedagógico que es muy común en la jerga de los colegios yo lo hice al comienzo, pensé que me iba a costar mucho y le fui sincero Marisel me costó los primeros tres materias para la forma de pensar porque claro la parte social está en el otro de ministerio de mi cabeza y yo trabajo con el mío también, pero son dos cosas distintas pero yo creo que la otra parte la disfruté porque es como que yo personalmente estaba necesitando todo algo así en su momento lo disfruté del punto viste que me dio no no personalmente voy a decir la verdad no estoy de acuerdo con muchas cosas que le dicen y se les plantean los profesores porque por ahí va uno de los trataron como quedamos estudiantes secundarios no todos pero había veces que tenemos esas prioridades y yo a lo que usted me está enseñando yo lo veo de la parte práctica yo lo veo me fue más fácil transitarlo porque yo voy a hablar ahorita hace tres años estaba dando clases claro, ya estabas en el contacto con el aula con los estudiantes con con el rol docente y muchas cosas de muchos autores que decían estaba de acuerdo con leer autores de Francia que tienen una una

[15:58]

Un porcentaje de chicos que abandonan de un 20% un 15%, eso decía porque nos tenemos que comparar con Francia de a lo mejor no de Francia pero algunos de los autores o de qué, qué te marcó a vos que decir esto lo que dice esto a mí me está sirviendo como profe que no te escuche bien el autor es un autor una educador estadounidense bien la forma de pensar que tiene es muy muy parecida a la forma de pensar que yo doy la clase. Ah, te sentí identificado muchísimo con su autor es más lo trabaje casi en todas las materias del año pasado lo cité fue una cuestión de que yo me sentía y ya adecuada como era yo personalmente, o sea

[17:08]

Lo utilice mucho y de eso es así puedo decir que saque algo algo que me quedo algo que se puede volcar a la salida, digamos a tu formación, digamos docente a tu formación pedagógica y cuando empezaste en el secundario a a nivel secundario a dar clase, ¿en qué año tuve casi dos años de 2011 a 2013? Yo ya estaba haciendo muy posesión. Tenía un mínimo emprendimiento con mi mejor amigo en Córdoba y en los huecos, que este año tenía, yo tenía 40 horas en Córdoba porque había 10 horas que me la pagaba el colegio privado y no y no sabía en ningún lado. Ay, qué cantidad justo. Ahí tenemos dos dos docentes. Ya me dijeron. Mira, te acomodamos. Yo puedo usted me tiene que acomodar los jugadores en realidad fue esa es la realidad general 40 horas. Era una un técnico de dónde yo cuando yo había egresado en la Facultad también los sábados por la mañana en una cátedra era lo que decía yo antes ayudante, pero como yo me tuve que me tuve que asociar.

[18:37]

Docente oportunidades que cueste donde dice a un momento quiero llegar a la universidad debemos por tener que la profe se tenía aquí la había sido profe mía y me dice Lucas yo me organicé porque por ahí uno tiene miedo que parece muy abierta y que uno pase de vergüenza porque se piensa que uno es ingeniero o y sabe todo y no es así, o sea yo creo que en toda la carrera si lo puedo hacer los médicos por hacer una cirugía siempre pongo tres ejemplos un médico un euro cirujano hace un convenio con sus colegas en su hospital en su clínica profesionales claro tal cual nosotros tenemos la herramienta pero por ahí no tienes que investigar cómo afrontar un problema al igual como afrontar por ejemplo lo que yo hago con los chicos yo al séptimo año no lo conozco porque yo lo agarro soy nuevo soy nuevo en el colegio y lo hagas en el último año cómo hago para comer conoce el ámbito del aula yo le doy un trabajo quién estudio con este de aquí cuesta y ahí los conozco porque son pocos creo que son no llegan

[20:07]

Sí, sí, siempre viste que en electrónica imagen séptimo llegan pocos sobre todo de esa manera hago en qué nivel me encuentro con el curso y un grupo homogéneo o soy un grupo que hay muchos muchas diferencias en a nivel concepto y hagan cosas, pero ese piso lo pongo después que la primer clase porque la primera clase lo es como que los chicos se van a su estado de mi imagen porque dice este no va a matar todo el año, pero yo es como que ahí la le marco la cancha que mi materia se trabaja y que se trabaja van a probar porque es lo único que yo digo pasaba muchas horas. Yo siempre digo que en mis materias obstáculos porque llegaba la materia como si ellos estuviesen trabajando en una empresa, claro, a mí no me trabajan y yo apretó ese lado en un ratito ellos se dan cuenta que no es lo mismo hasta ahora, nunca me pasó, me ha pasado todavía en el pasado, pero esa persona había cambio su postura y se dio cuenta que tenía todo para para ganar porque yo no le ponía Pablo en las ruedas por ahí. Yo les digo

ustedes tienen que tomar como un ámbito laboral ustedes van claro, porque ya están próximos al al ámbito laboral profe y de ahí de la escuela pidiendo con otro de la escuela robe después

[21:36]

Que tuviste como como docente después, cómo se viste? Cómo después el colegio la propuesta laboral muy buena al alto nivel a nivel como profesional de la de ingeniero y a nivel económico yo en ese momento me acuerdo de tener una entrevista que me decían que me pagaban yo con lo que hacía en forma personal lo manejaba yo con mi tiempo y el colegio sacaba el doble y también estaba laburando de lunes a sábado, pero yo sacaba el doble entonces no gracias, cada empresa Claro y me da una un monto muy muy que no podía agobiar una una interesante interesante entonces 2013 hasta el 2015 me voy a empezar, claro, tengo 15 horas justo el sol entraba a los siete años hacia ese cambio de 6 a 7 años del técnico y me dice el año que viene lo que vamos a necesitar para la parte de laboratorio eran 15 horas titulares y no lo pude agarrar, no hubo formas, no hubo formas fui a hablar con diferentes mediciones, no, no hacía poquito, había tomado las empresas, claro, así es que l

[23:06]

Todavía me quedé con la facultad hasta que me vine acuerdo que me vine al interior del cordón, me quedé como ayudante en una competencia se perdió una titularización de la Facultad obviamente que lo perdí porque la persona que tenía mucho más antecedentes tipo de ingeniero y un certificado que había hacía dos años y medio que estaba en la cátedra, en la cátedra, sé si son difíciles los cargos en la facultad para el año hace dos años atrás, casi gano un concurso y el chico también que le da muchísimo puntaje en un concurso de entonces eso tengo que aceptar después para poder llegar a un instante después de ahí me fui a trabajar la central cuando estuve trabajando en una central en Córdoba en los condes dictaba un curso de programación elecciones robótica en el colegio en el técnico en el limpio de 75 a los chicos que se quedaban en el asilo, o sea tenían en el albergue.

[24:36]

2015-2018 terminó en Córdoba trabajando, me vuelvo y arranco 2019 hasta la actualidad y como profe está allá en ver total, tengo 24 dólares y tengo dos horas en el sabio bien profe hubo algo que he recorrido que has tenido. Voy ahí mencionaste algo que quiero recuperar y vos dijiste en cuanto a los talleres que antes sí los talleres la mayor cantidad de horas y que eso viste se modificó con la reforma que hubo en los 90 que me gustaría que por ahí haber con respecto a eso qué te parece de esa reforma? Cuál fue el impacto y que qué te parece una calidad en cuanto a la capacidad que tiene un técnico día y yo con mi título yo no soy técnico como los cinco días admiten bachiller técnico del bachiller, por eso reivindico la cantidad de hs de taller que era mayor y todos los días.

[26:06]

Claro, hablando con los profes y los profes decían que nosotros en el domingo me acuerdo, quedaban esta esta diferencia que hizo ustedes no son técnicos, pero bueno, lamentablemente sale de bachillería técnico y les arruinan lo que ustedes son capaces de hacer.

[26:24]

Yo creo el título que uno puede tener. Creo que a lo que le falta secundario un poco más de aprecio que en el sabio se puede respetar eso porque todavía tiene como esa ante, esa ese ese efecto al al apretar a que el chico sepa sí o sí, si no, no pasa o se lleva la materia. Yo voy a

hablar de forma general acá en el otro colegio postura otra política yo por ahí soy muy Cerrón de hecho, siempre lo digo el chico no sabe y siempre se lo ha hecho la inspectora que hemos tenido y por ahí no tengo miedo. Yo creo que tengo al frente es superior y hay que decirle, digo es como que el colegio deje los chicos pasan sin saber bueno, uno escucha mucho afuera en el súper comentario y yo yo siempre le digo que antes eran 22 horas y yo no me morí por este camino

[27:30]

Mis amigos nunca voy es muy particular, o sea un chico muy particular es como que han cambiado los contextos a la familia, la sociedad y todo eso, pero el nuevo sistema al nuevo sistema o el sistema que tienen ustedes en el colegio un ciudadano falta es que los chicos sean más una maduración de los chicos, porque el colegio de siempre le presta la edad computadora le da esto tiene biblioteca muchos recursos la inteligencia artificial, entonces que nosotros manejamos gratis es un desarrollo y una forma de evaluar a veces el sistema anda de forma gratuita y masiva entonces siempre le hago un práctico en el año y lado una situación y van a ver que no se la vas a pagar porque por ahí hay que educar con la tecnología no hay que limitar la tecnología al uso de la educación, eso hablaba mucho, no me acuerdo que hago todos en eso lo decía que **hay que educar con la tecnología** no hay que poner que uno si uno se pone baches se queda en el tiempo entiende claro, hay muchos docentes lamentablemente si uno trabaja con así con las tecnologías tiene esa.

[28:59]

Ese problema de los adolescentes puede entrar a una página pornográfica o pueden buscar ideas para una situación mala en el aula porque está están relacionados que no tienen que hacer y para eso necesito que no van a poder entrar páginas

[29:40]

Entonces por ahí como te decía en el trayecto, hubo cosas de que inician la iniciativa de que hoy día 30, pero bueno y otros otros autores decían esto que se oponían a la tecnología y a veces escritura de su comprensión, pero hoy día se puede hacer en forma digital también a los chicos siempre les digo yo voy a tomar lo que pasa que no hay materia es integrado y desde el punto de vista de la resolución, que mandó la el gobierno no tengo unidades, no tengo un contenido el contenido. Esto va armando. Tengo ganas de dar algo con Arduino o programación no puedo hacer, pero tengo que potencia lo puedo hacer es a mí me encanta por una cuestión que no tengo una sí porque es como que esa materia cierra y articula lo que han visto todo lo hasta ahora hasta ahora de los cuatro años que estaremos dando ahí en el colegio la Virgen directora de los 80 me dice el año pasado porque no le digo porque a mí yo me siento cómodo porque lo tengo acomodado el horario, le digo y aparte.

[31:07]

He tenido chicos que le costaba mucho chicos, que vos veías que en el se dio yo siempre digo el mismo pero yo todo cuando fuimos a las olimpiadas y se ganó las Olimpiadas fue un grupo muy bueno, uno tiene que participar y por ahí ese grupo en particular era muy particular que habíamos quedado, yo le decían que tengo algo, que estos chicos van a ganar, no sé por eso también le dije de pedido de otros colegios para ir a ayudarlos a tener eso y eso marcó mucho marcó y a la especialidad y también a ese grupo de estudiantes profe, si vos tuvieras que decir qué a ver qué para vos **es o en qué consiste el oficio de enseñar el oficio enseñar, pero en una escuela técnica** siempre penséis hablando con mi nada más que en su momento era mi viejo.

[32:37]

Y hoy día hablo con berciana, que también es docente y le digo que estás rodeado de docentes del Colegio Rural necesitamos hablando allá por hace muchos años en un colegio Franco la diferencia que tiene es que la persona podés encontrar gente que tiene experiencia y la mejor forma de enseñar un colegio técnico. Es que la persona que tenga al frente sea un profesional del área electrónica decidir hoy día con alto pedagógico que exige por ahí hay formas como yo le decía yo trabajo todo, pero me quedé con lo que me escribió a mí para mi desarrollo como docente está bueno, porque el equipo sale mejor preparado que otras especialidades, el Colegio Técnico de día prepara al estudiante y no puede llegar a estudiar o sin materias de emprendimiento tiene materia de gestión sin materia de seguridad higiene, que ya he preparado para él entrar a un ámbito laboral personal un mantenimiento muy mantenimiento instalaciones de equipo desa equipos donde yo había más hincapié en no sacar matemáticas en no sacar lengua y no sacar inglés de los últimos años.

[34:07]

Y hay un barrio que no se tiene que dejar porque esas tres materias son de la base de cuatro casses, pero ilegaria, otro formato a los chicos del séptimo. Yo veo que la mayoría trabaja yo estuve este año internacional el año anterior tuve cada vez cuatro cinco que estamos trabajando y esos chicos y esos chicos me entregaron al día, me cogían a mí para que yo les tomara el trabajo práctico y estaban trabajando entonces yo ahí creo que el tipo debe de tener que tener como un poco más libre en el sistema es algo personal, es algo muy personal y sí, porque viste que ya esa edad ya están buscando tener un trabajo más la realidad que se está planteando como que necesita y están en cierta forma por ahí también como preparados para para estar en algunos puestos de trabajo y no hay necesidad de acá. Me faltaron es otra de actualidad. Yo acá veo no tengo séptimo año, pero yo tengo un sexto. Lo tengo un quinto y claro y yo veo que los chicos acá hacen la plancha, no sabemos por qué este último dos años y medio tres años, los chicos llegan a la séptima y hacen el plan es como que dedican decantan es como que no le sirve el séptimo año es como que lo frenas en cambio háganlo porque y

[35:37]

Pregunto por qué acá chico de la misma edad que lo que estará pasando que cuales ve cuáles eran sus proyectos de vida por ahí, que no ven algo como muy cercano que puedan utilizar esto el contacto con es mayor o el tiempo que pasan los chicos cuando uno el contacto que no que nunca se pierda profesora estudiante del contacto, es distinto y aparte las horas que se está que se comparte son muchas horas muchas horas por ahí son muchas a veces como decís, vos son materias que le das en un año, después le volvéis a dar en otro entonces ya tenés como otras cuestiones que compartís siempre yo voy a ser psicóloga es decir qué haces acá para que por lo menos te ayude la base, sí, venga mis amigas acá, entonces también uno tiene que ver que no todo el curso. Esto va a ser para una carrera técnica. Digamos esa ese vínculo con el estudiante muy fuerte, que en otras especialidades no lo veo.

[37:07]

Me pasó en Córdoba me dicen en Córdoba que son como cuatro millones de habitantes, me pasó a los chicos, me los encontraba en el cine y venían y saludaban y me decían que me había encontrado en el Parque Sarmiento en Carlos Paz está ese vínculo también se daba yo decía y yo también lo tuve en Córdoba ese ese entonces noche de pañada como un asado en la casa del profe o con una sala casero de uno de los chicos y que pues se fue fuera a mí me pasa ahí. Hasta ahora me ha pasado el grupo que tengo del año pasado, me pidieron que no lo desarme porque

me despedí los días para desarmarlo y más de un chico me dijo no, no, nunca no me saqué del grupo. Dime que me llamó la atención porque fuera una vez que me pasa y yo digo bueno lo dejo, o sea, no me hace nada claro y se ve que quieren seguir por más que ya hayan terminado la escuela técnica y que vayan a tener otra otro recorrido quieren seguir teniendo el vínculo y también eso te iba a preguntar qué cosas de las escuelas técnicas en general te parecen así como como que son distintas o que son características o o cuestiones o a lo mejor comentarios frases que yo tengo para para decir, pero bueno, le entrevistó a su voz a ver cuál te parece más que vos fuiste alumno de

[38:37]

esta situación aprovecho desde después pasó a mí con un profesor en un proceso técnico que fue bastante desagradable porque me dijo no me daba para ingeniero y después se lo dije después se lo dije como colega tuve oportunidad de decir que se había equivocado, yo puedo decir lo siguiente que el contacto que pasa el chico, el estudiante es muy personal porque hoy día los chicos que tienen a hacer yo puedo hablar por séptimo año José esto claro, entre quinto y séptimo se da un vínculo muy fuerte con el estudiante siempre y cuando el grupo lo lo se queda y siempre y cuando el grupo se apegas esas habilidades porque muchos autores dicen uno tiene que ser dinámico pero por ahí en la situación en la que estamos económicas sociales y que encima el Ministerio de Educación que vos tengas, o sea, no se puede todo, pero la agilidad que yo puedo ofrecer es la siguiente y el chico el vínculo que se genera inconstitucional de un punto de vista no siempre será para enfrentar la realidad de la calle porque yo a mi materia siempre le hago ustedes en cad

[40:07]

Trabajo yo le pido un análisis económico y que pongan cuánto van a cobrar ese trabajo porque por ahí no tiene esa calidad de cuánto puedo cobrar cuando se dan cuenta el trabajo que hicieron le puede quedar 500 mil pesos de mano de obra ellos dicen, pero yo puedo cobrar eso y lo tenés que cobrarle vivo, no se trabaja gratis ustedes van a escuchar. Dice una frase muy muy utilizada afuera que este chico no te está la edad, no me va a enseñar a mí como está haciendo las cosas. Yo digo eso te lo da el aprendizaje y del estudio le digo al estudio, o sea, lo vas a escuchar mucho. A mí me pasó, me sigue pasando y dice cómo me puedo esto y bueno, yo cobro esto porque estás preparado para eso, yo creo que es muy es muy rica, la lo que los chicos se llevan y por ahí creo que los chicos puede hacer otra seriedad porque tienen las prácticas las prácticas supervisadas que son buenísimas yo ni en mi tiempo no tuve esa práctica es muy rica, que por ahí no se dan cuenta de lo que están haciendo se dan cuenta el después no, no son todos los chicos, hay chicos que le sacan cubos. Hay chicos, que yo he visto que le pidan han hecho más de una tiempo de pasantía. Han hecho doble pasantías. Sí, yo veo que piden entonces eso yo veo que va por ese lado el cambio que yo propusiera a la gente que

[41:37]

Y le paguen porque eso quiere trabajar gratis no está lindo, no? Porque también una forma de reconocer y de reconocer el trabajo del otro los derechos y la suelto como una persona en blanco porque se están capacitando la comida, claro, sí, yo creo que es como que se veía otra forma del estudiante que que les falta porque hay tantos planes tantos planes, que por ahí dan el computador al colegio que no tienen ni luz, que viéndolo así el chico que mejor para cualquier cosa porque la promoción del año pasado los tipos archivos van a ser psicólogos un grupo chico va a ser cocineros para hacer en Córdoba y que tenga que ver con lo técnico, voy a ir recién profe, no sé si dijiste una frase, que pues que te había marcado que un docente te había dicho que no te iba a dar la cabeza como para

[43:07]

Que me la dijo en forma personal porque hasta el día de hoy me acuerdo y se la cuento los chicos para que vean que **la persona que tengan al frente no te define el futuro que uno hace el futuro** claro y yo le yo me acuerdo que pude hablar cuando hice el actor porque consulta pero no había entendido un pasaje término porque era una ecuación una ecuación de longitud de hombre, me acuerdo que me parámetro con frecuencia y había que hacer un pasaje camino que **era muy simple y me dijo que mi cabeza no me daba para la matemática** y hubo alguna otra frase alguna otra algún otro gesto alguna otra cosa, que a lo mejor buena en este caso es como te marcó algo negativo que que no era, pero a lo mejor alguna otra cosa que vos decís fue materia de especialidad. Yo siempre decía dice ustedes tienen que razonar es que esa zona llega a cumplir cualquier cosa que no cualquier persona se percibe dice porque **ingresar a Ingeniería lo hace cualquiera pero terminar son pocos** se ingresa ahora el que la termina es porque le puso ahora y empeño en la calle yo eso también. Yo le digo a los chicos porque son cosas que por ahí se planeada y son cosas positivas porque

[44:37]

Puede haber a un estudiante que pueda estar pasando bien y ve que lo del grupo se va y otra frase, que siempre me quedo que es para para estudiar, no hay edad.

[44:52]

¿Digo yo la gente que te dice eso, porque estuvo otra realidad otro entorno, todo tiene otros objetivos, porque a mí también me decía mi entorno del amigo, para qué va a estudiar? Eso estás todo bien encerrado y yo quise yo no tenía que mi viejo me dicen si vos tuvieras nosotros te aguantamos la cárcel y tú no puedo decir nada porque yo tuve yo le di mucha importancia porque yo tenía que estudiar yo mi hermana no puedo decir nada tuviste todo mucho apoyo, familiar también fue muy importante, lamentablemente es muy importante muy escasos recursos y que los apoyos los chicos porque hoy día yo conozco a usted chico que están después de la de esa camada de de del año 2022 hoy día están estudiando y las familias son no son tan adineradas, así que espero que se reciban y que le vaya bien. Yo creo que esa esa frase polares o podemos hundir el estudiante o lo podés, beneficia o en el caso tuyo por ahí, que puede potenciar y de decir NO bueno, yo no, no, no soy esto, que como me ve el otro y lo puedo lograr. Yo creo que hoy día hay mucha gente dando clases, hay mucha gente muy muy

[46:21]

Son técnicos de la vieja escuela y eso habla de los colegios técnicos del nivel del plan del nivel de técnico de en otro momento hay algo que vivir en forma profesional como yo estoy trabajando en una central muchos yo pensaba que era un Ingeniero no soy el Lenny deseo es como que **ponían la chapa y el pecho y me decía yo soy del kayaku de Córdoba o sea**, ha amado una central nuclear de esa gente. Esto es lo que el gobierno no, no puede entender y yo por ahí les digo esta gente, vamos a sentarnos y salió de un colegio técnico y fue un jefe o que debemos hacer que sus gerentes en aquel momento, pues quedan pocas personas y cada calificada para interpretar esas cosas, claro que a lo mejor la formación ahí se conjugaba la formación que había tenido técnica que había sido muy fuerte y la experiencia también porque la experiencia en el trabajo en lo profesional los profesores que este año no eran cualquier persona eran profesionales altamente calificados en este momento en vez de dejar el torno dejar que el chico.

[47:51]

Hola gente del tono de poner de plata, lo instrucciones no nos quieren borrar el mapa porque yo creo que eso es lo que yo siento eso, que el colegio lo borran y van a hacer un hueco tan grande tan grande, porque siempre pongo esos ejemplos que me tocó a mí vivirlo como ingeniero, o sea, yo pensé que la persona estaba calificada y el Ingeniero no es un técnico lo que pasa que tenía una experiencia una base tan fuerte en Matemática Física y electricidad porque antes también estaba electricidad en el medio queda muy bueno, claro, claro, estas estas pasantías, pero también hay que poner fuerte fuerte empeño en la matemática física lengua inglés porque los chicos pueden no saben entender, no, no a la mayoría, pero le cuesta interpretar sí, esta universidad es no pasar tiempo y no entender lo que se lo pide. Sí, sí, ahí ante cualquier origen de cualquier estudio de cualquier especialidad medicina arquitectura. El chico no sabe interpretar texto y yo ahí te iba a preguntar parte, me estás respondiendo, pero por ahí puede a vos como docente como para son la te parece que son las competencias que tiene que tener

[49:21]

Me estás diciendo, pero el **perfil de un técnico.**

[49:33]

Está pidiendo que sepa **gestionar proyectos que sepan calcular que sepan moverse en un ámbito y retroceder problemas y presentar soluciones en el tiempo más corto para no que no dañen la producción de una empresa para que no quede más el cliente todos los manuales, lamentablemente vienen en inglés y hoy día se está trabajando en cualquier momento desaparece el trabajo tradicional y va a ser todo remoto** en muy poco tiempo se dice que al cabo de cuatro años va a ser un 60% de trabajo y un 40 mixtos, o sea, el manejo de la tecnología también de las herramientas capacitado para para manejarse en un ámbito laboral nunca altamente competitivo y altamente conectado con nosotros con otros países, o sea, a nivel internacional se está hablando de esto la plataforma de mercado libre, por ejemplo está tomado mucho profesionales de la parte técnica no les importa de lo que especialidad soy de un colegio también con esto yo te formo entonces por qué? Porque ellos saben que ya tienen la base la tienen lo único que tienen que hacer es apretar más en programación apretar más en Testing que se utiliza mucho y por ahí los chicos dicen cuantos se puede ganar en ese mercado, si yo le digo al año pasado de diciembre, estaba en 500.000 pesos 4 horas, nada más le digo miramos, o sea, para ya tu primer despeje.

[51:02]

Y otra cosa, si uno no se actualiza continuamente ya tengo gente una persona que se quiere y no se actualice, se come la tecnología y el mundo laboral te come porque si el otro lo sabe y vos no, y bueno, ahí ya depende del vínculo que vos como vos te presentes a la entrevista. Yo creo que hoy día ante el perfil técnico 2011 está un poco desactualizada porque cada fin quedó con mates que yo no se dan, por ejemplo, toda la parte de TV en color o TV esa parte no se da ni la Facultad se vea, había materias, claro, un poco más de vida, a lo que son sistemas embebido a su inteligencia artificial a programación vincular programa electrónico puede hacer trabajo de un equipo, claro, uno se puede adaptar. Va a tener que estudiar, sí, obviamente que te vas a tener que preparar porque no es carrera no ha sido especialidad se puede hacer yo creo que el técnico es eso que

[52:32]

Muchas personas dicen que el técnico no puede calcular no puede diseñar yo al contrario. Yo creo que un buen técnico con una buena base matemática y física puede hacer desarrollo de una cierta complejidad que por ahí no, no hay que limitar la persona porque eso es muy personal a veces lo que no está lo que no puede llegar a hacer es firmar o manejar un proyecto liberar un proyecto claro, porque hay gente que sí es capaz de hacerlo y las empresas no se fijan en el título se fijan lo que sabes hoy día 20 años de experiencia y el título universitario, vale lo mismo. Lo mismo lamentable acá 20 años de experiencia un técnico le paga lo mismo que un ingeniero que aún miramos, claro, sí, lamentablemente por ahí profe y como para ahí y esto y trabajar a vos que en el técnico o en la formación de técnica eso el trabajo con el en equipo, el trabajo colaborativo, no es también un aspecto que es muy importante. Yo los chicos lo hago trabajar. Yo siempre le digo que uno.

[54:02]

¿Todos no puede llegar a ningún lado que las empresas se trabajan y te piden que sea por activo y qué significa la palabra? ¿Porque últimamente está muy de moda la palabra significa que vos tenés que pertenencias adecuada al entorno, vos te tienen que al entorno de la problemática de la empresa o la problemática del proyecto lo cual vos estás? Te tienes que adecuar a trabajar con gente de administración a trabajar con gente de ventas a hablar con la gente de ingeniería, porque la empresa también una empresa medianamente mediana para arriba, va a tener un departamento comercial un departamento administrativo, un departamento de ventas y el sector de ingeniería y el sector de ingeniería por ahí puede estar viviendo en los técnicos y los ingenieros y hay uno trabaja en forma colaborativa, porque vos podés trabajar con técnico podés trabajar con un abogado o con un contador que maneja la parte de gestión su poder del contador tiene la medición de las indagaciones, pero vos como ingeniero o como técnico tenga esa vista tiene un técnico entiende la vista después de comerciales de un proyecto efectivamente como que no se entiende, para qué tiene viste que tiene en séptimo la materia emprendimiento la materia de de gestión justamente.

[55:32]

Le dan esas herramientas.

[55:38]

Tiene seguridad gestión de proyectos y la parte legal eso o legislación justamente en la jerga de los chicos y bueno, acá son las primeras materias que vos te vas a te van a ayudar para defenderte y las cosas como son y como deben ser que no pasa en todos lados, como debería pasar, pero esas son las materias que hasta amigas facultad me gusta y son las primeras que calculan en la calle bueno, profe para como para cerrar y no sé, es algo que vos que era qué te pasa a ver qué cosas te parece que todavía bueno más o menos por ahí me lo dijiste otra siguen como como esos como te parece que pueda en ese oficio enseñar que vos te planteas que pueden ser todavía como nudos o dificultades que se presentan en la educación técnica a comprar los insumos, por ejemplo, hoy día los trabajos, los trabajos que se desarrollan son muy costosos más allá que nosotros en el colegio siempre se le da a nosotros de distintas cosas.

[57:08]

Y se pone a desarmar porque somos así como está porque porque ahí hay ahí, sacamos algo siempre, entonces hay uno, se debita el gasto. Yo creo que todos insumos para la práctica sí, exactamente insumos para la práctica es algo, pero esto a nivel general sí y lamentablemente profe. Bueno, está dentro de la entrevista, pero bueno, esto este año yo creo que se va a agudizar

dada la simulación. Yo te puedo decir, yo le puedo decir que la simulación puede salvar a la electrónica, pero sabe qué pasa es mucho más difícil y los chicos tengan es algo muy muy que ellos se puedan entusiasmar realmente la simulación el desarrollo de simulación que yo les digo que las grandes empresas las grandes, las empresas líderes no gastan plata nada más lo primero, pero ellos piensan que la simulación no es nada. Yo tuve una oportunidad muy grande de participar en proyectos muy grandes donde había gente que era muy capaz, muy genial y se simulaba y después se armaba, se iba al laboratorio, me entiende claro.

[58:38]

Yo creo que nosotros no hemos pasado por ese esa esa propagación le quemamos la cabeza capaz que va a ser mejor parada para usarla acá, pero le quemado la cabeza que se tiene que simular me entiende yo puedo decir que el colegio El Sabio tiene una estructura muy linda, para que no tienen esos colegios. Yo se lo puedo decir que la 80 es un nivel lindo de la estructura, no se acerca al general sabe porque yo le digo a Betiana le digo a mi mamá, digo el colegio una manzana, no sabe lo que yo ojalá yo hubiese sido un colegio porque el casa fue el mismo estilo de colegio. Sí, sí lo conozco. Sí, sí es como que una réplica que tengo yo como hijo que nunca dije que me daña así porque digo yo a mí me faltó esa preparación de base y todo, pero bueno, yo creo que pero volviendo a esto viste que el técnico que lo técnico siempre se insiste que es el hacer el hacer el manipular y bueno y con las herramientas con si bien acá o con los elementos que tenga me estás planteando que una de las formas sería la la simulación porque por los insumos y todo eso nada más que a los chicos por ahí vos

[01:00:08]

O que no se entusiasma y que eso esto acá lo charlamos, ya no será quizás porque no es tan preparado digamos porque simular yo desde lo que conozco que he visto simulaciones mal todo de procesos químicos que más relacionado a lo que por ahí te requiere como cierta abstracción que por ahí no sé si los chicos están preparados para eso, yo creo que es muy difícil al docente o para el grupo de docentes, porque yo ahí en en el trabajo como con detener el gamo me aceptaron como docente nuevo nunca nunca me pusieron en el área ni en otras especialidades agradezco eso porque hay veces que es difícil entrar como profe nuevo te tomas cometiendo este no sabe nada o es nuevito quiere venir a cambiar todo, yo me dejé como trabajar en ellos se acercó a Virginia los chicos, pero el tema es como un carro con los profes, por ejemplo Raúl le da simulación. Entonces Raúl le da simulación el profe Eduardo Maurino de la simulación La Virginia trabaja todo con desarrollo de simulación en la parte de telecomunicaciones, o sea tenemos con qué tenemos herramientas ahora lo que hay que generar es a través de un **proyecto de enganchada del estudiante** que es

[01:01:38]

Que a veces con hay a veces que a mí lo que me salga, que el amigo es práctico yo ojo, yo le doy mucha teoría, o sea, yo yo creo que la teoría no hay prácticas, no hay teoría. Bueno podés saber algo, sino tener la teoría y que muchos colegas míos, no? De acá he tenido hora y medio dos horas discutiendo en una conversación y yo creo que este año hay que ponerse en función, eso también había planteado como profe el año pasado, o sea, ya está. Hago lo mismo pero simulado para mostrárselo, cómo funciona y ver lo que ellos que están viendo entonces por eso digo yo que la electrónica es muy exacta a veces en este caso es muy abstracto de un grupo de estudiantes un 5% se pueden cansar. Yo tengo cómo va a ser la realidad, pero hay que adaptarse yo más allá.

[01:03:08]

Esta cuestión económica que nos afecta a toda Argentina porque la sí sí sí, sí, por eso esto va a ser como con un producto personal este mi profesión y que este año no quiero ejecutar y yo veo yo estoy hace un ya casi 10 meses que vengo analizada económica del país y que no lo das y que uno y digo yo no me voy a dejar no llegar a ese problema económico, lo voy a buscar por otro lado, claro, pero yo prefiriéndome yo creo que sí, por la parte simulación con las herramientas. Yo creo que la gente del electromecánica de mecánica y de Química están al horno porque los químicos que no hacen no manipular ningún colegio no tener la tecnología de último grado que te permite hacer la simulación de todos de todas las sí me parece que son más es más limitado por ahí porque hay simulaciones de algunos procesos de reacciones, pero no, no sé si o si se tiene acceso también manipula no aprendes, no tenés ese aprendizaje de la práctica se lo pueden formar y que le podemos mostrar las cosas en un vídeo, pero no es lo mismo en algún momento ya está en realidad.

[01:04:38]

Manipular manipulación en instrumentos manipulación, ojalá que se pueda hacer algo mínimo pero que esté la práctica porque es de una es lamentable que un país como Argentina que esté en una situación claro un país en desarrollo sin gente que sepa no sale adelante, ¿cuántas veces tuvo Europa y dónde puso las dos parejas de Europa salud educación?

[01:05:26]

Porque funciona la base de la edición fuerte. Nosotros acá tenemos una base buena de gente facultades buena del Colegio Técnico bueno como le acabo de decir los colegios técnicos han hecho desarrollar acá en Argentina en Córdoba y en Argentina enorme, pero fue un gracias a los tuve una oportunidad de conocer en Bariloche hay una que se llama eso es predio militar, ahí se desarrolló por físico de Argentina y físicos del extranjero un proyecto de un tractor nuclear chico, pero la gente famosa miramos claro que ahí fue cuando se digamos más impulsó a la escuela técnica. Bueno profe también me quedo con esto que dijiste que me parece interesante esto de la de la teoría, porque a veces se piensa que que como que en lo técnico es más todo lo práctico, pero lo importante que es tener la base teórica eso yo creo que vuelvo a decir, he estado discutiendo reuniones de área en otros colegios que habían puesto de profesionales que habían pasado por la facultad, que me decían nunca vos sos muy teóricos, pero a veces prácticos digo yo y qué diferencia hay qué decir dama y si el chico no al estudiante tienes que enseñar en todas las materias lo mismo.

[01:06:56]

Las herramientas para razonar bueno podés tener un problema hoy día un estudiante de un técnico tienen problemas que no razones y no sabemos vos le das el problema te lo hacen en papel ahora pasan de papel a la placa el circuito lo matas pero lo matas y yo creo que por ahí en el sabio se mantiene esa cosa de bajada de arriba de exigir que yo por año me quedo frío, qué raro que yo escucho esto en un colegio porque son dos dos realidades distintas y no quiero decir que aquel 80 se trabaja de otra manera hay muchos muchos parámetros que puedan avisar ahí claro que la teoría es muy importante teoría no va a aprender bien el aprendizaje se vuela en pasó un viento fuerte se voló si el chico sabe la teoría bien la base encima la electrónica no hay mucha la teoría son tres leyes siempre igual en todas las materias y no las aprenden.

[01:08:26]

Siempre digo lo mismo en la parte quedó expresividad que también me tocó darlo en el derecho

mecánica yo el estudiante aprender a resolver el problema en la mente, pero personalmente vinculando todas las materias pasado lo interesante por ahí que decimos que ojalá se pudiera dar de los trabajos en proyectos vinculando a la materia que no sea solamente como el caso tuyo que quede para séptimo con el caso de la mujer. Yo creo que la especialidad el ministro de Educación está muy está muy preparado, pero tuve el año pasado cuando fui por el Colegio de programación dos días tuve oportunidad de hablar con el gobernador actual frente a frente más allá que fue político eso no me gusta participar y tuve la pregunta que le dice en este momento es muy chico no me lo supo responder y apareció educación me dijo yo soy municipal no le digo usted sin tener esa respuesta usted va a ser ministro de Educación

[01:09:56]

Es una cuestión que yo pensé entonces vos ves que ellos tienen una idea y la van ejecutando muchas veces lamentablemente haciendo protección en Europa no funcionó ese método lo dejó dos años por algo lo dejaron de usar y tardaron menos de un año de darse cuenta que no funcionaba ese sistema acá lo que implementar como que es la solución actual que tiene cosas buenas ese esa metodología, pero ¿qué pasa? ¿Hay profe y no saben manejar la tecnología o que no puedo manejar? Porque no tuvieron una buena capacitación, claro. Sí, sí vos tenés que darle las mejores herramientas a la persona que tienes al frente, dale a capacitación prepara la gente y después imponer proyectos de la provincia y vamos viendo para mí eso no, eso es esa falso con la mano no no, no, pues eso es también lo que pensamos la mayoría.

[01:11:26]

Bueno, profe por último te pregunto qué te parece que en tu propuesta hay que yo las conozco y que me sigue trabajando, está voten en la que trabajas con proyectos y todo esto deja está la huella de esto de de lo de lo técnico y de lo que vos como vos digamos considera que sos docente o el oficio ese docente y que tiene que tener un técnico, qué qué es lo que hay en tu propuesta cuando la propuesta de enseñanza? Digo, no, en tu creo que a los chicos puedan les interesa mucho el uno que hable de la experiencia que nosotros uno como profesionales enriquece el ámbito de la de laboratorio, porque ellos se piensan que lo que están haciendo algo o para que haya dispuesto si le da y uno contra la experiencia propia a veces y ponerlo y ponerlo en evidencia ayuda a que ellos tengan por lo menos me pasó a mí hay claro, me ha funcionado un 40%. Cuando se realista, pero darles a los chicos esa realidad con la práctica ayuda mucho para que eso se sentirán por lo menos claro, contarle un poquito lo que pasa.

[01:12:55]

Calidad ustedes saben cuánto pueden ganar con cambiar un tomacorriente en una casa y dos mil pesos 1.500 digo, no chicos 20 mil pesos hoy día le digo y te quedan, sí, usted ahí puede ver si es una persona grande con cobrar de 8 mil pesos.

[01:13:22]

Claro, cuando ellos ven su oficio técnico o su o su sí su título técnico en ya en la realidad.

[01:13:37]

Con la pasantía paga para todo sería distinto sería como que ellos ver todavía hasta yo le puedo decir verte a ella la la cantidad de chicos que de ahí saltaría una carrera técnica, o sea, se ayuda mucho más o verte ahí también que ellos para trabajar, me entiende con una profesión ellos se ponen de matriculados que hoy no es poca cosa hoy día gente que trabaja como como técnico más mayor de obra, claro. Sí sí es como que por ahí a lo mejor ellos ven como alejado ese ese

rol de estudiante allá trabajador.

[01:14:31]

Están preparados la parte legal, la parte orgánica y la parte de gestión económica y de proyectos es más las empresas tienen esa dirección del técnico, tiene que ser casi como un ingeniero, se lo digo en realidad, porque hoy día las empresas les comenten, que a un ingeniero que hace las empresas de contratan 10 técnicos y ahí te dije.

[01:15:00]

Claro, claro.

[01:15:03]

Y maneje el grupo, pero realice el grupo es así el trabajo de ingeniero en una empresa mediana chica mediana grande es manipulación de gestión de personas manipulación de técnicos manipulación de logística, porque más allá estamos el técnico está muy muy preparado, puede trabajar hasta de la parte contable también, o sea, conozco gente que está trabajando en la parte espontáneo, claro. Bueno, profe veo que estás muy yo te digo, te pregunto así con poco fuera de esto se me ocurre ahora, si vos tuvieras que en tu recorrido que has hecho si tuvieras que cambiar algo que cambiarías, me dijiste que la escuela alcanzar que hubiera ido de alguna ahí, pero qué otra cosa o hubieras hecho otra ingeniería amigos hoy día mi amigo tiene la empresa en Córdoba una empresa de electrónica que le empezamos juntos. Él la siguió no me voy siguiendo claro, no hubiese dejado ese esa idea inicial claro de esta empresa en electrónica que

[01:16:33]

Era como algo porque yo yo como me voy a me asocio claro y éramos dos, seamos yo y él hacemos todo, pero había una proyección de que empecé a entrar más gente y cuando las cosas ya estaban dejando, no le voy a decir que me iba a ir al Caribe todos los meses, pero estaba dejando una cierta ganancia o después de casi dos años y nosotros empezamos a trabajar los fines de semana. Yo no trabajo. Trabajamos claro, la ganancia, que se nos dejaban los dos y quiso entrar un tercero y yo tuve miedo y se dio justo, que a mí me cayó la propuesta de claro. Yo creo que si yo hubiese viajado en el tiempo me volvería para atrás y diría sale que entre el marco y los tres hacemos algo producimos algo hoy día, yo estaba haciendo apoyo técnico en ciertos proyectos de ellos, ellos están trabajando con Ledesma en Salta falta y otras empresas Claro dos y tienen seis técnicos en la empresa, claro, si hubiera quedado como en esa parte digamos privada o esa bueno con esa parte de la empresa, pero bueno.

[01:18:03]

Por algo también a veces las cosas, se dan no cierto en los otros lugares que estuve trabajando, por supuesto, por supuesto, pero eso es como que me planteé varias veces porque bueno, pero de alguna forma este ha quedado eso y está como ahí intentando tener tu tu otra parte, digamos de empresa o de formación privada de así que bueno, bueno, profe, te agradezco un montón. Ojalá en eso, no lo conocía tengas mucha suerte en la parte de esto privado porque bueno, son muy emprendedor y muy capaz, así que seguramente, pero no nos dejes en la escuela.

[01:18:59]

Bueno, bueno, profe listo, muchas gracias y bueno, nos vemos que tenga buen finde.

TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA PROF G. (5/03/2024)

[00:03]

Vamos, bueno, buenos días, acá estamos con la profesora Jimena profesora de química de la especialidad de química que ha sido convocada ya yo a un grupo de docentes les había hecho una encuesta sobre digamos mi objeto de estudio de la investigación que es el oficio de enseñar en escuelas técnicas y poniendo foco en la representación de los profesionales con formación pedal, que es el caso del de la profe, que ahí nos va a contar cómo cómo llegó a ser docente. Bueno, te agradezco la disposición y el tiempo Jimena y bueno, quieres empezar a contarlos donde hiciste la secundaria de donde sos cuál es el título que tenés bueno contar un poquito tu recorrido. Bueno, yo estudié en el número uno general sabio que es la escuela en la que actualmente estoy dando clases. Ahora tiene otro nombre y petos 66 de Río Tercero soy recibí de técnica química, en ese momento la escuela todavía era una tecnicatura antes de que la llevaran a bachiller me recibieron.

[01:31]

1995 el año de las explosiones sí sí, sí, soy acá de Río Tercero le tenía como que era de otro lado lo que pasa que yo vivía en Córdoba y me fui a estudiar a Córdoba de Ingeniería Química y estuve viendo allá 18 años y después bueno, nos queríamos volver para acá y empecé a viajar y entré a dar tres materias la tecnicatura del comercial ahí me doy cuenta que me gusta mucho la docencia o me gusta mucho dar clase y bueno cuando conseguí las horas cambié yo estaba como auditora y hace es hora de empresas, digamos en el 95 te recibiste de técnica química con el título todavía no no estaba la modificación y después la Universidad fuiste universidad y qué estudiaste ahí de qué nivel de química ingeniería química en la en la universidad no en la tecnológica bien y ahí a donde trabaja de ahí cuando te recibiste cuál donde tú trabajas es una empresa consultora que hacía implementación y mantenimiento de normas de normas de gestión. Yo trabajé en todo lo que la parte hizo 9001 que es de calidad hizo 22.000 que es la parte de alimentos y estaba haciend

[03:00]

Rezando con la de Medio Ambiente con las 14.001 entonces bueno, era era bastante variado el trabajo y retornaste acá, en qué año mil a ver 2015 en realidad viajaba en el 2015 para las tecnicaturas porque yo vivía allá y viajaba tres días a la semana en las tecnicatura me dijiste en el comercial ahí fue tu primera.

[03:32]

Claro, esa fue la primera vez que empecé a dar clases, ahí daba, sí, probabilidad y estadística análisis, matemático y Química Analítica cualitativa o en una analítica que tenía la carrera Tecnicatura de alimentos esas fueron las tres primeras, así empezaste tu tu recorrido docente bien y después de ahí, a qué escuela fuiste a dar fuiste a la nuestra ahí en el 2015 empezaste o cuándo fue? No? Ahí empecé en el 2017 y cuáles fueron las primeras materias que diste o qué espacio industrial dos agarré las dos materias hace 20 horas de arrancada y ella era la del profe Peroni no no tenía La Habana Isaías cuando yo las agarré, no sé quién las tenía antes. Sí, no sé, claro Química Industrial sí, porque fueron fue la época de de de digamos jubilaciones. Ay, y ahora tenés nada más que en la escuela, claro, cuántas

[05:01]

28 y las las, en qué condición titular titulares son tres materias titulares, tengo Química Industrial dos de los dos séptimos y Química Industrial 1 de sexto a bien y tu formación pedagógica porque sé que la hiciste cuando le pesaste dónde por qué le empecé en el 2018 en el ISEP pero una extensión acá en Río Tercero es trayecto pedagógico con base de carreras mía, digamos un trayecto en química no recuerdo bien el título porque es bastante largo y profesorado en concurrencia algo así no ocurre al título y en realidad le empecé para atender más herramientas para dar clase porque mi formación no tiene nada de Pedagogía entonces bueno quería ver si si podía tener más herramientas desde otro lado duro empezó mi mitad en agosto del 2018 y terminé diciembre del 2020 claro y de esa te hablo de ese momento pero a lo mejor hay otros autores que de esos que hayas visto ahí o hayan leído que tenga que ver con lo pedagógico digamos que tenga que ver con esto de del cerdo.

[06:31]

¿Qué autores te llamaron la atención? Te impactaron o por qué había un autor que era Maserati me parece si no recuerdo mal hablaba más de la parte de ciencias naturales, porque yo tengo muy poca memoria, con los nombres de los autores, entonces me cuesta bastante retenerlos. Sí, pero fue la autor que más tuvo que ver con la parte de Pedagogía y de Ciencias Naturales entonces aparte fueron, era muy entretenido muy llevadero, pero muy fácil de leer todo lo que era parte de psicología y pedagogía obviamente por mi formación es más complicado leerlo, pero ese autor me pareció muy muy interesante y bueno y fácil digamos hubo otros, pero sinceramente no me acuerdo cuatro años, por supuesto y Jimena de tu paso por el secundario, qué por ahí vos mucha gente y estoy como yo la tenía con que era de Buenos Aires voy, que acá nomás y que claro son mucho más chica, que yo mirá el 95 cuando vos te recibiste yo había empezado a dar que fue el año en explosionismo y empecé a dar clases de DN pero ya daba clases del 91, así que bueno, hay como mucho más grande y claro.

[08:01]

Ha estado terminando ahí. Yo daba en primer año Jimena de ese paso por el secundario ahí el nene, que a ver qué podés contar, ¿qué experiencia qué situación es por ahí? ¿Te marcaron o te dejaron huellas que puede haber sido para decidirte a estudiar ingeniería la profesión que quede hiciste que que estudiaste o por alguna cuestión en particular a lo mejor alguna situación o con algún profe que haya sido para para bien o o que te haya marcado en algún otro sentido?

[08:43]

Bueno, tuve las dos ejemplos el profe que me gustó mucho y el profe que dije nunca quisiera ser no quiero hacer eso exactamente bueno profe pedones, fue que un excelente profe y él siempre nos orientó mucho para lo que es la parte o siempre nos hablaba mucho todo lo que la parte de tratamientos era parte de agradecidos, entonces bueno, me pareció muy interesante y él tenía una formación técnica. Él no había hecho nunca la parte de Pedagogía no en esa época no se acostumbraba, pero tenía mucha experiencia porque trabajaba en la industria, entonces siempre nos traía, digamos todos los ejemplos nos contaba todo lo que hacían bueno y me gustaba mucho, me interesaba mucho y además siempre fue muy curiosa y me llamó la atención, qué es lo que hacían ahí de ese grande esas grandes moles de cemento, digamos y metal y bueno, cuando dice la pasaban, tía, que fueron en esa época se hacían en atado, no eran seis meses yo por promedio entro digamos y quedó seleccionada y esos seis meses. Bueno, me gustaron muchísimo, la verdad que el contacto con la industria una de las cosas que más me terminó de ayudar a decidirme lo que quería estudiar eso es lo que te marco para para decidirte estudiar. Sí, sí sí, así que y bueno, y el profe que no me gustaba justo da la materia, que yo

estoy dando Química Industrial uno y me parece sumamente aburrida, digo. Bueno, por favor, no quiero ser así el día que tenga que dar pues estoy tratando de darle la vuelta a la materia

[10:11]

Para que no sea tan cansadora, porque una materia bastante compleja porque los chicos todavía no llegan a ver todo eso claro y acabo marca esto de la discuto, te quería preguntar esto de las pasantías y que ahora son los llaman prácticas profesionales hace unos años, o sea, en en esto de la del perfil de técnico y la formación de técnico, qué te parece? Que digamos tiene cierta importancia hay que como recuperar digamos esa valorización que tenían por lo que veo en tu época me parece fundamental porque la pasaban, tía es lo que le termina de dar las herramientas para ver si le gusto o no le gusta el trabajo, si le gusta lo que están haciendo porque nosotros en el laboratorio tenemos una cierta rutina y ellos trabajan en grupo, entonces siempre en los grupos hay uno o dos que trabajan mucho más que el resto en cambio la pasada se encuentran sí o sí, frente frente a lo que tienen que hacer y con gente que les va a exigir mucho más digamos no es que nosotros no le exijamos, pero es como que tenemos un poco más de le damos un poco más de tiempo nos esperamos un poco más en cambio. Digamos una pasantía. Están se enfrenta. Digamos a la realidad tienen que tener sí o sí, los conocimientos tienen que rebuscárselas como puedan tienen que ver de entender bien

[11:41]

Bien, la técnica para poder realizarla o realizar los análisis que le correspondan y ahí es donde muchos chicos que dicen. Ay, no, yo creí que era otra cosa y piden hacer otra pasantía que hay veces que se puede cuando son pocos hay veces que hacen dos pasaban días de un mes o van y terminan de darse cuenta que lo que les gusta no parece que **es fundamental el tema de las prácticas profesionales y de estas prácticas en las empresas afueras,** esa parte no es cierto, porque también la práctica se puede hacer digamos en la institución con otro tipo de proyecto, pero vos te referí a esa esa parte sería útil, si hicieran investigación yo participé cuando estaba en la facultad en varios proyectos de investigación de doctorados y también me sirvió para ver cómo era la parte de los doctorados. Digamos cómo se manejaban y también me gustó, pero acá nosotros no tenemos investigación, claro, me parece hay que ver, no conozco la parte de mecánico o electromecánica como es el tema, se hacen algunas prácticas en la escuela, pero primero la práctica que la hacen pero no es orientada a la investigación sino.

[12:57]

Situaciones arreglos cuestiones así que hay concreta en la institución o a veces el año pasado por ejemplo los chicos de electrónica pusieron cámaras en otra institución digamos comunicación con otra escuela bueno ahí y eso se tomó como pasantía pero no es lo que bueno también es otra otra forma pero que depende también las posibilidades de cada especialidad la disponibilidad de las empresas pss y vos acá nombraste Jimena esto de que lo que te gustaba del profe Pedone ahí empezó el que pasan los basureros y estos empiezan a conocer mi fauna yo los dejé a todos encerrados del otro lado para que no me molesten del profepe de done que lo que Abo también te traía de y que te parecía digamos valioso esto que él que él trabajaba en las industria y que le traía ejemplos y eso eso te quería preguntar vos que digamos cómo valorar esto de que los profes en la formación en las especialidades esto de de que tengan su conocimiento en empresas eso cuánto le aporta

[14:27]

A los estudiantes en su formación por lo menos en la especialidad digamos

[14:33]

Mira para las escuelas técnicas en el ciclo orientado yo considero que tienen que ser sí o sí personas que tengan títulos universitarios que tengan que ver con la materia que dan el tema de la pedagogía es importante obviamente, pero si no tiene los conocimientos técnicos no sirve porque después estamos viendo falencias graves, nosotros en Química por profesores que tienen el título de docentes, pero que no tiene ni idea de lo que están dando entonces a mí eso me parece gravísimo porque después llegan. Yo estoy dando un sextil séptimo llegan con errores y conocimiento que están malos que están mal, digamos que y es muy difícil revertir esas operaciones, entonces es muy necesario que desde a partir de cuarto año haya gente que tenga los conocimientos específicos de las materias y que después como pasó a mí puedan hacer el trayecto pedagógico que les den un cierto tiempo y como cierto requisito secundario exactamente y que además tengan o hayan trabajado en en ámbitos, digamos industriales o en otras empresas porque eso también aporta muchísimos conocimientos, si vos partes de la teoría es muy difícil poner ejemplos prácticos ejemplos de la sociedad de la materia que estás dando entonces me parece que es fundamental que tengan digamos que otras experiencias aparte.

[16:02]

Y que sean bueno de base técnica digamos por decirlo así claro, a lo que yo te voy a preguntar, cuál cuál te parece a vos que tiene que te el perfil del 12 este técnico que me lo estás diciendo un título universitario o una formación específica en segundo lugar la formación pedagógica y que tengan un haber desempeñado haber desempeñado en algunas empresas muy industria, que eso le aporta lo la los conocimientos prácticos y especialmente que tengan en nuestro caso, por ejemplo en química hay muchas carreras que tienen química, pero como te voy a dar un ejemplo que no se te va a recordar a alguien, por ejemplo, el año pasado en Química Industrial uno que es procesos productivos químicos. Específicamente la tomo porque no había personas que la pudieron tomar o docente, pero todo mundo profesional que tiene que ver con la parte de Medio Ambiente de proceso, lamentablemente no tiene conocimiento. Entonces qué pasó un tema que lo tenía que tratar en un mes lo amplió con respecto a sus conocimientos y lo llevó a está bien, lo aplicó con respecto a la sociedad, cómo se usan los fertilizantes en el suelo, por ejemplo, pero lo llevo casi dos meses y medio con lo cual hay un tema que fundamental que es agua dureza de agua agua para toda la parte de caldera, que no la dio entonces.

[17:32]

Séptimo cuando arranque tuve que ponerme a dar esa parte claro y eso pasa en muchas materias, o sea sientes que eso tiene que ver también con el digamos con el sistema de que habilita a determinados profesionales y a otros no eso no o profesionales que están totalmente habilitados y son titulares y dan lo que tienen ganas y no siguen la currícula que tenemos también ejemplo, eso también ocurre exactamente entonces sí sí, entonces como que esa parte de digamos los alcances de título estamos complicados esa es la palabra exactamente y volviendo, qué cuestiones de ahí me dijiste lo de los profes pero qué otras cuestiones hay de de esa que se llama biografía en formativa en el paso por la Escuela Técnica tenés así como digamos ligado que te que recordás o que te haya quedado como como bueno recuerdos de la del de la Escuela Técnica en el secundario

[18:46]

O algunas cuestiones, te voy a decir, esto se da en las escuelas técnicas y no se da en otras escuelas, claro, bueno, en mi época el laboratorio era ocupaba más de 70% del tiempo.

Entonces yo me acuerdo que sexto quinto sexto y séptimo estábamos todo el día dentro del laboratorio. Te la cargo horario. Era mucha como ahora también, pero estaba muy era mucho trabajo práctico muchísimo y estaba bueno porque teníamos la teoría, pero teníamos el tiempo para aplicarlo, que en este momento la complicación que tenemos y que por ahí no tenemos todos los reactivos que necesitamos o justamente hay a los docentes, no tener una formación técnica de adecuada, no lo lleva mucho al laboratorio o por miedo o por desconocimiento, entonces como que cada vez hay menos práctica en laboratorio y eso se nota esto porque llegan los chicos acepto séptimo año y tienen miedo agarrar los elementos de vidrio, cuando voy a decir ya esa altura esa tela para para poder manejar todo eso algo más que qué caracteriza.

[20:00]

A la Escuela Técnica de la época que vos estabas qué otra cosa podría ser de ahí

[20:08]

No sé que yo te comento, así que dicen los talleres la el los sonidos del taller los dolores del del laboratorio justamente en mi época, el problema que había es que éramos pocas mujeres lo de 45, pero eso es interesante y en química sí, siempre fuimos pocas nosotros en química yo en mi curso éramos cinco mujeres de 35 y en el otro curso eran seis o siete mujeres también de 30 35, porque siempre fueron más a química que otro claro, en esa época tiene mucha gente, pero muchas mujeres y el problema que había es que los varones que daban los profes que daban materias técnicas digamos en taller, por ejemplo, Ciclo Básico pobrecita la nena, cómo va a estar haciendo algo? Entonces no nos dejaban hacer nada los mismos profes nos hacían los trabajos prácticos o bueno los compañeros porque no nosotros como íbamos a hacer lo que nos podíamos lastimar, que no sé qué que les cuidaban demasiado trastornos, no usábamos cuando teníamos que hacer hacemos como pisapapeles de plomo, en cómo se llaman herrería o en bueno en otra de las de las partes no nos dejaban calentar las cosas. Pasarlas nosotros mirábamos entonces como

[21:37]

Él no se revela.

[21:40]

Ban y al principio sí, pero viste cuando voy a decir si ya el mismo profe te dice, no te preocupes que uno va a trabajar en el taller ponete a hacer otra cosa. Bueno, entonces muchas opciones no teníamos sí, aparte una cosa viste cuando uno.

[21:55]

Es chico, era más difícil, ¿no? Yo nunca fui tranquila, ¿eh? O sea, nunca fui idea de hacer lo que me decían tampoco, pero bueno, te revelas hasta cierto punto llega un momento que decimos sí. Sí, total, no me interesa esto que lo hagan y ya está claro, claro, el problema que había en ese momento era ese que éramos muy pocas mujeres pocas mujeres, bueno y Abu, por ejemplo, si hablamos poniendo un poco como docente, ¿cuáles son, pero de ya no solamente técnica docente una escuela técnica, sino como docente del nivel secundario, ¿cuáles son los saberes? Que te parece que tiene que del del quehacer docente que son propios del docente.

[22:57]

Qué cuestiones te parece

[23:02]

Me parece que sí o sí, en llegar a los chicos más allá de obviamente conocer como planificar la materia de del tema de armar a la secuencia didáctica con objetivos con fundamentación, que eso por ahí el la misma rutina o la misma rapidez de las clases de por ahí, bastante difícil armarlo más allá que lo podamos tener en la cabeza, es bastante complicado sí, porque por ahí no nos dan los tiempos hay tanta cantidad de actividades para hacer y cosas para hacer que por ahí no nos des tiempo, por lo menos mis materias que son muy amplias y tienen mucha cantidad de ejes, es bastante complejo, pero o sea, yo creo que el hecho de poder escuchar a los chicos tratar de verlos, porque cada uno es diferente y poder dar una clase en un cómo te diría como en un nivel adecuado porque por ahí hay gente que lleva la clase en un nivel demasiado elevado y los chicos no tienen los conocimientos anteriores, entonces bajar esos temas al nivel del grupo y de a poco ir poniendo más profundidad o bueno tratar de dar yo creo que el peor error que puede tener un docente es enseñarles a todos de la misma manera, porque siempre alguno que va más rápido y alguno que va más lento rápido no es el problema el problema son los que van más lento que por ahí no se animan a preguntar. Entonces hay que estar prestando mucha atención por una.

[24:30]

Eso es lo que viste que se dice atender a la heterogeneidad de que uno entiende con alguna explicación es otro otros y yo lo que trato de hacer es ir trabajando por años que trabajen en grupo aparte porque es más fácil manejar esas diferencias, entonces vos te vas a saber cuando los distintos grupos y vas viendo en qué nivel van de avance, ¿quién es el que vamos a trabajar o no? Y te permite ir enseñando un poco más individualizado porque si vos de una clase siempre generar a todo el mundo es muy difícil y ellos te aburren entonces hay que ponerlos a hacer cosas en el audio. Yo creo que en este momento la clase invertida es mejor que la clase al frente y dando exponiendo todo el tiempo el docente claro, y eso eso tiene que ver también con la creatividad, que uno tiene que vivir te poniendo para para depende los grupos depende de los contenidos y la otra dificultad que hay en este momento es que ellos tienen acceso a toda la información por las redes, por digamos gooleando el problema es que hay tanta información que no la saben filtrar. Entonces me parece que es más importante en este momento enseñarles interpretación de consignas que venimos bastante mal en sexto y séptimo con esa parte y a elegir o seleccionar la información de Internet y

[26:00]

Más entender de lo que están hablando porque nosotros por ahí le enseñamos algo ellos lo googlean porque le es más rápido y agarran cualquier cosa se bajan cualquier cosa claro, entonces lo que es el manejo de tecnologías, en este momento es fundamental también es muy importante, o sea, no, solamente de herramientas tecnológicas que yo Camba Word Excel sino además el manejo de de las redes bueno, y en ese que hacer de que si en esto de escuchar los chicos pienso que es lo que vos te refería esto de poder tener establecer ese vínculo que es tan importante y que viste que en los últimos años como que si así fíjense son tantas horas que se comparten, me pasa a mí y ustedes que están todo el día con ellos o todos los días o muchos días en la semana supongo que más entonces como que se hace ese vínculo y uno termina conociendo y sabiendo cuando está triste cuando tiene algún problema cuando está bien cuando y que eso es porque estamos trabajando, estamos relacionandolo con el otro esto de atender tener en cuenta la heterogeneidad la creatividad, la propuesta de la clase invertida. Eso es con respecto a eso yo te voy a preguntar en ese que hace cómo hace en forma general, ¿cómo son tus propuestas de clase?

[27:30]

Cómo empezar en general porque depende cada grupo depende cada contexto.

[27:40]

Yo por lo general les hago muchas preguntas a los chicos. Yo voy hablando. Voy explicando. Voy hablando del tema o lo voy presentando y les voy preguntando. Bueno, ¿qué significa tal palabra? ¿Qué les parece que es esto porque eso está muy acostumbrado a estudiar de memoria es como que les cuesta bastante relacionar los temas o entender un término yo igual y qué significa eso? ¿De dónde viene? Porque él lo aplican y les cuesta mucho al principio participar porque ellos creen que, porque digan una respuesta y la digan mal, yo les voy a bajar nota, no no entienden lo que es ir construyendo un conocimiento entre todos. Entonces, por ejemplo, ayer me costó un montón cuando hay un grupo que no me conoce a mí que la primera vez que me tienen este año es segunda clase y es como ay, bueno, pero no lo vimos a eso bueno, pero qué significa entonces llevarlos a que puedan participar a que se animen a ver a decir bueno entre todos decir bueno, esto es más correcto por tal cosa por tal otra, pero bueno, todo eso va llevando tiempo. Entonces hay veces hasta que se logre ese vínculo justamente y si no hay clases, que bueno, les doy, por ejemplo, una fotocopia para que la lean y armen un cuadro o un cuadro comparativo o un esquema y después lo hablamos entre todos, entonces trato trato de hacerlo participar bastante porque si no veo a la mitad que se

[29:09]

¿El techo o que están con un celular?

[29:13]

Bien, y eso y con el teléfono trabajan, ¿cómo es útil? Justamente trato, te trato de que usen el teléfono porque por ahí vos le decís, no, no lo pueden usar y lo mismo lo estás viendo entonces o les hago hacer algunas actividades o les evaluaciones en Google forma también algunas veces entonces y si no, bueno trato de darle el compus en el laboratorio, así que trato de darle una computadora si hay para todos o uno cada dos o tres como para que también pueden trabajar desde ahí, pero se dispersa muy rápido trabajan así con otras materias. Si ahora teníamos tres proyectos, hay uno que todavía te veo el informe, ¿no?

[30:00]

El informe del proyecto que lo venimos haciendo ahí tenemos uno en séptimo uno en sexto que es de ácido nítrico. Bueno, todo lo que estamos tratando de enfocar a la parte ambiental también, entonces bueno, unimos varias materias industriales uno operaciones. Estamos viendo, se puede entrar orgánica y este año surgió en dos posibles y este año surgió en dos posibles proyectos más que con la parte de plásticos, entonces ahí tenemos materias de tecnología de cuarto materia texto material séptimo y el otro proyecto se me fue de la cabeza, pero lo tengo anotado en algún lado, pero bueno, justamente como son varias materias por ahí es más complejo tenemos que esperar a que la tomen todas las profe o los profes que ingresen porque hay matriz que se han caído la digamos las horas, entonces hasta que no entre los profes como que bueno no podemos ir armando del todo porque tenemos que ver si ellos están de acuerdo, no, pero sí sí, hay proyectos, claro. Bueno, que eso está, está bueno, viste que también tienden a esto de digamos de de el trabajo interdisciplinario y lo otro que te quería preguntar también que algo, no hombre, así cual a vos te parece que sería ese 12 ese estudiante que está

[31:30]

En sexto en séptimo, perdón, cuál es el perfil técnico que tendría que tener ese chico que cuestione que competencias tendría que tener cuando terminan después de haber cursado siete años en este caso especialidad química

[31:51]

Obviamente todos los conocimientos que tengan que ver con las materias y con la parte de Química química analíticas, bueno, toda esa parte es fundamental interpretación de consignas que están bastante flojos. Yo lo había antes que lo como lo comentaste antes todo lo que es la parte de resolución de problemas, si bien se da en varias materias es como que les está faltando bastante todo lo que es la parte de formación de sales todo lo que la parte de estequiometría cálculos y digamos distintos tipos de ejercicios que tengan que ver con las reacciones químicas es como que les falta todavía terminar de comprender entonces para mí no está faltando un poco de práctica en esa parte y todo lo que es práctico y laboratorio, el manejo de de material manejo de equipo puntualidad. Estamos con problemas graves en la puntualidad. Entonces si bien, nosotros en la escuela, en esa podemos ser un poco más flexibles, digamos hasta cierto punto en una empresa y en un trabajo no van a ser flexibles en el tema de puntualidad y comprobado lo que es la parte de compromiso de y que les guste, estoy agotando mucho que hay muchos chicos, que los padres los están obligando a estar porque ellos hay muchos padres que dicen bueno, como vas a tener título de Técnico de tener más posibilidades de salir a laboral y él se lo manda en este descuido y los chicos nada que

[33:20]

Quieren estudiar otra cosa, el año que viene el año pasado, perdón, tenía un chico que quería estudiar periodismo deportivo, por ejemplo, había chico que estudia psicología y los obligaban a ir a la escuela esta entonces el problema no son por ahí los chicos que les empieza a ir mal que se llaman las materias, sino es que están obligados a hacer algo que no les gusta, entonces cuando hace algo, no te gusta, te cuesta mucho más todavía estudiarlo y después chico que no, que les encanta entonces como que prestan mucho más atención y iban llegando todas las materias al día ese es el otro tema él no llevar las materias al día, por ejemplo que tengan materias de cuarto año sin rendir como química general e inorgánica del tronco específico. Entonces le cuesta mucho más entender el sexto porque no tienen la base necesaria de las materias de cuarto, entonces sería interesante si se pudiera cambiar como este en la facu, si no tenés talco relativa rendida no podés pasar o hacer tal materia, eso me parece que serían por ahí en este importante que se aplicara también en secundaria, claro, tener como las correlativas a probar porque esto tiene que ver con también con el régimen que que hay digamos sí, con respecto a la formación nuestra como profe digamos. Yo esperaba encontrar, por ejemplo, en

[34:50]

Muchas más herramientas, por ejemplo las que no hay que para mí se deberían incluir es todo lo que es, por ejemplo, manejo de conflictos no recuerdo ahora la palabra se usa más, porque por ejemplo, vos me acuerdo de convivencia todas esas cuestiones de respeto, no tanto eso, sino por ejemplo, cuando hay un problema como encarar ese problema o si tenés un un chico con un, o sea, por ejemplo, si hay una discusión entre ellos hay como distintas formas de carne. La parte más psicológica más que pedagógico, por eso vemos mucha pedagogía, pero la parte psicológica no. Y nosotros en este momento están estamos en una posición muy diferente están como que estamos conteniendo los muchos los chicos vienen con mucha cantidad de problemas y es como que la espacio en la escuela técnica están tanta cantidad de horas, como decimos que es como que nosotros terminamos siendo la psicóloga sin título, que tampoco sabemos cómo aplicarlo, digamos una cosa psicólogo asistentes social, entonces en eso tener un poco más de

herramientas para la parte psicológica estaría bárbaro, porque pues por ahí le decís. Bueno, yo le digo desde mi conocimiento personal y si le estoy agarrando y tampoco le puedo decir no anda hablar con tal porque me lo está contando a mí entonces trato de orientarlos un poco, pero a mí me faltan herramientas muchas herramientas en esta parte la parte psicológica como decimos sí, sí, la parte de contención es importante.

[36:20]

Y el tema de que es que también veo que estaría bueno que se podría aplicar más los chicos en sexta y séptimo están muy desorientados con respecto, a qué carrera elegir acción orientación profesional en una época en la escuela cuando yo iba había gente que dentro de la escuela hacía talleres de orientación vocacional viste cómo está el CAJ o estaba el año pasado había una especie de taller así y eso ayuda bastante porque estoy con este momento en eso no tienen el dinero para pagar un curso de orientación vocacional y bueno, entonces bueno por ahí con algunos profes tratamos de ir orientandolos un poco, pero estaría bárbaro, que alguien que fuera profesional lo guiara un poco más bueno y que eso digamos que no es solamente para las escuelas técnicas sería para no eso sería para todos, pero solo no son esto. Bueno sí, tenerlo en cuenta y qué por ahí volviendo esto de la escuela, ¿qué te parece? ¿Vos nombraste algo de que hay como esta representación en vuestros imaginarios que la escuela técnica le da la posibilidad de una salida laboral inmediata por eso que por ahí muchos papás también eligen sin que los chicos por ahí sea lo que le gusta y que otras cosas por ahí te parece que hay de la Escuela Técnica en el en el imaginario?

[37:51]

De que creen que en la Escuela Técnica y ocurre tal cosa pasa de tal forma.

[38:00]

A ver, nosotros estamos en una sociedad que ya gracias a Dios se está equilibrando un poco. Digamos la los derechos de los hombres de las mujeres. Sí, lamentablemente todavía estamos en una sociedad muy machista con respecto a la parte técnica acá las industrias en Río Tercero son muy pocas las industrias que toman mujeres, o sea, hay una industria que directamente no toma mujeres otra que las toma digamos porque te los exige la ley y la otra algo intermedio, por ejemplo, en proceso no hay ninguna mujer como supervisora si hay zonas no solamente los cargos altos, sino en cargos que tengan que ver con el trabajo en plantas, porque si vos estás hablando, por ejemplo, el laboratorio puede que haya, pero hay una o dos mujeres con suerte, pero lo que es en plantas, porque mi título me habilita para trabajar en planta. Bueno, yo nunca logré entrar y lo que es Río Tercero muy cerrado en eso en otras provincias sí es la ciudad porque por ejemplo en Córdoba yo he trabajado en una empresa en donde había mujeres en procesos es más profes más, trabajaban en fabricaciones en otras Fabricaciones Militares y eran jefas de digamos de del sector de producción, pero Río Tercero es muy cerrado todavía en ese aspecto porque viste que yo te contaba de mi sobrina que ingeniera química que parece que es de Córdoba y que ya está trabajando en San Luis en

[39:29]

Y que está de supervisores plantas bueno, y esto y que y ella más cuenta muestras y todos jóvenes hay pocos de 30 para arriba, no? Y hay, pero bueno, esto es algo que le voy a preguntar, pero he visto mujeres. He visto chicas mujeres y es como que a lo mejor no hay tanta cantidad, pero como que me parece que a lo mejor hay más apertura esto que me decís vos que acá en

las industrias como que no, pero es el problema San Luis Mendoza Buenos Aires hay mucha cantidad de empresas y toman mujer. Yo recibido propuestas laborales de otros lados, pero acá el Río Tercero es complicado y Córdoba tiene más industrias mental mecánicas alimenticias químicas prácticamente no hay allá, pero sí, toman mujeres, pero por ejemplo no toman mujeres, pero tú unos rotativos o nocturnos si es como que todavía está como estigmatizado, eso digamos es como que no sé si es para cuidarlas o para evitar algún tipo de problema, pero yo en una empresa estuve una vez haciendo pasantías hace varios años atrás y me había tocado trabajar de noche y me dijeron voten cerrar en el laboratorio con llaves y si tenés que la producción a buscar muestras además a la guardia que te acompañe viste cuando voy a decir cómo voy a estar llamando la guardia que me acompañe buscamos para la planta, pero bueno es como que

[40:59]

Eran todavía estamos con esos pensamientos medios retrógrados, pero bueno, ojalá que cambie y a mí lo que me preocupa es eso que hay muchos chicos de los nuestros que entran a estudiar y quieren trabajar en Río Tercero y me dice una chica de pasame se pasó se quiere pasar mecánica y querían ser ingeniería mecánica. Le digo genial. Me parece bárbaro que te guste, pero y la salvia laboral, qué posibilidad laboral puede llegar a tener acá en estas son imposibles, te tenés que ir al sur. Te tenés que ir a ir fuera de Argentina para conseguir un trabajo porque todavía es como que nos falta terminar de crecer en ese aspecto, en ese aspecto sé que vos decís y que eso viene desde la escuela técnica de que todavía está como este, sesgo de que para las mujeres lo que te pasaba un poquito abuela en los talleres como que hay lugares que para las mujeres todavía no, no es fácil. Fíjate de las cuatro tecnicaturas, la que más mujeres hay en química, sí que en otras épocas no. Y las fábricas están buscando técnicos químicos varones para varios puestos, entonces es como que hay que cambiar la mentalidad dentro de la escuela y afuera también no sé que todas las carreras son para todos y que todos pudieran trabajar en los que le gustan claro es como que todavía la sociedad le falta avanzar un poco en ese aspecto y qué otra cuestión de las escuelas técnicas por ahí te te parece que están.

[42:22]

marcadas por

[42:27]

desde la sociedad hacia la Escuela Técnica digamos haber escuchado porque esto de la cantidad de horas de

[42:40]

Déjame pensar un poco, no lo principal es eso el hecho de que el título ya les da otro alcance de trabajo como que el título la salvación sí, y si no que a muchos varones sí o sí, los meten en la escuela técnica también porque está también el punto de vista de que el varón tiene que solucionar toda la casa y arreglar todo y que necesita herramientas, entonces lo meten en la escuela técnica para que aprenda de todo electricidad no sé plomería. Bueno, pero lo sabemos, tiene que hacerlo y que la mujer no necesita tanto eso, porque total en la casa nos arreglan claro y tiene mucha mucha influencia digamos el pensamiento de la sociedad con respecto a la escuela también sí y también a veces viste que como tiene más horas de de permanencia en la escuela, porque a veces no no es que simplemente es ahora sean de aprendizaje, entonces como que bueno no, porque acá está más horas es como que bueno no lo noto tanto por ese lado por lo menos en el ciclo superior no tanto no justamente en el superior.

[44:09]

Y si es por la hora de permanencia no lo elegirían porque tiene más que la otra, pero yo te digo afuera los padres por ahí dicen no, no, yo quiero que venga esta escuela porque tiene más horas porque es como que no anda tanto en la calle, sino iba a decir, estamos contratenidos. ¿Digamos, sí puede ser también lo que pasa que la sociedad también está compleja entonces por ahí mantenerlos entretenidos y que una serie de situaciones sociales y económicas que por ahí piensa que todavía la escuela sigue siendo ese lugar que los los resguardan los protege de paso están estudiando y aprendiendo algo útil, digamos en este aspecto sí y bueno, y qué en las dos últimas cositas te iba a decir de cuál viste? Que yo te hablaba de el oficio y que esto le decía a la a Paula el otro día y acá harina, que también les hice el oficio ser docente que para vos qué es el oficio de ser docente o en un oficio, el ser docente para vos porque viste que esto ya lo has visto en el UNICEF esto de la idea del oficio de no estar de acuerdo, la chica me planteó su posición y que

[45:39]

Es totalmente es súper válida, por eso quería a ver cómo lo pensabas, vos en cierta, forma es un oficio porque no solamente recaerimos conocimientos, sino prácticas y es algo que se va mejorando con el tiempo y se pueden seguir adquiriendo más herramientas durante el tiempo mientras más se trabaja más conocimientos, hay más formas de llegar correctas, podríamos decir porque no hay una forma totalmente incorrecta, pero es como que es todo prueba y error, porque por más que yo aprenda o vea algo, tengo que probarlo a ver si funciona o no y tal vez esa función o en ese grupo y no funciona con otro grupo que también puede pasar, pero sí sí, considero que dame un segundo que voy a enchufar la compu, que se nos está terminando la batería, me conecto. Entonces sí me parece que los oficios principales también tienen que ver un poco con el tema de la vocación, que ahí tenemos como dos aristas distintas, si no tienes vocación por ahí es muy complejo ser docente porque es como que hay que ponerle corazón también hay que tratar de ver las cosas de otra forma. Entonces la persona que no le gusta va a ir y va a hacer las cosas de mala gana no se va a tomar el trabajo de estar capacitándose de perfeccionándose modificando las clases siempre las mismas de la misma forma con los mismos grupos y eso para mí es un error porque no no hay dos grupos iguales. Yo te doy la misma materia en dos séptimos es impresionante la diferencia que hay entre los dos grupos y hasta con el mismo curso que di el año anterior con

[47:09]

Sexto que pasó séptimo también porque los chicos cambian van madurando, entonces hay que ir hay que ir buscándole la vuelta y para llamarle la atención para que les guste para que quieran hacer algo, entonces tenés que ponerle muchas ganas, además de los conocimientos y por el otro lado tenemos el tema ya por la parte del sueldo que el Gobierno cree que porque tengamos vocación no pueden pagar dos pesos. Entonces, qué significa nosotros estamos totalmente y no tenemos más incentivo para nada, que justamente tampoco tenemos entonces bueno dicho cuando voy a decir por más que yo tenga ganas, tengo que vivir tengo que poder hacer algo, tengo que poder pagarme las capacitaciones porque no tenemos tanta cantidad de capacitaciones gratis, entonces o las capacitaciones que queremos en nuestras no son gratis, entonces es como que se va suma docente, mira qué interesante lo que vos decís el ser docente incluye un oficio que tiene que ver con con la práctica el de que se va adquiriendo con el tiempo de ir ensayando y que eso es el oficio un carpintero tiene sus materiales y tiene un producto que nosotros no es un producto, pero sí que vamos usando la creatividad, como dijiste antes esto de la vocación que te tiene que gustar que te tiene que esto es algo particular. Yo pienso

que también la vocación se va cultivando porque yo siempre digo yo no no elegí en primera instancia.

[48:39]

Siempre lo cuento cerdo docente mi título bióloga y hice el profesorado como una alternativa de decir bueno, si alguna vez necesito trabajar el profesora, voy a usar este título y fue lo que terminé digamos con lo que voy a jubilarme y por eso digo la vocación también se cultiva, pero súper lo sigo eligiendo esto de la profesionalización de que uno se tiene que que capacitar que formar, pero que también es un trabajador entonces y que tiene derechos y que y que hay y que tiene prioridades que no están teniendo este en cuenta, claro, claro que tiene que ser reconocido es bastante amplio. Digamos como cualquier tipo de trabajo, pero el nuestro digamos, me parece más complejo porque aparte trabajamos con chicos, o sea, con menores de edad con y que no solamente vamos y le damos en la época en la que yo estudiaba venía y no daban un contenido, o sea lo estudia lo aprendí y ya está ahora no es como que un combo, o sea, no es solamente el contenido. A ver si el chico está bien tratar de escucharlo tratar de me parece que es más que eso tratar de orientarlo, a que a que hasta elijan algo que les guste algo de no sé más contención lo que hay en este momento en la escuela con digamos con un extraño hacer un contenido. Yo creo que la enseñanza es un contenido.

[50:09]

Un segundo plano, pero es como que si vos no logra llegar al chico, no va a aprender nunca tenés que hacer todo un recorrido esto de a ver qué es lo que qué conocimiento tiene de antes como está bueno, cuál es su situación esto de que si llega tarde o no claro, porque bueno, y para todo todo eso para después decir bueno, ahora ya está ya acá te estoy escuchando bueno ahora para llegar a ahora vamos a enseñarte o ahora vamos a te voy a enseñar este contenido, pero todo un caminito que no como hacía antes antes iba el profe hoy el tema en el punto no había todo esto otro que porque era distinto no sé, no seguramente que habrá habido estudiantes de jóvenes comunidades, pero a lo mejor no sé, no, no, no se hacían tan visibles en la escuela. Creo que me parece que en esa había un poco más de contención en la casa, que ahora no es como familia tienen otro tipo de distribución o son familias más que no están tan ensambladas, digamos más problemáticas en la familia, que antes entonces eso afecta mucho y lo traslada a la escuela, o sea, todo lo que pasa afuera sí o sí va para dentro de la escuela también se incluye.

[51:39]

un inventario y por último como bote identificas

[51:46]

Si vos te tenés que identificar Jiménez quiero decir lo que han dicho la otra porque sino el mejor o después te digo como yo siempre lo digo como me identifico cuando te preguntan vos, cómo te presentas desde más allá que tu nombre tú a lo mejor tener una niña y todo eso, pero digamos desde lo laboral profesional hay cómo te identificas, cómo te presentas y ya empiezo explicando yo los chicos, que yo me recibí en la escuela que soy de esta escuela que entiendo por lo que ellos están pasando y estudiando con una escuela que es bastante difícil, que es complicada, pero que se puede hacer porque yo siempre las cosas que ponen es no tenemos tiempo entonces a mí no me vengas con la excusa que no tienen tiempo porque yo también estudié acá de hoy, así que como diciéndole no me van a poder ver por ese lado, después le digo bueno, el que estoy ingeniería química, pero yo por lo general el título es como que no lo uso no lo uso mucho no, no se los ando mostrando a ellos trato de mostrarme más como un

igual tampoco un igual porque agarran demasiada confianza y bastante complicado manejarlo, pero por lo menos demostrarle que entiendo que lo que están haciendo como están, o sea, trato de presentarme de una forma más empática digamos más que alguien superior a mí siempre me molesto que vinieran y me dijera. Ay, porque yo soy un ingeniero tal y pues una persona igual.

[53:15]

Un poco más de conocimiento nada más, entonces bueno, trato de manejarme desde este lado y vos cómo te sentís. Eso puede decir, yo me presento. Soy técnica profesora que estudié ingeniería interpretación. Yo me presento profesor. Yo todavía no doy más no doy más biología hace mil años que no doy más y todavía sigo diciendo soy profesora que te gusta mucho claro, pero vos sabés que y cuando me buscas profesores biología y bueno, y después digo lo otro. Ahora estoy de bíceps. Estoy en el profesorado y entonces cuando me pregunta profesora biología. Ah, y qué años da porque entonces ahí caigo, no, pero yo si no estoy dando clases como profesora un montón, pero yo eso es como me siento como profesora, no sé, después lo digo en algún otro momento que vaya claro que es como que queda en otro plano, digamos profesora profesora de biología todavía aún en esto vos, ¿cómo te sentí? Sí, sí también más como profesores como que mi carrera de base quedó allá a lo lejos te cuento para que mira como es cada uno, no? Qué interesante esto Karina me dice.

[54:45]

Me presento química que doy clase soy química química, te doy clase de talcos.

[54:55]

Para el resto de la sociedad soy profe de Química claro, otra profe arquitecta que soy claro, otra como que nos ponemos desde otro lugar y que eso supongo que debe tener que ver con lo que más nos gusta, sí me gusta más dar clases en este momento una de esas que trabajaron en una industria, si no estaría tratando de trabajar, voy a me había quedado trabajando en una industria, por ejemplo, claro, claro. Bueno, bueno, entonces no sé si querés hacer alguna otra esto de del oficio de docente y eso te quería preguntar. Bueno, bueno, bueno, ahora no estás dando y no diste ningún momento en otra escuela me dijiste que dijiste ahí en la técnica dura, pero no en otro porque sí, esto de los oficios docente te parece que es distinto o qué particularidad tiene de acá de la escuela técnica con otra escuela voy de pronto el mejor, ¿no?

[56:13]

Las tecnicaturas si bien no son técnicas, o sea, son tecnicaturas, pero los chicos que así no están en tecnicatura, venían de escuelas, no técnicas la mayoría de alumnos que tuve se nota mucho en la forma de estudio en realidad. Yo lo noté en este momento un cambio grande entre la tecnicatura cuando pastel de la escuela y como que no tienen otro método de estudio muy diferente es como que los chicos que vienen de una escuela técnica ya están acostumbrados a un cierto horario cierto ritmo es como si fuera el método científico una cosa así como que ya lo tienen incluido es como que ya tienen otras formas de estudio diferente y eso te lo va dando también la escuela el hecho de decir bueno tener una cierta cantidad de horas tenés que aprender a planificar tenés que aprender a hacer las cosas una determinada manera para poder llegar, porque si no no llega el técnico, tiene como una rutina, hay ciertas rutinas que usted en el laboratorio, bueno, tienen bastantes características en cambio no es una escuela que no es técnica al tener más margen de horarios tiene más flexibilidad. Entonces es como que se acostumbran a hacer también un poco más flexibles en otras cosas. Nosotros somos como más cuadraditos como que las cosas las hacemos de esta manera y es difícil también cambiarles el

trabajo pasa algo que te desestabiliza o que o no que hay algo entonces los que estamos acostumbrados como como decimos con cierta línea de trabajo o algo este creo que es a los que más nos cuesta, sí sí.

[57:42]

Así que bueno, eso sí he notado, no, no tengo demasiada experiencia en escuelas no técnicas, pero si no te y lo noto también con mis compañeros y amigos que no son técnicos que tenemos también una forma de trabajo diferente claro, para mí dale a la escuela la formación claro y vos sabes que te pues bueno, no te lo dije al principio que más que una entrevista esto es una una conversación. Te habrás dado cuenta y vos sabes que también nos me pasa a mí porque yo estoy en un grupo que trabajo con otra de así que hacemos investigación, pero yo diga, soy la única del área de de las naturales, las otras son más de las sociales y ella a mí no me doy cuenta, pero ella me dice. Ay, ese como todavía tenés marca o esa cuestión de la formación de la universidad porque como que esto de lo que porque también imagínate otra vez esta cuestión, que tenés que tener organizado el orden un cronograma para esto y eso que yo me parece que he cambiado y que estoy más estructurada, pero comparados con ella que ellas son de las redes sociales, es como que no por ahí. Yo también le planto no, bueno, pero necesito bueno, ¿qué vamos a hacer que a ver para qué tiempo para cuándo tiene que estar esto?

[59:12]

Y es como que ese son improntas que te quedan, digamos de información que uno ha tenido y que se aprenden no en forma consciente son cosas que vienen y se van incorporando a medida que van pasando el tiempo y los años sí, si es notable ella pasa con mi hija que va a otra escuela que nada que ver con la técnica y me cuesta un montón o sea, vale, no, no hay forma es como que ella tiene otra forma de hacer las cosas muy diferentes y muy ella fluye, eso sí, yo planificando y entonces como que bueno chocamos un poquito, pero bueno, si yo calculo que viene por ahí por el tema del tipo de escuela y todo, claro, bueno, ya ahí el currículo más oculto, claro, lo seguimos teniendo presente bueno Jimena no sé si querés hacer algún otro comentario algún otro aporte. Yo te agradezco muchísimo todo el tiempo este y no creo que hemos hablado de todo un poco que fue bastante amplio la charla tipo, hay cosas. Si necesitas algo más o menos ya por ahí te te pido algo algo específico.

ENTREVISTA PROF V.(11-03-2024)

[00:02]

Estamos ahí estamos bueno, buenas tardes. Estamos para para profe Virginia de la especialidad electrónica que la profe ha sido convocada para una entrevista el referente al trabajo de investigación que realizó sobre el oficio de enseñar en escuelas técnicas poniendo el foco en los profesionales con formación pedagógica, la profe ya era del grupo de los convocados por anteriormente a una encuesta y ahora de ese grupo. Bueno, he seleccionado algunos docentes para hacerme una entrevista o una conversación sobre algunos puntos más que entrevistas en la conversación. ¿Bueno Vicky contanos a ver cómo ha sido tu trayectoria donde hiciste el secundario, cuál es tu después? ¿Cuál es tu título universitario? Donde lo hiciste cómo ingresaste a la docencia contanos un poquito eso. Bueno, bueno, yo el secundario lo hice en el Instituto doctor Alexis Carrel con un título de bachiller mercantil según yo en esas épocas.

[01:29]

mi idea era estudiar marketing y quizás la carrera de Administración de Empresas bueno después por cuestiones personales digamos como que se me modificaron un poco los tiempos las cosas y cuando llegó el momento en que pude empezar una carrera universitaria no podía viajar a Córdoba entonces como justo acá en Río Tercero empezaba el ides como Instituto digamos con tecnicaturas superiores y tenía articulación para algunas carreras en Córdoba entonces ahí ingresé como técnico superior en telecomunicaciones con la posibilidad de articular con dos años más en Blas Pascal en Córdoba y terminar con el título de Ingeniero de documentación, así que bueno, ese fue digamos la la forma en que empecé a estudiar empecé varios años después de haberme de haber terminado, digamos el secundario porque bueno, entre medio fui mamá, entonces bueno, cambio un poco el orden y y bueno apenas me recibí empecé a trabajar con ingeniero en telecomunicaciones en tuve varios años de trabajo y de experiencia en la parte de ingeniería, pero como mi familia son dos docentes, mi mamá, mi hermana bueno y mi

[02:59]

Me insisten en que me abriera legajo por las dudas que la docencia es tan linda y yo me parecía que como que yo no iba a saber explicar menos que me parecía como que aparte bueno en un principio también yo decía. Bueno, no voy a haber hecho semejante carrera para terminar dando clases decía yo y pero porque a mí me parecía que no iba a como a poder transmitirle a los chicos, no sé la cuestión es que bueno, igual me abrí el legajo y después ya trabajando en cooperativa, que yo estaba digamos a cargo del proyecto de telecomunicaciones de la Cooperativa de acá de tercero con la parte de telefonía recibimos unos de la tecnicatura de electrónica de la escuela como pasantes y los tenía a cargo yo entonces bueno, les mostraba, les explicaba, les iba, les iba enseñando todo lo que estaba a mi alcance ahí en la cooperativa y uno de los chicos es una charla, me manifiesta que ella era como agosto de ese año y que todavía no habían tenido, pues yo les pregunte si tenían alguna materia relacionada a las telecomunicaciones entonces en aquella época los chicos cursaban hasta sexto no, no estaba el séptimo era el título de

[04:29]

En ese claro era cuando éramos IPM digamos, claro y Pen sí, entonces estaban ya terminaban. Digamos su último año y esa materia era agosto y no habían tenido profe hasta el momento porque no conseguían docente para ese material. Yo tenía mis hijos en la escuela. Entonces yo dije voy a hablar con la directora. Fui con toda sinceridad de que nunca había dado clases. No sabía si yo iba a saber transmitirle a los chicos, si me iba a gustar si me iba a saber digamos explicar y y bueno y relacionar quizás con ellos, pero bueno, tenía mis hijos, entonces dije bueno, y por una cuestión de siendo la escuela de mis hijos, me me parecía que era una manera de colaborar. Digamos, entonces bueno, me presenté hablé con Silvina y que en ese momento estaba como directora y ahí él como dice estaba en ese momento y Cristina Varela y como diré yo me dijo ya, por favor, porque no tenemos profe que qué sé yo bueno y en qué año fue eso Vicky

[05:46]

10 me parece que fue o 2009 o 2010 y voy en qué año te recibiste de ingeniera 2004 2004.

[06:02]

Bien, y ahí empezaste y cuál era la materia que empezaron la materia se llamaba sistemas de modulación y enlace de telecomunicación.

[06:16]

Que era del ciclo de especialidad de electrónica de aquel momento y desde ahí siempre viste, digamos, claro, ahí me paso que cuando empecé a relacionarme con con lo que era dar clases y el grupo de chicos y demás como que me encantó la docencia.

[06:42]

Al año siguiente, o sea, yo pensé que bueno, era eso, ya había terminado porque bueno, claro, por darle una mano de que esos chicos, por lo menos pudieran ver un algo de lo que se trataban los telecomunicaciones antes que se les acabe el año y cuando voy en al principio del año siguiente Silvina me dice, por favor, más vale que seguís con la materia bueno y esa materia, de qué año era Vicky de sexto de sexo claro, por eso ellos terminaban y ella estaba claro, entonces yo le fui a preguntar a Silvina que me decía. Bueno, no sé, es si no consiguen a alguien, yo les vuelvo a hacer el aguante, pero yo pensando como en hacerle el aguante hasta que consideran algo que recibieran clases y sin una misma no, no vamos a buscar a nadie. Te quedas vos, me dices más. Dice te vamos, necesito que tomes esta otra materia y me dio otra materia que era tecnología de los materiales electrónicos que es una mezcla de dos de las materias que yo doy en la actualidad en el plan nuevo un poco de electrónica analógica y un poco de lo que es electrotecnia hoy digamos, pero se llamaba tecnología de los materiales electrónicos nuevo, digamos, no existe ninguna de las dos, porque la otra que llamarse telecomunicaciones uno y esta.

[08:10]

De materiales de materiales pasó a llamarse una electrónica y tiene, no algunas partes y otros temas digamos, así que bueno, así fue mi comienzo y yo ahí cada vez me empezó a gustar más a dar clase dar clase dar clase con decir que después con el tiempo. Yo cambio de trabajo de la cooperativa, voy a trabajar a ITC Intercom que es un operador de internet, pero mediodía precisamente para no tener que dejar las horas de escuela porque yo quería poder seguir dando clases porque me había encantado entonces bueno, ahí empecé y me llaman en el 2011 del Terciario del comercial de la Escuela Superior de Comercio para dar clases, se abría la carrera de higiene y seguridad en el trabajo y necesitaban profe para la parte de informática para la parte de matemática y demás y una materia que se les liberó se quedaron sin profe en la carrera que en ese momento se llamaba análisis de sistema y hoy se llama desarrollo de software, que tiene que ver todo con lo que es redes de datos, entonces bueno, ahí fue que amplía cada vez más la cantidad de horas cátedra. Y terminé digamos por una cuestión de que un compañero de trabajo de la otra empresa.

[09:40]

la dejó dejó de trabajar porque otra empresa ahí querían que yo empiece a trabajar las 8 horas y si yo trabajaba a las 8 horas tenía que renunciar a la escuela prácticamente los horarios entonces ahí puse en la balanza y dije no, porque me gustó más dar clase que seguir en lo mío, así que o sea que en realidad hoy telecomunicaciones doy redes de datos doy, claro es todo relacionado a lo mío pero me encantó el hecho de bueno el el dar clase el estar en la escuela con los chicos entonces bueno, ahí fue que hice como el cambio y dejé lo que era estrictamente profesional digamos de lado y me quedé con la escuela y ahí también por consejo de mis padres y mi hermana que ya venían con la escuela siempre quise hacer el trayecto pedagógico para

comer eso te iba a preguntar del trayecto y bueno y lo quise empezar en aquella época lo dictaban en el Alexis sí y me coincidían los horarios con la Escuela Superior de Comercio entonces no podía cursar y no me podían o sea y no había otro horario para para la escuela, así que bueno, y después bueno, fui queriendo fui buscando y también lo habían dado a este mismo en en el Conservatorio bueno y me pasó lo mismo tanto el jueves como

[11:10]

Viernes yo tenía clase en el terciario pedí que me cambien el horario para poder estudiar y provee no hubo nunca tuve la chance, digamos, no podía cambiar los horarios, entonces no, no podía empezarlo y entonces siempre iba buscando algo donde podrá hacerlo hasta que bueno apareció esta oportunidad del ICE realizeth, que virtual y que en realidad yo lo empecé junto cuando lo empezó Raúl red, el profe en el 2019 y pasó que bueno por por una falla digamos de al ingresar toda la documentación. Yo no, yo no había interpretado que tenía que estar dando matemática a nivel medio. Yo había dado un matemática como materia en nivel terciario, el nivel superior no más en en nivel medio todavía no estaba dando clase matemática da otra otras materias, entonces yo hice dos módulos y ahí me avisan que en realidad yo estaba como mal inscripta que no podía haber cursado y bueno y no pude seguir entonces bueno, tuve que esperar a que se abra la próxima corte que justo yo en el 2020 empecé a dar análisis matemático y en la corte de 2021 arranque con el profesorado nuevo porque bueno, me había quedado con con la idea y las ganas de hacer la parte de

[12:40]

De Pedagogía digamos claro, porque esta formación o este trayecto pedagógico es para matemática, no para digamos para materia de la especialidad, sino que claro es para matemática, es profesorado de matemáticas y bueno, pasaba eso que estaba orientado a profesores de matemáticas de nivel medio y como yo matemática daban un nivel superior es como que no me lo tomaron válido porque no estaba dando en el nivel medio, entonces bueno justo en el 2020 agarro horas de matemática en nivel medio y aproveché y bueno y empecé en la próxima Corte porque cuando yo empecé con las horas fue justo el año de la pandemia y como que no no no, no la verdad que con el tema de la pandemia, ni tiempo tuve de decir me pongo averiguar que hay que no hay porque bueno, estaba absorbida por el tema de las clases y todo con lo que tenía entonces al año siguiente dije listo, sí o sí arranco, así que bueno, ahora tuve bueno, claro y que en realidad yo me atrasé con la residencia esta porque bueno tuve ahí un tema con la práctica docente uno que la la tuve que hacer de nuevo, porque bueno, tuve un tema con unas entregas de trabajo justo. Falleció un tío mío, tuve que viajar y no pude llegar y bueno, fue como una bola de nieve y la cuestión es que no

[14:10]

No lo pude terminar ese módulo y bueno, así que ahora estoy terminando la residencia y ya es el último módulo que me queda es el último que te queda y ya tenés el título y y ahí está y por qué vos querías hacer esta parte de pedagógica que te aporta porque consideras que que era necesario porque bueno, hay muchos compañeros tuyos que gane hay algunos que lo han hecho y hay otros que no, pero bueno, eso también las distintas condiciones en que está cada uno, sí sí sí, eso seguro bueno, yo en realidad. Bueno, fue un poco el consejo de ya te digo mi mamá y mi papá mi mamá es cierto fuera de música, vaya jubilada pero profesora de música sí, mi papá es ingeniero Electromecánico hoy en día también jubilado, pero que después hizo el trayecto pedagógico, porque siempre dio clase, porque siempre le canto dar clases y y bueno y mi hermana que es veterinaria y también está dando clases de hecho. Bueno, dice directora de una escuela en este momento también lo hizo entonces ellos mismos, me decían mirá, porque

en realidad si vos tenés el título docente de algunos cargos, que que si no, no los poblaron a lo mejor no te interesa nunca, pero a lo mejor sí, y esa es una traba y más allá de eso te suma.

[15:40]

Por ahí herramientas para para el hecho de estar en el aula ya que te estás dedicando ahí y entonces yo lo pensé más que todo en ese sentido de como completar el título desde el punto de vista de que la parte de mi formación universitaria me permite digamos el estar habilitada para dictar ciertas materias, pero como que bueno con el título del profesorado termino de cerrar la otra parte que me faltaría digamos como para tener más completo y bueno, siempre que uno hace algún tipo de capacitación. Estás con expectativas de aprender cosas y de y de obtener nuevas herramientas y demás y realmente hay, hay muchas cosas en las cuales me ha permitido como cambiar la perspectiva o agregar o innovar alguna cosa alguna idea, entonces bueno, siempre siempre algo va quedando de cada módulo, a ver, yo no era no es que me que haya cambiado 100% mi práctica docente porque ahí hay un gran porcentaje, pero sí, nuevas miradas o cosas que prestarle más atención por ahí un poco más de vocabulario más específico o la forma digamos de utilizarlo tal cual son herramientas porque yo venía de un de un área muy técnica técnica y bueno, y esto me ayuda por ahí.

[17:10]

Ablandar eso digamos de hecho para mí por ejemplo y me cuesta hasta el día de hoy, o sea me doy cuenta que me va a facilitando, pero me cuesta mucho todo lo que es armar secuencias de Didáctica todo lo que tiene que ver realmente con la planificación en los programas, pero porque me cuesta esto de encontrar las palabras la forma de redactar y demás propias de lo Social digamos claro y aparte viste que también después cambió la legislación que con la posibilidad cambiaron digamos con con ese decreto del 2019 me parece que era de que la titularización tenían prioridad para la titularización los títulos, los los que tenían título docente, entonces bueno, eso también también me sumo, si bien, yo tengo en este momento todas las horas seguro y tengo 30 horas tenés 30 titulares en realidad tengo 26 titulares ahí en el IP y tengo cuatro que son interinas, pero a nivel terciario que en realidad nueva en automáticamente, pero yo siempre le decía bueno, ya que me estoy dedicando esto en este momento si hay un cambio de plan si hay un cambio de carrera volver a entrar en el sistema, me está faltando una parte pero más.

[18:40]

Eso digamos yo ya venía buscando de mucho antes, el hecho de completar la titulación para anexar, digamos la parte docente porque era lo que me estaba dedicando y obviamente cuando además sale esta resolución dije bueno con más razón tengo que sí o sí hacer, pero pero bueno, yo digamos ya venía hacía muchos años buscando porque me parece aparte como ético desde el punto de vista de si estoy trabajando en docencia, se amo docente claro que te dieron herramientas y te dieron otras miradas y vos te acuerdas de algún autor de o autora que que hayas visto más vivo en el trayecto porque es lo que más fresco por ahí tiene que con la que vote ya es identificado que vos decís, me gusta las ideas, las propuestas de de esta de este autor de algo. Bueno, yo soy medio mala para los nombres, pero Rebeca nicovich, me quedo recontra grabada así en varias cosas y sí, no me salen los nombres porque estoy remadísima para la memoria de los nombres, pero sí hubo un par de autores y de autoras e incluso unos vídeos de de algunos pedagogos, que como que realmente me movilizaron, digamos a decir. Ah, mira

[20:10]

Cosas que por ese lado sí sí hubo varios nombres pero si te tengo que decir al curso ahora vamos a ver te preguntaba porque ahí nombraba y bueno y a esto que te a ver contame con respecto a esto vos dijiste si bien modificó algo mi práctica pero no totalmente contame a ver cómo son las propuestas de enseñanza, si vos tuvieras que que explicarle a alguien bueno yo para de cualquiera de las materias que das que son bien técnicas pero bueno, cómo contarías vos que empezás con una pregunta con un problema con un vídeo con un texto que lo que comúnmente yo sé que depende de los del grupo depende de la materia bueno de muchas cuestiones pero por alguien quién eran como como en el caso mío. Bueno, yo tengo todas mis horas son de cuarto año para arriba, entonces todo es digamos con el ciclo orientado bueno y la parte de terciario, pero sí me resultan muy útil muchas veces esto de por ejemplo **preguntarles a ellos, para qué les parece que puede servir saber** de tal cosa algún tema puntual obviamente que es como decir recién no todos los temas los puedes

[21:39]

Recordar de la misma forma es mi ni siquiera por materia ni por o sea, es cada tema puntual, además del grupo además del tipo de materia y demás, pero sí, bueno trata siempre de buscarme así tipo, una **preguntita disparadora** en algunos casos pero tampoco quiero siempre usar lo mismo como para que onda viene la pregunta o ahora que el gobierno nos va a salir digamos no no es que los chicos tengan un común factor sorpresa también claro algún expectativa claro, entonces sí he usado y **me gusta usar algún vídeo para que por ejemplo ellos empiecen a ver algo que los introduzca en el tema y que les deje preguntas digamos entonces ahí vamos empezando como a construirlo y a armarlo** pero bueno en matemática, por ejemplo el análisis matemático uso mucho el tema de las preguntas así de decir y ustedes en qué momento creen que podrían usarte tal cosa y con qué **relacionarían tal otro tema** ese tipo de cosas ya sea al comienzo o a veces al final nuevamente ahora que vimos todo esto qué les parece? Cómo? O sea, si volvemos a hacer la pregunta que hicimos el otro día qué les parece ahora y **surgen un montón de nuevas respuestas que son re interesante siempre los chicos en eso sorprenden permanentemente**. Sí sí sí sí también es una realidad que por ahí

[23:10]

Mantenerlos motivados hay hay grupos y grupos hay chicos y chicos, hay clases y clases digamos, pero bueno, eso eso varía mucho pero en general como los tengo ya en la orientación en general la mayoría es como que le gustan los temas que doy desde el punto de vista de que son temas que les interesan porque están precisamente en la especialidad y entonces por ahí es como que se enganchan más fácil, ni hablar cuando es algo práctico cuando es algo que lo pueden asociar a algún proyecto alguna cosa que están haciendo porque entonces es como que se enganchan más y y porque ahí nomás le ven la utilidad. Digamos, entonces el proyecto trabajas con proyecto en alguna de las materias con algún otro profe con en realidad en general, yo soy como una especie de apoyo en cuanto a temas para los proyectos que hacen en otras materias, pero sí estamos siempre relacionados, por ejemplo con cuando con el profe Trueta en FAT andan con todo el tema de la red ya sea de las cámaras o de Internet mismo bueno conmigo ven todos los principios los conceptos toda la parte de direccionamiento de red y todo eso qué es lo que aplican para hacer las instalaciones y demás, entonces es como que van viendo por un lado la parte práctica y por el otro lado la parte teórica, entonces bueno por ahí en telecomunicaciones, por ejemplo.

[24:39]

Son dos de las materias que tengo en sexto y séptimo año no no es tan fácil hacer prácticas puras de telecomunicaciones por lo costosos que son los equipos relacionados, pero sí, muchos principios muchos conceptos, se aplican en otros proyectos que ellos de Bluetooth para transmitir datos en algún proyecto de los que hacen en digitales, bueno, y así van viendo entonces, por ejemplo es como que vieran más la parte de la base conmigo y la aplican en los proyectos, que ya están haciendo entonces si vamos trabajando con los profes, digamos, vamos trabajando porque año año cuando los chicos van eligiendo los proyectos en función de las necesidades que van surgiendo, vamos acomodando y adaptando para darles esos temas perfecto y acá voy a responderles llaman de la escuela.

[25:45]

Le voy a contestar, que está Mariano que sea cargo.

[25:52]

Al secundario no vos, sabes que yo yo según yo quería ir a la Enet porque me gustaba, o sea, en realidad yo pensaba en la parte de química, pero siempre pensaba en que iba a seguir marketing, entonces cuando vi que en el Alexis era claro, tu idea era en en principio, se va a ir marketing, claro que fuiste a otra escuela que pero y qué fue entonces lo que te hizo cambiar después de hubo algo ahí en el secundario que después te hizo cambiar para decir no voy a seguir más, vale? O fuera no posibilidades las posibilidades que tenías por ahí fueron más que nada las posibilidades que tenía porque yo ya tenía mis dos hijos y trabajaba a mediodía y trabajaba precisamente en el Instituto Nobel y uno de los dueños del Nobel fue uno de los que trajo digamos el líder que en la actualidad sigue siendo uno de los dueños de líderes y cuando él estaba bueno planteando toda esta cuestión. Venían las dos las únicas dos carreras que vinieron como primer instancia era analista de sistemas y técnico en telecomunicación análisis del sistema con la posibilidad de la licenciatura.

[27:22]

En sistemas también en pascal un año más y dos años más de la tecnicatura de telecomunicaciones para la ingeniería de telecomunicación y todo esto estaba en auge, yo estaba trabajando en el instituto de computación que había empezado porque eso también es como que te definió al lugar en que estabas trabajando exactamente porque en realidad hice un curso de computación porque fue justo en el 1996 porque fue el año después de las explosiones, qué precisamente terminaste el secundario? No? Ya terminé en el 92 pasa que después empecé a estudiar en el 97 98, la carrera la empecé en el 98 y entonces bueno, qué pasó que miento en el 97 en vez del 97 98 99, no 98 está bien en el 96 como mis chicos ya estaban un poquito más grandes, quise empezar a hacer un curso de computación justo era la transición que empezaba el Windows entonces como que bueno era todo nuevo y bueno hice un curso que duraba un año ahí en el instituto y la verdad que me gustó muchísimo todo lo relacionado a la informática y me ofrecieron quedarme trabajando precisamente para asistente, digamos de la parte de trabajo práctico y me encanta

[28:52]

Entonces, bueno, empecé a trabajar ahí y cuando bueno en este caso Walter de Madrid empieza a hablar de que traía el líder que primero estuvo todo el desarrollo de Intercom que es la empresa donde después terminó el tiempo y bueno como que cada vez me gustaba más la cuestión relacionada a todo esto no tanto lo que era programación en sí, pero sí, bueno,

precisamente todo lo que eran las redes las cosas entonces cuando aparece la posibilidad de análisis de sistema o Ingeniería en Telecomunicaciones digamos

[29:28]

En realidad, lo hablé con Walter que él era análisis de sistema, entonces le digo che, tengo ganas, pero a ver si vos hoy tuvieras que elegir tu carrera porque conoces más que estás más en el carro, ¿qué es lo que se puede presentar en el futuro? Qué te parece más no me dice, metete para el lado de las telecomunicaciones porque es todo lo que se viene porque en telecomunicaciones vas a aprender a programar, qué es lo que vas a ver en el análisis del sistema, entonces es mucho más amplia, que va a dar otras puertas aparte y se terminan si lo quieres terminar terminas en un título de ingeniero, que después te pesa mucho más a nivel mercado laboral y bueno, ahí me terminé de definir en que sí y aparte, yo veía que todo lo que era relacionado a las redes me gustaban más todavía que lo que era programar en sí, entonces bueno, arranqué la carrera y ahí claro, qué interesante tu caso de que lo que te definió la carrera fue un trabajo porque en los otros profe más de todo era su recorrido en el secundario que ha sido en las escuelas técnicas, que ya iban por ese lado por ahí algunos decían las pasantías. Voy, hiciste pasantía así en algo en el Alexis en esa época y en el Alexis hacíamos pasantía en aquel momento la mayoría eran en entornos contables, digamos por el tipo de perfil del título. A mí me tocó en

[30:57]

Entonces era todavía banco de retar cero donde ahora está la cooperativa de promoción, ve bueno ahí, pero que todavía era el Banco Río Tercero y ahí me tocó hacer la pasantía, así que a ver todo lo que es administrativo y demás a mí me encanta por eso yo siempre decía la parte de marketing y Administración de Empresas era lo que yo siempre estaba y yo hoy siempre digo que si tuviera que volver a empezar a estudiar algo, digamos por el hecho de decir seguir estudiando y me gustaría por ese lado, si tuviera que seguir agregando, digamos alguna carrera alguna carrera o hasta de gestión algo de digamos, porque esa parte me gusta este, entonces, bueno, sí es algo, que digamos, siempre me gustó y y dentro de todo bueno, en la ingeniería tenés todo lo que es gestionar proyectos y me siento cómoda en esa área. Entonces me da la sensación de que digamos si tuviera que seguir estudiando buscaría digamos encarar para algo de ese tipo y con respecto a bueno ese recorrido en el secundario. Bueno, no sé si tenés alguna experiencia o algo que te haya marcado o algo porque a lo mejor si viene te mar

[32:27]

No, pero para seguirlo de marketing no sé si para lo de telecomunicación en realidad o alguna cuestión que te haya que te haya pasado como para decir bueno, esto sí me ocurrió y me me ayuda ahora yo como docente para para hacer o no hacer porque viste que hay cosas que por ahí te dijeron, te te en ciertos gestos ciertas que voy a decir. Ay, no, a mí todavía me acuerdo de tal cosa y entonces yo evitaría hacer eso con los chicos, sí, por ejemplo y es una yo siempre lo cuento como anécdota e incluso hasta a veces se las he compartido hasta mis propios alumnos en yo en matemática, en quinto año que era el último año de la secundario a mí la matemática me gustaba no es que tenía problemas ni nada, pero sí teníamos un compañero que hoy en día es odontólogo y el ale el ale Morés a lo mejor lo conoce acá, que nos conocemos todo bueno, el ale era, pero terriblemente rápido y hábil con las matemáticas siempre y teníamos un profesor que era el profe Peralta muy característico de ahí deducido era muy conocido porque era bastante clavo por su exigencia conocido por su exigencia y era rey que te exigente y resulta ser de que en una clase.

[33:57]

Estábamos viendo ejercicios combinados otros así me quedó grabado hasta el tema, no estábamos viendo ejercicios combinados y él tenía la costumbre de que los ejercicios como que los tenía resueltos y qué pasaba era como que él iba mirando y resolviendo como o sea, nosotros nos daba la sensación como que si le sacábamos los papeles de la mano no sabía hacer el ejercicio, no iba a saber y resulta ser de que en un momento hace, por ejemplo de un paso es como que saltea dos o tres pasos y va a otro paso y el resultado final entonces claro, los que más o menos eran rápidos y hábiles en la matemática entendieron que habían hecho viste cuando vos, por ejemplo, hace sumar DVD y simplificar y poner el resultado era una cosa, así que era en realidad bastante simple, pero como que hizo dos o tres pasos juntos, entonces uno de los chicos pregunta que qué era lo que como había llegado de este paso a este paso y el profe, claro, quiso mirar en el apuro y se ve que no encontró entonces lo que había tenido que hacer y dice bueno artificios matemáticos, dijo eso nos quedamos y con eso que hacemos bueno, entonces el ale Moré que era muy rápido, dijo nada y si en realidad hizo esto y esto y qué sé yo verdad, ay, dice que claro que lo tiene. Ay, él se quedó como diciendo un perdón, o sea, porque

[35:27]

Pero él en el intentar ayudarnos a nosotros compañeros, entonces le dice a ver ya que lo tiene tan claro, pase usted y haga el otro entonces claro, el Alec como realmente le era muy fácil, la matemática pasa e hizo lo mismo y sus dos o tres pasos en uno y le rajo el resultado final entonces claro, el profe se queda ahí acá dice está faltando entonces él lo mira el profe y dice artificio matemático y fuiste sentó ahí el enojo que se agarró ese profesor hasta pidió amonestaciones porque lo tomó como una falta de respeto claro y aparte que lo que había hecho estaba bien hecho lo que pasa que claro en en sus pasos no estaba de esa forma, pero llegaba el resultado de la misma forma que le dijo a él, cuál eso fue la picardía como profe por tener obligación de explicarle más allá de que sea un artificio un procedimiento lo que le quieras llamar, pero tener obligación nada más que en esa época y este entonces claro, el profe lo tomo como una falta de respeto y en realidad. Él lo único que dice claro, nosotros todos nos habíamos tentado claro, porque aparte como que fue como atrevido en algún punto para lo que era la época.

[36:57]

Entonces yo por ahí cuando hago algún paso, así les cuento, digo esto en mi época hubiera sido llamado artificio matemático y les cuento el interior chicos se ríen claro, pero bueno, digamos así fue así como como otras cosas como algo que que pasó y a vos que como profesora de la especialidad en una escuela técnica digamos y que está en especialidad en una más de todo está en especial de electrónica, qué te parece que digamos competencia o capacidad de tiene que tener el docente que enseña ahí en electrónica?

[37:42]

Mira, me parece que no tendría que ser el perfil de ese docente. Yo creo que no solo para, o sea, por un lado que realmente le apasiona y le guste la electrónica porque eso uno lo transmite de forma innata, me parece y sobre todo el pensar y tener muy claro, que los chicos llegan en cuarto año sin tener ni idea de lo que es la electrónica uno tiene que arrancar de abajo por más que nos parezcan una pavada porque para nosotros a lo mejor es un apagado un poquito más

base de lo base de lo hace, pero para los chicos es un mundo nuevo y por un lado se lo tenés que hacer gustar porque precisamente es digamos cuatro años de formación que van a tener en eso, entonces es importante que los chicos se sientan cómodos en eso que entiendan lo que están haciendo y sobre todo mostrarles y contarles, yo siempre trato de de contarle experiencias de trabajo o de en que usarían tal cosa te empiezan a decir porque por ejemplo vos a lo mejor le estás explicando de los primeros pasos, de qué es la corriente y cómo se usa? Porque el chico después con esto ustedes van a manejar tal cosa y wow, te dicen entonces bueno es como que van descubriendo y terminando de entender de qué se trata la cosa.

[39:11]

Claro, a veces cuarto año no tienen del toque eso eso te iba a decir porque estaba pensando esto quiere decir que tenía razón, porque si pensamos la especialidad química eso obviamente que la química que tiene la especialidad es mucho más completa más compleja, pero tienen una idea porque han tenido en segundo en tercero, han tenido los talleres. Bueno, mecánica lo mismo en Electromecánica bueno es como que por ahí es un poquito distinta, pero tienen también, pero electrónica es como que en el Ciclo Básico y ni que te digo si vienen de otra escuela, entonces eso quiere decir está interesante de que es como introducirlos en el mundo de la electrónica cosa de que yo eso precisamente bueno, este año el año pasado hablábamos con los profes y siempre decimos eso de que por ahí es como que nosotros en ese sentido estamos en desventajas y por ahí lo hablamos porque estamos analizando esto de que tenemos poca matrícula pocos. Esto matrícula tal cual que yo creo que a lo mejor debe tener que ver porque eso es más como desconocido no tiene ni idea y le tienen medio miedo porque es como que entonces qué hacen buscan algo que en lo que ya más o menos algo probaron y se sienten más seguros en rotación de química más química como materia claro, bien pasiones de de taller entonces medianamente.

[40:41]

Donde las máquinas electrónicas y para electromecánica también lo tienen pero de electrónica no tienen nada, sí por ahí por ahí esto lo estoy charlando con vos porque viste que dijimos esto es una conversación de que por ahí pensar esto nos sirva para pensar en los talleres de tercero en el taller de electricidad modificar algunas cuestiones, no digo que no se ve o que se deje dar como está mejor como ir introduciendo algo que los acerque más a la especialidad de electrónica para que conozcan y de paso. Bueno, el que tenga interés, ya después sea un poco más. Yo creo que sería muy importante que que se les acerque a alguna algún circuito chiquito simple que bueno hubo algunos profes porque digamos en la materia de tecnología de tercer año hay una parte que toca la parte de la electricidad, me acuerdo que María había trabajado algo de eso, sí y bueno y los chicos que lo tenían a Mariano como profe varios habían venido eligiendo la electrónica, pero porque ya tenían una idea de hacia dónde apuntaba entonces yo creo que es importante por ahí reflotarlo un poco por el lado del profe tecnología y un poco digamos sumarle.

[42:10]

Felicidad es el que más se presta digamos por la temática, no, no hacerlo tan electricidad y nada más claro, un poquito de electrónica, digamos, sí, bueno, es importante precisamente porque al tener la especialidad en la escuela, si no es como que nos está faltando el Zapata porque ven que las otras tres especialidades tienen una leve base en las rotaciones y quizás eso digamos, puede ayudar y con esto que vos decía, sí, perdón, no sí que de hecho estos últimos años está bien. Bueno, dejemos la pandemia da un poco helado, no, pero en general, por ejemplo, no estamos perdiendo tantos chicos en el camino, una vez que están en la especialidad es como

que arrancaron a lo mejor 19 y 15 terminan entonces a lo largo de cuatro años de eso tiene tan grave al lado de por ahí de otras, pero pero bueno, entonces evidentemente una vez que están en la especialidad empiezan y empiezan y terminan, digamos, claro, sí está bueno. Bueno, eso está bueno para para hablarlo, digamos con con el departamento de y bueno justo. Mira, tenemos la unión de tecnología y bueno y

[43:40]

Está bueno para para hablarlo con ellos, sí, porque eso sería un buen apoyo, digamos con una leve idea de de qué se trata entre bueno, entre el taller digamos entre la rotación de taller de electricidad y que se vea algo claro, tecnológica de terceros, sería lo ideal como para que por ahí los chicos le pierdan un poco el cuco a este electro electrónica es difícil, no tengo idea de qué es porque muchos de los chicos te dicen eso no, no me animo a elegirla porque no sé qué se trata y nosotros en la charla, que damos a los terceros años obviamente que tratamos de mostrarle, pero por ahí queda muy teórico muy en las palabras en tres años en nada, o sea, es distinto es cuando ya tienen una base, de qué es y les mostras qué cosas van a hacer si van al especialidad es como que es diferente el panorama acá es como que vos tratás de mostrarle qué cosas van a hacer, pero ellos no tienen del todo, claro, de dónde sale todo esto y bueno, hablaste ahí en el en el perfil esto de contar la experiencia y en un momento vos dijiste que habías estado trabajando en forma. Digamos como ingeniera el otro día hablando con e

[45:10]

Raúl también y con Lucas también que y esto que de te parece que el docente que es del especialidad esto de la de la experiencia en empresa o en distintas instituciones al momento de enseñar es es importante es fundamental que que para mí en la especialidad es súper importante es porque son ejemplos de trasladar lo que estamos viendo y haciendo en el aula a lo que es la vida real y a lo que es el futuro laboral real, entonces más allá de eso el hecho de por ahí uno puede que sea por ejemplo, a mí me pasa yo trabajé, por ejemplo, en una de las áreas que trabajé fue la parte de las redes de telefonía, fija. Entonces bueno, cuando lo estamos viendo en telecomunicaciones como tema digamos por ahí. Yo le cuento miren una vez nos pasó que ante esta falla la solución era tal y la y en realidad nos pasaba tal cosa y tal otra y se presentaba así la falla y hasta que pudimos entender y no puedo claro, porque se puede ver así se puede ver allá y de qué otra forma les parece o qué podríamos haber analizado y entonces los vas con tu experiencia llevando a que ellos también digamos, puedan abrir su mente. Digamos con los temas que estamos viendo y con la capacidad, que ellos ya van teniendo de cómo solucionarían o cómo a lo mejor.

[46:40]

Algo que ya pasó, te abre la idea o la mente para una situación que se te pueda presentar, por ejemplo, entonces me parece que sí, uno puede aportarle ejemplos de prácticas hoy en día, amén, de eso también uno puede mostrar muchas cosas a lo mejor con algún vídeo de YouTube con alguna aplicación puntual, pero la experiencia cuando vos lo contás en primera persona que lo viviste a ellos, les llega mucho más. Sí, eso para mí y digamos es fundamental sobre todo en la especialidad en la especialidad claro y así como dijimos que lo que tendría que tener el docente que enseña la especialidad cuando llegas séptimo este ni este estudiante, ¿qué en este caso el especial de electrónica? Qué es lo que tendría que decir un chico que recibe el título de electrónica esto tiene que cuestiones generales, digamos que tendría que que saber o que haber aprendido como técnico técnico en electrónica bien. Bueno, lo fundamental es diferenciar, digamos todo lo que tiene que ver con la electrónica de potencia, que es la usada

más bien aplicada de industrias y con toda la otra electrónica que maneja, otros valores de corrientes y tensiones que por ahí podríamos aplicarlo a lo que es domótica u otro tipo de

[48:10]

Más digamos, no tan importante en cuanto al tipo de maquinarias y demás, pero que la electrónica está metida en todos lados y que es importantísimo y bueno, y eso por suerte la escuela contamos con un laboratorio de electrónica que está bastante lindo capacitado. Eso decía los otros profes que, comparado con otras instituciones, por supuesto que hay instituciones que tienen ahí profe Raúl me nombró de pero que estaría dentro del grupo de las que mejor está equipada. Sí sí sí sí sí sí sí, sí, sí, eso es cierto. A mí me ha tocado hace varios años ya hace un taller en el Roca en Córdoba y el taller de electrónicos, o sea, estamos en la NASA nosotros, claro, he estado en el colegio en la Escuela Técnica dando clase en una época en la escuela de villarrumipal, que si bien no tienen electrónica, pero tienen el instalaciones electromecánicas. Sí también es bella los laboratorios, la la posibilidad de hacer prácticas y demás nada que ver con lo que nosotros en la escuela, contamos como laboratorio y con los tipos de proyectos que los chicos proponen y hacen realmente entonces yo creo que todos los profes.

[49:40]

Tratamos de transmitirle eso a los chicos desde el punto de vista de que precisamente eso es como electrónicos obviamente, además de conocer perfectamente los distintos campos dentro del electrónica que son digamos bastante amplios y que a la vez tienen las bases de cada una de las áreas, la parte de programación, toma mucha importancia para todo lo que tiene que ver con automatización y demás que hoy por hoy en todas las especialidades están pidiendo programación te acordás que el año pasado tal es así que bajaron un curso obligatorio para toda séptimo de electrónica precisamente, pero lo bajaron para todas las especialidades, pero precisamente porque digamos es lo que todo lo que tiene que ver con automatismos, ya sea a nivel industrial o a nivel doméstico está en todos lados. Sí, a nivel industria está a nivel comercio, está yo, por ejemplo, bueno, en eso hablando con los chicos de cuarto año este año en la ambientación les comentaba eso leo chicos. Usted hace mucho que que no van a las farmacias, ponte a la que está allá en la en la manejo y algunos no, no fui nunca a otros que sí, bueno, presten atención cuando vayan atrás de donde están los mostradores que los atienden no en la

[51:10]

No, cuando van a pedir los medicamentos y eso atrás de los mostradores fíjense que hay un robot trabajando, sí le digo tienen un robot trabajando cuando vayan presten atención, le digo, les doy como tarea le digo que cuando va a servirse y acomoda las cajas ellos tuvieron que armar, digamos las estanterías con una separación tal específica tensión. Bueno, vos fijate que se ve algo que pasa, así como vos lo ves qué pasa como si fuera una especie de impresora poner, pero mucho más grande lo que pasa que vos ves algo chiquitito, pero que algo que va y viene bueno, eso es el robot que está acomodando cada japonés acá lleva trae. Mira, yo tengo la tarea también. Sí, sí, presta atención vas a ver este y entonces yo le decía y ese es un comercio, digo, es más, cuántos de ustedes por casualidad se ahorran el trabajo de bajarse del auto y abrir el portón cuando quieren entrar el auto yo yo dijeron uno dos. Bueno, qué es eso un automatismo claro, electrónica claro, vieron cuando ustedes pasan por algún lado y se prende una luz, sí, claro, entonces no hace falta pensar en que para usarla electrónica y las cosas automáticas.

[52:40]

empiezan a encontrarle otras cuestiones de hecho de por ejemplo, a mí me pasa mucho que la mayoría preguntan ahora que están de moda las luces LED y profe y cómo hago para ponerme unas luces LED de mi pieza y cómo que son cosas recientes, pero claro, ya ahí empiezan a enganchar cosas que ellos pueden hacer tranquilamente y bueno y entonces empiezan a entender un poco más y siempre les hablamos de eso es aquí en el perfil tiene muchísimo, o sea, es bastante amplio precisamente porque la electrónica es amplia y si hay algo tiene hoy, es techo el tiempo evolucionando mejorando cambiando apareciendo cosas nuevas en todas las áreas, pero la electrónica de la mano con la programación, si vos si vos sabés de electrónica y programación tenes futuro asegurado y con respecto a eso justamente vos, cómo te parece que aporta esto de la viste que en séptimo tiene las las prácticas profesionalizantes que es lo que antes llamamos pasantía, qué aporta digamos esa etapa a esto de de la formación técnica y de la formación del técnico electrónico

[54:10]

Mucho en contacto con los chicos y con el profe que la edad en realidad yo creo que eso tiene digamos, hay una cosa que podría ser mucho más poderosa digamos para los chicos y productiva pero que depende mucho de la empresa donde vayan digamos de cuánto rol real les transmiten y les permiten realizar yo, por ejemplo en la parte de electrónica con el que más sé que les parece me pareció la guerra, hay empresas donde uno por un lado escuchas los chicos por otro lado escuchas al profe por otro lado algunos de los de los que son parte de las empresas sí, manifiestan. Digamos, por ejemplo Adrián Agüero que tiene MEC casi todos los chicos que van a hacer la pasantía y vienen, pero como con la cabeza explotada había explotada clara quieren seguir laburando ahí y quieren, o sea, como que entiendan y encuentran y a la vez me pasó que Adrián bueno, yo lo conozco a Adrián porque fue profe mío en la Facultad y da clase también en el terciario

[55:40]

Bueno, que eso también me pasa que yo en este momento tengo como colegas a profes míos, como a Mario casi como bueno, Adriana agüeros y y bueno yo con Adrián he tenido la posibilidad de charlar, digamos como en confianza de cómo ve a los chicos que llegan y bueno, él él me decía, se nota que son chicos que saben y que tienen base, pero también se nota que hoy por hoy digamos como que la educación en sí sigue conjunto, viene de cayendo, digamos, quizás no están con las mismas herramientas, los mismos conocimientos que hace unos años exactamente y que nota que los chicos no tienen como esa curiosidad ese interés y que bueno algunos la mayoría de los que caen ahí como les tiran tantas cosas terminan enganchándose y queriendo más claro, pero que le pasa que le cuesta más llegar a ese punto que años atrás y que si le pasa eso que por ahí los chicos no tienen tanto hábito, por ejemplo de la puntualidad del cumplimiento pasado. Bueno, ese tipo de cosas como que él nota que pero que lo nota diciendo en general.

[57:10]

Pero sí como que eso, pero bueno, eso está bueno también tener el conocimiento, pero sí como que bueno que él nota que vienen con con base importante que antes a lo mejor era un poco más arriba, pero pero sí que vienen bien preparados, como también he escuchado chicos decir que dependiendo del lugar donde te toque claro, papelito barriendo la vereda, claro que no, no a lo mejor las tareas que le dan no tiene mucho que ver con con lo que el perfil técnico o con algo que por ahí eso, claro dije por ahí en los mismos lugares donde hacen la pasantía, les

plantean explicarte a vos que te vas algo que para cuando lo logres entender y empezar a hacer te va entonces es como que y en eso queda el chico barriendo veredas, claro, pero bueno como que eso bueno, no acepten, entonces chicos en pasantía. Parece clásica a lo mejor se sienten en compromiso con institución por X causa y entonces quieren darle la mano, pero a la vez. Bueno, no sé, habrá de todo un poco. Sí, sí, de chicos que conocía. Bueno, no precisamente, no, no netamente de electrónica, pero desde otras especialidades que por ahí como que les hubiera gustado qu

[58:40]

Más chance de aprender otras cosas hubo en alguna especialidad es yo de las que sé es en mecánica y no me parece que también electromecánica de mecánica. Estoy segura, ahí creo que Weatherford que tuvieron hicieron dos pasantes hicieron doble una la obligatoria y otra que se quedaron más que sí también sí el mes también entonces bueno, pero por ahí depende también entusiasmo del chico las posibilidades y todo, pero pero bueno, pero sí me parece que más allá de que a lo mejor desde el perfil técnico que sería lo ideal estaría buenísimo, que les deje más o todo lo posible, digamos también es bueno que vean lo que implica digamos el compromiso la responsabilidad bueno, el tener que seguir cumpliendo con las materias que no es que porque están haciendo los pasantía de la escuela. Está en pausa, claro que es una cercanía un poco más lo que va a la cercanía, lo que va a ser tu el mundo, la vida fuera cuando ellos terminen estudien más desde ese punto me parece que es valioso y es enriquecedor lo que pasa que por ahí cuando el chico va con una expectativa de aprender, digamos algo propio del

[01:00:09]

Y demás y no lo encuentra medio que se bajonea y medio como que pero bueno, digamos esas son cuestiones, que tampoco la escuela puede manejar y meterse dentro de la empresa de decir che, mañana se lo va a hacer esto, claro, digamos, quizás estaría bueno que o haga un seguimiento bien cercano de antemano, hablé con el con por ejemplo, no sé, estamos hablando de mal paz y Rivero por decir se van el chico y bueno, a ver qué tipo de tareas le puedes ofrecer claro que tenga que ver esto me sirve esto nada, no? Yo solamente le puedo dar que acomode bastante y otro lugar para hacer la pasantía me parece salvo, qué sé yo que el chico quiera en realidad hacer una carrera, porque a veces pasa que siguen otras carreras que nada que ver y entonces lo hacen como para ir a cumplir entonces que lo pongan a acomodar estantes, no le importa. Bueno, listo, pero bueno, también hay esta cuestión de el tomar a cada caso como un caso puntual y adaptarlo a los intereses igual a la necesidad y a los

[01:01:33]

Las posibilidades porque a veces también hay empresas que sería ideal que pudieran tomar chicos, pero no no tienen la capacidad o no pueden o lo que sea no es convenio y bueno, o sea, ahí empezamos a ver estas cosas que la escuela en algunos puntos está limitada y en otros casos. Bueno, hay que entender también los porqué de las limitaciones desde el lado del empresario. Digamos, claro, hay que buscar como puntos de equilibrio y un punto medio y si bien Vicky boy no fuiste a la escuela técnica, pero por tus hijos por tu hija o que conoces así desde la afuera, qué te parece que o que escuchas vos por ahí de la Escuela Técnica y puntualmente de la escuela del ifect, digamos como esa representaciones que voy a decir, bueno, esto es se da en la ENED o en el hindú, ya sea cosas que se dicen situaciones, no sé por ahí dichos, sí, bueno, en realidad conozco mucha gente que ha sido alumna de la enede, incluso he tenido muchos compañeros de facultad que eran egresados de de la UNED entonces es como que más que hace muchos años qu

[01:03:03]

En la escuela entonces uno va escuchando y conociendo y de mis hijos, por ejemplo, siempre rescate esto de que ellos a mí me daba risa, porque ellos decían que era la cárcel, estaban todo el día metidos ahí adentro y no tenían otra vida que no fuera la escuela, pero entonces yo siempre les decía, pero ustedes le eligieron ese claro. Entonces ustedes de antes de entrar a esa escuela sabían que iban a tener un horario así de allá que iban a tener una **carga horaria de este tipo, entonces si usted le eligieron** de qué se quejan no, no es que nosotros lo decimos, pero estamos felices ahí adentro y vos decís y vos lo ves en los chicos hay algunos puntuales que empiezan porque no puedo hacer deporte que en realidad es más vagancia, porque el que quiere puede yo soy una convencida que el que quiere puede de hecho con mis hijos, me pasó que por ejemplo el varón iba al fútbol empezó la secundaria dejó fútbol porque no, que los tiempos mi hija hacía danza y hacia danza y era parte del Ballet de Casa de España en Córdoba entonces allá acá Enrique tercero, se llama en Córdoba tenía presentaciones por todos lados y ella hizo la ENEP y nunca dejó de bailar claro, porque para ella no era un impedimento era así **un esfuerzo** de ella un sacrificio de ella pasa que hoy por hoy como que ese concepto está medio perdido el esfuerzo del sacrificio para pero está perdido.

[01:04:33]

A los chicos creo que porque no viene tampoco un poco empujado empujado desde desde los adultos y los adultos en general hoy los ven a todos como pobrecito, pobrecito y y no son pobrecitos si tienen capacidad para hacerlo y pueden hacer de hecho cuando ellos se lo proponen porque les interesa porque les gusta porque les va a abrir una puerta para tal cosa se reponen las pilas, fijate cuando cuando vos le decís, no los mejores promedios son los que van a poder elegir primero, a dónde hacer la pasantía ellos se ponen las pilas y buscan un buen promedio para poder elegir entonces pueden hacerlo lo que pasa que bueno, hay toda una cuestión de de un paradigma que ha cambiado totalmente a nivel social, que obviamente la escuela nueva ajeno, claro, parte y porque los papás de los niños de la escuela son parte de la sociedad, entonces obviamente como que se entrecruzan se entrelazan y por ahí es difícil separar esas cosas, pero pero esa vos me decís de la cantidad de horas que también que es cierto y esas horas que eterna que se tala la noche y que uno termina compartiendo como más más cuestiones cuestiones. Hasta digamos como personales como cuestiones digamos de la vida.

[01:06:02]

Ya de lo que tiene que ver con lo académico y que también eso yo creo que hace a la pertenencia que ellos van exactamente ellos en general todos los chicos de la escuela tienen un sentido de pertenencia, que no doy es tan común ver en otras escuelas, o sea, yo que he trabajado incluso en varias escuelas no nunca vi el sentido de pertenencia que tienen con con la ENET y los chicos que van a leer lo de antes los de ahora y digamos eso yo creo que es hay que rescatarlo y es muy valioso e incluso a nosotros en general nos pasa, no sé si a lo mejor alguno de los otros profes te lo haya comentado, pero en las muestras de fin de año todos los años hay chicos egresados que vuelven a la muestra a ver que están haciendo los chicos ahora y y cuando nos ven a nosotros es el es la alegría del reencuentro y vos ves que miran con nostalgia, los lugares, la escuela y preguntan y cómo son los chicos ahora qué están haciendo y qué? Y y o por ahí también me ha pasado miles de veces de cosas, de qué es lo que te hacen comentarios tema que después nos iba a servir y ahora realmente, qué razón tenía y que esto y que el otro la ventaja de

[01:07:32]

Manejado tal instrumento porque y ellos mismos lo reconocen y lo revalorizan a lo mejor en el tiempo convenciendo hoy, pero qué quiero esto y después lo revalorizan y eso es un como una especie de feedback que es hermoso para por lo menos para nosotros como profes no, eso es cierto que decir que vuelve y que vuelven como profes vuelven a ver como profe o vuelven el año pasado si hubo y una chica de química y que preguntaban por uno por otro que le dio bueno, le digo ya bueno venir no van a encontrar más a nadie porque me encantó y hasta vos, sabes que me decían los olores los olores en el laboratorio de química el laboratorio de taller como cuestiones características que se dan en la en la Escuela Técnica y por ahí en esto de de que es de nacer y que eso lo digo significa y otra cosa en otro momento que he observado, eso es en ya este año último que pasó y el anterior en el en la cholipaniada de los profes de séptimo que vos ves que en un momento hay varios que están como que miran y empiezan a recorrer la escuela, vos viste lo que pasó en los últimos.

[01:09:02]

En los últimos lo que pasó que fueron recorriendo cada espacio y esa necesidad como de quedarse con el recuerdo de cada lugar de la escuela haré y miraban claro, ni las valorizaran no, no, no les dieron importancia en el trayecto y sin embargo, sí, porque es como que necesitaban como como hacer esa despedida digamos de los espacios, porque los hacen propios son muchos muchos años de muchas horas, entonces bueno, me ha pasado escucharlo decir que es el segundo hogar que sí, sí o por ahí ellos mismos te dicen me acuerdo que yo el año pasado que estaba me quedaba la noche y me decía y profe nos dice, te veo más a voz. Dice que a veces que mi mamá o que o que tal cosa claro, porque es cierto pasan tantas horas, ¿que como que que sí que terminan como creándose ese vínculo tan tan estrecho y qué? Que quizás en las otras escuelas, ¿no? No, no se da en otro tipo de de escuelas que a lo mejor porque porque también o es la modalidad que no tienen tantas horas o también yo di.

[01:10:32]

En el Nacional y por ejemplo en nacional, lo que tiene que hay mucha movilidad los chicos por ahí se cambian mucho viste van viene van viene es muy raro el chico que empieza de primer año y llega hasta sexto. Sí, sí, en cambio acá son bastante los que empiezan y que generalmente continúan después si bien hay un recambio un cuarto, pero en otras instituciones van completo, digamos y bueno Virgil por último viste que yo te decía que es esto que de del oficio de enseñar que lo ha visto seguro, porque esto analizar se trabaja mucho de pensar la docencia como un oficio, ¿qué qué consideras vos? ¿Por qué o no? A lo mejor si es un oficio la docencia o te parece que sí, porque o cómo lo definiría yo creo que bueno, así como hablamos de lo oficio de enseñar, tenemos que hablar precisamente del profesionalismo con el cual llevamos adelante ese oficio de enseñar. Yo siempre digo que digamos los docentes en todas las áreas y en todos los ámbitos somos como una.

[01:12:02]

Fundamental en el proceso digamos de crecimiento y de aprendizaje y de guía de alguna manera de de los alumnos nos toquen en la etapa que nos toquen entonces me parece que sí o sí tenemos que hacerlo un oficio y sentirlo un oficio esto de enseñar, qué bueno, que a mí era lo que por ejemplo me daba miedo cuando a mí me decían, pero merece tener docencia que yo que bueno, yo no sé si si vienes acordará desecharla, pero cuando yo fui por primera vez a la escuela como mamá de alumnos y como que me enteré que los chicos no habían tenido la materia, pero yo le decía pero yo no sé si sé enseñar porque claro, yo no me lo había planteado

como una como una profesión trabajo claro, entonces yo no sé si voy a saber cuando lo empecé obviamente que Silvina me ayudó en su momento compañeros y demás que me fueron guiando en bueno precisamente que era esto de los oficios del Señor porque me faltaba todo a mí y bueno y y empecé a ver que realmente digamos como toda profesión como todo trabajo como todo oficio uno tiene que estar dispuesto y de hecho disponer de ciertas cuestiones tiempos formas y sobre todo de esto de querer.

[01:13:32]

Sacar de la forma posible pero que los chicos puedan aprender avanzar estudiar y que uno realmente sentirse como en la gloria cuando vos ves entendió ahí le salió deja que vos por dentro vamos todavía porque es como una también satisfacción propia eso mismo te voy a decir eso a mí me da una satisfacción cuando yo por ejemplo, qué sé, yo vengo y corrijo una prueba y tienen errores pago yo por ahí les digo cuando les hago la yo siempre que les tomo una prueba después les hago una devolución de lo general, si hay algo muy puntual que atender bueno lo veo puntualmente con el alumno pero en general trato de que sea para todos porque en realidad a veces no no cometieron puntualmente ese error pero les sirve para no cometerlo hacia adelante.

[01:14:23]

Entonces yo por ahí cuando les hago las devoluciones y les digo, ay, miren, si los hubiera tenido al lado mío, cuando corregía la prueba yo creo que los hago volar por la ventana, siempre les digo, vete y dice hago cosas así los chicos se ríen profe y sí, leo usted pueden creer que cometieron tal tipo de error, pero los tendría que mandar de nuevo la primaria les digo yo, porque eso se aprende en la primaria con las tablas, entonces les digo por ejemplo, qué me dicen ustedes y 14 dividido 7 les da 0 como 48, pero cómo te va a dar eso que voy. Bueno, de igual, hay alguien que cuando mire su hojita va a haber hecho eso y ha puesto eso y no han pensado porque por más que vos con la calculadora lo puedas hacer, no, porque las calculadoras te escribieron eso está bien porque la calculadora puede estar mal configurada. Le podés haber errado al dedo, entonces vos tenés que tener una idea de cuánto te va a dar lo que estás haciendo claro y entonces ellos se ríen o qué sé yo y entonces aprovecho ese momento de de de de de devolución de la evaluación para más o menos mostrarles dónde están parados, ¿en qué cosas sigan así en qué cosas pónganle pila? Y demás y bueno, y ellos yo creo que van tomando de eso y bueno, son momentos, que me parece que se tienen que ser parte del oficio de lo que esto.

[01:15:52]

De sentir el oficio porque justamente y que puedo te planteaba que no al principio se iba a poder hacerlo y todo, pero justamente los oficios es algo que un carpintero es algo que se va construyendo y que se va a por eso, pero digamos compara con un oficio porque se va haciendo a medida que va pasando el tiempo y va poniendo creatividad porque va buscando distintas alternativas y entonces ahí en eso. Bueno, si bien, ahí hay un producto final que puede ser, no sé un mueble y no nosotros va a ser el aprendizaje de y ahí está la la satisfacción de el aprendizaje alcanzado y que justamente eso ahí hay parte nuestra puesta porque también digamos, hay mucho ahí de de de lo afectivo y de lo vincular y entonces es como que ves el fruto realmente y eso una de satisfacción y lo ves al chico que que en vez de quedar con cara de frustrado, no entendí, se queda como diciendo wow. Ya entendí ahora entendí ya lo aprendí, me salió, no? Por ejemplo, bueno, en la parte de matemática precisamente les hago muchísimo hincapié o cuando resuelven situaciones problemáticas. Bueno, las otras materias de la especialidad también me pasan yo les insisto mucho en que si tienen dudas pregunten pregunten chico por más que a ustedes.

[01:17:22]

Una pavadada no se animan a preguntarlo en voz alta vengan al escritorio y pregunten, pero no sé que con las dudas porque es la única manera de entender hasta dónde y siempre y eso siempre les digo que yo no les perdono no vengan acá con que no entendí nada, qué cosa, ¿dónde te trabaste? No sé no pude empezar no claro porque si vos te pusiste intentarlo libre. Buscaste la forma, vas a poder aunque sea un pasito claro algo ya te fue saliendo entonces ahí y siempre les digo que para mí una evaluación es una foto de un instante entonces yo no me puedo quedar con la nota de la foto del instante porque en ese instante yo puedo haber tenido dolor de panza me desconcentra un pajarito que volaba estaba nervioso porque no estaba muy seguro el tema y a lo mejor en las clases participaba saliendo ejercicio en la prueba, no le salió nada. Yo eso lo tengo en cuenta y lo tengo que tener en cuenta porque a ver si yo me quedo solo con el instante de la foto y la foto me salió movida y ya está, es el resultado final. Entonces yo siempre les digo no, por eso no se tiren las Chanka en si bien se tiene cuenta el proceso, pero bueno, que una sumatoria yo necesito tener una herramienta decir, mira, ves acá puedo tener la demostración de que lo sale sale y lo entiende, claro que

[01:18:52]

Sistema entendido yo eso siempre se los explico y se los digo como que los chicos lo toman bien y a la vez vos ves que bueno, yo por ejemplo algo que hago es cuando son ejercicios o problemas, por ejemplo, en una evaluación en clase. Yo siempre cuando no le sale lo hacemos entre todos en el pizarrón, pero yo siempre les digo bueno, ahora viene la parte en que yo perdí la memoria, así que yo le voy a ir diciendo qué hacemos acá y cuánto me da esto y qué y cuál sería el siguiente paso claro que sean ellos lo que vayan encontrando ustedes lo que va exactamente los que van diciendo cuáles son los pasos, qué es lo que hago? Cuánto les da y bueno y así vamos avanzando y vos ves y por ahí cuando te preguntan duda les digo una que y otro ejemplo y cómo sería entonces y bueno y yo en eso me vuelvo y les explico obviamente siempre se los digo cuando uno ve la otra parte hay uriter es que hay sí, entonces tú mires que identificar o decir presenta digamos desde lo profesional o alguien cómo te presentas pero como como profe digamos y yo le contaba el otro día Raúl el contarle que a mí cuando me preguntan yo digo

[01:20:22]

Y que digo profe de biología y digo profe biología y bueno, ahora estoy hace un año en equipo en el equipo directivo bióloga, bueno y cuando el otro día y cuando dije profe biología, no sé y entonces me preguntan y dice, ay, ¿dice y en qué? ¿Qué cursos dan? Y entonces ahí me quedé pensando tú, pero sí soy profe, pero yo no estoy dando clase. Ahora hace unos años, pero yo todavía me siento cuando me presento me siento todavía como profe de Biología entonces eso me pasa a mí, pero vos como te no, yo necesito también en general, pero las primeras clases cuando yo me presento siempre les digo que cómo identificar mago como profe como ingeniera o una como profe siempre, es más. Yo les termino siempre diciendo bueno, chicos conmigo van atrás en el presente, cómo me llamo y les digo conmigo van a tener, por ejemplo, electrotecnia o análisis matemático o la materia que sea, no. Y les digo en esta materia, vamos a ver algunas cuestiones, que les digo así bien, puntuales de la materia y siempre y los chicos generalmente me terminan preguntando, pero pronto ustedes son profe de por ejemplo acá a mí sí, profe de la estrategia claro en realidad. Yo soy ingeniera en telecomunicaciones, pero me dedico a dar clases en este momento solamente estoy dando clases y ahí es.

[01:21:52]

Porque yo en realidad sí, en ese sentido nunca voy detrás del título de ingeniera, sino que yo les voy a enseñar con usted conmigo van a aprender o van a ver tal materia digamos, siempre me presento desde ese lugar, digamos, no de desde que conmigo van a ver el contenido de tal materia no tanto de que yo soy ingeniera y les voy a enseñar tal cosa no por ahí en ese sentido de superioridad, sino como votos porque hay profes que por ahí que le hice yo la entrevista y me dice yo soy química y lees química, pero de digamos de profesión química y bueno, les enseño como decimos en este caso, que porque también de la especialidad química inorgánica química, pero digamos como que su fuerte está en ser química distinto a lo que yo te planteaba que yo me sentía como no, yo siempre voy por el lado de de de de qué vamos a ver juntos, qué les voy a, o sea, qué materia vamos a compartir por ahí? Me siento que voy siempre más por el lado ese del profe que no por el lado del ingeniero. Sí les menciono que el título base viene del ingeniero entre comunicaciones, porque si no se lo mereció, yo me lo preguntan eso claro, porque es cierto, ahí te pueden preguntar qué es eso como que creen que, así como hay profe matemática de lengua de

[01:23:22]

Claro, entretencia de prof es una claro una rama de de profesorado y que bueno no claro, entonces bueno, siempre surge, pero en general digamos yo empiezo hablando de el espacio curricular en sí, digamos que vamos a transitar juntos y si digamos ya ya sea porque ellos preguntaron no, porque yo llego les les explico que digamos mi conocimiento viene de que yo soy claro, de dónde me genético, pero bueno, en general sí es como que yo me identifico más primero para el lado del profe y después para el lado del ingeniero. Bueno Virgin no sé si querés hacer algún comentario más. Yo lo que más o menos tenía idea de hablar, está te agradezco por tu tiempo y bueno, después si me queda alguna cuestión ahí ya después bueno de grabo la gracias a los sistemas que hay es fácil de grabar entonces y si tengo alguna duda por ahí te pregunto y bueno, más que agradecerte.

[01:24:39]

no, por favor, si no nos ayudamos entre nosotros bueno, bueno, bueno, así que no no es ningún ningún problema, la verdad que está bueno incluso estos espacios porque permiten volver a mirarse uno también permite volver a mirarse y mirar esto que bueno está acá en la grabación y total, no importa que quede pero qué interesante lo que nos surgió de la especialidad porque era una una preocupación que que está y y cómo hay bueno, se se le puede ir encontrando como la vuelta, entonces eso también me digamos a veces bueno, yo siempre siempre hay algo que digo de que me parece que le faltan nuestro sistema educativo que son estos o sea, momentos de encuentro que a ver si bien tenemos los talleres y demás en general los talleres ya vienen con una serie de tareas exactamente eso es lo que pasa y por ahí no se da esto porque te da te mandan que tenés que hacer esto que tenés que y muchas cosas mucha cuestión y por ahí a lo esencial a lo que está atravesando uno no puede sí algo así entonces bueno, nosotros yo siempre destaco mucho que nosotros dentro de todo en el Departamento de Electrónica entre que

[01:29:08]

Fundamental, o sea debería, pero eso ya debería ser una visión desde el sistema, digamos cosas que me parece que faltan quizás tengan que ver con lo que todo el mundo dice de esto y que muchas veces las decisiones se toman por gente que hace años que no está en la escuela. Sí, sí, sí quizás lo lo cotidiano y lo que pasa es que aparte los tiempos las formas de los chicos de las aulas de todo ha cambiado entonces no podemos hoy pretender seguir pensando como hace no

hace falta y están lejos cinco años atrás es un montón, es lo que es la educación. Sí ha cambiado, es más. Yo siempre digo el plan de bueno. Yo conozco en Electro en electromecánica y en electrónica siempre dije que para mí este diseño el plan de estudio no tener física en un sexto y un séptimo de electrónica y matemática en un séptimo de electrónica es una burrada desde el punto de vista de que a ver son las materias que las bases, así que que deberían no tener estos materiales todos los años de haber también continuar. Sí, yo soy una convencida de eso, pero bueno, yo no diseñé los planes, no, pero la gente que por ahí estuvo en

[01:30:38]

El diseño de los planes a lo mejor no vi no puede ver eso, pero porque no está en el aula, claro que no entiende que ese año que el chico no vio matemática, se olvidó de toda la matemática que vio claro, porque el séptimo año si bien es verdad que tiene que estar planteado con mucha más práctica, pero la matemática tiene que estar en las matemáticas tendría que estar hasta el final es una cosa que yo no lo no, no, no me entra en la cabeza, pero bueno, no podemos ir contra el sistema alguna falencias, digamos que que son notables acá para a nosotros y a la institución. Bueno Vicky bueno nos vemos. Muchas gracias. Nos vemos mañana. Digo. Ah, sí, sí, mañana no sé a qué hora bajó yo voy a ir media mañana y me quedo hasta la tarde. Ah, bien. Bueno, no sé si nos vamos a ver o no, pero bueno, muchas gracias de nada.

ENTREVISTA PROF RO. (1/03/2024)

[00:02]

Bueno, buenas tardes, acá. Estamos con Rocío la profe rocío, que bueno la convocado para una entrevista que se refiere al trabajo de investigación que estoy realizando sobre el oficio enseñar en escuelas técnicas poniendo el foco en los profesionales que se enseñan digamos en la en la Escuela Técnica y que han realizado que están realizando en la formación pedagógica. Bueno Rocío vamos a hacer esto que más una conversación no es un tanto una entrevista de preguntas y respuestas. ¿Bueno, querés contarme Rocío como cuáles fueron tus motivaciones para para ser docente que elegiste para ser docente cuando empezaste a enseñar con qué materia? En qué escuela bueno, toda esa parte de inicial tuya en la docencia. Bueno, dale yo empecé en el año 2019 con una suplencia que hice que entre los últimos meses si mal.

[01:30]

Octubre, o sea, que tuve los últimos meses con los chicos, una profesión había jubilado y yo tomé las horas como suplente

[01:41]

Así que tuve ahí un par de meses y los exámenes de ese año 2019 y qué materia era matemática matemática de cuarto año

[01:53]

Sí, este porque me llamó la atención o porque quise empezar a dar clases a mí siempre me gustó la matemática. Siempre me encantó.

[02:08]

M dediqué a una profesión que subía en la uso, pero es como muy básico lo que yo

[02:15]

Uso quizás que dar clases era como otra forma de estar en contacto con la matemática como decía miren eso que me encantaba.

[02:26]

y quizás con la posibilidad de poder transmitir eso que me encanta a mí a los chicos que

[02:35]

tuvimos

[02:40]

siempre se traslado, pero bueno un poco

[02:43]

Es para la idea, digamos y después de esa materia de matemática hay en cuarto como se viste y después al año siguiente en febrero, se me caen esas horas y tomo como titular un curso de tercer año y un curso de quinto en el 2020, el mismo día que decretaron todo todo el billete de la familia, me acuerdo de esa situación bien. El mismo día que a la tarde decretar en el aislamiento yo en la mañana tomé esas horas era de segundo y tercero era era uno de terceros y uno de quinto. Ah, segundo y quinto así que, y que son las horas titulares y las que tengo hasta ahora, si bien me cambio de división en un tercero por por los horarios claro dar ahí unos horarios, pero son los mismos cursos que los que tengo ahora, o sea que realmente comenzaste tu carrera. Digamos docente en plena pandemia, súper perdida porque había que arrancar a dar las clases virtuales, que yo no tenía ni idea de cómo hacerlas, cómo armarlas nada muy poco contacto con otros profes porque

[04:12]

Algo así pero nada más, o sea que tuve un año de pandemia al año siguiente que se hizo lo de las burbujas que era mitad eso no y bueno y después ahí al otro año desde ese arrancó como un poco más normal, digamos temática o has dado alguna otra materia un año de dibujo técnico también

[04:46]

En el mismo tercero que daba matemáticas, sí me acuerdo.

[04:53]

Y siempre diste acá en el IP en el de Net siempre.

[05:02]

¿Vivía en otra escuela y por qué no no has dado en otra escuela? No te anotaste, no te interesa los primeros años, dime anotaba, pero bueno, yo como trabajo por mi cuenta también a veces no.

[05:19]

Una gran disponibilidad de tiempo tengo que ver bien como los acomodó y después bueno existe la posibilidad hay está la otra escuela técnica que tiene la orientación de maestro mayor de obra en la que quizás hay. Tengo muchas más materias para dar este, pero no sé como que dije bueno por ahora no veremos más adelante, si se incorporan más horas o o como hago, pero pero como que por ahora estaba bien y queda con eso y Rocío y la digamos el trayecto pedagógico la formación pedagógica cuando la hiciste dónde lo hiciste el trayecto lo hice en realidad lo que yo hice se llama profesorado en concurrence con título base o algo así me parece que

[06:16]

Arranque a hacerlo divertido en el 2019 me parece.

[06:28]

O 2020 no debe haber sido en 2019, porque las primeras clases las tuve presenciales estos encuentros que se solían hacer lo estuve presenciales y de a poco, vaya

[06:40]

Virtual porque bueno por lo de la pandemia claro, pero debe haber sido en el 2019 y 2020 sí porque son dos años claro y el secundario. Bueno, yo lo sé, pero para dónde lo hiciste con la misma escuela dond

[07:03]

266 eso Rocío y en qué año te recibiste yo me recibí en el 2010 2010 con el título de IPM con el título de enfermos título de técnica claro de técnica en Electromecánica técnica electromecánica y fue el digamos cuando hubo la reforma ante como a vos claro, el cuando yo estaba en sexto año los chicos que entraban en primer año ahí en este momento se iban a tener siete años ahí llegan a tener siete años, pero yo hice seis si te acuerdas que era tener a bachiller técnico, no sé qué y técnico de él tenían 50 materias un montón de materias con títulos re largos, así que nosotros los acordamos a todos, bueno y ya que estamos ahí. Bueno, qué hay de ese paso por la por la escuela por por una escuela técnica fuiste una escuela técnica después ahí que es cuando terminaste seguiste la Universidad de estudios de grado.

[08:33]

Hiciste de cuál es tu tiempo arquitectura Nacional de Córdoba la Universidad Nacional de Córdoba y qué pasó por ahí de el de la escuela secundaria y también a lo mejor del de la Universidad tenés como que experiencia que te hayan marcado, digamos para tu tu formación ya sea en experiencias, situaciones o algún profe alguna cuestión que haya pasado que le haya marcado.

[09:12]

a lo mejor

[09:14]

son durante el secundario tanto cuarto quinto y sexto año yo estuve una profe que era súper estricta yo la verdad es que le apreciaba un montón, a mí me gustaba como daba sus clases en la mayoría de mis compañeros, no por ejemplo y qué te da matemática? Sí, de la profe de matemática, que yo la verdad la aprecié un montón y me encantaban sus clases para mí tenía

como una facilidad para explicar porque ella lo lo entendía así, o sea, entendía con una facilidad y era tan simple para ella, que lo transmitía de esa forma también.

[09:59]

Y la profe tiene Susana sí, sí era era bueno, pero yo no, no sé por qué a mí realmente me encantaban sus clases.

[10:21]

Tengo creo que y vos querés que puede haber influenciado algo de eso ahora que te guste la matemática y dar la matemática. Sí, totalmente para mí sí.

[10:35]

Si bien, yo me gustaba desde antes incluso en el primario ponerle también era una de las materias que más me gustaba a lo mejor sí, pero a lo mejor tiene que ver con que uno por ahí empieza a ver temas de mayor complejidad o esas cosas y qué era lo que ella te gustabaco de cosas te parecía que de ella enseñar que eso lo explicaba para mí como tan sencillo, como no sé cómo decirte si yo te voy a explicar una receta a vos y dos huevos le pones una taza de azúcar una de harina y listo, ya está, era como esa sencillez en explicarte algo obviamente había temas que uno por ahí le costaba un poco más un poco menos.

[11:28]

Pero me hago como esa sensación de decir y tan fácil entenderle que me gustaba eso eso de eso, claro, mira vos y en la universidad o algún profe de la Facultad la verdad es que tiene poca matemática. Yo creo que tuve tres años matemáticas

[11:55]

Y no tengo recuerdos de los profes de matemáticas, no hay nada que yo tenga así como muy que diga esto me encantó esto me gustó o esto le llamó la atención otros profes de otras materias, quizás claro y de la escuela de la época esa del secundario en la N que fuera de lo de matemática, qué recuerdo, qué cosa te parece que bueno, que que las tenés como experiencia como como cuestiones, que a lo mejor te han dejado huellas que puedan haber sido linda y otras no, no sé.

[12:47]

Sí, yo la verdad que disfrutaba mucho de ir a la escuela, daríamos un grupo de compañeros muy lindos que nos llevábamos todos muy bien, entonces disfrutaban ir a la escuela incluso con con los chicos de otros cursos. A lo mejor de las otras especialidades y siempre hay como cierto rivalidad, que no, eso no.

[13:15]

lo mejor existía, pero así todo nos llevamos súper bien, entonces tengo como recuerdos muy lindos mucho la especialidad los profes de la especialidad también hermoso recuerdos de ellos, de qué profe que ahora yo creo que sí son tus colegas, digamos, sí, porque los que más recuerdo quizás que son bueno a Mario casi por eso él está dando matemática con el profe Maurino el profe Julián este bueno con Julián Julián yo lo tuve cuando estaba en primer año él me dio que las clases del taller de hojalatería, claro, sí, porque dio un tiempo hojalatería, claro, no sé si habrá sido porque era como muy joven en esa época o qué, pero era como que teníamos re

buena relación y hasta seis años que que por ahí que había temas de algunas cosas que yo no las entendía o algo así era Julián me podés explicar esto sí sí y en un rato estoy sentado, nos explicaba todo y y también muy claro, para explicar Julián muy como muy

[14:44]

Accesible, siempre más marcando obviamente la diferencia entre profe y alumno pero siempre como brindándote esa confianza de poder decir le puedo preguntar, sé que no me va a dedicarle, claro.

[15:0]

Bien, y bueno, recién hablamos esto sí que que justo estaba en la reforma de los seis años fue la época y que vos te recibiste y cuando vos tenés que contar o decir qué es lo que un docente en mi caso de matemática y que con una de las de las matemáticas, bueno, estás en la escuela técnica, pero sobre todo estás en una especialidad en quinto la especialidad, ¿qué te parece? Qué consideras vos que ese docente tiene que saber o ser para enseñar ahí en la

[15:54]

desde la que como tendría que ser quiero que tiene que poner el foco.

[16:00]

Bueno, obviamente en general el contenido matemático que tenés que estar explicando algo específico. Sí, claro tiene que manejar y y como encontrarle todas las vueltas porque muchas veces uno por ahí lo explica de una forma y alguien dice ah, pero yo lo vi que lo hacían de otra forma. Entonces también tenés que poder interpretar eso y ver cómo uno se acomoda al proceso de los chicos que a veces es diferente al que tiene uno.

[16:33]

Eso por un lado y por otro lado me parece como re importante poder articular con la especialidad saber cómo aplican estos contenidos que uno les está enseñando saber cómo lo aplican o cómo lo van a poder aplicar y lo si bien, no siempre se logra una articulación en todos los contenidos porque bueno, uno no conoce todas las materias de la especialidad pero lograr eso de de engancharle de alguna forma con la especialidad, por ejemplo de números complejos o desde soluciones a ver cómo cómo uno analiza una función que es también a lo mejor la forma de una señal eléctrica que tiene que ver una cosa con otra.

[17:24]

Está bueno hacerlo no siempre se logra claro que eso estaría bueno por ahí también como para como para que ellos puedan tener esa mirada de lo que están aprendiendo un poco más amplia, no que tan sectorizada de que esto es matemática que esto electrotecnia que esto es a lo mejor otro espacio y que por qué se enseña en matemática tal Contenido o qué es lo que le va a aportar a la especialidad exacto de hecho, por ejemplo, nosotros venimos dando números complejos que tiene un tema de cuarto, pero lo hablábamos en quinto porque venía en medio trabajado el programa y nosotros números complejos, lo da en en una parte de el número complejo se nosotros usamos una letra I y lo enseñamos con la letra I y después cuando llegaban a la especialidad, esa letra, i eso lo usaban como una jota. Entonces dijimos no empecemos a usar nosotros la jota para que cuando eso parece una pavada, pero para que cuando ya lo sepan así

ya sepan de a qué se refiere claro, claro, viste que las escuelas técnicas son como muy particulares en

[18:54]

A las escuelas secundarias en general y que la Escuela Técnica la N es también en la ciudad en la zona como muy digamos como que tiene una mirada muy muy distinta al resto, ¿qué te parece? ¿Que por qué? ¿Qué cosas o qué cuestiones? ¿Te parece que la hacen distinta a la enseñanza técnica o a las escuelas?

[19:23]

Bueno, yo no tengo la experiencia de dar en una escuela que no sea técnica, así que como que esa comparación capaz que no la puedo hacer incluso hice mi secundario en una escuela técnica, así que tan cosa es como que me es imposible encontrar esa diferencia con respecto a la NES yo sé que bueno tiene un montón de años la escuela de hecho, mi tío fue a esta escuela que creo si mal no recuerdo que él cuando fue todavía no tenía edificio propio así claro, cuando se creó no tenía el edificio propio se creó en el 53 1953 así claro, entonces daban las clases en la Escuela de Aprendices en la Escuela de Aprendices sí es más él hasta cuenta que se llevaba un banquito para sentarse claro, bueno, la trayectoria de la escuela creo que es como importante en este prestigio bueno, en ese renombre que quizás tiene ahora y el haber estado ligado en algún punto a la Escuela de Aprendices me parece que le marcó la diferencia el mejor si bien el mejor el programa no era nada que ver como no no eran cosas totalmente independientes, una de otra.

[20:51]

Pero creo como que marcó, quizás una diferencia, lo mejor con la otras escuelas técnicas que tenemos acá. Sí, claro las especialidades que tiene creo que son especialidades, no sé tanto ahora, pero bueno, yo no depende de la escuela, sino de una situación del país, pero es un momento aseguraban una salida laboral casi directa este, o sea, tanto con el Polo Químico claro, porque teníamos el polo químico que es más la escuela surgió como una digamos inquietud de gente que trabajaba en la fábrica militar, por eso esto que decís vos que está ligado de los aprendices porque era por eso digamos esta esa necesidad que tenían de operarios, porque fueron no, que no, que fueron operados, sino técnico y después bueno se hicieron la fábrica también necesitaban técnicos y como si vos en un momento ahora. Bueno, pero que general es como que también se veía que la escuela técnica o esta escuela técnica te daba como ciertas posibilidades de un trabajo más directo o en la fábricas y eso y en cuanto a la preparación par

[22:21]

Para la universidad que tuvo experiencia, ¿qué te parece? ¿cómo fue Es que me siento como que salí muy bien preparada de la escuela está bien. Yo no sé y un ingeniería por ejemplo, que a lo mejor una ingeniería demandaba, quizás un poco más de preparación que la carrera que yo hice, pero sí se notaba por ejemplo que en cuanto a matemáticas yo estaba mucho mejor preparada que mis compañeros a lo mejor que venían de una Escuela de Humanidades o de comercio, se notaba mucho la diferencia en eso y en la parte técnica también, o sea, yo sabía dibujar con un tablero claro y me sentaba y lo que tenía que hacerlo haciendo un ratito y mirar a mis compañeros y recién estaban haciendo el marco pegando la hoja acomodándolo. Hoy no se tenía toda esa práctica técnica claro y así también como yo tenía eso muy incorporado obviamente que no tenían quizás toda la parte artística por otros compañeros, entonces a mí me

costaba un montón articular con con esa parte más artística y a mis compañeros le costaba un montón y toda la parte como más estructurada más técnica.

[23:51]

Igualmente, muchos de mis compañeros que sí, siguieron ingeniería con las que yo esté ahí en contacto como que me hicieron escribió muchísimo obviamente dura un tiempo corto, porque uno ve todos esos temas de secundario que ya los deberías saber a lo mejor lo ven en el cursillo y en unos primeros meses y bueno, ya después arrancan obviamente con temas más avanzados. Sí, pero la preparación sirve no solamente en el contenido, sino en cómo uno estudia en como uno

[24:28]

Claro, sí y Rocío, por ejemplo, en esto que vos dijiste que hiciste la el profesorado que es bueno la parte pedagógica, por qué decidiste hacerla?

[24:47]

creo que fue lo que te impulsó, sí, espero que lo primero que me motivó fue decir tener un mayor puntaje para poder acceder ahora titulares, así como muy no, no sincera, sí, este y después uno se va dando cuenta que de cierta forma te va dando algunas herramientas como para

[25:12]

Como para no hacerlo tan, así como porque me animo solamente sino que dije, bueno, tengo una cierta preparación en algo temas o menos como armarlos como o cómo empezar a preparar una clase como y de ahí de este yo digo de ahí, porque pienso que había sido la parte donde los pedagógicos, vos has estado más en contacto del material ese que trabajaste que vieron los autores, cuál con cuál te identificas con cuál o cuál te parece? Que te brindo más aporte te sirvió.

[25:56]

O alguno así.

[25:59]

Con los nombres soy pésima, pero algo que que el tema alguna sí recuerdo que que fue como algo quizás lo que me hizo el clic o la diferencia sí veíamos y cómo abordar y digamos los diferentes formas que tenemos de abordar los contenidos, uno era el paradigma del monumento o el paradigma del de la escultura algo así en el que uno solamente podía ver este objeto y el otro era no recuerdo el nombre, pero te brindado como otro tipo de acercamiento en el que no solamente lo ves, sino que lo podés tocar lo podés trabajar podés manipularlo, digamos y creo que ahí fue cuando dice, ah, mira, no es solamente uno voy. Hay un solo camino para para enseñar exacto, no hay uno solo y no es solamente voy a explico y listo, ahí está. Véanlo, entiendan y copien, sino que es esto el poder trabajar ese contenido de diferentes formas para incorporarlos eso, pero después no busco si quieres y te mando que era lo que bueno, eso deben ser muy de matemática, debe ser específico, debe ser.

[27:29]

De la parte de la didáctica de la matemática de la eran como puntuales claro, puntuales de la materia, el paradigma del monumento que era donde un experimento es como un espectador y estaba este otro paradigma en el que bueno uno se puede acercar de de otra forma y vos en tu propuesta de clase este, ¿qué cómo la las pensadas como las diseñas cómo cómo las trabajas generalmente así?

[28:08]

a través de de situaciones problemáticas de proyectos de cómo abordas la enseñanza voz

[28:20]

Por lo general, bueno, yo tanto para mis dos cursos como tanto para tercero como para quinto tengo preparado un cuadernillo anual que se los doy el príncipe Dani estamos durante todo el año en donde tienen, por ejemplo las teorías y las actividades lo que son las actividades para hacer trazos que sean como lo más diferentes entre tipos, o sea que no sean todas que ejercicios desde un completar una tabla o unir con flechas o como tratar de variar esto porque los chicos si no se aburran, básicamente y después siempre al momento de abordar el tema nuevo es como todos los años lo voy cambiando porque voy viviendo a ver qué encuentro que que hay que es lo que ocurre un año tuvo éxito digamos el otro año capaz, que lo repito de de abordarlo de alguna forma diferente con alguna situación problemática con un cuento con algún vídeo de algo como presentar el tema quizás no desde puramente la matemática, sino desde otro lado desde otro lugar

[29:48]

Cuestiones que no se pueden dejar de dar claro, pero, aunque usted trato que esta primera clascita sea diferente o ha sido a través de un cuento un vídeo o algo de eso o les planteo yo una situación de algo que ellos traten de solucionarlo con lo que sabe.

[30:17]

Yo abordo.

[30:20]

Encontrar bueno y para qué, ¿qué te parece esa voz? Que es que esto lo has visto ahí en el licem porque este es un concepto que se viene trabajando en su tiempo o una idea una mirada del ser docente como oficio, qué tema y que eso lo han visto en el mejor de ahí te suena y que esto de los oficio de ser docente porque será e

[30:52]

Oficio que te da esa idea, claro, no, no creo que lo habíamos visto como en una comparación que quiere un oficio o si era una profesión sí, y en cuál de los dos encajaba más.

[31:12]

La verdad es que es que no este no tengo bien en claro. Dije después del taller. Dije que lo tenía que buscar y no lo busqué la definición incidió oficio, pero creo que en la práctica uno cuando habla de oficio habla de algo cuando dicen si lo hace de oficio, habla cuando una persona y quizás no está súper capacitada en hacer algo, pero lo hace de todas formas como intuitivamente decimos claro.

[31:45]

y si bien durante muchos años, creo que fue así, porque de hecho las maestras y los profesores de la gente bueno, que sabía sobre el tema y lo explicaba y se lo transmitía a otro, pero creo que está buena la parte como profesional digamos, o sea, en la capacitación y y eso creo que está bueno porque

[32:10]

Ayuda a que ese oficio de docentes se haga quizás un poquito mejor más profesionalizado claro, pero la parte de los oficios creo que está en el hecho del gusto o de o de las ganas de hacerlo más allá de que sea lo que uno eligió para vivir o o lo que por el motivo que lo haya elegido, creo que están eso en en el en el deseo o en el placer de hacerlo de enseñar de transmitir algo, pero que de ahí viene lo digo claro, porque yo te digo oficio si uno tiene nombrar oficio, puede decir carpintero, no sé soldador. Eso son oficios y entonces y que el oficio tiene que ver con el hacer uno tiene que programar diseñar qué materiales hay que usar, cuánto tiempo le va a llevar y cómo lo va a hacer y va a obtener un producto en el caso del docente de carpintero en el caso del docente también lleva eso de pensar el tiempo y tener creatividad, porque el oficio también se relaciona con la creatividad y acá.

[33:39]

Tenemos esto de creatividad porque vos mismo recién lo dijiste cuando pienso una clase como iniciarla por ahí presento una película una situación problemática. Entonces ahí estamos poniendo la creatividad de del oficio y lo único que nosotros no es un producto.

[34:02]

adolescente un producto sino que el conocimiento en todo caso sería el producto la enseñanza, pero que ese oficio también tiene que llevar con esto que decir vos el placer el gusto por hacer y el tener la experiencia una cosa yo yo puedo por decirte yo puedo ser coser una una un ruedo pero no tengo el oficio de costurera porque requiere cierta lejos está de eso seguro porque tiene que tener la experiencia también a eso se refiere con la cuestión de ser expertise en eso en tener experiencia entonces el docente y como decíamos antes era bueno que sabía leer y escribir ya era maestro o enseñaba en cambio ahora se supone que tiene que tener una experiencia claro que de hecho el oficio muchas veces estaba ligado a algo que se pasaba de generación en generación claro exactamente tu papá no con lo conozco pero tú tu mamá es docente no no, no ninguno de los dos son docentes no tengo nadie en la

[35:31]

Mi abuela dio clases en una escuela de campo, pero así porque sabía leer y escribir claro y vos sabes que en la escuela técnica también se plantea esto que recién hace un rato termine otra entrevista con la profe Karina frutero de química, no sé si la ubicas y ella decía que de su posición y que también en esto y yo le preguntaba bueno, pero cómo tiene que ser el docente de la Escuela Técnica ella lo hablaba desde la química y lo relacionaba mucho o ella vinculaba que parte de saberlo los contenidos, estamos los teóricos como que puedas decir o ser digamos bien experto en lo teórico también ella decía la experiencia que en caso de ella dice con las en una empresa en una fábrica algo digamos en otra en la otra parte. ¿Digamos a vos, te parece? Está bien que para matemáticas quizás no, pero para la especialidad pensando en la especialidad que vos estás que para el mate hay quienes estén quienes son profesores de eso tienen que tener también como ese conocimiento.

[37:01]

Del mundo del trabajo digamos o qué te aporta vos o pensando en otro lugar, vos como arquitecta que te aporta vos esa experiencia que tenés para enseñar, parece, no creo que sea como que sí o sí, uno tenga que tenerlo porque de hecho hay muchísimos profes con título de profesores y seguramente desempeño en su tarea de forma excelente. Yo creo como que sí o sí haya que tenerlos, pero creo que te da otra mirada a cómo se aplica lo que uno está enseñando claro, vaya de que lo que yo hago, por ejemplo no tiene nada que ver con el electrónica que tengo yo de la especialidad no tiene nada que ver, pero creo que esta practicidad en momento de de llevar un concepto matemático a una realidad eso el aplicarlo uno en su vida cotidiana como profesional. Bueno, mejoren, no sé en plantear actividades o situaciones problemáticas voy a plantear una situación problemática bien. Yo sé cómo no, cómo sucede, no normalmente en la realidad. Entonces tengo como esa facilidad en la transmisión de un concepto matemático, a cómo se aplican normalmente de hablar de los

[38:31]

Obviamente están vinculados más al electrónica que debe tener muchísimo más claro, claro, ahí tienen que por ahí a lo mejor no son profesionales, recién estábamos hablando de del profe Julián que él no es el ingeniero, pero por su trabajo.

[38:55]

Y las materias que da que tiene que ver con esta que para electromecánica o en electrónica tiene a lo mejor poder llevarlo eso a algo concreto.

[39:12]

es un poco esto que decíamos recién quizás el que no lo tiene, ve los contenidos desde un paradigma del

[39:22]

volumen

[39:24]

En práctica lo ve como un poco.

[39:27]

Más que viste que siempre eso lo que lo caracteriza la Escuela Técnica la cuestión de hacer claro y que no esté separado el hacer del del saber, sino que se involucre los teóricos con lo práctico.

[39:45]

¿Bueno y este?

[39:53]

Segundito, ahí vengo un segundito, vaya tranquila, vaya.

[40:12]

tranquila, ahí está bueno, bueno, tranqui, tranqui, vos cómo te

[40:21]

yo digo Rocío Peirone cómo te identificas que describirte

[40:35]

Cómo te llamas aparte de decir bueno, tengo 30 años, estoy por ser mamá.

[40:45]

Y todo estas cuestiones, pero digamos desde la profesión, cómo te identificas que presentarte cómo te presento

[40:56]

Cómo te identificas.

[41:09]

Yo siento que a mí me gustan tantas cosas cualquier cosa que hay que venir y me proponga sí que debes hacer esto yo da difícil. A ver es como que soy muy amplia, en ese sentido me gustan un montón de cosas y sí, sí me voy, o sea, si alguien me pregunta a lo mejor aquí me dedico lo primero que un hombre es la arquitectura porque quizás es a lo que más le dedico tiempo. Sí, claro, perfecto. Ahora lo que más le di en qué tiempo de informarme sí lo primero que me viene en mente y después a eso le agregé y doy clases de matemáticas, por ejemplo, en una escuela, claro, claro, recién la profe le pregunté y ella me dice yo soy química. Yo soy química y trabajo enseñando química, claro. Yo digo soy profesora de soy profesor biología y trabajo en una escuela digamos técnica y estoy ahora en el equipo directivo viste como cada uno dónde pone cómo que pone el foco y que está bien está bueno per

[42:39]

Como a cada uno lo atraviesa, a lo mejor determinada cuestiones diferente creo que tiene que ver con la relación a a cuando uno le dedica tiempo a eso entonces bueno.

[42:54]

Sí, creo que si hay un factor común en todo, o sea, si yo me tengo que decidir con algo con un factor común en todo. Sí es quizás la dedicación que le pongo a lo que sea que vaya a hacer tanto la arquitectura como en la escuela o en otra cosa, que de pronto se me se me presente hacer, creo que lo que me define quizás de cierta forma es la dedicación que yo le pongo a eso y lo voy a hacer. Voy a tratar de que me salga lo mejor posible claro, las herramientas más allá de que sea o no sea lo que yo me me dedico lo voy a tratar de hacerlo mejor posible. Sí, sí, seguro, sí, sí, eso no, no hay duda, que lo has hecho y que lo hace, pero hasta a veces quizás que me sobrecargo con algo y digo, bueno, me tendría que relajar y y bueno y que salga como salga, pero no es como que no puedo, o sea, tengo, tengo que hacerlo mejor que me salgas entonces y por último Rocío qué te parece a vos habiendo.

[44:13]

Siendo una egresada técnica y estando en una escuela técnica que sé qué sería el perfil de un estudiante técnico que tiene que saber un estudiante cuando termine séptimo año que tiene desde una escuela técnica que lo que sí o sí, este chico tiene que estar capacitado tiene que estar formado en estos aspectos.

[44:43]

Creo que hay como dos cosas más importantes por uno como decimos siempre lo los contenidos y los relativos a la especialidad y por otro lado, creo que tiene que ver en relación a las habilidades esto que para mí es muy importante el hecho de ser un poco autodidacta, el de decir con con lo que sé busco hacer otra cosa claro gestionar claro, porque la realidad es que nosotros como salimos ya sea de la escuela de la universidad o de donde sea hay una distancia abismal entre lo que uno estudia y lo que uno termina siendo después sí, después cuando se te presenta la realidad es totalmente diferente, pero bueno, uno tiene las herramientas lo que tiene que hacer es aprender a utilizarla. Entonces creo que eso que tiene más que ver con una habilidad y no tanto en sí con con los contenidos comunes de cada especialidad de la habilidad o la destreza o la rapidez de poder usar lo que tengo para hacer otra cosa.

[46:11]

Poder adaptarse a lo cambiante que es el mercado que es eso es todo porque incluso si pensamos en los avances tecnológicos que hay día a día sí, lo que uno aprende un año al año siguiente ya capaz, que no es tan así. Sí, eso de la viste que la cuestión de de del manejo de de programación y todo eso es como que es necesario es necesario.

[46:51]

por ejemplo, decir una cuestión que parece como muy básico, pero que no siempre los chicos le tienen incorporado es de decir bueno si no sabes buscar en Internet

[47:06]

Eso, o sea, no sabes hacerlo no importa no pasa nada, pero podés tú, ¿pero podés buscar solo cómo se hace cómo era? Cómo cómo tengo que hacer para claro y de ahí experimentar probar claro.

[47:27]

Que muchas veces pasa que a lo mejor no, no, no sabe cómo se hace algo y se paraliza y se quede en el no sé cómo no sé cómo es si no. Bueno, fijate otro seguramente ya lo hizo antes que vos si el otro lo puedo hacer, vos también vas a poder fijate como con lo que ya sabe lo podés aplicar de una forma diferente.

[47:51]

¿Bueno, Rocío y hay algo que te parece viste que hay bichos o hay ciertas cosas que pasan o que te recuerdan o que parece? O sí, de la de la escuela técnica no sé si viste la otra vez acá uno de los de estos periodistas de Córdoba Jorge cuadrado. Ha ido la escuela nuestra época a mí un poquito más grande y que volvieron a la escuela y que estaba y él contaba las cosas cuestiones que más allá que era específicamente de la escuela era de la n pero qué cosa por ahí, que él decía el olor del taller o que bueno, qué cosas te parece a vos que de de los técnicos de la escuela es como que ahí se identifica o que está presente que llevó a lo mejor como como también como egresada y después a lo mejor cuando volvés inclusive los chicos cuando

vuelven y dicen ay, volví profe y siento los de la química viste un laboratorio y química no, el olorcito es cortar lugar o tal o tal comentario lo guarda.

[49:21]

¿Azules bueno, qué cosas a vos te parece que o te ha pasado? Te parece que que pueden ser parte de esa de ese sentir el dolor tiene inconfundible que ese sí incluso yo cuando volví después de un montón de años digo, te sigue teniendo el mismo olor la escuela o que me pasaba una vez que ya me fui a Córdoba cuando entraba a la Facultad de Ingeniería tenía un olor similar, digo, mira, me hace acordar el dolor de la escuela. Estoy confundible y después a mí al menos a mi grupo de de compañeros nos pasaba que no sé realmente se sigue siendo así me teníamos muchísimo, cariño a la escuela. Nosotros llevábamos la chaqueta como con muchísimo orgullo y cuando nos decían de qué escuela son somos delenes y era era como mucho orgullo, decir eso ese sentido de pertenencia exacto que no sé o sea, realmente como que no digo que no ni que si digo que no sé si sigue estando yo a veces cuando estoy en el aula como que trato de de claro, porque por ahí veo que no llevan las chaquetas o que no llevan.

[50:50]

¿Y digo por qué? ¿Por qué? Si ustedes son parte de esta escuela traigan la usenla claro como que eso los identifica en manos identifica todo sí quizás no sea tanto como antes, pero bueno, yo creo que eso lo van sintiendo después en los últimos años a medida que que van sintiendo vos viera cuando fue la despedida de los chicos de séptimos, los últimos ese cuestión, yo creo que ahí cuando te dan cuenta que van que han estado tantos años porque es escuelas con las que están muchas horas compartir mucho tiempo yo que el año pasado estuve a la noche y todo eso son muchas horas, donde termina como también hablando y conociendo desde otro lugar y entonces como cuando te da ellos, le debe pasar que cuando se dan cuenta que ya te vas, dicen de dar se termina eso entonces ahí es como que les da viste ese ese sentido de pertenencia y que me llamamos ahí la atención, porque decía ay, dice déjenlo que nunca lo había escuchado tocar el timbre buscar por última vez mi timbre. ¿Entonces qué hicieron tocar el timbre como para escuchar?

[52:20]

Digamos el timbre de la escuela y bueno, yo creo que ahí recién se dan cuenta que a lo mejor cuando ustedes eran cuando voy a al secundario, eso era durante todo el secundario. Sí, recuerdo que teníamos algunas canciones que no se pueden reproducir no es cierto porque el vocabulario es poco apto, pero que quedan como de de de lo que de del orgullo, que uno tenía al ser sí, en las competencias exacto con las otras escuelas las otras escuelas sí, por ahí entre las especialidades todo eso, o sea quiero que entendemos especialidades había como cierta rivalidad, pero era

[53:15]

como como quien dice de la boca para afuera nomás, porque estábamos nos juntábamos todos.

[53:24]

Así que era abajo por ruido que otra cosa, sí, bueno, comentar algo más que que quieras algo de de tu oficio docente de tu ser docente, no una cosa que quería agregar también.

[53:45]

De la educación técnica que tuve que debe de tener mucho que ver con los profes que me tocaron los o quizás sí fueron los profes que más me llegaron a mí sí, el sentido de responsabilidad o de perseverancia.

[54:07]

O de esta parte quizás un poco más estructurada que la verdad que a mí a mí personalmente sé que hay gente que no está de acuerdo, pero que a mí me gusta y a vos te gusta y te ayudo y estoy totalmente que yo digo, o sea, está bueno ser responsable está bueno ser estructurado en ciertas cosas obviamente.

[54:34]

Con y ya lo mejor yo noto diferencia porque antes estaba como alumno y ahora estoy como profe a lo mejor la diferencia que yo veo es porque lo veo desde otra perspectiva, pero digo que de a poco eso se va perdiendo, no solamente tiene esta escuela en todas, no no en general.

[54:59]

particular de la escuela no es un problema de la escuela, sino que es como en general esto de que quizás se va perdiendo un poco o por decir el respeto, o sea, el respeto que se le tiene un docente que se le tiene aún mayor sólo por el hecho de que es una persona más grande uno tiene que respetarlo uno tiene

[55:22]

Que sí, como sea, no sé si está un punto en la escuela técnica o sí capaz.

[55:27]

Pero a mí eso me marcó un montón y me gusta, o sea, me gusta que haya sido así. Digamos, claro, te guste que hayas tenido eso como que te hayan marcado, o sea esa esa cuestión, sí, sí y daría bueno, que no, no a lo mejor al al punto de que a lo mejor tenía que no, no podías ni hablar ni que mira, yo tenía yo te hablo mucho más. Yo tenía un profesor que fumaba adentro el curso fumaba fumaba y en esa época no se podía decir nada, no se podía así. Bueno que entre que todo lo que implica y yo bueno, que siempre de esa época siempre fui con protección del ambiente y siempre me entonces, pero nunca le pude nunca le podríamos decir nada bueno o a lo mejor a contestarle contestarle bien, ¿no? O replicarle o bueno a tal punto que no le puedas decir nada. Bueno, mejor eso era mucho, pero ya también al otro como decís, vos, es que a lo mejor le falte el respeto de que no haya cumplimiento de un horario y todas esas cosas es como como que pudiéramos encontrar un punto medio. Esto me declaro yo a lo mejor estuve com

[56:57]

Bisagra en la que ya no era tan estricto como antes había quizás como porque una cosa es decir, uno tiene confianza con el profe y me animo a preguntarle, me animo a hablarle, que eso me pagará ese bárbaro, sí, por eso, porque antes ni ni te animaban ni a preguntar, no sabía yo te estoy hablando cuando yo que tengo mucho más que vos.

[57:27]

Pero pero otra cosa es preguntar, pero preguntar con respeto y creo que es indispensable para todo eso, o sea, claro vive en sociedad para el ejercicio ciudadanía, todo es como indispensable y a mí me lo dio la Escuela Técnica la que yo fui no sé quién era porque era técnica o no, pero

a mí esa escuela entonces yo por ejemplo, como alumno estoy súper conforme con con intención con eso que recibe bueno Rocío muchísimas gracias y bueno, espero que te haya servido, sí.

[58:13]

Por supuesto que sirve todos te sirve y bueno, que tenga lindo fin de semana y nos vemos en la semana en la escuela.

ENTREVISTA PROF RA (8/03/2024)

[00:03]

Bueno, buenos días, acá estamos con el profesor Raúl que ha sido convocado para realizar una entrevista de el trabajo de investigación que estoy realizando sobre la oficio de enseñar en escuelas técnicas y que el foco está puesto en los profesionales docentes que enseñan las escuelas técnicas, ya había sido convocado el profe con un grupo que te había hecho una encuesta, verdad, el año pasado bueno y ahora de ahí a algún grupo le hago las entrevista bueno, para empezar profit quisiera que nos contara cuál ha sido tu recorrido, digamos donde hiciste el secundario, en qué escuela después si sé que tengas un título universitario, cuál es donde no existe y bueno.

[01:03]

Bueno, en realidad yo soy egresado de un colegio técnico con la especialidad electrónica de la provincia de Entre Ríos de la ciudad de Paraná me recibí una Escuela Nacional de Educación Técnica en el número uno y título de Técnico Electrónico y finalizado más estudios en esa época era el año 89 los colegios técnicos tenían seis años de para poder recibir un poco técnicos me vine a estudiar Ingeniería Electrónica a Córdoba estuviera carrera de Ingeniería de Electrónica en la Universidad Nacional de Córdoba en la Facultad de Ciencias exactas física y naturales y RC como el título técnico del ingeniero electrónico a partir de ahí me especialicé y trabajé en el ámbito privado y estuve trabajando, o sea es un especialista lo que era parte de automatización industrial y sistema de control y todo lo que era parte de programación de PLC o sea electrónica de potencia es para el trabajo de Industria y bueno estuve varios años trabajando en la empresa privada mi último trabajo en la parte privada fue El Palmar ladrillo para la construcción estaba en la parte de mantenimiento electrónico y bueno un poco lo que ha puesto de trabajo para irnos a trabajar al sur y ahí.

[02:31]

Este yo no acepte, así que bueno, me dejaron sin trabajo. Estamos hablando de gobierno 90 principios de 2000 el gobierno digamos bastante complicaciones. Digamos con el tema de la política los ingenieros estaban mal pagos y ahí le sale una propuesta para trabajar acá en Ciudad de Río Tercero con un cargo y bueno, me dediqué prácticamente a la docencia trabajo como maestro de enseñanza práctica la electricidad en un colegio técnico de la clase de Río Tercero y en esta institución y seis, soy profesor de electrónica en materia de especialidad en quinto sexto y séptimo año y a su vez digamos hace unos cinco años atrás con especialicé, también terminé el trayecto pedagógicode matemática porque no hay en la ciudad de Córdoba en la provincia de Córdoba digamos a través profesionales en lo que era parte electrónica, entonces como mi título base la parte matemática física elegir profesorado de matemática, que también fui docente de profesor y matemática, pero ahora no estás dando.

[05:31]

Capacitarse la formación pedagógica mucho cuidado cuando estamos los talleres docentes cuando leemos bibliografía y los tiempos que tenemos actuales nos han hecho digamos que tenemos que dar otro punto de vista a las digamos a los espacios curriculum entonces considero que no ser tan objetivo con algunas cosas y la práctica pedagógica digamos necesitamos como una herramienta para que nosotros podamos continuar digamos nuestro trabajo como docente porque muchas veces a lo mejor nos falta esa pedagogía que incluso yo lo vi. Fíjate Maricel por ejemplo en algunos casos curriculares me ayudó por ejemplo en la parte

[07:01]

Lo que es el trabajo para organizaciones trabajo por proyectos, me ayudó, digamos en la parte de de cómo corregir incluso con el tema, digamos, no, no me ayudó, me ayudó incluso con herramientas que yo diga no tenía con la lectura bibliográfica. Digamos los autores pedagógicos, no necesariamente tienen que estar relacionado con pero bueno, me ayudó y de esos autores hay algunos que voy a decir. Ay, este me quedo este. Me gustó mucho la evaluación con aprendizaje a través de proyectos, que eso estuvo bueno y bueno, algunos actores no recuerdo bien en este momento digamos de que estuvimos viendo en el profesorado que estaba en la que nos hacían leer y estudiar, pero bueno, que eran autores, digamos que eran cubanos, estaban relacionados que habían hecho, digamos en el trabajo de investigación y y de ese recorrido tuyo por la escuela que fue una escuela técnica que no es esta, pero era de esta era muy similar cuatro especialidades.

[10:01]

Vamos a pedir manuales en el nombre del colegio de todo lo que es la parte semiconductores para comprar nos mandaban todo de Motorola por ejemplo, recibíamos Manuel 40 y estuviéramos porque no había fotocopia, no había pedimos uno o dos libros los profes dictaban mucho, se hacían entender de esa forma y la organización del colegio estaba dado, no como ahora, sino que dependíamos y de alguna cuestión que te que te recuerde de ahí de ese paso por el secundario alguna situación alguna experiencia esta que me está contando van a pedir información libro, bueno o alguna otra con algún profe frente, haya marcado para decir yo quiero seguir en realidad.

[13:05]

Para hacer digamos un cursillo de ingreso de liberación de la Facultad como es que está actualmente no han cambiado mucho las cosas, pero a mí no me gustaba, o sea, yo tenía compañeros que venían medio y la preparación que trae uno nosotros a pesar de que éramos Colegio Nacional convengamos que el primero medio sobre todo en matemáticas física a mitad universitaria y química y después no la carrera en sí era la ingenierías, convengamos que por estadística pasa a nivel nacional, las carreras exactas son los que menos alumnos tienen los que menos llegan claro electrónico cuando uno habla de otras carreras en ese momento, pero la ciencia exacta no son las más elegidas, lo vemos en el secundario uno pregunta a los chicos del séptimo año que cargará no necesariamente con electrónica.

[14:35]

Digamos en la enseñanza de deformación hasta tampoco estaba, pero sí estaba como con el nombre pasado y qué te parece que esto está hace un tiempo, qué te parece esto que le aporta la formación si bien bonita en eso, pero si estás con los chicos en distintos séptimo, qué te parece que le aporta esto del pasantía de esta de este espacio yo hace 19 años yo lo que veo es que depende en el lugar que vayan a hacer la **pasantía de los chicos sobre todo y depende de**

las condiciones que estén dadas en ese lugar para que el chico pueda aprender, digamos la parte que le toca de lo que es la especialidad y nosotros tenemos un pueblo, digamos producido bastante amplio acá en Río Tercero y los chicos van por varias empresas y muchos dedos a lo mejor digamos, bueno, pretenden aprender cosas significativas que nosotros se las hemos.

[16:05]

Para decir cómo están en la empresa en cómo están trabajando y ellos digamos, no los aprenden o porque por una cuestión de seguridad digamos nosotros tenemos en electrónica todos los alumnos, digamos que eran digamos, no sé si quieren los puedo nombrar, pero hay empresas que son de renombre incluso, por ejemplo MEC era un ingeniería, se manejada en Córdoba y bueno, él los chicos que van a ver realmente son los que tienen ganas de estudiar y uno dice bueno, compromiso este para decir bueno para trabajar lo que van con por ejemplo con Maurino netamente, digamos del Polo petrolero también está relacionado con eso y esos chicos también los que van algunos presentan nuclear. ¿También podríamos hablar de eso, o sea, en la mayoría en ese tipo de empresas y funcionan las pasas anteriores de la que estás en la formación de los espacios de formación científica y tecnológica que son las materias bien específicas, no te parece?

[19:05]

Del universo que tenemos de todas las materias que nos han enseñado en nuestro espacio curricular tomamos solamente en lo que nos gusta a nosotros la parte de especialización sobre eso trabajamos y sobre eso a nivel de conocimiento lo que tratamos de transmitir yo, por ejemplo, básicamente en Electrónica Industrial dos en Electrónica Industrial 1 trabajamos con todo lo que era parte de programación en la automatización industrial con la industria del proceso que es lo que yo me especialicé en la universidad y además con lo que yo estuve trabajando mucho, claro, ahí podés como vos darte o espere en algo concreto, porque en estos espacios por ahí queda a lo mejor el ingeniero joven, el ingeniero que no tiene experiencia está capacitado por los conocimientos, pero bueno, viene con como hay que fijarse los chicos, cuál es el universo de chicos que tenemos cuáles son los sujetos que estamos digamos trabajando dentro del aula y en función de cómo es nuestra población decir. Bueno, ¿cómo armamos? Porque no siempre puede ser igual para todos nosotros años a año cambian. Eso te iba a preguntar cómo cómo pensás bolas clases, las propuestas entiende que te tenés en cuenta antes me hablaste que de los proyectos y que justo los espacios de ustedes se la pasan.

[20:35]

Trabajamos nosotros tenemos la ventaja que en el Departamento de Electrónica hay gente que le gusta trabajar, hay docentes que digamos, somos grupos reducidos y conversamos mucho a través del grupo de WhatsApp no por el generalmente las reuniones, no los consideran los horarios, pero nos manejamos mucho, digamos en la comunicación por el tema de WhatsApp y sobre todo con los talleres, ahora al principio de año nos ponemos de acuerdo con contenidos o aprendizaje que el curso no tuvo del año anterior claro, y ese trabajo es fundamental para ver y conocer digamos la población de estudiantes que nos toca porque uno dice bueno utiliza la clase, armada, que es el año pasado porque muchas veces hay chicos que o le faltan conocimientos o hay algunos está más adelantado y bueno, ocurre eso Mari dice, o sea, yo trabajo con productos trabajo práctico de laboratorio uso mucho las herramientas digitales, porque el laboratorio tenemos las computadoras y trabajamos digamos con programas de simulación electrónica con programas de desarrollo en electrónica con programas que permiten la programación en lo que es para hacer placas que hagan funcionamiento, digamos como por ejemplo, una placa de adquisición de datos para trabajar como con microprocesadores

y bueno son herramientas que son uno digamos, se tiene que actualizar ten en cuenta. Parece que cuando yo era ese de

[22:05]

Tanto del secundario como la Universidad algunas de estas herramientas no existían entonces nosotros como docente el desafío es informado hacer cursos capacitación en relación con lo que es no solamente una parte especialidad, sino que también con esto que hice yo lo considero como una capacitación para trabajar digamos con la pedagogía y poder bajar digamos la información un aprendizaje del chico.

[22:34]

Hay algo, me estás contestando yo justo, te iba a preguntar qué consideras vos que tiene que tener esto el docente en su oficio enseñar acá en la Escuela Técnica una de las cuestiones que me estás diciendo bueno, el conocimiento específico la actualización porque ave Maricel nosotros nos regimos por un marco de referencia que nos dio el dinero que que este liderada digamos, te dice qué es lo que tienes que dar vos está en Buenos Aires ese instituto y Córdoba provincia a adoptador técnico porque es lo que está actualmente es una rigidez del 2009. Entonces el plan de estudio te dice que te da eso, pero por ejemplo, yo te doy un ejemplo en el 2007 y 2008 2009-2010 2011. Trabajamos con una tecnología que era la parte de programación de Microchip era algo muy muy tedioso. Digamos, se trabajaba con el generador con el lenguaje MP Lab lenguaje muy básico y después cambio esa tecnología, o sea, yo hice varios cursos, o sea, con la ex directora allá por el año 2014 sale a la Arduino y

[24:04]

Muy nuevo muy novedoso, voy a varias reuniones, tenemos que traer esto al colegio. ¿Entonces cuál es el tema ahí? Yo venía con algo nuevo, yo venía con ganas de estudiar entonces proyecto integrador y lo aplico en proyecto, hablo con los profes departamentos que daban la parte de todo lo que era para la programación vieja. Luego esto no sirve más. Tengo que dar esto, claro, igual pasaron dos años hasta que digamos lo viejo lo dejamos y ahora estamos actualmente invertimos en eso tenemos una muy buena inversión en dinero que hoy prácticamente sería muy complicado hacer eso tenemos todas las herramientas en el laboratorio y te digo más yo cuando entregué en el 2007 2008 en el 2008 criminal de 2008 principio de 2009 entro acá el colegio de clases, yo venía ya trabajando en programas de simulación electrónica nuevos de la Universidad que compilaban todos juntos y acá digamos, había como un que estábamos. Estamos trabajando con cosas muy bien y como a todos los nuevos nos dicen. Bueno, mira a ver que conoce poco yo digo bueno, empecemos.

[25:34]

En esa época. Bueno, sácame todos los vehículos de computadora y no me va a poner mi trabajo de esa forma es importante esto de que haya gente que se vaya a actualizar, que tendría que ser no solamente y qué otra cosa te parece que el profe que enseña electrónica tiene que tener en el colegio. Yo creo que la clase tiene que ser muy vinagre. Yo puedo tener todos los conocimientos del mundo todos sabemos muchísimo, pero si yo no le disculpo las ganas las energías la pasión que uno tiene para poder enseñar dentro del aula, los chicos no te van a no te van a poder salir entonces la dinámica de la clase es eso es cambiar material fresco material nuevo hacer algo distinto a lo que hace uno cada uno de los vídeos, claro y bueno, o sea, no quedarse digamos en la moto todavía. Siempre lo mismo de esta misma forma, porque eso digamos no entra en la rutina, uno como docente se cansa y ese chico que termina que llega

séptimo, cuál sería el perfil o así cuando llega el séptimo estos tendrían que cuáles son las capacidades, las competencias que tenía que tener un perfil técnico

[27:04]

En general y más específicamente Trump miramos hace un rato el chico que está en el pasantía en la formación del ambiente de trabajo, el enseñarle el respeto enseñarle los valores en el trabajo en equipo colaboración y a no aislarse por problemas que pueden llegar a tener porque digamos cuando uno trabaja la vida real trabaja como en Paros yo creo que eso es fundamental más allá del conocimiento técnico, que uno después lo pueda adquirir una digamos hace un curso hace una capacitación en la empresa que está trabajando y si no lo conoce, lo aprende también nosotros como colegio técnico le damos la base, sí, para que ellos puedan, digamos después desempeñarse desarrollarse y poder con esa base digamos a hacer digamos su futuro en lo que si vas a ir, por ejemplo la especialidad, pero no es necesariamente tiene que ser porque también le diseñamos nosotros para que puedan seguir, digamos este tipo de carreras, sino y si no va a estudiar, bueno, tratamos de brindarle lo mejor para que claro, eso puede ser una empresa, puede ser algo?

[28:33]

Digamos hay una micro en un microemprendimiento algo o un estudio superior hay distintas alternativas, pues ven lo que pueden o lo que les gusta también y si vamos al técnico nosotros dentro de lo que es la especialidad en este colegio en particular como yo conozco mucho de lo que yo te diría cuál es el egresado, cuál es más un perfil técnico que tiene que lo figura en la curva y bueno, es la automatización el control del proceso de programación seleccionamos nosotros los aparatos de mayor y control el manejo del motor de herramientas industriales para que ellos digamos, pueden ir una empresa y trabaje la parte de lo que es armado la parte de lo que es diseño un diseño electrónica estamos electrónicos, porque nosotros se lo enseñamos como los distintos espacios formativos que existen dentro claro y a su vez lo articulamos digamos un proyecto integrador que la materia de no sé es articulación. Digamos tanto vertical como horizontal hace que el egresado del perfil de esta escuela digamos, no es por por tener en cuenta, pero nos ayuda, digamos a que el chico aprenda nosotros y como que ahí termine de integrar a lo mejor.

[30:03]

Recursos nosotros somos de los 27 colegios que tiene la especialidad electrónica en Córdoba te puedo decir que yo conozco muchos colegios técnicos con especialidad y estamos con muchos recursos que otros colegios no lo tienen entonces vos necesidades de los recursos que tenemos dentro de lo que es el laboratorio hay que aprovecharlo y que los docentes lo aprovechen claro para que nos puedan utilizar y con esos recursos digamos exitosos recursos vinieron a partir del plano casi todos son de planes de mejoras y bueno son cosas que te van quedando en el laboratorio bueno aprovechamos el año pasado antes que aumentar todo los chicos de electrónica ganaron la competencia internacional y siempre son cosas que se van sumando en el Plan de Mejora anterior compramos fuente alimentación conmutadas que no necesitaríamos varias, por ejemplo generadores de funciones digitales que tampoco teníamos que yo lo agregamos al esto que teníamos o si lo copio digitales que hoy día digital para alrededor de ponerle 700.000 800 mil pesos estamos hablando de mucho dinero y bueno.

[31:33]

Un laboratorio que yo considero que es herencia colectiva y te puedo nombrar que tiene ese tipo de laboratorio en Córdoba el Villada uno que es por yo creo que el top de Madrid en Córdoba en la escuela dice María también tiene muy buen laboratorio nosotros y creo que me están quedando dos en la escuela de Leones también que tengo un colega ahí que trabajan muy bien tienen un espacio físico muy grande siempre laboratorio nosotros lo que después y creo que me está quedando un solo que es la bueno creo que para encontrar el resto tienen cosas pero no como las tenemos nosotros y saben por qué porque hace falta digamos yo creo que es fundamental o en la lo que vos le pones como docente la institución, o sea es el sentido de pertenencia que vos le pones la institución que voy a decir bueno yo voy a trabajar y quiero trabajar con esto entonces voy a decir en ese aspecto digamos todo que va a lograr que siempre nos han apoyado a ustedes voy a decir bueno necesitamos esto esto porque vamos a hacer con eso estos proyectos estos trabajos prácticos y entonces en ese aspecto es fundamental.

[33:03]

Acompañamiento digamos con todos, si no lo podemos hacer por supuesto y hay nombraste algo en el sentido de pertenencia y justo me diste pie para preguntarte qué cuestiones de que esta es una de las que te parece que están a veces en las representaciones en la sociedad de que qué identifica o qué caracteriza a la escuela técnica o a esta escuela técnica que hago como propio o lo que vos por ahí. Bueno, la escuela técnica ha cambiado. Sí tenemos, digamos, no es la misma escuela técnica cuando yo ingresé en el año 2008-2019, por eso al colegio que tenemos ahora este colegio digamos tuvo mucho sentido de pertenencia y lo hicieron básicamente estuvo al lado de lo que es fabricación, entonces la formación de toda la gente que trabaja en fábrica se vino para acá y tenemos el colegio de lo que el cuerpo, o sea, muy apegado, digamos mucho sentido, hay otros colegios técnicos de otros lados que no tienen digamos el nivel de industrialización que tiene la ciudad para decir bueno la gente de fábrica se viene trabajando. Entonces esa es una cuestión, me parece fundamental y ante la vista dice bueno, soy egresado de la nene. Ah, pues en la zona.

[34:33]

Entonces como hace algunos años atrás decía vos sabés que sabía aquello porque lo tuviste tal y lo tuviste tal que eres muy exigente, entonces soy egresado del nene, o sea es como una chapa que noto colegios desde el otro ámbito de la Provincia de esas cosas mejor no se da, o sea, está bien. Yo digo los chicos en Córdoba pero los chicos ya cuando están adentro enseñan tienen muchos recursos algunos profes, los conozco son prótesis que trabajan mucho en la industria conozco dos profe ahí y damos exactamente lo mismo la población de los chicos, digamos tienen mejor poder adquisitivo y los padres trabajan de otra forma y bueno, yo ahora como te decía la semana pasada. Lo tengo que hacer un proyecto un trabajo práctico que el año pasado hay que buscarse las formas la forma de hacer entonces ante esa vista yo creo que el colegio este colegio en particular trabaja digamos con con niveles que digamos en las empresas que tenemos en la zona son 19 los estudiantes de leones, son aceptados porque digamos dentro de todo estamos todavía a pesar de que sea un colegio público los chicos más allá del nivel de aprendizaje son se

[36:03]

En otras cosas ahora antes de decir bueno, qué es lo que sabe ahora hacen exámenes de con la parte de humanas como lo hablamos hace un rato, si sabes dependiente en sociedad, si trabajas con tus compañeros como te llevas cómo es tu forma de trabajo, o sea, qué actividad social tenés eso incide mucho la formación universal y vos que está en la en la otra escuela que está en mi caso de la ciudad está bien, que es otra especialidad vos estás en los talleres, pero qué

diferencia encontramos a una y otra digamos. Digamos mirada técnica de una y otra escuela son otras poblaciones primero los recursos, el colegio técnico que yo doy clases es un colegio y tiene especialidades de construcción y alimentarse, pero antes era un colegio de nivel medio. Sí, entonces costó mucho llegar, digamos de pasar del colegio de nivel medio un colegio técnico, como este está hoy día son las instalaciones, son colegio de nivel medio.

[37:33]

laboratorio para que los chicos puedan hacer sus prácticas en lo que es la parte de alimentación y en la parte de construcción se hizo por ejemplo un galpón un tirado donde se guardan todos las cosas contribuciones tiene muy buenos docentes cuando sientes capacitados docente que han hecho chavalito pedagógico conmigo, o sea falta digamos de conocimiento de los docentes no son excelentes, o sea hay recursos humanos recursos humanos entonces pero bueno el tema por otro lado como te decía tenemos los recursos humanos tenemos los sujetos pero que nos está faltando por ahí nos falta en los recursos que tenemos como acá que tenemos para poder enseñar que agarrar digamos tratar de que los chicos traguen material y que puedan digamos con ese material poder hacer trabajos prácticos relacionarme demasiado hoy por hoy por ejemplo no es por nada pero

[39:03]

la instalación eléctrica domiciliaria de una casa que acá lo hacen necesitamos más o menos la misma cantidad de material que hacen acá y bueno no sale mucho, o sea, el metro de cable digamos las lámparas y eso tiene que como que sea la escuela buscar la forma porque de la familia

[39:25]

Población bueno profe y yo te voy a ver te definirían como digamos desde los profesionales porque yo le hice esta entrevista a otro y a veces ponen soy yo te cuento ya a mí cuando me preguntan siempre cuando están me preguntan para presentarme o algo yo siempre digo profesora de biología y bueno, estoy ahora en el equipo directivo que doy en eso, pero primero digo profesor biológico y que el otro día cuando dije eso profesores biológico y qué cursos tenemos, no me doy cuenta, no? No estoy dando ningún porque hace años que no doy en el secundario, pero yo sigo con eso y profesora de biología como primero después digo lo otro después digo bióloga. Digo todo eso, pero es como que eso y ahí me di cuenta, yo sigo diciendo profesora, pero no es lo que estoy haciendo si no es lo que yo por ahí siento y vos como te definirías o te yo tengo como te decía ahora hace un rato en una formación técnica que creo que está al alcance de poder enseñar, digamos todas las materias.

[40:55]

Porque me capacitadas por muchos cursos de Buenos Aires, pero bueno, eso es como vos soy un profesor me gusta la clase y le pongo el pecho al pizarrón, claro y buscan digamos, no se dan cuenta que la enseñar digamos es un oficio que hay que tratar de entenderlo, hay que darles hora hay que de alguna forma conversar. Aquí estamos con sujeto que queremos enseñar porque una cosa es decir. Bueno, ya se lo aprendo lo leo, lo ya lo conozco, pero otra cosa es transmitir el conocimiento, entonces son dos cosas muy diferentes, entonces cuando uno transmite el conocimiento uno dice bueno, eso ya lo sé, lo conozco, entonces nos ha pasado vuelvo a la anécdota ese que te ve por un lado con chicos egresados de acá, que hubo tenido muy buenos egresado y que nos vengo encontrado acá en alguna muestra en algún casamiento.

[42:25]

Información bueno, yo tengo un diseñador y la verdad esto es muy orgulloso sí y era digamos. Bueno es dentro de todo está bien mecánica, pero bueno está muy relacionado. Siempre le brindamos cosas sobre todo en la parte humana la parte sí, porque por ahí se piensa que la cuestión que los técnicos por ahí que la cuestión humana no se tiene en cuenta pero eso por ahí era los técnicos de antes digamos y te preguntan cómo te identificas también porque el otro día otra profe me dice yo soy química dice soy química y en serio estoy o sea como que pone primero química que está bueno cada uno bueno y yo te contaba lo mío que yo pongo primero como eso de ser profesora, aunque mi mi primera yo empecé a estudiar biólogos generalmente no me presento yo soy infalible. Bueno sí, eso está otro profegamos.

[43:54]

Podés saber mucho pero no podés transmitirse conocimiento con las herramientas que nosotros tenemos y lo último Raúl bueno nombraste y yo también, pero a ver qué tal viste que yo te dije el oficio de enseñar. ¿Esto lo has visto a alguien que esto es muy de de que viene esto de de considerar la docencia como un oficio y votándole el nombre, por qué te parece? Que es una oficio el ser docente? Mira, hay dos cuestiones en este momento hay mucha gente que busca digamos la docencia como una salida de trabajo, porque como digamos que los espacios curriculares de muchas materias sobre todo la información científica y lo tecnológica y la formación específica no lo pueden sumarse también nombrando docentes que con eso hasta que logra afianzarse el docente de oficio es el que ama la escuela que tiene sentido pertenencia sus alumnos.

[45:24]

El que considera digamos que todos los alumnos son iguales que todos pueden aprender, me parece que eso es estar relacionado muy digamos con lo pedagógico con lo muy nuestro, porque todos los chicos más allá digamos de las dificultades que puedan tener todos pueden aprender lo que enseñamos en mayor medida por eso, nosotros digamos, nos enseñan los núcleo de aprendizaje prioritarios, cuáles son los mínimos contenidos para que pueda digamos con sentido crítico no tratar de adquirir conocimiento cumple unas horas me paguen y el oficio es como esto también de lo que era lo que son los oficios carpinteros algo que es el buscar el de preparar, yo puedo decir. Bueno, yo no sé nada de química o un tutorial sí Internet claro, pero ahí no sería, no sería el oficio implica todo lo otro que mover bueno Raúl no sé si querés agregar algo más. Yo te agradezco cualquier cosa que después por ahí.

[46:54]

Bueno, ya nos estaremos. Te agradezco por por el tiempo. Si yo he puesto lo tengo que desgravar.

ENTREVISTA PROF. P. (28/02/2024)

[00:04]

Bueno, buenos días, ¿cómo estás? ¿Cómo estás profe? Estamos con la profe Paula de especialidad de Química haciendo la la entrevista que te cuento Paula que esto es parte de una investigación educativa, que estoy realizando sobre el oficio enseñar en escuelas técnicas y poniendo el foco en la representaciones de los profesores profesionales que están realizando que han realizado la formación pedagógica como es el caso el caso tuyo ya habíamos con un grupo donde vos participas que había convocado para una encuesta y ahora de ese grupo con algunos estoy haciendo entrevista es grabada y y bueno, si después digamos, solamente se pone que es profe de química, o sea, total con total confianza y en cuanto a la a la información porque

tiene que ver más con con tu recorrido como profesional y docente en ese aspecto, vamos, vamos a indagar más, vamos a como quien dice a realizar.

[01:29]

Más bien una conversación, no tanto una una entrevista tan tan formal bueno, para empezar con lo primero Paula nos gustaría que me contara cuáles fueron los motivos por los que elegiste la la docencia como comenzaste en la docencia, ¿cuáles fueron las primeras materias que vos comenzaste a dar al nivel? Digamos acá puede ser en el nivel universitario o en el nivel acá medio secundario que nos me conté un poquito como cómo ha sido esos inicios en la docencia bueno en realidad cuando yo me recibí qué año te recibiste, pero me recibí en el en el en el 2006. Yo me recibí de bioquímica en el 2006 en junio del 2006 y bueno, como todos los comienzos son difíciles para todos, así que no conseguía algo estable. Entonces bueno, venía a hacer guardia, venía a hacer esto venís y bueno y realmente la remuneración era poca entonces obtén el tema de la docencia por Efe o lo que voy a decir, pero por la estabilidad económica por la estabilidad económica por por la Obra Social sí, yo tenía

[02:59]

Cuando me recibí tenía recién 26 años 25 tenía y así que bueno empecé a trabajar con en eso la primera que me abrió las puertas fue en la escuela en el Nacional en ese en ese entonces estaba Adriana Salguero y yo empecé a ir a dar una materia de la especialidad que ellos tienen especialidades Salud y Ambiente gestión sanitaria empecé con una suplencia y bueno y después la suplencia se me terminó la profe las renuncia y me quedo con esas horas y aparte de ahí bueno, que agarrando pasitos así cuatro tres. Bueno, me río, sabes Paula Berrío me sonrío porque cuando dijiste gestión sanitaria es una materia en sexto, me parece entonces esto y es una de las materias que que yo daba cuando estaban en el Nacional la especialidad de Ciencias Naturales armamos la especialidad y con otros profes esa biotecnología esas materias la bueno, yo empecé con gestión sanitaria, después agarré la biotecnología y después agarré una química de cuarto, que ya más o menos tenía unos años en

[05:59]

de ella no me acuerdo si fue en el 2006 no en e

[06:07]

10 2008 me parece claro debe hacer como 10 años que estoy dándole inorgánica empezaste con esa con ese espacio con la inorgánica de ella claro siempre quise dar clases en la ENet y bueno sí, porque fue mi colegio secundario a ver eso contarme un poquito ahora que quiero volver para atrás donde hiciste el secundario este secundario en la ENET entonces siempre fue como como mi cosa pendiente, digamos de decir bueno yo fui a esa escuela y me gustaría ser como los docentes que tuve yo, o sea dejar en mis alumnos lo mismo que dejaron mis docentes entonces cuando cuando salieron estas horas después yo dije es mi oportunidad y bueno y primero yo creo que entré no me acuerdo bien bien, pero me parece que yo entré por un artículo 43 en ese entonces te digo claro no tenía puntaje y y al otro año cuando salieron ya las personas que estaban adelante mía, no las iban a tomar eran tres me parece me acuerdo siempre que eran tres que una era jo

[07:36]

La otra era claro por ahí profesaban que ya estaba dando y otra Silvia Morán me parece y cuarta estaba yo una cosa así las horas son más y bueno desde ese entonces, pero siempre fue como que dar clases ahí porque fue mi colegio porque de decir bueno, por qué no no dará ahí, si si a mí me dio tanto esa escuela yo siempre me acuerdo cuando entré a la la la universidad y te topas con chicos de otras escuelas y y bueno, yo no, yo al examen de ingreso, lo hice sin ningún problema, no tuve que pagar profe particular no tuve que o sea siempre yo soy muy aplicada, igual no es por nada, pero bueno es como que no sé hizo falta tener que hacer o pagar una academia para hacer el ingreso y hoy se los digo a mis alumnos también, o sea, chicos, aprovechen las horas de clase, no paguen profes particulares cuando no entienden porque para eso estamos nosotros tal cual, sí y trabajemos en las horas de clase porque ustedes después se van las dudas les aclaramos acá en clase en estos momentos, que porque después nos vamos con las dudas a casa y a lo mejor son pocos los que realmente pueden evacuar las que tengan una mamá un papá.

[09:06]

Profesional que les pueda aclarar la duda, pero si no, o sea, somos nosotros los que estamos y a nosotros nos pagan para eso y justamente ayer que fue mi primer día de clases con el cuarto a yo les decía chicos. Yo yo prefiero que me recuerden como la la profe que que le que les enseñó que era exigente que de esto y no como la profe que con la que no hicieron nada que es piola porque no hacemos nada claro Paula y qué vos dijiste en en un momento quisiera dejar a mis alumnos lo que recibí de los docentes que de ese momento tuyo en el ahí en el secundario en la ENED a lo mejor que docente recordás digamos como que te marcó te dejó alguna huella ya sea por esto por la enseñanza o por alguna situación o qué anécdota? A lo mejor poder de ese momento del secundario es así compartir me acuerdo de dos así muy puntuales Rosita error, sí o sea yo cuando en realidad empecé con Mary dubiki fue la que me dio una orgánica entonces cuando ella me dio a mí yo dije yo voy a seguir algo relacionado a la química porque es lo qu

[10:36]su

Marcó para seguir la carrera ella ella fue la que dijo esa fue la que me dio a mí el puntapié para decir bueno yo desde que empecé ahí y la tuve a eso yo dije, yo voy a seguir esto y yo voy a hacer bioquímica y fue y nunca cambié en en la secundaria lo que iba a seguir lo que ibas ahí ella por un lado porque era una excelente docente lo que explicaba lo que cuando Rosita me da las orgánicas también me gustaban. Me gustaron mucho la tuve en orgánica uno y en dos y después un profe que me marcó mucho fue Pedone que teníamos una relación excelente, pero que fue el único profesor que me puso un uno en toda la la carrera. Sí que yo hasta hasta cuando me lo encontraban le decía le reclamabas porque claro nos había tomado dos redox. Y a mí no me habían salido y me dijo bueno Vilariño venga a recuperar no, no voy a venir a recuperar porque yo lo sé, me tomas ahora, no? Ahora no te voy a tomar, me decía porque si lo sabes, lo vas a saber hacer mañana también claro y y bueno y me acuerdo que me escape de la escuela que la que estaba la María Elena borre y me decía Paulita te tengo si te vas te amonesto, claro, yo me voy y se fue conmigo el Mariano caña y

[12:06]

Toda la noche haciendo redox y al otro día me tomo y me puso un 10, pero cómo lo habré disfrutado ese 10, no no, pero él hasta yo me siempre me acuerdo eso porque para mí era una frustración tan grande nunca había desaprobado una materia y entonces tener tener que dar un tema que yo lo sabía entonces yo le decía no tómame ahora porque no no, si lo sabes hoy lo vas a saber mañana y él estaba en su tesitura y yo en la mía, pero bueno, fue algo que y bueno y de esas cosas también uno aprende porque todavía no aprende al final, o sea, te das cuenta de

los errores que tuviste que te sirvieron para más adelante, entonces yo siempre les digo a los chicos está bueno equivocarse. Está bueno volver a hacer el trabajo, está bueno repetir el ejercicio que no nos salió, yo hago mucho con mis alumnos auto correcciones de las evaluaciones, entonces, claro. Bueno, a ver ven y no sentémos veamos en qué te equivocaste intentas hacerlo de nuevo, no les hago la corrección yo trato de no hacerse las marco a lo mejor claro, entender entonces eso está bueno para que ellos descubran el error para que ellos vean lo que hicieron mal para que ellos para que no les sea para no facilitarles el el proceso porque aparte.

[13:36]

El color también no tomarlo como algo así traumático, sino como parte como decimos parte del proceso y que del error también se va construyendo y aprendiendo exactamente. Sí, sí, eso siempre me quedo ahí porque miramos es de una experiencia tuya ahí como lo pudiste. Bueno, ellos fueron así como mis pilares para decir bueno, esto voy a seguir nunca tuve en mente dar clases, pero no me disgusta en dar clases, o sea me encanta el contacto las experiencias con los chicos es más cuando yo te hice el año pasado en la parte del trayecto la parte de práctica chicos, por ejemplo, tengo que hacer una tengo que analizar una clase tengo que profe y si estás estudiando esta edad a esta edad ponele o estás haciendo. Sí, sí sí estudiando y bueno hay que seguir estudiando sí, pero hace un montón de años que das clase claro. Bueno, ahora se me dio la oportunidad y ahora lo hice y bueno, lo estás haciendo para a ver ya que mencionaste voy, hiciste el trayecto, ¿lo terminaste el año pasado de ahí de del trayecto o a lo mejor de otro con qué a lo mejor con qué autor? ¿Por qué?

[15:06]

El trayecto porque elegiste por qué decidiste hacer el trayecto y si hay alguna autor alguna bibliografía que te haya marcado que voy a decir esto me me aportó para ahora para para esto de mi oficio docente porque en principio cuando lo empecé lo empecé porque nos exigían hacer el trayecto pedagógico. Nosotros estaba negados a hacerlo. Bueno, vos fuiste una de las promotoras de esto dale Paolita de lo bueno y también me parece triste lo hice bueno primero por eso, pero después me gustó, o sea, lo padecí me costó porque me falta la parte pegada leer sentarme tiempo, necesitas tiempo y bueno, lo que me costó mucho más todavía fue el tema de la redacción. Me parece que nosotros al pertenecer a las ciencias duras todo eso que esté relacionado con redactar con sí con nos cuesta un poco más nosotros, a lo mejor yo le decía pero yo la práctica la tengo sí, pero bueno, eso pasarle un papel, claro, yo me costaba a mí me costó, me ayudó mucho también mi mamá que mi mamá es docente jubilada. Entonces bueno por ahí ella mira esto.

[16:36]

Claro, es docente y ha sido inspectora. Sí, es inspectores, se jubilo como inspectora de nivel inicial, así que bueno, por ahí lo hice a mí me gustaba mucho los vídeos de Inés dulcel y qué estilo de te parecía que me parece que ya es muy práctica, o sea, te dice cosas, no me acuerdo ahora específicamente, pero por ejemplo, te decías y si si vamos a dar un tema, o sea, vayamos a esto yo aprendí en el trayecto que cada clase la empiezo con una pregunta disparadora, entonces de lo que voy a empezar a a trabajar este día con los chicos les inventó una pregunta disparadora, por ejemplo, uno de los trabajos de investigación que hice fue soluciones, que es un tema en cuarto que es complicado, les cuesta, entonces lo empiezo más o menos en septiembre para para tener ese margen, que hay chicos que lo agarran enseguida y hay chicos, que les cuesta un poco más. Entonces la creencia de la pendencia de la pensé y me gusta siempre.

[18:06]

Ejemplos o empezar con situaciones de la vida diaria que ellos les sea, o sea la química está relacionada con la vida diaria entonces darles ejemplos de cosas de la vida diaria entonces en esta cuando empecé esa clase le dije qué hacen ustedes, cómo les parece a ustedes que se disuelve un puñado de sal en una olla con agua para hacer fideos entonces bueno así empezó mi clase y bueno la temperatura y bueno depende la cantidad exacta planteando una pregunta desde lo cotidiano contextualizada y con una clara cuestión para resolver o bueno no para resolver pero recuperas claro y bueno se hace una solución y qué tipo de solución y depende la cantidad de sal y bueno dos litros de agua y bueno y cuánto pesa ese puñado entonces a partir de ahí empezamos de lo cual y a lo cuanti y ya ese puñado de esas lo pesamos y ya con agua en la medimos cuánto volumen tenía y se disolvió no se disolvió y la temperatura que hacía y bueno y a partir de eso que en realidad para mí fue un juego para ellos.

[19:36]

Una investigación claro hicimos un **trabajo práctico**, por ejemplo en donde yo le llevé cinco tubos de ensayo les di diferentes sales que había en el laboratorio y les dije agregan una pizca agregan una media cucharadita una cucharadita bueno y así y bueno surgió bueno toda la clase que después siguió su curso, no y qué te parece? Porque como docente ubicándote ahí como docente seguían el Nacional no tenés solamente esas me quedo solamente una hora institucional me quedo solamente una hora institucional, o sea que en el aula está solo la las horas que tenés ahí de solamente pero bueno entonces como docente de una escuela técnica, ¿qué te parece? Que el docente de la Escuela Técnica debería que sabeis tiene que tener ese docente más en este caso de la Escuela Técnica en la especialidad qué es lo que tiene que tener qué es lo que vos? Si tuviera que decirle a un compañero mira para enseñar acá esto lo que tiene que fortalecer esto

[21:05]

Tiene que tener que qué te parece para mí buen día para mí

[21:20]

No sé primero el saber de uno, o sea, me parece que en una escuela técnica **y saber disciplinar el saber del de la materia el saber de la materia o se me parece que no cualquiera puede dar una materia específica de las materias de la especialidad.** Yo me acuerdo cuando yo fui había muchos profesionales dando clases, no, no, no se pedía el trayecto pedagógico. Entonces me parece que que una de las cosas de decir bueno, pero vos me podés decir bueno, pero una química química orgánica química general química inorgánica, por ejemplo, yo la la orgánica me tendré que poner estudiar de cero porque es algo que no, no lo manejo, o sea, si si vos me das un problema de orgánica ahora y yo agarro una carpeta y leo un poco lo hago, pero no sé si estoy capacitada para dar una orgánica claro, en eso, o sea me parece que que ponerse las pilas en esa la analítica, por ejemplo, tenemos casos, no sé, pero hay gente que le da por decir bueno doy la materia, pero me parece que sí, por eso hay que hacer, hay que dedicarse y y exactamente así si vos vas a decir a mí el año pasado me habían ofrecido una materia. Yo dije a mí no me da el perfil. Me parece que esto lo que habría que

[22:48]

Un ingeniero químico que a lo mejor son no, no tengo los conocimientos a los profundidades claro, entonces me parece que que uno habría que hacer un paso al costado y fijarse saber específico especialista y qué más.

[23:08]

Porque es para enseñar, qué te parece que que otra cuestión me parece que el el lo fundamental estar llegar a la alumno, o sea, que que la alumno te entienda lo que vos explicas porque a lo mejor puedes saber un montón, pero si vos no no, no, no, no estás explicando Leo no está sabiendo explicarle a lo mejor el conocimiento no llega de la misma manera. Entonces me parece que el saber llegar yo siempre le digo chicos. Yo no vengo a ser amigos acá, pero o sea, después pasamos tantas horas que terminamos haciéndolo ganemos ocho horas semanales, entonces mucha la carga horaria y y así me puso tan contenta, porque yo entré al a la escuela y vinieron todos los de quinto a darme un beso y un abrazo, entonces yo decía bueno, al final de ellos me se ve la amistad, porque claro, el afecto el afecto que aún perdura aunque no seas la mira como te emocionas profe te emociona y sí sí, emociones. El cuarto del año pasado fue un cuarto especial. Sí sí sé que son muy particulares y que bueno que y sobre todo con las materias de química y ponemos muchas horas, entonces terminamos claro, eso también pasa con las materias de la especialidad que

[24:36]

Que se comparte y te parece que como docente también de la ahí técnico tiene o es importante por ahí el hecho de que tengan esta práctica y a lo mejor la parte práctica y la cuestión esta de el trabajo en otro lugar como el caso tuyo que estás en un en una institución u otro que puede entrar en una empresa eso aporta para para el momento de enseñar en la escuela, pero a mí parece que la parte práctica es fundamental. Yo ayer justo les decía a los chicos que nosotros la carga horaria de la asignatura son ocho horas y en realidad tendrían que ser cuatro son cuatro de práctica y cuatro de teoría, entonces yo me decía, pero este año somos muchos entonces me dice cómo vamos a hacer para trabajar en el laboratorio miren, le digo chicos, o sea, nosotros tenemos para hacer cinco o seis equipos siempre le digo, pero eso lo vamos a ver en el momento en que estemos trabajando en el laboratorio por ahí, si el práctico que se hace ese día es un práctico fácil y tenemos material van a trabajar todos cuando yo vea que es un práctico complicado dividir el curso en dos claro, para darle la posibilidad, a que para que todos trabajan porque la parte práctica hay que pensar en el perfil, no? Déjalo.

[26:06]

Hay que pensar también en el perfil del técnico, entonces los chicos esos van a ir a trabajar el día menos pensado el día de mañana a una fábrica aquel que tenga suerte a un laboratorio aún entonces darle las herramientas necesarias para que ellos se desempeñen en su futuro y cuéntenme es muy importante ese perfil técnico. Cuando está bien que vos los tenés en cuarto, pero desde ahí se va construyendo como lo decís vos para para tener ese título y esa salida qué consideramos profe que el perfil técnico ese alumno cuando termina séptimo su estudiante tienen que tener ahí me dijiste algo que es el manejo o de a lo mejor será de técnicas de no sé a mí tienen que tener la técnica químico, sería acá, no para mí tienen que tener el manejo básico de las cosas de laboratorio y por ejemplo de decir de saber bueno, qué elementos van a usar que después de de saber hacer una solución, eso es fundamental porque hasta el día de hoy te dicen bueno, la dilución en el caso mío, no la dilución para hacer un chaga es uno en 100, entonces esas son cosas que me parece o vamos a hacer para calcular los electrolitos del agua esta

[27:36]

Imagino del reactor, entonces de ilusiones me parece que es algo fundamental, claro, para el perfil técnico busquemos el otro día en el taller, que si hace falta que los chicos sepan o no sepan las valencias, me dice si total está la tabla a mí me parece que yo como como técnicos químicos las tienen que saber no te digo, lo siento, noventa elementos de la tabla periódica, pero los 40 con los que nosotros contamos, me parece que es algo esencial, claro o la fórmula química de bueno, pero la fórmula química después la buscan, no, o sea la fórmula química del ácido sulfúrico, la fórmula química de no te estoy preguntando la fórmula química de una sal, pero claro cosas esenciales, entonces nosotros no nos podemos relajar en esas cosas ya y eso lo que hay que como como que formarlos en eso a los a los estudiantes no te digo en en cuarto, pero que que vos le esté dictando un problema a los chicos de sexto y que te estén escribiendo ácido sulfúrico con letra y no con fórmulas ya en sexto año y yo me pondré ver dónde estamos pasando claro, hay que revisar que está pasando tal cual tal cual profe y y esta otra cuestión viste que ahora por lo menos hay que se insiste mucho.

[30:36]

Al principio trato de que ellos formen sus grupos de trabajo y esos grupos de trabajo, se se se se perduren a lo largo del año que perdure perduran el año pasado, por ejemplo, los grupos perduraron el año anterior no se cambiaban, había, pero depende cada grupo por año todos los grupos son distintos son muy heterogéneos, entonces bueno, yo creo que insistir en el trabajo en equipo hay chicos que no les gusta trabajar, claro. Sí, pero bueno, es lo que se viene, me parece que entra eso lo que trabaja solo no existe, no existe ningún trabajo y lo otro que también lo que también te iba a preguntar en cuanto a la parte de en programación que se insiste mucho ahora de programación o en cuanto a las herramientas TIC que también se me sorprendió porque ayer cuando yo les dije que durante todo este primer mes íbamos trabajar con un cuadernillo de nivelación que habíamos hecho las materias de especialidad los chicos le digo bueno, hay un cuadernillo, que ya lo dejamos fotocopiadora y en la otra fotocopiadora. Le digo fuera de la escuela para que cada uno de acuerdo a sus condiciones vea, donde lo va a sacar y le digo yo de todas maneras, se los paso se le pase a una alumna que que la tomamos como referente del curso, claro.

[32:06]

Entonces para que ella sea sola la que me describe a mí y no sea en un montón para hacerme la misma pregunta y entonces le digo bueno y me dice, pero nosotros tenemos computadora que era lo que habíamos hablado en el taller. Entonces le digo bueno, le digo lo que podamos hacer es lo siguiente, si todo se comprometen a bajar el cuadernillo en la computadora y atraer la computadora, le digo podemos trabajar el cuadernillo desde la computadora claro, lo que quiero es que lleguen los martes. Ah, no, que yo se lo tuve que prestar a mi hermanito porque la necesitaba. Ah, no, que no tengo internet, no lo pude bajar el cuadernillo, se baja y lo trabajamos todos o de la computadora o lo trabajamos todo desde el papel perfecto, claro, pero bueno, las cosas claras desde un principio todos van a traer la computadora a todos. Le anda la computadora así me dije, no son nuevas. Me dice profe, no la dieron el año pasado. Bueno, entonces todos van a cumplir de pronto también, ver si hay algún programa alguna cuestión a lo mejor que pueda digamos que se pueda utilizar, no, no sé si para materia habrá, pero a lo mejor eso la idea en las computadoras también es eso la idea claro, porque nosotros también tenemos el gabinete de las 15 esas computadoras que tenemos ahí en el en el laboratorio entonces.

[33:36]

Yo tengo 27, este año 27 alumnos entonces yo les digo ustedes traigan las de ustedes y si algún día uno no tiene pero si la mayoría de los chicos tiene computadora, está bueno empezar a implementar la tecnología, claro, no solamente en eso, sino en búsqueda de información que ellos sepan cuáles son las páginas en las que podemos confiar o en las que podemos y después hay muchos programas también, entonces se puede trabajar con los chicos, por ejemplo, cuando te doy un contenido de los míos, pero vemos configuración electrónica y tabla periódica hay un montón de programas en donde vos le das el elemento y vas tocando diferentes flechitas y te dice cuántos electrones tiene en la última capa de configuración electrónica, cuál es entonces bueno, que los chicos se vayan amigando que la computadora no sea solamente para jugar, sino que después por ejemplo, yo le decía, vamos a terminarlos cuando terminemos los trabajos prácticos tienen que traer el informe, uh, profe. Bueno, ¿qué más que ellos tienen computadora de empezar a hacer un hacerlo ahí enseñarles a hacer un informe en la computadora y que le quede archivado con una un formato, ¿cuál va a ser el formato de acá séptimo año para entregar el informe el procedimiento, no?

[35:06]

Porque el procedimiento te lo doy yo, pero ese informe tiene que tener título tiene que tener integrantes tiene que tener docentes, tiene que tener elementos equipos en los cuales se usó tiene que tener una conclusión tiene que tener cálculos, claro, sí, darle todas las pautas claro, entonces así. Bueno nos pongamos de acuerdo el el nosotros vamos a pedir los informes de con este formato de acá. Hasta sexto con él o hasta séptimo que tampoco me parece algo que no se pueda, no no se puede hacer profe. ¿Me voy a a este momento de a dos situaciones que una es la de la reforma del 95 que fue de las escuelas técnicas, eso en qué estabas haciendo el secundario algo? ¿En qué en qué estabas en el en el yo entré en el 90? Sí, capaz. Sí, la reforma del 95. Yo estaban en secundario, que hicimos que tomaron la escuela los chicos de sexto del sexto año y yo había yo estaba en primer año. Me parece primero en según votaron sí, porque me acuerdo qu

[36:36]

En sexto estaba cachito Luján el Fede galera todos esos chicos que a nadie atenta esos chicos entero. El Claudio estaban me parece que en sexto y yo no sé si cada segundo en tercer año y voy título tuyo es bachiller, no título fue técnico volvió fue la que nosotros sí, no? Yo me fui yo en el 97 me fui a Alemania que la escuela tenía el programa de lo que te daban para que el que quería estudiar extra curricular estaba el tema de las becas para ir a Alemania sí, son el 97. Me fui el Alemania tres meses cuando estábamos allá se da la posibilidad de quedarnos un año fuimos once, me acuerdo en diferentes lugares, entonces nos llama la profe y nos dice bueno, el que se quiera quedar y tenga la posibilidad, se puede quedar un año. Dice el tema es dice que cuando vuelvan dice, van a tener que volver al mismo año donde están, porque cambia la el título y pasa nada bachiller en operaciones químicas.

[38:06]

Sí, era bachiller, claro y bueno, y nos volvimos los once porque dijimos no, nosotros queremos ser técnicos químicos y bueno se volvieron para para poder tener el título poder terminar como te como técnicos químicos. Yo creo que todos seguimos estudiando entre cosas y después dijimos. Bueno, como no nos quedamos y al final hubiera sido seguiste con sí, yo sí, o sea, todos seguimos estudiando, no nos quedamos con el con el título de técnica química nada más eso me refiero pero que en realidad, o sea te sirve si si vas a trabajar en una fábrica, si vas a trabajar, pero para el nivel el nivel universitario tenía validez, igual digamos a eso me refiero que a lo mejor podíamos habernos quedado, pero mira y y qué lectura haces eso de haberse

vuelto para que o en el caso tuyo no? Yo creo que yo creo que nosotros nos peso el título, claro, voy a decir nos volvemos porque vamos a ser técnico y si no vamos a hacer bachiller y en ese entonces, o sea, la palabra técnico era como palabra mayor, o sea, te vas a recibir en el título Técnico Químico vas a poder entrar a trabajar en la central, vas a poder entrar a una

[40:29]

Una investigación de de por qué la escuela porque la Escuela Técnica y ahí leí un librito sí en realidad empieza como una una escuela de aprendiz de la Fábrica Militar sí sí y después bueno surge todo lo demás pero entonces, o sea hay que aprovechar porque nosotros tenemos la Escuela Técnica gracias al pueblo fabrique de la zona claro. Bueno, yo tuve la suerte de hacer las cosas antiguas.

[41:04]

En la central nuclear y me encantó fue algo que como fuera de serie entonces bueno, y es más el año pasado logramos hacer un contacto y empezamos con los viajes y llevamos a los chicos a la fábrica a la central y los chicos quedaron fascinados como visitar que vos decís semejante cosa acá cerca con tanta seguridad con tanto esto con tanta tecnología y bueno es divino realmente bien. Bueno, ahí entonces el 95. La reforma es el 95 bola atravesaste de esa de esa forma. Bueno, yo me acuerdo ahí, que fue la única vez que tuvimos muchos días de paro muchas días de paro muchas muchos sin clase, pero todo lo que se logró, porque los alumnos mismos habían tomado la escuela, me acuerdo de eso los docentes directamente no entraban a la escuela los alumnos también, entonces bueno, gracias a eso se logró un montón de cosas, claro que eso caracteriza la escuela no también sí, ahí en el 95 fue el año esté de la Reforma y fue también el año de las explosiones entonces por ese.

[42:33]

Junio y ese fue el año que yo empecé a dar a clase en la escuela en primer año y y por eso que tuvimos y como también hubo de la esto de que hubo la retención que hacíamos porque no nos pagaban entonces, por eso fue que fue un año muy atípico de de como si vos de pocas clases, pero si esta cuestión de de la lucha digamos por distintas situaciones en fin Paula a ver qué cuestiones, ahí estamos hablando de esto recién de como de la Escuela Técnica y en el caso de esta escuela o en las por ahí hablamos de esta que es la que conocemos, qué te parece a vos? Qué cuáles son aquellas cuestiones que lo caracterizan a las escuelas técnicas, pero en el por ahí en en en comentarios que te decía. Ah, esto lo he escuchado. Esto es muy del escucho, puedo decirlo y tengo alguno, pero a ver cuáles son las que vos vos encontras por ahí o de cuestiones que pasan o algo que dijiste estoy que es la cantidad de horas que se comparten y que están dijimos esto de la lucha que hay o ese ese espíritu de de combatir o de buscar por ahí.

[44:03]

Que siempre defender a la educación técnica que otras cosas te parece que por ahí hay que son típicas de las escuelas técnicas. Bueno, una es la carga horaria viste que los chicos se quejan de bueno, pero esta escuela tiene mucha carga horaria a mí particularmente, me parece que es igual a todas, porque si bien ellos van por ejemplo de 2 a 10 de la noche que no van todos los días en otra escuela comercial van de unas 7 o de una 8. Entonces me parece que la carga horaria sería lo mismo lo que pasa que bueno lo mejor ellos lo ven y de 2 a 10 de la noche un montones y eso bueno, una es la carga horaria

[44:48]

Otra me parece encendido de pertenencia los chicos se les orgullece el corazón cuando dicen voy a leer el Indiel esto que lo vemos cuando cuando en los actos de egresados, o sea, ese sentido de pertenencia me parece que que que que no es por por haber ido a la escuela dice que la tienen solamente los chicos del Enet no tienen otros.

[45:20]

Y voy en cuanto al tema de docente, no sé, no quiero hablar mucho, pero acá ya decaído un poco que no es lo que era antes y bueno, su empresa está conversación. Yo te dije yo empecé esto como una salida laboral y me parece que hay muchos que lo toman como una salida laboral y no como otra cosa. Sí, dejó como una salida laboral y no como una profesión que ahí está la diferencia porque entonces por ahí como un trabajo como para obtener un sueldo y punto una profesión requiere esto capacitarse y actualizarse y que hacemos mucho que mucho lo hacemos, pero el de estudiar el de prepararse el de actualizarse y bueno, yo lo discuto muerte como también me ha pasado esto de decir. Ah, pero los docentes faltan mucho. Entonces le digo no es mi caso. Le digo a mí durante tres años seguidos en el Nacional me dieron asistencia perfecta, le digo, no, no es mi caso, o sea, no, yo no puedo, no puedo hablar porque yo no falto le digo no, no, no falto a no ser que que que me esté cayendo pero

[46:49]

Habla con tengo 17 años, le digo y habla con quien sé y te va a decir y en estos 17 años realicé el gol le pongo, me lo puedes decir también más sube problema con un hojaldre, o sea nunca nadie no no, no, no, no, no no tiene que poner en la balanza en el momento de decir bueno, a ver qué saco de esto realmente me trae satisfacción y bueno, yo creo que sí, sí que lo ves porque se siente que estás comprometida y bueno y que siempre trata de dar lo mejor y de buscar otras alternativas viste que hay algunas bueno mi nombre así como alguna frase que yo me acuerdo de algunos, que bueno que en el taller en el taller no, no tiene que era antes que ahora hace unos años, cambió a las mujeres viste como que las mujeres no no tenemos que ir al taller o esta cuestión de que por ahí esta diferencia por ahí que sean no, no sé si de la mujer pero por ahí se decía que hay determinados estudiantes para la Escuela Técnica intelectualmente y que para vos y que no en la te parece que eso sigue, sigue calle, has escuchado como no hace falta, no? No digamos quién pero ese comentario o esa cuenta

[48:18]

Esa frases veo esa diferencia que vos no habrá así ponerle que las mujeres en el taller, no? Yo siempre me acuerdo de un profesor que decía "las mujeres al taller, no," eso eso fue en mi época en mi época y decía, así que de hecho, o sea, yo me acuerdo que los cursos de Química éramos casi todas mujeres, ya habían cinco seis siete varones había inclusive. Te acordaste cantitos, eh? Especialidad de Química para tal y mientras que la otra eran los hombres y el año que yo fui había dos mujeres mecánicas, claro, ahí ya empezó solamente me acuerdo siempre que el día de hoy les veo a la chica y me dijo yo me acordaba cuando cuando ustedes eligieron mecánica y nosotros química y yo dije que van a hacer estas dos mecánicas y bueno y ahora nada que ver, o sea, ahora a lo mejor hay chicas en mecánica o en electrónica o en que en química y otra cosa más que me habías preguntado. Bueno, eso sí había algún otro. Ah, esto de que decían de que por ahí que la escuela técnica no es para y que es para esto no le da la cabeza como esos dichos esas cosas no más para

[49:48]

De técnica eso eso lo conseguí escuchando no que sea tu idea sigo escuchando y y y y y de docentes por ahí chicos, aprovechen que están en una escuela técnica porque este lugar lo que hicieron un montón de gente que bueno, yo también se lo digo chicos, ustedes están ocupando un banco entonces aprovechen esta oportunidad para realmente de lo que se van a recibir, o sea, porque se van a recibir de técnicos químicos, entonces tienen un año más y tienen un año más, pero aprovechen ese año porque no es un año perdido para mí estar en una escuela técnica no es un año perdido el año más claro y y realmente qué sé, yo hay chicos con los que son chicos para la Escuela Técnica me tocó el año pasado un grupo que tuvimos que participaron de las olimpiadas y realmente son chicos para estar adentro de esa escuela y qué ves **esos chicos que vos decís tiene potencial distinto** esta curiosidad ese interés por querer saber siempre más todo el año pasado tuve un curso de otra galaxia, en donde me llevaba preparado cinco ejercicios y terminaba haciendo 10 con ellos, claro, un curso brillante, eso esos cursos y y siempre curioseando y siempre que queriendo saber más y siempre investigando.

[51:18]

y si me llevaba los prácticos y ellos me desestructuraban del práctico y estuvieron relindo porque salieron un montón de cosas nuevas, que a lo mejor yo no las tenía pensadas o planeadas, entonces bueno, en vez de hacer esto hagamos esto, pero a ver probemos y tuvo fantástico y aprendieron qué bueno, entonces fueron cosas que que aprendimos entre los dos entre entre todos, claro que vos sentiste que también como docente te ibas nutriendo tal cual y para ir terminando en esta propuesta que vos, o sea, no te las pregunté, pero me la fuiste contando que es de hacerles preguntas iniciales de generarles esa duda de hacer trabajos prácticos de de revisarlo las correcciones los errores, la evaluación, qué te parece que en tu en tus propuestas donde si acá tengo la impronta del aduquie acá tengo la impronta de la que son las que vos nombraste del Rosita de pedón o te parece que no hay nada de eso en tu en tu propuestas en la cuestión ahí cuando el empezar la clase con una pregunta, te disparadora te lleva un montón de cosas, que a lo mejor ni las penas, entonces depende como lo

[52:48]

Cada uno depende la mirada de cada uno, eso te va llevando otras cosas. Lo tomas vos de quién de La Rosita de la no, eso lo aprendí en un trabajo que hice en el trayecto. Ah, lo tomaste de ahí, no? De ellas no lo tome de ahí

[53:10]

La tenacidad sí, bueno, vamos con vos podés. Esto se puede esto de la Rosita más, lo lo bueno no es esto hay que hacer esto se estudia esto y bueno, como la decisión o la conducción de y de pedones los errores, o sea, claro, a mí el haberme puesto un uno fue una frustración en ese momento, claro, sí, y después de decir bueno, no, a ver cómo aprendemos y bueno, a ver, te equivocaste en esto. ¿Fíjate a dónde está el error? Míralo a ver volverlo a hacer revelo, busca la Valencia y bueno y eso como que te va llevando a yo creo que que nos tenemos que empezar a enfocar en eso en en el error en en volver a hacer volver a hacer sentir en sí que me parece que no es una pérdida de tiempo porque vas a decir. Ay, pero no le vas a volver a hacer hacer otra prueba, ¿no? No le pones así la otra prueba, le vuelves a le haces corregir la que hizo claro y así también va a ver que qué cuál ha sido su dificultad podrá avanzar porque no es dar la vuelta a la hoja y empezar bueno con claro, por supuesto en la prueba, sí, pero

[54:38]

La revisan y le revisan la guardan en la mochila probado ya está bueno, a ver no ven y intentad hacerme esto de nuevo te falta un puntito. Si me lo haces, ahora vemos, claro, ve esto de la evaluación también está cuestión. Bueno, yo el tema de evaluación, pero que no es algo definitivo, sino que de pronto, pero es un proceso cada niño tiene un proceso distinto. Entonces me pasó el año pasado que con algunos llegué hasta soluciones y con otros vieron disoluciones y el último que sí y ahora que vamos a hacer, no le digo ustedes, ya saben solución y me dice que a nosotros nos va a tomar disoluciones obvio. Le digo que les toman para mí me parece que eso es lo que nos falta esa esos cursos heterogéneo en donde decimos y bueno, le damos a todos iguales, no ya no estamos para darle a todos iguales no no, no, no, porque estos 10 van para un lado y estos 10 van para el otro tal cual ojalá mucho más trabajo porque vos tenés que pensar una clase una propuesta para esto una propuesta para esto ya lo creo. Sí, pero bueno, armas un trabajo práctico para uno y además un trabajo práctico para otro o armas de una propuesta para uno y armas, una propuesta para otro una prueba para uno y una prueba para el

[56:08]

Me parece que que los docentes nos tenemos que centrar en eso y no en que estén aburridos en el aula claro, porque si no se termina aburriendo tal cual Paulita y decime qué pasa que no me pasa con con uno de mis hijos que es muy rápido en matemáticas, entonces me dice me aburro termina rápido porque sea aburrir que esa molestar es el año pasado tenía una profe y le dice bueno, tráeme el cuaderno y le hacía hacer ejercicios y le digo si todos quisiéramos así, claro, no tendríamos chicos aburridos en las aulas sí, y mi chico que después generan, porque ese chico aburrido puede generar conflicto molesta. Hay otro que se quedan tranquilos Paula como para lo último, cómo te ves en tu off para vos el oficio este docente como como docente, cómo te ves en ese oficio de enseñar en la escuela técnica, pero tu oficio de enseñar en escuela técnica porque te parece que viste que yo nombré varias veces varias veces, digo oficio oficio, por qué te parece que que diré oficio o a qué te remite eso a vos de de la palabra oficio.

[57:34]

Con qué lo relacionas a lo mejor que no nos nos dieron también el trayecto del oficio de cerdos, porque esa línea sí, para mí realmente yo no lo tomo como una oficio lo tomo como una profesión una profesión bien es parte de mi trabajo no es un oficio, es parte de mi trabajo y bueno, yo trato de que tener ese trabajo dar lo mejor que puedo lo que puedo y lo que no también y no y cuando me ha pasado que a lo mejor me han preguntado algo y le digo, no chicos, no sé, pero bueno, para la clase que viene se los consulta entonces, pero bueno, trato de no dejarlos con la duda para vos una profesión bueno, y cómo te ves entonces en esa profesión docente hoy en día bien, o sea, no, no me gustaría dejarla, mira que entusiasmada entonces con ganas sí, con ganas y vos me decís bueno, pero no te hace falta para que esté ahí porque lo he pensado a lo mejor llegó muy cansada, pero a mí me gusta, o sea, yo voy con gusto obviamente que a lo mejor tendría algún día más bueno, pero yo voy contenta trato de darles todo a mis alumnos, entonces yo le digo.

[59:01]

O lo que sé, te los voy a transmitir y espero que ustedes el día de mañana me recuerden como la profe que me enseñó tal cosa es los chicos de séptimo del año pasado que me invitaron a la cholipañada. Me decía siempre nos acordamos como nos machacaba soluciones, pero aprendimos dice, pero bueno, quiero que tu caso ahora vos sos para esos chicos, claro, recuerden bien y no de decir no, no hacemos nada trato de dar lo mejor y en esa profesión. Yo es lo que te digo hay es que te veo esto así como entusiasmada creativa, porque siempre está buscando otras alternativas curiosa por por porque estás haciendo propuestas, entonces no

digamos como que no te queda con como decimos bueno, a ver siempre voy a dar la clase todos los años iguales. Os voy a hacer docentes y si no que te vale comprando siempre, pero sabes que hay sabe que hay que alguno y ya está y esa clase la siempre que eso genere más comodidad, pero bueno, tiene que ver con una vez que en los marco también un poco que que uno dice bueno, después la peor.

[01:00:31]

Pero yo creo que un poco la pandemia nos marcó. Yo me acuerdo que tenía que dar los trabajos prácticos con lo que tenía en mi casa, claro, se acaba licuadora. Sacaba la creatividad alternativa al laboratorio, sabes que tienes esto, claro, busca una opción B y bueno, yo creo que eso después ponerle de buscar en diferentes libros, que ya no lo hacemos. Buscamos en internet o buscamos en otra parte, pero yo sigo usando los libros a mí yo sigo usando libros para hacer prácticos sigo buscando alternativas cuando me canso con un práctico cambio, por ejemplo, ahora estábamos preparando el cuadernillo para los prácticos y le digo bueno en vez de hacer volumetría solamente podemos agregar masa. Tenemos la balanza analítica. Tenemos la balanza y bueno, por qué no agregar masa también, de ese modo si puede ser un oficio artesanal la docencia si el material lo tenemos bien integrado, entonces predicción vamos a hacer una medición entonces bueno es como como eso, o sea, creatividad y un poquito más de sentido común porqu

[01:01:51]

y acá vuelvo un poquito lo que vos dijiste que para vos no es un oficio, pero respeto esto de tu de tu idea, pero se lo considera un oficio justamente por eso porque es como un artesano que hay que uno crea y vos estás haciendo, vos mismo estás diciendo que estás buscando que estás creando que estás viendo la posibilidad, por eso se considera que es un oficio porque es como uno, que pero que no es solamente esa parte, sino que es el conjunto lo que decimos la parte de la profesión la parte de la vocación que es lo que también decimos a uno le gusta a uno disfruta de eso y la parte que tiene que ver con con lo ético con lo lo que la responsabilidad y todo eso y esta otra parte que tiene que ver con que se considera que uno va como no es que va a crear un un estudiante, sino que va a como perfección, claro, lo vas montando a lo que lo que le va brindando y ahí vas tomando como distintas herramientas distintas estrategias por eso en ese sentido se considera de que es un un oficio así como el carpintero que después

[01:03:20]

Hace un mueble una bueno y que requiere pensar cómo lo va a hacer, qué es lo que voy a necesitar cuánto tiempo me va a llevar? Yo siempre le digo a los chicos que ellos son como esponjas a mis alumnos, lo que realmente les interesa y realmente porque eso lo que les gusta lo que hacen es como que lo interiorizan más que aquellos que no, entonces cuando llegamos a ver soluciones, digo no se acuerdan de ese práctico que hicimos de densidad que medimos con pinómetros con decímetros diferentes líquidos. Ay, sí, profe, pero fue aburrido, claro, le digo lo que pasa que ahora el armar el ver colores con diferentes soluciones, el probar el calentar el esto el otro fue como que y bueno nos habíamos olvidado de lo que habíamos visto el principio, pero bueno es como que yo trato de que mis clases no sean terminamos este tema tomamos la evaluación. Estamos probados y ya está, no los tratos ir y volver como ese feedback constantemente de que se acuerdan lo que vimos en esto se acuerdan configuraciones electrónicas entonces si el átomo bueno, y me parece que está en eso, o sea, no, no son temas aislados, que eso depende también como uno es como como docente uno lo va llevando lo va integrándolo y esto de decir son como esponja, entonces ahí nosotros tenemos que ver cómo hacemos para qu

[01:04:50]

Absorban lo que lo que nos parece importante lo que van a necesitar eso ahí está la la habilidad nuestro hay que buscarle para que el chico tome lo que nosotros necesitamos como objetivo para esa claro y lo que a él lo quiere con pretendemos. Bueno querida, no sé si querés hacer. Yo te agradezco muchísimo tu tiempo tu disposición y bueno, no sé si vos querés hacer algún comentario o algo para para ya cerrar y no, yo a mí me me encanta que me hubiera elegido a mí para esto y me gustaría que bueno, que que así como no me quiero poner en el pilar de nada, pero me gustaría que que muchos docentes como nosotros estamos carátulados tan mal, que bueno, que tratemos de cambiar eso de que que nosotros tenemos cuatro meses de vacaciones, que nosotros somos unos vagos de que nosotros nos tomamos licencia de que nosotros nos vamos a dar clases. Me gustaría que que cambiemos porque no es así y no todos somos iguales cuando hablan así porque no es mi caso, o sea, no es el tuyo y no es el de unos cuantos lo que pasa que hay que como digamos motivar o a los clientes.

[01:06:20]

Que que de pronto hay algunos que bueno, ya están en su recta final, pero yo creo que tenemos que poner el foco por lo menos yo que bueno lo poco que me queda también en la en la digamos como en la parte activa en la gente nueva en la en la gente que se perfecciona entonces como potenciarlo y valorizarlo para que contagien a los otros yo creo que por ahí a lo mejor dice bueno, pero por lo que nos pagan sí también el sueldo a lo mejor es algo que en esta en estos momentos en situaciones en estos momentos de crisis económica que está trabajando el país. Yo no vivo solamente de la docencia. Entonces bueno, o sea, a mí me ayuda mi profesión, pero bueno, o sea, hay alternativas B entonces bueno, si no te gusta y estás tan desconforme, sí, sí, sí, sí, no tiene la culpa el el que al que vos le estás enseñando, por ejemplo, entonces bueno, me parece que que es un descontento, pero un descontento que venimos con con años de descontento, pero bueno por ahí estaría bueno, que lo cambiemos porque para cambiar nuestra nuestra cara también porque está mal que todo el mundo siga hablando mal de los docentes.

[01:07:50]

Porque ellos se dan cuenta, se dan cuenta el docente que va con ganas el docente que prepara la clase, te digo que ellos se dan cuenta y te lo dicen o el docente que se preocupa y que y entonces bueno, porque esos son es con los que nosotros trabajamos con los estudiantes. Bueno Paulita tal cual muchas gracias. Bueno, vamos, nos estamos viendo y gracias la semana pasa que te quiero hacer una consulta, vale?

ENTREVISTA PROF M. R. (13/03/2024)

[00:02]

Bueno, buenas tardes. Estamos con María Rosa profe de química que ha sido convocada junto con otros profes ya anteriormente le había convocado con una encuesta referida al trabajo de investigación sobre representaciones de la oficio en señal y poniendo el foco en los profesionales docentes del IP bueno María Rosa nos quieres contar más que una entrevista hacer esta cuestión que te decía por ahí de una conversación que nos y nos contestes como antes digamos donde fuiste el secundario, en qué escuela cuál fue tu título? Después todo tu recorrido hasta llegar a hacer docente en el en el IP bueno, buenas tardes. Yo comencé la primaria, iba a la escuela 400 dólares Manuel Belgrano que queda frente de mi casa y después ya pensando en que me gustaba mucho hacer muchas actividades manuales de investigación y

mezclas y y demás acciones químicas, digamos de cierta forma me decía notar en el mismo efecto 66, donde doy clases

[01:32]

Y ahí empecé hice fue en ese año que cambió el plan y entonces yo hice de primero a cuarto, quinto no hicimos y pasamos a sexto derecho y teníamos séptimo que era como el cesto de anteriormente al plan de séptimo de después el título este químico técnico ahí todavía mantenía este año ecoquímico no es cuando pasamos en el 97. Ah, en el 97, entonces todavía era provincial, pero seguía siendo técnico y de ahí como me gusta mucho el alimento estaba entre que me anotaba en la licenciatura en Bromatología en Entre Ríos o me anotaba para hacer bioquímica acá en la UNC en Córdoba y por razones particulares, me quedé acá en Córdoba y no me quisiera vivir allá, entonces bueno, me quedé hice la carrera en los cinco años que desde que es la carrera y me recibí de Licenciada en bioquímica clínica con opciones de por ahí hacer alguna especialidad pero bueno de broma todo era como muy muy complicada por el hecho de que uno tiene que viajar todos los días a Córdoba porque los profes que te hacen la especialidad Viviana NASA porque no había acá lo único

[03:02]

Para hacer era bacteriología entonces no, no me gustaba y bueno, entonces al fin y al cabo yo ya me había casado, entonces no también se me complicaba más para viajar porque tenía que viajar todos los días y no era un trabajo que lo pago, sino que era hacer la especialidad, pero no era paga. Entonces yo recomiendo complicado entonces yo me casé y después tuve mi primera, hija y a los yo de todas formas he trabajado de Bioquímica trabajaste de Bioquímica y yo trabajé desde química. Yo me recibí yo hice en el 98 99 2000 dos minutos en el 2003. Yo me recibí de bioquímica en marzo entre yo ya había hecho las prácticas en Córdoba la mitad es un año completo practicando la mitad de los años, la mitad del año lo hice en Córdoba y la otra mitad lo hice en el hospital de acá y entonces yo ya me quedé trabajando en el hospital de acá, entonces hacia guardia, cubre vacaciones bueno de los de los colegas acá del hospital y después trabajé desde que me recibí hasta que deje trabajar fueron cinco años hasta que nació mi hija más más chica y ahí en el hospital siempre o en algún otro lado y trabajé en clínica privada trabajé en la sabio en la modelo, trabajé en Santa Rosa quien la sabe estaba sí, después trabajé e

[04:33]

General Belgrano hace guardias para el fiesta fiesta y trabajé casi dos años completos pero yo hacía guardias de 72 en el hospital de Santa Rosa Carlos viernes y volvían los lunes una vez al mes y yo los viernes y me volvió los sábados todos los viernes del del año y también daba clases allá en un terciario de Microbiología y de química biológica para un era como un centro donde enseñaban la carrera de enfermería entonces a mí me tocaban las materias de Biología o sea que tu primera incursión en la docencia fue ahí en el terciario sí en el terciario entonces yo sí era un tipo terciario sí de de algún tipo de oficio porque ya después el oficializaron pero bueno sí empecé ahí con siempre adultos y cuando comencé a dar clases siempre fue con adultos porque comencé en el centro ay, después fuiste al Senna donde yo pasé al provincia digamos ser empleada de la provincia empecé en el centro en el Serma empecé en un aula que habían abierto en la escuela angélico Prado habían abierto como una extensión a un

[06:02]

Eso sí, era empezaron con primer año y era como a término, entonces empezaba primero pasaba por segundo y después yo daba en primero, me acuerdo el papel que quedaba físico-química y entonces el día que yo llegué todas las señoras porque eran dos años grandes eran como mis tías. Yo tenía 20 años y todas esas tenían más de 40 y algo con un montón de hijos todo y era como no era complicado, sino que había que pensar cómo hacer para que entendieran la ciencia de la física para personas que están todo el día por ahí no trabajaban. Entonces estaban eso nada más de casa. Entonces, cómo explicar los fenómenos físicos los fenómenos químicos de que pasaban en la cocina de su casa para poder aplicar la teoría en todo eso, entonces tenía que buscar encontrar lo que fuese como para poder explicar con cosas caseras, bueno y ahí incursiones en empezar a trabajar y trabajé casi dos años con esa modalidad y tenía una vez a la semana las tres horitas de físico químicas y después ya creo que en tercer año me parece que ya caducó ese escuela remota, digamos hay en ese lugar y lo trajeron al Semma madre, digamos acá en donde se encuentra ahora y bueno, yo me reubique en el mismo curso que abrió en hacerlo trajeron entonces yo ya tenía esas hojitas y con el tiempo.

[07:32]

Y la mía y mi hija tiene 18 la más grande y yo ella tenía siete meses cuando yo empecé a dar clases nacieron claro, hace más de 16 y no son 17 y se cumple 18 con con y el tercer año con qué materia con química química de tercero sí, siempre más que todo disquímica de tercero, después pasear en algún año hice algunos suplencia y luego tienen biología segundo y después agarré horas en el seno tenía siempre por ahí tenía había suplencias y bueno, como ya no tenía muchas horas, me pesaba, pero era bueno, lógicamente que se pueda física química biología y físico química que hay en el centro, entonces iba variando en base a la necesidad de cubrir algún que otra hora que había dando vueltas y hay el nene, di un año me parece biología de segundo y después di muchos años tercero digo como 78 años que tenía dos terceros.

[09:02]

Van a ser tres depende si se caían o no, si lo suplexiones y María Rosa sí hay en la especialidad cuando empezaste y con qué materia especialidad empecé a dar y no orgánico y orgánica ni como y no orgánica sí, como cuatro años y después cubrió unas horas de la Claudia que siempre me acuerdo, le digo porque me dio para para hacer, pero el proceso de operaciones uno digo yo de dónde bueno sí y yo me acuerdo que era me acuerdo que le consulté a mi marido porque era todo lo que era bomba claro, pero bueno como Claudio faltaba un mes y medio dos y así es fácil, lo conseguí en profe. Bueno, sígueme usted me tocaba la boaliza de bombas partes, así que era estudiar bombas, si bien yo había hecho la práctica en la Thanos cuando me tocó a mí hacer las prácticas profesionalizantes si bien nosotros éramos del laboratorio y por ahí todavía éramos mujeres y no nos dejaban entrar por todos lados, ni mirar mucho claro tienen como unas calles y tienen como unas bicicletas que sirven para ir a sacar las muestras entonces como básico ya había una persona que se dedicaba a eso entonces de vez en cuando nos dejaban ir a cereza actividad, pero no nos dejaban de meter sin discutirlo por todos lados para aprender esas cosas claro

[10:32]

Todas todas esas elementos que existen dentro de una fábrica de una planta química o una planta de procesos de cualquier sustancia, entonces bueno y ponerme a estudiar eso era como medio bueno sí, de la cara. Eso te digo que hace antes de la pandemia. Habrá sido, no sé si lo pandemia fue en el 2020 es lo de la Claudia de esas horas y inorgánica que eran fueron suplentes o eran horas no eran titulares cuando cuando la Josefa se pasó de vicedirectora ahí quedaron eran como suplentes pero como él de a largo plazo se renovaban eran del Josefa me acuerdo

esas horas entonces las cosas que por ella no entendía la manera de dar la clase la consultaba ella porque como eran de ella claro era lo más vertiente, me parece que pregúntame eso cómo era y demás me acuerdo, sí que las parejas pedagógicas de esa materia no me acuerdo porque en esa época todavía estaba quinto primera quinto cuarto quinto quinta cuarta había tres divisiones entonces era como que no me acuerdo quiénes eran las otras profes que daban conmigo claro, pero era como que no era como ahora que

[12:02]

Que tenemos un parte pedagógico con la otra profe del otro curso y que es mucho más ameno trabajar antes no era así antes cada uno daba lo suyo y bueno, y si viene el programa no sé ahí el programa no era como ahora más compartido. Lógicamente lo que lo que le sirve lo que él es más sencillo de dar ahora uno tiene mucho. Quizás antes, no, pero ahora no entiende los chicos agarró un vídeo, se lo pasa o es mucho más fácil con toda esta parte tecnológica y de comunicación y demás es te da también como otras posibilidades. Ahora tenemos otra y otra otra cuando empezaste, vos con la la formación pedagógica con que hiciste sé que bueno, yo le hice le pensé en el 20-19 nos juntamos bueno, cuando ya se escuchaba, que por ahí necesitaba tener. ¿Yo le pese y por qué? ¿Y por qué? Porque claro, porque eso un poco más fue por el hecho de que me ibas, yo sabía que me iba a hacer falta y bajo la insistencia de mi querida madre porque fue mi querida madre porque yo me recibí se lo regalé a mi mamá el título porque mi mamá siempre me le preocupaba a mi mamá que yo corrigiera y pusiera mucho uno soy en su casa y

[13:32]

¿Entonces siempre me acuerdo patente que yo me decía y dice por qué con esa lapicera roja y por qué nosotros color dice, vos sabes? ¿Dice cuando vos ves los chicos, pero dice vos, sabes? Dices esos chicos dice que ven esa hoja dice con uno grande, así dice rojo. Dice el daño que le debe hacer dice su cabeza dice bueno, si no estoy entonces de esa época viste que mi mamá me decía así ya evité el rojo y agarré otros colores que llamé la atención, claro que a vos te hace falta y se le parte pedagógica y se para dar clase dice porque a lo mejor dice le encontraba otra vuelta. Dice claro, viste mi mamá con esa y bueno, yo me anoté ahí en el en el Alexis me anoté que ahí la daban en el terciario. Sí hace muchos años en un tiempo. Lo dieron a nadie, sí me noté y eran los viernes a la noche y no se me acuerdo si eran los sábados, me me acuerdo, hace patente, así que eran los días. Yo no tenía, no tenía hijos todavía que yo me anoté en el 2003 creo que

[15:02]

Y no hice un mes y algo y no mire que yo a siete ni a pocas horas en la escuela hacía guardias, pero tampoco trabaja todo el día si trabajaba en la Munich a la mañana trabajaba todo el día porque tenía **unas horitas ahí en el laboratorio de la Muni de pasante era**, pero llegaba a mi casa y era como mucho tenía una casa el marido y las horas que tenía y y sobre encima agregarle esto del claro, el trayecto era como demasiado y era como que te hablaban en chino yo iba y no entendía nada, entonces volví a mi casa, mi hermano chico pedagoga y en ese porque mi hermana ya se había recibido recientemente se había recibido entonces yo llegaba a mi casa, la llamé a mi hermana y le explicaba lo que me habían contado para que me lo explicara de otra forma más práctica porque yo no entendía lo que me decía claro y después nos juntamos con nuestros profes hacer trabajos que eran interminables, para mí no eran interminable. Yo digo qué hago con todo esto bueno y yo no sé si se atrevo 4 meses y después ahí dejaste que lo entendía yo creo que fue los años que el Aníbal manera iba creo que el Aníbal y Fabián Fabián lo terminó lo voté, claro, yo me acuerdo patente de haberlo visto el Aníbal que si no iba el

mismo año que yo llevo un año después o he venido más adelantado, pero así nebulosa me acuerdo de la nueva, que estaba fue en esa época y después yo lo dejé y bueno

[16:32]

Con el tiempo como no tenía, que siempre te quedó eso de de de que pendiente viste y mi mamá como el pajarito mi mamá siempre me decía. Ay, nena, vos te parece si los chicos qué sé yo que se pueda bueno todo gracias a mi mamá, entonces después un día cuando saliste y ya viste empezaron que que el título que la alcance de los títulos, claro, eso también viste que influyó mucho porque bueno, esta ahora entonces más que toda la parte de los que somos así muy de ciencias duras donde dos y no hay otro vuelta. Bueno, entonces dijimos bueno, y si no notamos bueno, sí, nos anotamos unos cuantos la Claudia empezó Luis el año anterior después la Karina no estaba muy convencida porque es como que viste en el laboratorio y tenemos como ciertos grupos en base a las edades están los chicos más jóvenes que se juntan todas nosotros que somos un poco los más grandes. Yo estoy en el medio porque acá Claudia Karina tiene 50 años o tengo 40 años y chicas tienen 30 años. Entonces las de 30 años se juntan la de cuarenta y algo que soy yo sola, me junto con la de 50 y algo entonces viste por ahí. Buscábamos a hacer en grupo Claudia empezó antes un año antes, creo o dos bueno, pero como ella debiste los cursos de noche complicado porque fueron las Cortes que hubieron antes de la nuestra que eran presenciales todos los días o 10 por medio y estábamos bastante tiempo.

[18:02]

Bueno, entonces más o menos con esa idea de cómo era, pero no, no estaba lisa todavía. Me parece que eso que hizo Claudia si bien era de la provincia y demás, pero no era demasiado y no era del formato que teníamos nosotros que era así como virtual con esa clase presencia, ale que era mucho más didáctica y práctica para nosotros por limpiarlo a menos imposible, digamos de cursar, si bien tenemos clase los sábados que no eran todos los sábados eran dos veces al mes una vez al mes después sí había que hacer y entregar trabajos. Me cayó el pelo la pandemia para se termina de hacerlo claro, viste que después nos agarró un año de pandemia el 19 y el 20 y el segundo año no. Y bueno es como que teníamos más tiempo de hacerlo más tranquilo, porque como estábamos sentados, claro que lo hiciésemos en grupo, por ejemplo las cosas y bien cada una del individuo lo que entregaba, pero por ahí tenemos acompañamiento grupal, que era más fácil que hacerlo individual o que te tiraban una idea y vos después de ahí arrancado más o menos lógicamente que qué sé yo a mí me costaba por el hecho que básicamente y sinceramente no me gusta todo eso leer muy interesante una muy interesante o libros de medicina a me das a leer en la parte de

[19:31]

Todo lo que dice y yo voy a agarrarlo muy interesante y el libro de medicina y yo te lo estudio el programa pero si vos me hace que yo te lea lo otro y te cuente yo te puedo contar ciertas cosas, pero a lo mejor el puntuales cosas que no me llaman la atención y que son muy importantes y y esos autores o de todo eso que que viste ahí o a lo mejor que han leído que ha tenido que leer cuáles de cuáles vos nombraste ahí amigo? Os quiero decir no sé si porque te acordás que porque es el que me acordé del hombre este sí y algunos alguno que asegura dicho esta esta la verdad que me gusta las ideas, me parece que había una más que todo parte de la parte de ciencias naturales, porque después viste que uno podía elegir hacer así como si fuese algunos seminarios de Ciencias Naturales eh, que me acuerde así nombre, no, pero más que todas las mujeres que exponían los temas en Ciencias Naturales me gustaba mucho más, porque era más situado era como más a lo que uno puede tocar y pensar y ver qué puede pasar o no me parece que era mucho más factible más entretenido, me parece también, claro que la teoría sí,

lo de Darwin yo me acuerdo de Darwin que era como complicado por el hecho de que si bien la teoría de de Darwin no es tan sencilla, pero tampoco es lo más difícil de comprender y usted le daban como mucho vuelta porque está bien, tenían que azul seminario completo de eso, que no, que en un libro te lleva tres páginas.

[21:02]

y era hacer un seminario completo de sí, sí es mirar y pensar en la teoría desde otro lugar también claro, entonces bueno por ahí siempre acompañado era como más fácil, entonces por ahí nos juntamos con las chicas hacerlo de pares o dentro de cuatro como para que fuésemos sencillo y me parece que sí, o sea, es necesario el trayecto porque vos podés mirar a los alumnos de otra forma los estudiantes de otra forma diferente a la que yo le miraba de antes con solo iba y dictaba lo que me lo que estaba dentro del programa y lo que podía encontrar y y por ahí ahora le damos una vuelta diferente y bueno viendo la variabilidad de estudiantes que tenemos ahora con un montón de problemas y facetas que por ahí antes era el estudiante que absorbiendo lo que vos le decía claro, sí, hagamos esto y y y bueno, si no le sale bueno, es mucho más flexible y bueno, igual podemos aplicar algunos que otras teorías que que aprendimos ahí y que vimos que existían que para nosotros no lo plantearon con nosotros cuando nosotros éramos estudiantes y hay eso volviendo ahí cuando voy al estudiante que dijiste que estudiaste la nene contame ahí, si alguna situación o alguna anécdota experiencia que que tenga que

[22:31]

Marcado para bien o o que no haya sido tan positiva, claro, hubo algo que te definió para estudiar bioquímica alguna materia algún docente, o sea, yo tenía Tecnología de los Alimentos me acuerdo patente que me parece que con la Mari Elena con la Maria Elena vivo, me encantaba como ella daba la clase, me encantaba porque ella viste llevaba toda la realidad yo a veces por ahí en el Salma que son más grandes y que son adultos, pero cuando tenés adultos grandes señoras grandes me ha quitado porque van mujeres puede bajarle las cosas y yo siempre lo hago León paralelismo como por ejemplo, cuando explico los sistemas de órganos, viste agarro la parte del análisis clínico y le hago llegar un análisis propio entonces ves? Entonces de ahí. Yo leo paralelismo con si bien no me explico al sistema circulatorio, ¿cómo funciona o el sistema urinario? ¿Cómo funciona entonces en base a los análisis y qué? Qué cuenta cada cosa del bíceps de la análisis? ¿Cómo puede funcionar esto? Porque funciona así porque funciona mal ustedes por ahí, que tienen que mirar qué tienen que abrir los ojos de acá y de ahí va sacando como si fuese para para contarles ciertas ciertos contenidos que no son básicos y que por ahí no salen en el libro entonces

[25:31]

Ahora que por ahí si bien, yo lo veo desde afuera me parece que por ahí tiene muchos no horas libres, pero actividades más más, por ejemplo, entonces nosotros el séptimo era como el sexto de ahora era materia y tenemos matemáticas y tenemos ciertas y Martina nos daba lengua y no daban más infierno en círculo y que nos daba una fotocopia y tenemos que leer cada verso de un poema era y y y y y ver que en la realidad, cómo bajamos a la realidad, entonces él habla de él y entonces bueno, como hablo a ver los chicos y así se pasó la hora, pero siempre era lo mismo lo entendés, sí, yo me acuerdo como que todas las clases se hacía lo mismo. Sí era el mismo verso, digamos de cierta forma después con pedones, me encantaba ir como volaba porque él sabía un montón y entonces analítica nos dio analítica de quinto y analítica es esta y él él sabe un montón y los pasaba la práctica, así viste y uno hasta que casaba bueno acomoda, pero bueno, viste siempre con el feminismo. Era muy exigente con el feminismo, que no, que todo lo que nos que las mujeres iban al vicio.

[27:01]

Porque no iban a poder ir a trabajar en ningún lado, entonces está bien eso para ese trabajo que ustedes quieran la teoría de Darwin lo selecciona natural estaba entonces bueno, después siempre viste por ahí. Yo me acuerdo porque hasta el día de hoy nos juntamos con los chicos con mis compañeros. Nosotros nos juntamos entonces vista empiezan a salir todas las anécdotas de lo que hacían con pedones de lo que hacían que por ahí nosotros no nos enteramos las mujeres y pero él era así y después lo que me encantó y que me y que me encantó mucho y se dice vos tendrías que ser como ella, pero con la Mari con la Mari duki. Bueno La Mary viste que a pesar de lo exigente. Sí, yo me acuerdo porque yo estaba ya trabajando nada más que eso estaba en el ciclo básico. Lo exigente que era, pero la mayoría con la que he estado con ustedes ahí entrevistando a las viste la han nombrado. La han nombrado como que va ha dejado como digamos como un buen recuerdo de de exigente.

[28:25]

Estoy hablando y me acuerdo y me empiezan a salir otras y entonces viste con la Mari era fantástico escucharla cómo se explicaba y yo siempre pensaba mi tía probamos dos tres, porque era otro no probaron y entonces siempre te preguntaban si bien yo a mí me gustaba estudiar mucho y tenía buenas notas y y siempre me decían, pero bueno, le digo lo que pasa que ella te hace que vos quieran estudiar esto y te encanta yo hasta el día de hoy, lo solucione así lo sé, porque por ella que me la explicó y y te la explicaba también y de una forma que y y bueno y a su vez habrá tenido ahora sí, un poco pedagógica. A lo mejor para el tiempo que estamos ahora sí quizás sí, diría que diría que mucho por el hecho de ahora no sé cómo le iría pero bueno, no sobreviviría ni a la forma ni a los alumnos no, no tal cual pero se notaba que tenía que conocía mucho. Sí, sí sí, así que bueno, ella me encantaba acomodaba y yo me llevaba de por sí me llevaba muy bien con todos los profes, no tenía problemas con ninguno con la Rosita rosa, me acuerdo patente que ella me encantaba orgánica y gracias a la Rosita a mí me encanta orgánica mucho más que las otras también también la la la nombraron a la Rosita sí, sí.

[29:54]

Pero Fito en que en dibujo técnico dibujo técnico un dibujo técnico era tenebroso, yo me acuerdo los lunes y los miércoles a las 3:30 de la tarde o eran las dos me acuerdo pero y era ir venirme a mi casa a comer y volverme a ir a la escuela de nuevo y era por Dios que no se te cayera el lápiz al piso no podía que te cayera el lápiz del piso, no podías levantarte para ir al baño, no podían levantarte para ir a sacarle punta al lápiz. Nada, no podías levantarte, no podías hablar nada, podías hacer era un milico milico. Esto sí era milicia y entonces viste todos así y ya me duele Lepanto yo entraba y salí a las 5 de la tarde y tenemos y salió a las cinco y salía liberada, pero cuando fue el único, mira que yo nunca desaprobé nada. Lo único que desaprobaba fue una zona una sola vez con él, que me saqué un cinco y uno solo de vez con barbero, que me saqué un 4 que los tengo acá porque fue lo único que desea probaste sí, pero porque yo digo. Ah, Dios, pero no he ido por ahí, era más la presencia y esto que te hace así porque yo te digo que yo lo he visto en esa situación y sí y daban el ciclo básico que m

[31:24]

Vitamina B hemos tenido cuestiones así, pero vos cuando hablas fuera de eso inclusive vive cerca de la escuela. Sí sí sí sí sí hablamos y y es otra de otra forma lo que pasa es que sí aparte que el ha sido también viene de esa escuela de la fábrica de esa formación, claro sí después me acuerdo muy gracioso muy gracioso y esto te va a reír te acordás la mojarra lo mojarra en medio sí sí. Bueno, él me acuerdo que trabajo hasta hace bueno no sé cuántos años, pero muchos hace

poco sí. Bueno, él nosotros tenemos me parece que proceso industrial no me acuerdo una materia de eso eran todos los procesos productivos que no saben que dan jimenado entonces era fabricación de la cerveza. Entonces no habíamos puesto de acuerdo entre todos, claro, éramos cinco mujeres y 25 varones en mi curso entonces las cinco mujeres todas estudiábamos mucho te lo varones se le pasaban del rack, claro nos tocaba un tema cada una estudiar entonces cuando toco entonces aprovechamos la mejara todos aprovechaban y como él fumaba y no se podía fumar dentro de la escuela él si va afuera fumaba y cuando estamos a prueba también si va fuera la veredas entonces claro.

[32:54]

Yo me la sabía, entonces me tiró las cinco preguntas cinco preguntas y entonces cuando él se iba a fumar, yo me paraba al frente del aula y dictaba la prueba igual para todos. Era claro, claro, para todo lo mismo y entonces ahí le daba la respuesta, claro, respuesta uno che y todo ponía en respuesta uno después yo lo modificaba en las palabras claro, porque sí, porque él fumaba un montón, entonces el cigarrillo tal cual y preguntado y pregunta tres y pregunta 4 se volvía sonamos lo que sabíamos la cosa está, pero que no sabía bien, pero así cabe que nos juntamos con los chicos, pero ya anécdota mirá, pero para tirar y dijiste que hiciste las prácticas ahí o las pasantía como se llamaban en ese momento en el atanor cierto de la práctica voten más ya que ahí ya contaste algo que había cosas que para las mujeres no, no estaba no habilitaban, pero qué consideras esto que

[34:24]

Esta web es un buen aporte que me parece que es un buen aporte porque te hace ver al exterior lo que está en el momento uno vive en la escuela primero que es adolescente y tiene, está encerrado en el mundo de la adolescencia, el celular la salida hablando mal y pronto a lo mejor joda, claro, y qué es eso la convivencia que tienen los adolescentes en esta época yo la veo con mi hija que son adolescencia, que es todo ahora todos quieren ahora todos tienen que resolverse ahora y la plata viene el cielo entonces claro, entonces ahí lo que te sirve es cómo ver cómo es el mundo de un adulto claro, en el mundo laboral de un adulto donde tenés obligaciones tenés deberes y derechos también que son tuyos porque ellos te tratan como uno más. Yo me acuerdo que yo era mujer, pero, o sea, si le rentaban a todo y él estaban a todos, si bien, yo tenía, eh? Un profe que quiere que se encargaba de los pasantes que era es que hasta el día de hoy se cruza el marido de la profe de Toni el Emilio estaba encargado de los pasantes, entonces él te agarraba y te explicaba bueno así y te explicaba las cosas que vos tenía que hacer, pero yo me acuerdo que le pasaban tienen tres meses obligatorios y te hacen pasar por los diferentes sectores de la planta y los análisis de cada

[35:54]

Y después a mí me tocó el verano, entonces me preguntaron si yo me podía quedar a hacer las vacaciones para cubrir las vacaciones en algún puesto no eran los más complicados y eran los más sencillos. Bueno, sí, yo no tenía drama porque yo iba para hacer séptima yo le hice a finales de sexto, le dice octubre noviembre diciembre de sexto y después dice enero febrero y marzo entonces yo cuando ya terminé séptimo, yo ya las había cumplido bueno y si viste que norte pagaban bueno y lo más divertido era que vos te sentís porque ellos te llevan el colectivo y voy con los adultos, claro eran dos hombres bueno y vos cumpliendo horario y eran otro tipo de responsabilidad. Entonces yo tenía las dos cosas ir a la escuela y a su vez tener esa responsabilidad del trabajo, claro que no vivíamos en un foco y bueno y bueno, con las adecuaciones de esa época lógicamente hace más de 25 años y María Rosa y esto que vos recién le decía bueno, esto de la bueno de las pasantía y también viste que bueno vos en el caso tuyo

ha estado en la parte, digamos privada o en otras instituciones así también los profes que generalmente dan la especialidad a vos, qué te parece esto de que el docente que está sobre

[37:24]

Todo en la especialidad y ubicándonos en la especialidad de Química ese es importante que el docente la formación pedagógica que ya le echábamos, pero que también tenga esa otra mirada de el mundo laboral de que conozca de que haya estado o tenga alguna vinculación con las empresas con el hospital con eso me parece que sí, porque vos por ejemplo, vos ves yo por me pasa, vos, ves por ahí cuando vos conoces a tus alumnos llegando a mitad de año que ya tenés capacidad para conocerlos, cómo se comporta quiero que hacen yo que tengo sexo, pero ya te vas dando cuenta, para qué lado se inclina el alumno y cómo es el alumno o te das cuenta que hay alumnos que por lo general son los varones que que estudian hasta ahí de este de la especialidad porque se dirigen a hacer a trabajar en la fábrica como operarios y no no van a estudiar otra cosa, entonces por ahí por los orientadas de cierta manera en base en base como es el alumno quien pueda seguir esa parte y bueno y desarrollarse después como operario de la fábrica que me parece muy bien también para los varones más que todo, porque que yo yo en la fábrica hablando mal y pronto acá las mujeres no las reciben de técnicas químicas. Yo siempre le digo a las chicas y miren chicas más de 25 años le digo.

[38:54]

lo mismo pasa ahora otro día no me acuerdo, ha sido alguna de ustedes o ha sido la

[39:02]

Bueno, con estas entrevistas que me dijeron lo mismo de que las mujeres no las reciben técnicas químicas, eso a mí me dijeron, mira, nena, dice todo muy bien, vos soy excelente, yo me acuerdo patente que el jefe me dijo me dijo todo muy bien bastante ha sido excelente porque dice nosotros tenemos tres mujeres técnicas es acá y no vamos a tener más que estas tres dice porque cuando el día que ella se jubilen no vamos a tomar más mujeres así porque me dijo patente y eso viste que inclusive, mira, bueno, ahora puede cambiar porque hay otra otra lineamientos o algo, pero ha habido, hay inclusive en la Fábrica Militar que y en todos los puestos que tiene que haber un porcentaje de mujeres, claro, eso por la parte de la igualdad más raro que pero esto al ser privado como que se organizaban el derecho, digamos si bien hay mujeres porque vos vas a la fabricación mi marido trabajaba en otra fábrica donde había mujeres y así tanto más había problema de polleras también con esa situación eran externas a la fábrica, no pertenecían, sino que eran de empresas de seguridad donde toman muchas técnicas de seguridad higiene que son muchas mujeres y algunas bueno, hay algunas ingenieras.

[40:32]

En petroquímica, por ejemplo, pero son contar con los dedos que estaba en la flor recordar las flores tropiana que era el profe de ahí. Bueno, ella está trabajando ahí en la Petro y bueno, lógicamente trabaja para el Petro pero son contadas con los dedos y hay tres o cuatro mujeres ingenieras, pero así mucho más cortantes, no mujeres, claro que eso esta cuestión de de tener la vinculación con la fábrica todo eso para orientar a los chicos y para ya el momento de explicarles de de te parece que eso te ayuda a vos, por ejemplo, el hecho de haber estado en el hospital de haber estado digamos en otros hábito te abre como el campo de la práctica porque la teoría vos tenés mucha teoría en un libro, pero para pasarla la teoría a la práctica tiene sus tiene sus cositas como todo tiene y entonces vos con eso de de ahí de estarlo y practicarlo, te sirve para poder enseñarle a los otros esas cosas que no salen en el libro, claro, mi proceso ni

tengo esas materias que son complicados donde tiene todo esto yo tuve que estudiar de las bombas y demás, pero me parece por ejemplo que Jimena que ella sí, estuvo experimentando y que da esa materia donde tiene que explicar las partes de de una industria de parte de una planta y demás si no hubiese trabajado una planta que parece que sería mucho.

[42:02]

Más complicados para ellos explicar eso, porque claro de la teoría de la práctica hay un montón, entonces es lo mismo es como si yo te dijese bueno, a ver, te voy a sacar sangre. Bueno, así nos vamos a nosotros bueno introduzca la aguja. En la en la en la avena, ajá y vos te quedas mirando así porque entonces bueno, una vez que voy a practicar y ves la técnica que otras lo explica pero de forma práctica con todos los elementos es diferente aquí vos lo lea y vos te quieras mirando y no entiendes nada y más ahora con estos chicos que tenemos que se compliquen la parte del lectoescritura y comprensión de texto claro y uno le tiene que leer uno le tiene que leer y bajar con otras palabras lo que el texto les va a explicarlo claro, entonces como que bueno, si uno no tiene esa parte práctica, me parece que para esta materia me parece que lo que es la la formación de las especialidades y todo eso yo calculo que es fundamental, es difícil calcular por unos mecánicos o unos electrónicos que me parece que más allá de la electrónica es como más todavía más como el átomo es invisible, es todo creer lo que te cuentan y y en base a las pruebas

[43:31]

O no sale o no sale es creerle o no creerle lo que te cuento, claro, digamos qué te parece, que entonces hablando de todo esto que dijimos cómo tendría que ser el perfil de ese docente que enseñan la especialidad de química.

[43:51]

tendría que tener suponente que ocupar lo que, de darle contratarlo, olvídate de la lista olvídate de

[44:05]

La parte pedagógica sí o sí la tiene que tener y la parte práctica quizá de lo que no ahora todo muy automatizado, pero mínimamente la parte práctica de haber manejado y trabajado en un lugar que vos después va a difundir y vas a mostrar cómo es, sí o sí te tenés que tener porque nada, vale la teoría que después le decís el lmsr y se agarra así y si vos no usaste nunca, cómo es así explicarle al chico que se agarra de cierta forma para utilizarlo como corresponde y bueno quizás a lo mejor tendrían que tener un curso práctico de cierta forma de ciertas, el trabajo que porque también hay trabajos que yo me acuerdo que no sé si ahora lo seguirán haciendo en la universidad cuando voten en los cargos tenía como un tiempo de que te tenían como a prueba, digamos, no sé qué qué nombre le ponían de eso claro. Bueno viste yo también estaba ayudante y bueno y ellos más o menos ibas aprendiendo ibas conociendo porque obviamente en algún momento tenés que que tenga la posibilidad de aprender y tener entonces bueno.

[45:34]

Podías como ascender o podías aspirar a otro cargo y a otra que bueno por ahí ayudante con ya más contenidos prácticos porque vos era su fuente primero cuando ibas a segundos la parte teórica ya la tenías aprobada y bueno y después ibas a la práctica y bueno, yo que era mejor para vos a mí me encantaba porque ya entrabas en en esta situación de poder agarrar y ayudar a los otros también. Yo me acuerdo que yo doy particular desde que tengo 15 años como 30

años de particular toda la vuelta de todos los chicos y la falta de lo que le falta lo que les ahora lo que le pone lo que le saca Leo ya la parte esa de lo que yo manejo le digo sí, le digo, sí, yo sé los dos, no sé que salgan nuevos. Yo no lo sé de la casa de antes. Sí, entonces María Rosa y vamos como que has pasado ha sido alumna de una escuela técnica y y en esa escuela técnica volviste a a dar clase que no sé si volviste porque bueno tuviste la oportunidad.

[47:04]

Porque también era un deseo tuyo volver a la escuela como docente

[47:11]

Y a mí siempre me gustó mi escuela porque esa fue mi escuela la primaria la secundaria es lo mejor para todos nosotros me parece que es la mejor época de la secundaria y siempre me gustó esa escuela y siempre yo lo vi como unas estrellas al profesor que ya tenían entonces sí, mejor formar parte dice claro es diferente un mismo año de de enfermería, después daba en la más fuerte en el que está en el Normal Superior que está al frente de la Municipalidad y del Eterno después daba en Tejeda después viene el nacional después di tanto no en privada no una prima y bueno, sí, pero un momento llegué a dar clases en cinco escuelas diferentes y esto claro y vos decías que tenía la oportunidad pero como que elegiste más allá que se te dio la posibilidad de volver

[48:40]

escuela para formar parte de ese en el VTG me podía haber quedado tranquilamente porque tenía me ofrecían las horas que quisiera porque ayer estaban todas disponibles todavía no estaba en la por ejemplo no habían salido de la factorial pero a mí me ofrecieron todo yo tenía más hasta tenía tres años tuve tres alumnos porque eran yo llegaba nos sentamos en una mesa de como si fuera de tu casa y entonces charlábamos y bueno y éramos tres así hacíamos muchas conservas y así todo el partido de alimentación claro, pero después dije no no sé si fue por los chicos porque si no a los chicos son todos iguales dos grandes pero era volver a la escuela que yo doy clases a mí me gustaba y hacer algo por ese chico en esta escuela entonces más yo es más de una vez el CENMA también a mí me gusta mucho dar clases porque es otra cosa es una modalidad diferente y las vivencias son distintas pero hay muchos chicos que que por dentro todavía yo tengo unos cuantos ahí de la escuela, por ejemplo ahora lo tengo claro en la parte de los exámenes que que se va qu

[50:10]

y se van y viste repiten y repiten una vez repiten dos repiten tres, claro, mil veces prefiero que terminan en el segma claro, nosotros que somos TÉCNICOS un año más para encontrar un mejor trabajo son más flexibles, digo que en una escuela común se contemplan los ausentes no te van a dejar libre nunca porque lo que necesitamos entonces le digo presentarles trabajo tener el tercer materia mucho más flexible que le quede acá por ejemplo y así es reflexible y tenemos un montón de modalidades diferentes que nosotros no, no podemos, no, no lo vemos en una escuela media como hay de todo hay de la forma que vos quieras terminar de secundaria y lo podés hacer, creo cuatro formas diferentes que yo no sabía que estaban ahora sí, pero tuvimos la reunión de personal y viste que el Salma está el base, es el no base y después están los otros en Corral

[51:40]

Si bien el de zancache tiene la misma movilidad que nosotros que es presencial y semipresencial los de visas son todo virtual todo virtual y rinden en Córdoba algunas materias algo así como presencial que tiene que viajar por porque está la sede está en Córdoba, pero yo había hecho un curso de adultos y que ya te explicaba en la plataforma que usaban y cómo se movía eso tipo de de forma de poder terminar otra opción del centro. Eso había hecho un curso yo y después te pones como tutores. Entonces bueno, tutora, claro, claro también que haya eso me parece bárbaro para que es como así vos para que termine y tengan el título secundario, sí, otra opción por ahí acá la Claudia se enojan porque me dicen deja de sacar los chicos de esta escuela, digo no lo saco porque si yo no lo mandó es pensar por ahí en el en el en el chico. Yo eso también yo lo hablé y le hablo. Mira, están todas estas posibilidades o te quedas acá y repetir o te vas a hacer, puedes hacer esto o esto y bueno y vole aquí, qué es lo que que lo que es posible porque también que se quede y vuelva a repetir que

[53:09]

Es más a veces le viste al ser más siempre le hacían porque era la noche que porque a veces tenían a veces antes ahora no, pero antes cabeza esa cosa como quiera de noche y los que iban a hacer no ayer en medio como difícil como raro, claro, esa situación, pero ahora hay un turno tarde que no toda la gente sabe que el turno tarde, o sea, él no existe claro, ves claro, es más fácil por ahí para las familias las mujeres que quieren trabajar eso señores que tienen 6, sentía algo para no decir que tiene 70. Sí, yo he tenido también que van y van les encanta ir porque más allá de lo que aprenden y bueno, ahí es cuando yo bajo los contenidos a la parte práctica totalmente de la parte de todo lo que el organismo y demás y ellos les encanta, que bueno, antes te traen un montón de preguntas y porque yo siempre le digo miren hermana que viene tenemos un sistema tal traigan las preguntas que ustedes quieren saber que yo pueda contestar lógico, claro. Y entonces a partir de ahí y ahí son como disparadores para hacer esto para hacer esto para hacer esto y que vean que es útil lo que vos le estás explicando claro, que vean la aplicación, si bien, ahí tiene la parte de contabilidad, que es lo que ellos tienen de especialidad contable para los que tienen negocio.

[54:39]

Que piensa ponerse algún tipo de actividades ese tipo le es más fácil porque hay yo veo, no, no entiendo mucho porque eso yo no entiendo, pero qué hacen los asientos que hacen toda la parte y acá María Rosa en la escuela acá con este chico voy acá. Me contaste que la la en el Selman partir digamos tu tus clases tus propuestas de preguntas que que te traen o de crecidas de ellos y acá con con con los chicos del IPET como hace como trabaja generalmente siempre tomo los conocimientos anteriores, porque de ahí partimos de la base aquí lo que le falta para nivelar más o menos en base el programa que tenemos que desarrollar el año en curso sí y bueno y vemos ahí y ahí yo mirar quién quiénes son los que van a hacer una luz porque cuando vos les empezás a hablar y le tiras los hoteles y demás comparten lo que lo que han hecho lo que pasa, quienes no se acuerdan nada después tener variabilidad de los estudiantes y en base a eso bueno, uno le propone o le cuenta que es lo que va, qué es lo que va a desarrollar todo el año los temas así básicamente que por ahí en quinto de analítica en medio chino básico, porque pobrecito ellos vienen a veces alguno con una base mala.

[56:09]

Cuando ellos llegan por ahí, a lo mejor se chocan contra la pared porque dicen ay todo esto y y bueno sí, y de la de la parte de analítica y bueno por ahí son conceptos, que voy tomando del de los años pasados de los temas pasados del año anterior y los voy uniendo cosa que vean que todo está enredado con todo porque todo tiene claro, todo está vinculado articulado, si le tiro

qué sé yo si le tiró del pH de lo que siempre agarro con la coca cola porque siempre y toman a la mañana entonces por ahí le hagan parte de la Coca-Cola igual con con situaciones de la vida cotidiana, ellos reflejan es lo que les parece normal porque en su casa pueden encontrar una botellita de coca y si yo le pedí el pH me da 3 y muestra que un ácido clorhídrico 0,03 entonces como que en su casa no van a encontrar el ácido clorhídrico, pero la boca así claro, entonces ahí y a partir de eso algunos prácticos donde utilizamos sustancias de la vida cotidiana como para que vean la comparación que podemos hacer entre lo que encontramos en un laboratorio que sirve para tal cosa y que le parece súper raro, a que puedan encontrarlo también en la casa y de ahí vamos arrancando y viendo los conceptos.

[57:39]

Y en base a los conceptos, eso tomamos la teoría yo a veces los chicos me plantean por qué hacemos

[57:46]

Pero le digo lo que pasa, le digo chicos, que a lo mejor le digo ustedes hacen un práctico de filtración un práctico de separación de fácil, un práctico de podemos hacer de no sé algunos destilación un práctico leo todas esas métodos que ustedes utilizan yo en un solo práctico los uso todos juntos, claro, claro práctico los uso todos juntos entonces yo siempre le digo los del año pasado por ahí se quejaban de que no tenían trabajos prácticos como tenían en cuarto, pero le digo a ver chicos digo si yo no le va dando una teoría y un trabajo práctico depende claro y cuando terminamos le doy el trabajo práctico en base a la teoría toda la teoría claro porque de nada, vale? Que yo le dé el trabajo práctico que no sepa ni lo que están haciendo si no vemos la teoría mínimamente y los puntos más importantes de la teoría para aplicarlo después la práctica y sacar una conclusión así como manejamos el método científico algunos pasos pero seguimos a esa situación de cierta forma entonces con Lucrecia que es mi parte pedagógica de analítica y con y con Karina hacemos lo mismo.

[59:15]

Le damos la teoría ejercitamos sobre la teoría porque todo tiene cálculo en la parte analítica todo tiene cálculo y en base a eso después haces práctico como para Cerrar para cerrar y después seguimos por otro tema y vemos dependiendo. Lo planteamos como eje un después a veces lo saltamos. Hacemos en base a la necesidad o en base a lo que salte primero, por ejemplo, equilibrio químico necesitamos todas las los equilibrios y las constantes para sacar las fórmulas que después en base a eso para sacar los demás de cualquier otro tema cierto, entonces sí o sí, de base, yo tengo que arrancar con equilibrio, pero no puedo, por ejemplo arrancar con equilibrio, si no tienen afianzado a la parte de formación de compuestos clarificar una sal, si no tiene ni idea ni cómo se hace claro, sí, sí, hay para ir complejizándolo. Sí, entonces lo que como, que vamos renegando, que lo he visto ahora porque bueno, me han dicho que estos cuartos que los quintos que tenemos ahora son eran cuartos muy buenos sí, porque no están así me lo pintaron como que estaban así dije bien con un no voy a renegar y esta y se llamaba por la segunda tercera semana de clase entonces.

[01:00:45]

Sean más dispuestos más que aquí sale falta como esa agilidad y todo eso, pero me parece como que son dispuestos son interesados les encanta charlar al máximo, mi vida, como por ahí a mí el aula el aula el laboratorio no me no me ayuda que sea el laboratorio los días de los ejercitación porque evite que se pueden agrupar como ellos les gusta y se van para allá luchar

con otro que por ahí es diferente el orden que vos podés poner un aula donde se sientan por ahí, pero bueno, a falta de aula no hay otra más que eso y bueno, es lo que hay entonces bueno y la parte de orgánica. Yo la tiro como que hablo de las sustancias orgánicas que nos rodean por ahí tiro algo biológico y bueno y de ahí como la orden y que es diferente y como dice la ven diferente, entonces la mayoría les gusta más orgánica que a nadie la orgánica si el meta no hay otra, pero como que la ven diferente y le es mucho más fácil para estudiar lo que pasa que el orgánica tiene cambio, o sea, la orgánica lo que tiene es aprender quiénes son los cationes y quiénes son los aniones ninguno, no tiene más variedad, pero les respuesta darse cuenta de eso y la respuesta darse cuenta

[01:03:44]

No se puede lograr ahora entonces como que antes era una escuela donde era la excelencia para mí lo era en esa escuela yo me acuerdo patente que yo iba a la facultad y los primeros dos años no estudié nunca eso también decían sí me rascaba dos años enteros la parte química orgánica. Yo me rasqué hasta que proveyan y salir con día de la Facultad y no me quemaban las pestañas para estudiar eso, entonces yo digo eran uno le daba contenidos y te daban mucho contenido, que después la facultad era mucho más sencilla. Yo me acuerdo patente que cuando yo empecé a dar clases que me tocó preparar la analítica y yo por ahí bajaba ejercicio de la y de los cuadernillos, se los daba la época de que estaba recordando la la hija de la Sophie la hija de la gorda, décimo. Sí, en esa época lo estuve de alumnos, que ahora ellos son médicos de unos cuantos años, digo yo bueno, y en esa época yo daba y podía dar todo eso después podía entonces si viene la mejor la mente y qué sé yo la capacidad, no no, no, no cuantifico que sea la capacidad de un alumno no lo sea, sino que hay muchas otras cosas que distraen a los alumnos, por ejemplo, la tecnología de la tecnología en las redes sociales, le toma mucho tiempo que a lo mejor ese tiempo lo usaban lo nosotros lo usamos para estudiar, claro.

[01:05:14]

Para poder si a mí me daban un ejercicio y y era como un desafío hacerlo y sacar el resultado ahora como que no le llama la atención claro y porque pasaba antes, pero qué cosas te parece que todavía siguen estando de eso en así en la escuela o que la mayoría de los profes seguimos tratando de que sea como eran de que los chicos puedan salir ese esfuerzo todos ponemos el esfuerzo por lo menos en el Departamento de Química la mayoría de las cosas ponemos a que sigan estudiando no le decimos sabemos que no, que sí sabemos quiénes van ahí te das cuenta que son los chicos que son un poco más aplicados o que pueden también porque hay quien quienes pueden querer y a lo mejor no pueden pero entonces por lo general, lo que yo veo de nuestro departamento todos hacemos fuerza para que ellos salgan aprendiendo y que cuando lleguen a la facultad no se peguen contra la pared y vean que lo que nosotros le aplicamos, no le sirve o que lo que nosotros le cuando llegan a hacer chino, básicamente muy mal porque todo el sistema educativo de los niveles que vos vaya, ha bajado a la calidad.

[01:06:42]

Enormemente desde vamos que no deja que un chiquito de primer año repita porque si no sabe leer no podría pasarte el segundo grado a mí me parece que no ya los niñitos. Ahora son muy despiertos muy despiertos, vos tenés que a las 3 años algunos leen entonces le digo entonces yo digo a ver digo yo sí si limitamos a alguien de que porque todo el mundo le puede pasar de repetir porque todo el mundo no tiene todas las capacidades iguales, entonces la mejor lo que tiene que hacer es rehacerlo para que madure y después a la madurez, pueda claro estar al par de los otros sí que bueno, algunas cosas y que se mantienen en lo mejor o que se puede ver es que todavía que aún en la escuela sigue habiendo ese nivel de exigencia y alguna otra cosa que

te parezca que que está como presente o que o que la gente lo tiene en su cabeza, digamos en su imaginario, que por ahí no sé si claro, o sea, lo que está bueno también de la escuela. Es que esto por ahí un un tobogán para que cuando vos te largues, puedes ir a trabajar a una fábrica que cuando va a una escuela común media, no? Sí, sí bien poder ir a trabajar, pero no un lugar más caro que te da perdura a la posibilidad de empleo más fácil y más calificado que no hay por descalificaron.

[01:08:12]

Un empleado cualificado y qué cosa vos porque la otra vez no sé qué hablaban de los Dolores de los qué cosas por ahí que que hay ahí en la escuela te vos de esto me hace acordar a la escuela el edificio sigue siendo el mismo los colores son los mismos porque no se han ido de color las paredes del pasillo de arriba. Lo único diferente que tiene son los ventiladores, pero igual arriba es lo mismo siempre lo único que me hace mucho que que la pecera la pecera nosotros le decíamos.

[01:09:12]

Ahí era un espacio donde era libre, era como como un balcón para abajo, sí, y sigue siendo la misma la escalera del taller para mí los tornos son nuevos, pero para mí los tornos siempre tuvieron ahí entonces como que yo paso lo mismo.

[01:09:42]

Y bueno, y qué sé yo, pero la escuela es la misma y y lo edilicio es lo mismo y y y con otras cosas. Bueno, las personas son diferentes los preceptores, lógicamente yo veo que que apoyan a los alumnos ustedes como la parte directiva también no hay ninguno, que yo he escuchado que que ya nadie me escucha nadie me dice nada, nadie me apoya. Yo creo que todos tratamos de abrir nuestros oídos para aunque escucharlo después si podemos hacer o no, no sé sí, porque si están dentro de ese, pero por lo menos se le da la posibilidad, qué es lo que podemos con cual bueno María Rosa y lo último dos cositas una viste que ellos ahí hablaba esto del oficio de enseñar y que esto lo has visto lo y lo han hablado por ahí mucho en el ser qué te parece o qué implica para abono oficio de enseñar porque será el un oficio si es para vos esto de enseñar, o sea, yo no lo o sea no lo veo como si viene un trabajo por el cual te pagan.

[01:11:12]

Algo más que ir cumplir un horario es como vos poner de voz un montón de cosas desde el personal desde los sentimentales de tus conocimientos es como ofrecer a los demás los que vos sabes? A lo mejor es la forma y bueno con el tiempo encontrarás la forma bueno y no solo eso, o sea, vos dejaste tiempo dejás tú otra cosa para para poder que los otros aprendan y a lo mejor el contenido no es tanto lo importante porque si bien te sirve para para un próximo año para el alumno, pero es como brindarte dar de vos lo que vos, ¿sabes? Y brindarte también como persona en este caso. Nosotros somos los docentes, claro, esto esto es lo de los oficios por ahí viste que es un carpintero un oficio, no sé el soldador o algo que tiene que ver con esto de de la creatividad tiene que ver esto de manipular de hacer y como así pone poner como de siempre tratar de poner lo mejor y buscar la forma y acá lo que pasa que no estamos con madera y hay un producto, si no estamos vinculando vinculando con otros con otros humanos y entonces ahí es como más todavía como muy importante y que son muchas cosas en juego porque

[01:12:42]

una persona que está a cargo tuyo tantas horas exactamente y entonces es como que uno trata de que tiene que tratar de acomodar entre lo que es pedagógico entre lo que es puro de la materia y entre lo que hago por ahí aguantar al chico no se aguanta pero tratar de aportarle algo que no solo le sirva para la parte teórica, sino para la vida darle la vuelta a buscarle una vuelta a ver que ver que quizás a lo mejor la materia la odia y no le gusta pero que bueno tiene o le sirve para algo en realidad es eso y bueno y acompañarlo porque no quiero otra en esa época en esa edad que ellos tienen sí es como que viste necesitan por ahí apoyarse al mejor tienen buen feeling como porque no todos los chicos yo yo por ahí sí, a lo mejor de mí no consiguen que yo sea yo sí, charlo, charlamos de cierto tema de ciertas cosas pero por ahí no no me gusta abundar en la parte sentimental de cada uno porque no me corresponde y no me corresponde o o si le pasa algo o si yo te puedo plantear mirada Maricel yo veo de esto de acá y hasta ahí porque yo soy la docente a otro sitio y bueno por ahí algunos tienen otras otros profes sí tienen

[01:14:12]

Y yo por ahí parezco media nosta, pero qué sé yo yo a veces lo veo porque cuando viste en en contraste las entregas diplomas, sí hay profes que son más solicitados que otros por allá, entonces bueno, porque tienen diferentes formas de llegar en forma de vincularse. ¿Sí está bien también y lo último para que así eres obligo y poco si vos tuvieras que definirte o identificarte o presentarte vos cómo te presentas? Digamos desde tu profesión.

[01:14:55]

Sí, ah, o sea, yo a mí me gusta que los estudiantes puedan.

[01:15:04]

Si bien los conocimientos puros no son lo importante, pero tener una idea de que puede servirles para un amplio campo para algo que más allá de aplicar sólo la teoría, sino como que darle las herramientas para que ellos puedan defenderse de ciertas situaciones, si bien uno da una materia que por ahí no es aplicable a todos lados porque convengamos que le quedamos nosotros no son muy aplicables, no es lo mismo que demos qué sé, yo ciudadanía, que demos, lo quedamos entonces, pero uno trata de brindarle ciertas herramientas, entonces yo me veo como una profesora que trata de que puedan abrir la mente y puedan adecuarse a ciertas situaciones, vos te identificas más como profesora o porque algunos me han dicho sí, profesora otro me han dicho profesor profesora otro me han dicho ingeniero que enseñe tal química que enseñe esto, o sea cómo vote, yo les cuento a todos estos que cuando a mí me preguntaban el otro día y que yo digo, me me presento que yo profesora de biología. Bueno, que estoy en un cargo directivo y cuando dices digo y bióloga y cuando digo profesores biología.

[01:16:32]

Me dicen, ay dice bueno, y qué curso os das qué cursos tenés entonces cuando me dijeron así. Ah, no, pero en el cuando vos sí profesora viste como que te identificamos el nivel medio, no le digo pero ya ahí le digo pero no es que yo hace un montón que no estoy dando clases en el nivel medio, pero mira vos como yo mis cinco identificando como profe después por supuesto que digo que doy en el próximo formación y todo eso, pero me digamos como lo base para mí eso desde ser profe aún aunque no esté en actividad directa de Bioquímica como yo no la ejerzo como tal claro, que sí, los conocimientos me hicieron por un montón de cosas para la vida cotidiana de mi familia de mi casa todo eso me recibe porque gracias a eso puedo hacer unas cuantas cosas que quizás si no tuviesen los conocimientos no lo podría hacer así mismo, pero sí, a mí lo que me interesa es que los chicos se desarrollen su mente y bueno, si me toca dar

analíticas eran analítica u orgánica, claro, será circunstancias pero o sea la forma y y y y también tratar de que en ellos haga como si fuese, eh? Unos hábitos unos hábitos de estudio unos hábitos de comportamiento. Eso me parece que es lo que

[01:18:02]

A lo mejor algunos le falta porque a lo mejor en su casa no le enseñan o no lo encuentra entonces como que la escuela si bien, nosotros en la escuela, tenemos que ser muchas cosas porque tenemos no sólo profesores, sino que tenemos que ser psicólogo tenemos que algunos son actos de jardín Infante en un y cuidar y aconsejar y esto y el otro y pero bueno, me parece que la parte de profesores sí, imagen la forma en la parte de las materias que vos estás que es la formación, digamos científica tecnológica de la especialidad es como también eso tener el foco que estamos formando técnicos, entonces como apuntar a que adquieran esas mallas del conocimiento como así boca a lo mejor en pretexto es como un medio para establecer ese vínculo es eso de que vayan adquiriendo esas habilidades esas que no lo van a encontrar por más una cosa es leerlo ver un videíto, pero otra es la posibilidad de que ahí lo van a adquirir con la práctica con el día a día de la de las distintas materias. Sí, eso es como abrirles la mente y ver que hay y que hay diferentes caminos para llegar al mismo punto donde vos querés llegar. Entonces bueno, en eso tratamos de por lo menos las profe con que yo me comparto tenemos l

[01:19:32]

Entonces me parece que que bueno en algunos lo logramos en otro lo logramos muy felices cuando me encuentro con alguien en el camino y me dice, ay profe que recibí tal lindo. Yo recibí otra cosa que no tiene nada que ver, pero también porque cada uno puede variar su gusto para cualquier lado claro químico, el que vaya química claro, a mí me parece que es así los contenidos puros, uno los encuentra en un libro lo que está, porque así como encontrás en Google un montón de cosas tener la capacidad de seleccionar en base a tus habilidades, que es lo que sirve y qué es lo que nos sirve del alumno es eso porque de nada, vale, quiso hacer para la tabla si después no sabés para qué lo puedes aplicar? Porque la tabla todo claro, yo siempre le digo, eh, chico. Abre la cosa encuentran todo el problema es saber qué es lo que ponen y qué es lo que no ponen dentro de lo que uno le pregunta claro, igual que con ese bendito inteligencia artificial, el ojo rojo. Uh, sí, te baja todo. Sí, claro, claro, pero ahí está, ahí está en nosotros ver y y requisar qué es lo que nosotros pretendemos que ellos digan a veces los cuestionarios. Yo a veces ya ni con cuestiones de trabajo, porque no me gusta porque ellos copian y pegan de lo que dan cuenta, entonces es como que uno con el tiempo.

[01:21:02]

Se va de cuando a lo que en realidad y y ya que tenemos y sabes poca atención de los alumnos porque yo hoy vi, por ejemplo de yo tuve toda la mañana de las 8 menos cuarto hasta las 12 y 5 digo y en ese momento le hicieron tenían ocho ejercicios, estamos haciendo soluciones en un momento Juancito de hacerles y como yo estaba hablando con otro que me estaba preguntando esta se levanta y se fue al rato volvió y le digo, te fuiste, le digo y por qué te fuiste? Le digo y me dice es que él me llamó y yo lo llamo y ahí pierden la concentración y pierden ese enganche, que habíamos logrado un instante pensar entonces les dije miren le digo yo no voy a decir nada la dirección o el viernes le digo yo me traigo un tupper, le saco todos los celulares, le digo lo pongo arriba el picoso hacen las cosas y en el recreo ellos se los devuelvo digo porque están hacen un ejercicio todo esto que en el Instagram con el pozo y yo no soy ese chino, así sí, sí sí sí, porque sino nunca pero no soy de decirte al lado pararte recuerdas el celular, no me sale así, no? Entonces no hace falta eso.

[01:22:32]

Bueno, buscar una estrategia para que si no, no vas, ya son grandes y tampoco, pero bueno, a veces hay que que viste como ponerse firmes. Bueno, María Rosa no sé si habrá algo más que vos quieras decir algo que te agradezco esta entrevista, me gustó mucho porque me hizo acordó de muchas cosas, digamos como hacer un recorrido de cómo ha sido tu trayectoria todo eso y a partir de ahí, que es lo que en esa ponemos después cuando cuando enseña.

[01:23:12]

Claro, puedes ver muchas variabilidades en tus en las cosas que vos querés por ahí encontrar como datos porque voy a hacerlo esto lo tabulado o una resolución de todo esto dale bueno, te agradezco maña Rosa antes el libero, ya bueno, gracias, nos vemos. Nos vemos mañana suerte, chao.

ENTREVISTA PROF C. (1-03-204)

[00:04]

Bueno, buenas tardes, estamos con la profesora Karina profesora de la especialidad de Química para comenzar la entrevista que sobre el oficio docente de los profesionales en escuelas técnicas que es el tema de investigación que he comenzado a realizar desde el año pasado y donde el foco está puesto en en las representaciones del oficio enseñar de los profesores profesionales con formación pedagógica y Karina ha formado parte del grupo a quien previamente encuestado para obtener alguna información. Bueno Karina te agradezco desde ya tu tiempo y vamos más que una entrevista es una una conversación que tiene que ver con algunos ejes para intercambiar y conocer a algunos aspectos. Bueno, lo primero que me gustaría para iniciar. Esto es que me contara cómo te iniciaste en la docencia.

[01:29]

Fueron las los primeros espacios curriculares que que comenzaste a dar porque comenzaste con la docencia. Si pudiste elegir esos esas materias que ibas a tomar bueno, cuáles fueron los motivos que te llevaron en ese entonces cuando fue cuando fue en qué año más o menos bueno, que nos remontamos a esos inicios bien. Yo dejé de trabajar en Córdoba y bueno, volvía a la ciudad natal, entonces tenía que conseguir algún trabajo, o sea, yo hacía investigación y bueno en acá en la zona no había o sea, ninguna industria que le interesara la parte de investigación, entonces había que recombarse es así, yo había estado dando clases, pero daba clases a profesionales, o sea, a licenciados a doctores. Ya digamos que era era otro tipo de educación, o sea, uno le enseñaba a manejar equipamiento técnico o bueno o alguna alguna técnica o algunas técnicas que uno utilizaba, pero bueno, así que me inscribí, o sea, hice todo lo de la junta de clasificación.

[02:59]

y siempre me inscribía en el Luis de Tejeda cuando todavía estaba acá en San Martín

[03:06]

Tiempo dije hace 20 años mi primera experiencia fue en el 2004 un noviembre que Jorge me llama y me dice si no podía agarrar una una suplencia de física y de matemática de primer año tiene Luis de Tejeda así que en ese momento cuando dijo novio es que estaba muy noviembre. Yo no quería saber nada porque qué puedo hacer yo en noviembre darle clase a los chicos entonces bueno me dijo que que por favor le hiciera a la gamba, o sea, porque total en teoría la la docente titular de las horas volvía en marzo este aquí que no volvió nunca más la profesora siguió con carpeta médica después se jubiló y bueno y me quedaron las horas y bueno y así convenció a dar clase en el Luis de Tejeda en primer año aspiraba sí en primer año recibió a los niños ya en ese momento.

[04:35]

Se había se había trasladado al nuevo edificio, así que estábamos allá en hoy bueno, en el Hotel allá en el barrio donde está ahora y bueno y empecé dando química física y después ahí la especialidad es técnico en alimentación exactamente, entonces bueno, las horas de orgánica las había tomado otro profesional y bueno y quedaban las de alimentación, así que las tomé yo en teoría de alimentación no tenía ni idea, es así y bueno y por el ser el grupo etario, o sea, es un grupo estadio donde, o sea, tiene muchas necesidades, entonces lo que hice fue plantear la materia a partir de trabajos prácticos que fueran micros emprendimientos.

[05:49]

Como para que cualquiera de ellos y quisiera hacer que si yo dulces pudieras pudiera ser dulces, si quisiera hacer conservas pudieran hacer conservas en ese momento el colegio no, no tenía, no tenía gas, así que bueno, primero cocinaba en la cocina del Paicor después nos corrieron porque no podíamos cocinar ahí y bueno, y después uno de mis tíos me regaló una cocinita chiquita con una garrafa y cocina, vamos ahí, así que sí, sí, armamos los trabajos prácticos aparte desde ahí y cuando pasaste y de ahí después pasaste cuando fue eso cuando empezaste en el iPad y el nene en el 2010 más o menos 2008 de 2010 mi primer suplencia hace el agua Marta Fenoglio cuando todavía estaba el el programa anterior donde tenían química del tronco común los de los técnicos químicos. Bueno, eso fue lo primero vez que que hago una suplencia ahí después cuando el profe PE

[07:19]

Eso siempre fue por long, digamos, siempre entraste por yo siempre entré por lo si no tenéis ninguna por artículo 43 de una una vez no sé cuál fue que cosa que que di por artículo 43, pero fue un como una suplencia una cosa así no, no todas mis horas son todas horas titulares. Yo empecé dando clases, pero también empecé a capacitarme, digamos empecé a hacer dos cosas en paralelo, trabajaba por un lado, pero me iba a capacitando por el otro para ir juntando puntuación para tener el puntaje, claro, el puntaje como para tomar las horas, o sea, yo yo yo cuando yo cuando llego a Enet yo ya tenía o sea, el máximo de puntaje era de Josefa Soria y después venía yo así y claro y ahí después cuando se jubiló pedóle tomaste cuando

[08:49]

De director al cetma a cierto entonces yo ahí tomó también analítica, pero yo ya ya tenía también estaba trabajando en el setma. Yo yo comienzo siendo una de las docentes una de las primeras docentes del Cemma de villas

[09:16]

Sea con con el con el delegado ahí de de de de de villas, kazubi, armamos el cetma como en el 2006 sí, más o menos sí, el 2006 armamos el azul como esas eran a término, entonces bueno, yo yo daba química física y físico química cuando se terminaron el primer ciclo que se terminó bueno, continuamos armamos el essenma de de Colonia Almada pero en el segma de Colonia Almada no el primer año más o menos y después yo no me llevaba muy bien con con la señora encargada, así que los deje y después se abre el setma para mamás en allá en el barrio San Miguel y entonces ese ser esa tomo la la química por la tarde, porque ese Serma era para mamás del barrio, o sea de la zona periférica entonces.

[10:45]

digamos la primera corte funciona bien y ya después la segunda corte de ese setman no funciona entonces se lo te lo saca de ahí del Angélica Prado y se lo trae al Serma del centro, o sea, ahí en el comercial en la Juana Manso y ahí sí funciona porque capta a todos los chicos que dejan van desde el comercial y entonces empieza a funcionar bien, por eso es que se deja a ese es digamos esa esa es ese turno tarde se deja porque realmente funciona es así bueno y después un en algún momento, o sea, fui tomando horas ahí en el nene y en algún momento que se estaba por jubilar quién se jubilaba en ese momento Josefa será no no antes de Josefa la Mari Mary

[12:20]

corto Karina sí sí

[12:25]

Ahora ahora sí te habías quedado congelada. Estábamos diciendo cuando habías tomado más horas, pues se jubiló bien antes de la mar y dubiski, pues dejó las horas de orgánica, si le apagamos y exactamente dejó las horas de orgánica sirve para barniz, entonces a eso tomo las horas de orgánicas. Espérame cinco minutos, me están tapando la puerta, no nunca me toca la puerta y entonces va a ir tomando, no hay problema, no hay problema tranquila y entonces bueno, ahí como mis primeras horas de orgánica, que las tuve que pelear porque yo había porlón me tocaban a mí, pero bueno, había otra docente que se la dieron es así que la escuela tuvo que sufrir por un par de años, pero bueno, por lo menos come una claro y bueno, y después Josefa cuando José fue se fue para la dirección claro, entonces tomé en orgánica.

[13:54]

después tuviste también se jubiló bueno ahí ahí entró Paulita sí y bueno y después volvió Silvia Pavón y bueno volvimos a armar el grupo y bueno y después cuando al último Susana se jubilan entonces bueno, puedo tomar todas las orgánicas porque ya que mi título es el licenciado en Química y con orientación orgánica, así que es lo que más me gusta la orgánica la analítica es lo que más me gusta, así que y ya hace más de 10 años de eso claro y eso quería a ver que me dijera yo, bueno, te conozco porque hemos vivido hemos caminado la vida varias veces juntas varios tiempos en en esa época de de universitaria, pero bueno, que me cuentes cuál es tu título de de grado y también bueno, donde fuiste el al secundario que ha ido contando exactamente yo he salido de del hindú yo soy de la época del hindú del CONICET del Connect del Connect

[15:24]

Salgo con el título de técnica química y me voy a Córdoba a la Facultad de Ciencias Químicas a estudiar la Licenciatura en Química en esa época solamente había tres orientaciones que era

orgánica biología y físico-química a mí siempre me gustó la orgánica. Yo llego a la orgánica. Gracias al profesor papis y a Paganini que eran dos docentes de ahí de

[16:00]

De la institución y bueno y después cuando estaba haciendo las pasantías ahí en seguir ingeniería y cuando estaba haciendo los pasa amplias ahí en Natal viene a trabajar un doctor en Química y me dice, no, bueno tenés que hacer licenciado usted ingeniería vos lo que tenés que hacer una licenciatura. Él había hecho la licenciatura en San Luis o sea, irme a San Luis era imposible, claro, así que bueno, como había licenciatura en Córdoba así que bueno me fui para Córdoba es así y ahí no queda otra claro, después cuando vos tuviste trabajando en la universidad, claro, yo me recibí y me quedé trabajando también invitaron a trabajar ahí en el **sekimap** quiero un centro de investigación que dependía de la Facultad de Ciencias Químicas dentro de lo que era la Facultad de Ciencias Químicas estaba ya Armando lo que era el Ceprocord, o sea, el grupo de de de del grupo de profes de profesionales de ciencias químicas es el que arma el ceprocord y entonces bueno, el grupo donde yo estaba trabajando, se iba todo al Ceprocord.

[17:29]

Así que o me quedaba en Babia o me iban me iba con ellos, así que me me invitaron, o sea, mi jefa. Me invitó a seguirla, pero bueno, iba a cambiar, digamos de jefa, o sea, ya no la iba a tener más a Sara sino que me iba a ir con otra con otra doctora y bueno, le dije que sí, yo iba a ir haciendo lo mismo que era la yo estaba haciendo pesticidas y ahí hacía que cuál era su trabajo hacía investigación o así es que hacía investigación y en el **cequimaf**. Yo hacía solamente **investigación básica**. O sea, tenía dos dos ramas, una era ya ahí se investigaba la parte de insecticidas derivados de de del de coso de derivados de de del anillo bencenico y y después otro de las áreas era la parte de del ibuprofeno todo con relación a un mecanismo de síntesis que era el mecanismo de sustitución en nucleofílica radical área que es un mecanismo orgánico, o sea, todo lo que se pudiera hacer por eso.

[18:59]

se estudiaba eso claro la base era ese mecanismo, así que bueno y a mí me sale en ese momento había conseguido un contrato con un japonés y había que hacerle bueno, unas moléculas y bueno, entonces me tocó a mí me tocó a mí hacer eso y por el otro lado te abrió lo que era la parte de productos naturales o sea, insecticidas naturales que en este en este en ese momento había una chica que era bióloga que hacía la parte de ellas se dedica o sea, el el proyecto estaba abocado lo que es el paraíso o sea, entonces a mí me tocaba toda la parte química que era la extracción de los principios activos claro, entonces y te ya había una bióloga que hacía toda la parte digamos vegetal con con el principio activo que era la asadaras y después entró otra chica que comenzó a hacer toda la parte de de Toxicología la con Cecilia

[20:29]

Pinchábamos las ratitas, le sacábamos radiografías. Bueno, le hemos hecho algunas cositas a los animalitos y conocías investigaciones, así se trabaja con sí. Entonces escuchame Karina y entonces, pues después te fuiste ese procort y de ahí fue que volví después de ese Procop volviste, me vuelvo en ese properte que había empezado a poner bastante pesada, la cosa, o sea, la política se te metió adentro claro de la institución y bueno, a mí es no no, no, no, no lo entendía es así a mí me gustaba ir a trabajar, era eso, o sea, y que me ir a trabajar, que me pagaran y ya ya no me no me interesaba eso y bueno y de ese recorrido que que vos has hecho.

Bueno, vomito fuiste la n fuiste ahí el en la Facultad de Ciencia Química te recibiste y fuiste a trabajar la parte investigación y en ese recorrido que a ver qué experiencias parece podrías decir, por ejemplo, esta experiencia o esta situación me marcó para elegir la

[21:58]

Ayer la licenciatura de Química para hacer investigación, para qué qué experiencia en el secundario o en la universidad no, no, yo creo que ya venían en mis genes lamentablemente en la casa de mi mamá, mi laboratorio era su lavadero y cuando ella no estaba su cocina, claro, el primer el primer equipo de de química a mí me lo deben haber regalado a los 78 años.

[22:38]

De ese momento mis mis reacciones químicas.

[22:50]

En este momento que quería ser que ya que o sea, en ese momento yo siempre decía que iba a ser bioquímica porque el marido de un amigo de mi mamá era bioquímico farmacéutico claro, entonces, pero porque a mí me gustaba hasta a mí me gustaba hacer reacciones, o sea, yo te iba, te juntaba las hormigas. Te las ponía dentro de del freezer veía bueno del disco sobre del congelador, claro, te juntaba la la las luciérnagas. Te agarraba los caracoles desarmados los caracoles que los cocinaba te los enfriaba siempre estuve metida entre medio de eso, o sea es como que no fue nada que de que pasara mi mamá, o sea, mi mamá, ni siquiera pudo decir elegir elegirme la secundaria, o sea, ella, quería que yo siguiera en el Alexis yo hice la primaria en el Alexis y ella quería que yo siguiera ahí y yo le dije que no o que iba el lenet o no estudiaba y bueno ya en casa él no estudiar no era opción, o sea, como, que ya lo tenías definido desde ahí. Sí vino conmigo y yo creo qu

[24:19]

Así que no vino conmigo en el secundario de esa época que vos me decís de lindo por ahí. Cuáles son los docentes que te marcaron o cuestiones que pasaron con los docentes que te pueden haber marcado o alguna separación aganini, profesor de orgánica, ahí es donde yo encuentro realmente, qué era lo que me gustaba y bueno y papis todo lo que es la parte de de cosas de proceso, pero eso era profe de, pero eran profe del nene. Sí, sí, sí, sí, ellos eran los dos y yo trabajaban en la fábrica para papi trabajaba en militar y Paganini trabajaba en atanor y bueno, y ellos fue la época donde los profesionales de la fábricas que tenemos acá en Río Tercero eran docentes. Sí, esos dos fueron los que me los que me dijeron estás bien acá en esta especialidad y eso es no le

[25:47]

Especialidad es así sí, sí, alguna situación alguna cuestión así ya sea, no, a lo mejor que no tenga que ver con el estudio que que a votes te marque de la ENET de la época de secundario. Bueno, nosotros fuimos unos un grupito de alumnos un poco activos para la época vos imagínate que recién estábamos saliendo la democracia claro, exactamente, entonces bueno, y en ese momento los docentes nos dejaban a mezclar lo que es lo que quisiéramos, o sea se activa, o sea, te dejamos que la curiosidad hiciera su trabajo. Bueno, no éramos unos niños muy aplicados, así que dos por tres estábamos haciendo algún desastre desastre, qué sé, yo me recuerdo una vez que habíamos hecho con con papis yodamina y bueno, mientras está líquida, no hay ningún problema, pero cuando se seca, o sea explota es lo que tienen los chasquibun adentro claro y bueno, en vez de tirarlo po

[27:17]

Como debía ser nosotros lo desparramamos sin querer en las ventanas y entonces era era como una ametralladora. Nosotros chocho claro pobres que en ese momento él era el vice directo, andaba gritando por el colegio que todos se tirarán al suelo claro, porque no sabía no se sabía bueno y bueno, y después las bombas de las bombas de olores, hechos característico de Química sí es de mi época porque ahora los chicos no hacen nada o sea, para para mí en este momento los niños son muy bonitos esa época era como que nosotros preguntábamos algo y ahí automáticamente el docente, te dejaba, se dejaba hacer claro lo que pasa que qué pasaba no había seguridad ya y no había tanto procuro para la seguridad exactamente no había protocolo, o sea, vos tenías los reactivos ahí y los podías usar

[28:47]

Y veíamos que era lo que pasaba, o sea, cualquiera que tuviera una una incertidumbre se hacía eso, eso era algo bueno y si vos te quemaba si vos, o sea, si no iba a ir al mejor ningún padre mi mamá debe haber ido el primer día a inscribirme y después cuando me dieron el certificado de que había terminado el secundario después, olvídate, no, no los padres no, no, no, no aparece 100 porque el nene se quemó o el nene es intoxicar claro, era otra otra situación. Tengo un siete en la mano y un quemazón de ácido nítrico que se veía el hueso y vos piensa que mi mamá fue a hacer quilombo el colegio.

[29:48]

Ya lo único que me dijo bueno, curate, o sea, curate la herida y vamos viendo si se va cerrando si no vamos a ir y le hacemos unos puntos lo único que hizo Karina y cuando fue viste cuando vino la reforma de los 90 del de las escuelas de técnicas que y que cambió el título y que bueno sacarlo en los talleres todo eso bueno, esa época no estaba dando clases todavía ahí no, no, yo estaba en esa época. Yo estaba en el sekimap allá claro, esa parte ahí, ¿no? Y para las explosiones en ese momento la explosión es tampoco, ahí estaba en este procort todavía, claro, pero yo tenía en ese momento como estábamos Armando él se propone en Córdoba, o sea, la institución que hay ahí en Córdoba entonces nosotros estaríamos acceso a lo que era, porque se propone en ese momento estaba estaba en en educación. Era el Ministerio pertenecía al Ministerio de Educación y entonces teníamos.

[31:18]

Secretario de Ciencia y Técnica estaba en el primer piso, o sea del edificio donde nosotros teníamos el seproco y entonces teníamos acceso a lo que era la Gobernación y todas esas cosas y bueno ese día de la explosiones no me voy a olvidar porque la primera que siempre llegaba al laboratorio era yo, o sea, yo abría el laboratorio y lo primero que hacía era prendía la luz y prendía la radio claro y ahí fue cuando prendo la radio hoy escucho vos imagínate que yo hice las pasantías de natanor, pero esta personita no se quedó en el laboratorio. Yo sí podía iba planta y sacaba muestra arriba yo conocía todo lo que o sea como estaba cómo estaba cómo estaba la planta de altanor, ¿cómo estaba en la planta de militar y cómo estaba petroquímica entonces cuando dicen de que había explotado yo lo único que me imaginé no encontrar absolutamente nada claro, ¿cómo estaban los tanques entonces yo?

[32:48]

Cuando yo estaba haciendo las pasantías de natana, no me acuerdo que fue uno de los primeros fuga de pogeno que que tuvo petroquímica y entonces así que se lo sabían lo que era el riesgo, el riesgo de los gases y bueno, así que yo lo primero que hice fue llamar a la casa de mi mamá,

en ese momento no estaba porque sabía que estaba trabajando en ese momento, pero estaba mi hermana. Yo sabía que estaba mi hermana y no, o sea, las líneas telefónicas, estaban cortadas y no no fue todo fue realmente entonces claro, en este después llamé son las cosas agarré como conocí a uno en el secretaria del gobernador la llamé a ella claro, a ver que decía el gobernador, así que cuando me dijo de que había nacido un accidente y justo en ese momento llega mi jefa.

[34:18]

Yo me fui hasta mi casa me armé una mochilita y me fui a la terminal a buscar cualquier colectivo que me llevara, claro, quería estar acá toda mi familia toda mi familia. Estaba tan real tercero. Sí, eso es lo que nos pasaba y volviendo al otro la parte la formación porque hiciste la formación pedagógica cuando él empezaste, por qué qué es lo que te aportó que me puede decir esa parte

[35:03]

Al principio de cuando comencé a hacer a trabajar comencé haciendo una licenciatura en Gestión que es ahí donde la conozco Silvina cuando ella la hace la hago yo, pero los chicos eran chicos, así que bueno, no le terminó porque yo tenía los dos chiquitos los dos eran muy chiquitos. Entonces, pues no le termine y no la terminaste, no, no me faltaron un par de materias para para reabrir, pero bueno, y en ese momento una vez decía. Bueno, ya más adelante, no sé, se va para el lado de la gestión.

[35:53]

Es como que los chicos me atraparon entonces prefiero lidiar con los chicos y no colocado.

[36:01]

Y entonces bueno, empecé a hacer, por ejemplo, mientras estuve en el luz de en el Luis de Tejada y allá había muchos problemas sociales. Sí, da mucho problema de droga muchos problemas de bueno de cosas de violencia y entonces fui a cursos de eso, porque a mí me faltaba, o sea, me faltaba claro, las herramientas, claro, las herramientas para poder manejarme con con ese tipo de gente que yo nunca me había manejado, entonces bueno empecé con esto y bueno y y entonces me cursito que había de o sea, para para todo lo que era familia y a escuela y la negra se iba a la China pero se iba y la de la información pedagógica y la información pedagógica primero me inscribo en el 18 cuando todavía no era profesorado, sino que estaba que era formación pedagó formación pedagogo y bueno, justo fue en la época de que yo me había separado de esas cosas y no no estaba para para hacer eso y bueno y después de la pandemia tenía que hacer algo, o sea, necesito hacer cosas, o sea, entonces bueno.

[37:31]

Además, ya comenzaban a entrar chicas nuevas al departamento, entonces yo como como docente vieja, tengo que dar el ejemplo, claro está y te lo quiero, o sea, le quiero después exigir a la docente que viene nueva que haga el trayecto. Entonces yo lo tengo que tener si no, no puedo abrir la boca y como soy bastante rompe, entonces tenía que hacerlo es así y lo empezamos, no, a ver 23 fue el año pasado no, en el 21 en el 21.

[38:22]

Y lo terminaste ya lo he terminado. Ahí está. Está guardadito el análisis y de eso de ese material, que a lo mejor ayer te digo de ese porque como que el más cercano pero a lo mejor hay otro o

alguno autor o algo que haya visto ahí o ante que te haya ido con el que te hayas identificado con el que vos vos decís, sí, me parece las ideas de algunos desde los pedagógico, te pido, te pregunto pedagógico didáctico por ahí, con quién por ahí decir bueno con este, el que más acuerdo, digamos que yo soy madre más de la parte más vieja, o sea, cuando cuando leí foco y bordó ese tipo de de filósofos es como que me abrió la cabeza como diciendo. Ah, por eso las escuelas son así, por eso uno tiene esto tiene aquello y bueno y es como que encontrar alguna autor que me haya

[39:52]

Llamado mucho la atención, no, o sea es como que solamente eso que son más bien, claro que aquellos que yo le decía que yo leí y eso sí me abrieron la cabeza en el trayecto es como que no, que yo no no vi nada, nada de decir, guau, claro, claro, no, no tuve autores que decir bueno. Ah, está diciendo algo que yo no he hecho nunca en el aula es como que yo sentía eso, o sea, que que lo que estaba leyendo era lo mismo que cosa que sabía que sabía entonces claro, entonces como que no no no, no, no, o sea, a mí es como que me me faltó, qué sé, yo es como que la bibliografía no me llegó, no te termino de enriquecerse y no en eso en ese quehacer docente, qué te parece, que es a vos, te parece que tiene que o qué implica el cerdo ausente o el quehacer docente? ¿Qué te parece para vos? Qué implica para mí es transmitir.

[41:22]

el amor a la química que yo le tengo es así, o sea, yo intento que que todos mis alumnos termnen amando a la química sé que no es así, o sea que pobrecito muchos de ustedes que se

[41:39]

apasionan porque es algo desconocido porque para todos para todos todos creen que la química y la física y la matemática son cosas desconocidas y como muchas gracias y cosas muy difíciles y no, o sea, nosotros en el día a día nuestro cuerpo en el día lo antes, o sea, produce química, produce física, produce matemática y bueno y siempre siempre estoy al

[42:19]

Ahí al salto para encontrar algún alguno que realmente ame la química por ahora sale saqué los dos hijos a Viviana sí que ya hay mucho. Sí, lo hemos hablado a eso nunca me voy a olvidar cuando oración le fue y le dijo que iba a estudiar química, pero bueno, bueno, y ahí lo tenemos estudiando ella me ha torturado con su Freud bueno, ahora vos te desquitas lo torturaron y en tus propuestas de enseñanza, ¿qué es lo que tienes en cuenta? Vos cuando le para enseñar esa química. Ah, ¿qué es lo que tenés en cuenta? O sea, yo lo primero que intento es es conocer el chico ya, pero no solamente conocer el chico en el aula, sino qué pasa detrás del chico porque muchas veces vos decís, pero este chico no me

[43:48]

Bueno, es un vado, no, no es eso no es un vago, está algo todo está pasando. Está claro, hay todo un contexto social detrás de ese niño, qué hace que no haya rendimiento.

[44:07]

O sea, porque, o sea, para mí el cerebro es algo que todos tenemos y ser chiquito, o sea, grande tenés la capacidad para aprender todo lo que quieras, pero si vos no tenés un contexto social,

que te digamos que te resguarde que tenga bueno que vos estés feliz un entorno que pueda por lo menos con la necesidad de mínimas básicas, que a veces sabemos que en eso tiene claro, por eso que a veces no están entonces bueno.

[44:49]

O sea, yo no, no intento suplantar a nadie, pero bueno, por lo menos de decir si está dentro del aula que se sienta se sienta medianamente cómodo, o sea eso, o sea que y como y digamos cuando le presentan la lo que vas a enseñar, que usas más lo práctico experiencias problemas todo. Yo voy a analizando, claro, la orgánica, lamentablemente es una materia que, si vos la quieres estudiar individualmente sin tener con sin tener un poco de conocimiento, parece parece difícil pero no es un lenguaje más. Yo siempre leo los tipos de que es igual como si estuviera estudiando inglés.

[45:46]

Es así nada más que en vez de estar estudiando inglés están estudiando orgánica y entonces yo lo que hago, voy viendo el grupo, por ejemplo, en este año tengo un King ese el quinto que tengo sabemos que viene pero espectacular, o sea que es un grupo, o sea que es intenso, pero intenso bien, o sea, positivo, entonces yo sé que este año yo me voy a hacer mi fruta, no exactamente lo voy a disfrutar, o sea, vos, imagínate estuve hoy un módulo, les dije pónganse las orejas ejercicio me puse con un grupo que me o sea de unas nenas que de según ellas no podían hacerlo. Bueno, me siento con ella y todos trabajaron, o sea, dos tres preguntas y bueno y yo cuando veo que la parte, o sea, cuando yo hablo porque encima yo intento sumar vocabulario técnico claro, porque ellos este ellos ellos ellos necesitan ampliar su vocabulario. Sabemos que los adolescentes tienen poco poco vocabulario debido a

[47:15]

De la lectura entonces bueno, un día se los digo de una forma a otro día se lo digo de otra forma y cuando yo veo que la forma de explicar de ninguna de las formas entra entonces o utilizó, o sea, móviles utilizo computadoras todo lo que hay en el colegio. Yo lo utilizo hay algunas cosas que quisiera utilizarlas que todavía no, no me han dejado utilizarlas, pero en algún momento tanto que en algún

[48:05]

Así que pero sí, ya todo lo que haya y lo mismo si vienen con o sea, con propuestas ya si los chicos vienen y me dicen. Ah, yo quisiera hacer tal cosa. Bueno, ya que vote a abrir a veces a los intereses, unas propuestas de fijo. Yo me fijo la currícula y veo dónde lo puedo meter claro, dentro de lo que es la currícula. Yo no voy a salir, pero tengo una currícula súper amplia, para poder hacer cosas, por ejemplo, dentro de lo que es esto, yo he tenido que transformar todo lo que era la síntesis orgánica que ellos veían en cosas un poco más con con productos que no están dentro de lo que es la la lista cedrona, entonces me he tirado hacia la cosmetología, claro, simplemente, entonces bueno, hace jabones hacen bálsamo este año quería que quería que hiciera el champú sólido, así que después.

[49:35]

Iremos por el manga solo de la plata porque en otras épocas primero ponía yo la plata y después pedía, pero bueno, sabemos cómo están los sueldos entonces, pero sí y si vienen, por ejemplo,

los dos últimos años tuve grupos con chicas que eran veganas, claro, entonces ella cosas que vienen de animales, no tocan y bueno y la saponificación ella hicieron el jabón, pero en vez de hacerlo de vacas de cerdo, como hacían tenía el trabajo práctico todos los años utilizaron aceite de oliva, los otros los otros elementos no eran derivados de la vaca, así que pudieron hacerlo también, que eso está bueno, porque en mira que pinto por ahí cuando uno iba a la escuela, pero cuando hicimos el secundario que bueno, yo no le hice el nene, pero somos de la época que bueno, que a lo mejor el docente bueno, iba con un práctico con y lo hacíamos en cambio, pero bueno también eso lleva a que uno se va adecuando a que es distinto exactamente tenés que tener pintura es así yo yo muchas veces qué es lo que hago? Voy, me fijo en la carpeta, cuál es, o sea

[51:05]

Cuáles son las drogas que necesito preguntó tenemos no esto no es bueno, entonces empieza la cabeza a maquinar, cómo puedo yo transformar ese trabajo práctico que tenía en que no deje de ser lo que tenía que ser, o sea que no salga de la currícula, pero hasta poderlo hacer es así y en eso en esto que estás hablando y más que das en una de las materiales, las materiales especialidad tan digamos troncales, qué y votas en séptimo cierto, qué considera vos? Qué debe tener ese estudiante que llega séptimo, cuál es el perfil del técnico químico cuando llega séptimo que tendría que haber formado o adquirido primero mucha matemática, o sea, matemática y física para un químico son fundamentales, no solamente la química, o sea este y la lengua, o sea, yo creo que el que

[52:35]

No tengan esa esa capacidad de la lectura hace que después no puedan introducirse en lo que es el pensamiento crítico de un problema, vos imagináte nada que ver con la química, o sea, pero si no tiene la lengua, o sea, es posible que el chico no sabe pensar.

[53:04]

Cuando muchas veces hay uno de los temas que que hablo que es sobre orbitales, o sea, y yo le digo imagínense cuando yo pongo esa palabra imaginar, sí, yo tengo que veo son caritas con signo de preguntas, claro, porque no saben imaginarse, claro, sí, sí es como que entonces qué es lo que hago saco el videito claro o el vídeo exactamente es visual ellos son totalmente visuales le haces todo para que lo vean y entonces ellos no entienden, pero cuando vos te lo decís en vocabulario muchas veces se lo hago a propósito de que después de haber que ellos se lo imaginen y a ver. Bueno, a ver cómo se lo imagina a ver dibujenlo o como y porque si no por ahí también viste darle todo que vayan movilizandovayan haciéndose engranaje y después a ver cómo fue, que eso se lo imaginaron y cómo es en realidad y también está bueno y

[54:34]

A veces me pongo y hablo y hablo ya y yo veo que las palabras no entran si palabras simbolitos en el pizarrón, claro tal cual y qué otra y vos me des Matemáticas Física lengua y en cuanto habilidades estamos hablando del perfil técnico, no, no es cierto el que ya está y habilidades en la parte de Química la química evolución no mucho, o sea es así, entonces vos tenés casi todo, o sea todo es, o sea, ya está, está todo en instrumentos. Entonces la parte la parte, o sea la parte instrumental. Nosotros no tenemos nada, o sea, lo único que conseguimos después de no cede como de cinco o seis años que se lo pidió hasta Silvina puede recién el año pasado o el otro año un pHmetro de mesa, pero hay un montón de otros instrumentos que estamos alejados de lo que es la realidad es la realidad y y qué hay porque, o sea, si vos me

[56:04]

Tú quieras. Bueno, yo quiero un cromatógrafo, pero un cromatógrafo para un laboratorio sale 100 mil dólares, pero no, o sea, hay cromatógrafos. O sea, hay cromatógrafos que son didácticos hay cromatógrafos que son para escuela entonces yo lo que a veces veo es que dentro de lo que es la digamos la jerarquía de Escuela Técnica No no entienden de que una escuela técnica tiene que tener instrumentación está bien. Yo yo puedo enseñarle a a titular a un alumno y y seguro que en algún momento, o sea, van a ser titulaciones, van hasta honor, y hacen titulaciones y van a militar y también hacen titulaciones, pero después hay otro equipamiento que nosotros no tenemos claro y que en cualquier lugar, o sea se pide claro, entonces primero no llegas, o sea las es como que no no llegas nosotros tenemos, por ejemplo, no nosotros tenemos continuidad curricular entre las analíticas y bueno

[57:34]

Muchas veces no nos encontramos con Germán dando analítica uno claro, porque los chicos no comprenden entonces cuando van a pasar se encuentran con un espectro fotometro que en teoría nosotros tenemos que darlo porque está dentro de nuestra currícula pero no se lo podemos dar porque estábamos haciendo hincapié para que aprendiera a hacerlo más sencillo que es ha sido base claro, entonces son esas cosas que vos decís, o sea, llegan al séptimo, pero faltan cosas, sí, o sea es como que y no, o sea y si fuera por los docentes yo te lo diría pero no es por los dos, no no no, no, yo encuentro de que no hay un acompañamiento de la familia y no necesitas saber la familia.

[58:38]

Pero es como que los chicos están yo los veo muy solos y lamentablemente creo que se va a presentar eso claro y y esa soledad. Yo creo que hace que ellos no entiendan que tienen una responsabilidad

[59:00]

Y se quedan volando en esa soledad.

[59:06]

Y y entonces, o sea, te cuesta de que el chico te haga algo fuera de de clases, está bien. Yo entiendo que están 10 horas dentro del colegio, pero yo también estaba diez horas adentro del colegio y a nosotros nos daban tarea y la hacíamos claro y intentamos, no que no lleven tareas, claro, pero qué pasa la especialidad no le da tarea y el tronco común lo llena de tareas. Entonces voy a decir a ver, ya está bien. Sí tienen que saber del tronco común, pero ellos son técnicos en la especialidad y entonces, pues y bueno, pero lo que pasa que la profe de lengua me dio para que lea este libro de para la semana que viene y lo tengo que leer son hojas

[01:00:18]

Sigamos estudiando dentro del aula Karina pero y con respecto a ver a vos que te ese docente técnico ese docente que está en la escuela técnica, pero en la en la especialidad que es la etapa que digamos donde vos dónde está y la que nos interesa a ver cómo lo cómo lo caracterizamos, cómo te parece, que es ese perfil si vos tuviera que describirlo porque yo te lo puedo decir, pero bueno es como lo ven ustedes, porque es distinto porque partamos de que el docente de la especialidad es distinto que el del robo común estoy hablando de su forma de proceder en su forma de enseñar en eso y a su vez también es distinto, el de Química el de El de mecánica,

pero bueno que tener ese docente que va a dar química tiene que tener experiencia técnica laboral, o sea, bueno vos por ejemplo, yo no puedo yo no hubiera agarrado analítica analítica, sí.

[01:01:47]

O sea, en mis años de la secundaria y después de la Facultad y después de como profesional no hubiera estado, o sea, trabajando con cosas analíticas, claro, entonces esto es como que una cosa teoría y otra cosa es la parte práctica voten tenés que tener conocimiento práctico y es porque quiero dar la lo laboral las fábricas empresas bueno en la universidad, ¿cómo fue tu caso? Yo creo que sí, o sea, si vos no tenés esa experiencia laboral te falta algo y lo estamos viendo, o sea, vos podés ser muy, o sea, muy bien en la parte teórica, pero si no tienen esa esa experiencia de decir no, no tengas problema. Mira, no tenemos cloruro de sodio utiliza, el cloruro de potasio lo mismo, o sea, porque te puede pasar la que vos estés en medio de un práctico y tengas que resolver un problema. Entonces si vos no tenés esa acá, esa eso de decir. Ah, pero si no tengo esto l

[01:03:17]

Puedo reemplazar con aquello es como que falta. Sí, eso es lo que comúnmente lo que va comúnmente, no, sino que por ahí se dice tener la experticia tenerla y tenerla la experiencia, que a lo mejor va a poder ser muy bueno química, saberte un montón de teorías fórmulas postulado, no sé qué, pero ahorita cuando obtiene la mano en la masa como quien dice está y eso te lo da, te la dan esa posibilidad, no, no, no tenés otra forma, no, no lo podía hacer en tu casa mezclando. Sí. Bueno, ahora no, pero en una época yo mi cocina era mi laboratorio claro, pero a lo mejor lo hace lo hiciste para mejor para la pandemia algo así cuando cuando antes de que pusieran ese dronar, yo tenía un mueblecito y dentro del mueblecito, iba comprando cosas para ir haciendo cosas mi mi ventana. Bueno, en esa época daba inorgánica, entonces toda la parte de cristalización todo eso encontrabas en mi ventana es frasco con cristales con boludeces que eran que estaba probando.

[01:04:47]

Claro, y en esto te llevo para para este lado entonces el el docente de el cerdo docente en una escuela técnica no el ser docente en una escuela técnica viste que yo te digo que el oficio de que esto lo has visto ahí en el en el profesorado gente, qué hago qué te remite más porque se dirá que es un oficio o es un oficio o es una profesión o es todo eso vos como te identificas en la Escuela Técnica eh sí sí, sí sí, no, yo me identifico más por un oficio, o sea es porque vos vos **vas caminando con el alumno.**

[01:05:59]

No es como como la las clases magistrales que nos nos daban a nosotros en la Facultad o sea, vos no estás allá adelante y te olvidas te de quien esté en el aula al revés podés estar allá, pero un instante después sabes que tenés que estar al lado de cada uno de los alumnos, o sea, yo cuando estoy en el laboratorio a mí a veces no me encuentran con mi tamaño, pero por qué? Porque estoy entre medio de los chicos, porque es así, o sea, es como que uno, o sea, uno tiene que **agarrarlo de la manito para que vayan caminando y se vayan afianzando dentro de lo que es que se va construyendo juntos claro técnico es así de acuerdo, va construyendo.** Entonces el de paulista se Agustina el lucio, ellos. Hola, lo agarran en cuarto y bueno y ellos construyen en cuarto, después bueno, nosotros en quinto seguimos construyendo y yo creo que es así que

tiene que ser así que que uno tiene que ir acompañándolo, sí o sí, o sea, pero esto lo hablamos al otro día como con mirar el trabajo, claro, eso lo hablamos el otro día con Paula también qu

[01:07:27]

La entrevista a ella y también decía esto que ella me decía porque me decían por qué dice lo del oficio. Digo porque se ve lo de los oficios como esta cuestión de que lo suponete que un carpintero tiene sus materiales o algo y hay una toda una cuestión de creatividad porque hay una cuestión de creatividad en esto en pensar la clase y cómo hago para enseñarle a este chico para el otro grupo que tiene esta otra y es como que si bien en lo otro hay un producto final que puede ser un mueble acá, no no es un producto final porque los chicos no son una cosa, pero sí es haber logrado tener un resultado y de haber ido acompañando eso y donde hay parte de uno puesto, ahí digamos, hay mucho de lo del humano. Siempre dejás, vos siempre dejás un granito de arena, es así a cada uno, le das el granito de arena que necesitás y es eso, eso y algunos de estos que hay algunos que te han dejado como esas huellas que no han sido positivas, digamos algo que voy a decir, no, yo necesito algo. Yo digo docentes no docente cuand

[01:08:57]

¿O en la Facultad o en el secundario?

[01:09:03]

no

[01:09:13]

Lo que pasa que lo negativo es importante, no le estoy importancia, por ejemplo, yo me acuerdo el profesor de analítica cuando estaba en la secundaria, o sea, pobre él no sabía explicar y bueno y yo me agarré, me levanté y le dije yo a sus clases, no voy a venir solamente voy a venir a la prueba a las pruebas y eso es lo que hice claro, ¿pero por qué? Porque yo tenía claro, yo me autogestioné siempre así. Yo siempre me autogestión. Entonces qué hice tenía el libro de analítica y estudiaba para saber más que él, entonces venía la prueba y hacer las pruebas y no me podía decir nada porque en aquel entonces era eso, o sea, o, te sacabas un siete o eres un mal alumno, entonces bueno y yo me sacado siete un ocho y ahora me da y le demostraba de que no necesitaba de él, claro. Yo siempre he sido un poco revolucionaria, entonces bueno, digamos, que no he sido un buen ejemplo.

[01:10:41]

Esta esta grabación la puedo usar. Es así ya yo, o sea, voy, imagínate los primeros años de de la democracia y yo me me planteé un docente y así como me lo planté en esa época me lo sigo plantando ahora es así, o sea, vos tenés que dar excelencia, no te queda otra es así y si no le tiene que estudiar y cómo qué cuestiones o a veces qué frase te parece que identifican a la enseñanza técnica o a la escuela técnica que por ahí, qué cosas te parece que son como que identifica o a lo mejor o comentario o alguna situación que son de enseñanza que son típicas.

[01:11:47]

O alguna, mira, yo yo siento que la escuela técnica ha sido evaluada después del 90 es como que aunque hemos vuelto a la escuela técnica no es la Escuela Técnica y no y no. Y es como que no te dan no te dan el valor de la Escuela Técnica de nosotros, teníamos antes, aunque

seguimos, o sea, estamos formando chico con prácticas y todo como lo hacíamos antes, pero no no le está haciendo reconocido como era antes de decir no, no se lo reconoce, no se lo reconoce yo entiendo de que los chicos no salen como salían antes, pero son diferentes, sí tenemos que ver eso de que es otra época y estos chicos son diferentes, tienen otros objetivos, o sea, no, claro, nosotros el único sueño que podíamos tener era terminar el secundario trabajar

[01:13:16]

Estudiar sí no había otra, vamos camino posible claro y yo lo vi con mi hijo mayor, o sea me dijo que no iba mal el segundo que no iba más al colegio o imagínate sí que me dejaran el secundario a mí me agarró un ataque de caspa

[01:13:41]

Bueno, ese año no hizo nada al otro año volvió al colegio.

[01:13:49]

Terminó en su cumpleaños para decir bueno se vaya a la universidad.

[01:13:56]

Me voy a tomar un año sabático así.

[01:14:04]

que hizo un cursito de gráfica y se puso a hacer así esos cursitos viste en

[01:15:43]

No, lo que nos enseñaron nuestros padres. Sí, sí, porque cambió estamos claro, porque estamos en otras épocas porque estamos, o sea, estamos en otro contexto social. O sea, no es el mismo contexto social donde nosotros nos criamos claro y hay que hay que bueno transformar también la cabeza para esas cosas es así. Yo siempre creo que hay, estoy en un proceso de transformación continua. Sí es así, porque todos los años tenés chicos diferentes y bueno y cada vez entonces y tenés que transformarte, o sea, porque para el año pasado tenía una visión para el curso que tenía y ahora tengo que tomar otra visión porque así por eso por eso como decimos hay un camino que se va haciendo con ellos y viste que la escuela estaban como eso de la época esos dichos de que bueno que en el hindú hay escuela para varones, no más mujeres que no le da la cabeza que hay que no es una escuela que le da la cabeza para bueno algunos algunos de esos bichos o algo te parece que quiero que siguen todavía

[01:17:13]

O algún otro que son, pero que son de la Escuela Técnica digamos exactamente, o sea, en mi época.

[01:17:23]

Se decía, pero yo yo ahora cada chico tiene un cerebro distinto es así, entonces lo que uno tiene que hacer es encontrar el o sea, el placer de este niño, o sea, por dónde? ¿Por dónde pasa su placer? Yo nunca me voy a olvidar. Tenía cuando recién empezó uno de los primeros cursos, tenía un nene el apellido Gómez yo le decía fantasma

[01:18:12]

No lo ibas a escuchar nunca hablar, o sea los otros, o sea, te tiraban el aula totalmente correcta, pero qué me hacía en la clase si le pasaba dibujando.

[01:18:35]

¿A ver qué estás haciendo y me muestra bueno, vieron los dibujos que tenía era espectaculares y le preguntó qué vas a hacer? Voy a hacer dibujante

[01:18:55]

Y bueno, y por qué está acá y porque mi mamá y mi papá me mandaron y ahí aparece cuando vos en contra chicos, que no te quieren estudiar porque claro no es eso su deseo no es este tampoco imagínate yo tenía una artista del dibujo en química sí, dándole y no orgánica él con todo su imaginación claro, porque tenía la mejor creatividad imaginación, pero para otro claro tenía todo una creatividad espectacular y cuando yo a veces cuando veo los chicos, así que sufren mucho yo llamo a los padres, además y hablo yo y le digo, o sea, a veces me sale bien, te lo llevan a los chicos y otras veces, no? Sí, y vos muchas veces le preguntas, ¿pero por qué no hablas con tus padres? ¿No? Ya como diciendo si yo llego me cagan apoyo, sí, ¿no? A lo mejor hay chicos que hablan y los padres.

[01:20:24]

Siguen esa tesitura y no no, no viste como que no tienen que hacer ahí porque fueron ellos porque fueron, pero esa imaginación de que su hijo se sigue el mismo camino, van a ser mejor, están en el imaginario social también está en el imaginario otra de la una de las representaciones que hay también es que la Escuela Técnica bueno con la Escuela Técnica vas después de trabajar en el nuclear va a trabajar en la fábrica, vas a tener un pase gerente va a tener un sueldo de no sé cuánto te vas a salvar para toda la vida y o que o conseguir y no y no es así y no no todos pueden no todo lo que sea sin trabajo, claro, no además yo siempre les digo de que intenten hacerse su propio negocio

[01:21:28]

¿Dónde terminar siendo empleados? O sea empleado en la época de los 70 de los 80 bien, pero ahora

[01:21:38]

O sea, tienes que tener tu propio curro, es así tu propia empresa exactamente tu propio emprendimiento, lo comienzas de negarse de la casa de tu abuela con tu mejor amigo y así comienza tu propia empresa y cuáles son claro y acomodándote a cuáles son ahora las demandas que hay porque a lo mejor son distintas y a la demanda, que que hay que con las que vos a lo mejor podés ahí producir algo, ¿puedes ofrecer algún servicio? Sí, sí, yo siempre a los chicos le digo de que la basura es un buen negocio, ninguno, me da gol, pero cuando yo le digo de que el un chatarrero puede llegar a ser mucho más rico que algunas personas no me creen, pero es así los metales, o sea, los metales en forma de basura que se recicla todo lo que es reciclado tiene mucho valor agregado, claro, pero por tenerlo para la brisa basura piensan de que no vale nada, claro, sí, pero bueno, ahí para eso le sirve esto de la química.

[01:23:07]

Conocer y cuáles son los metales que lo que como está compuesto yo en el en el como dentro de la currícula, los chicos tienen electroquímica en séptimo. Bueno, uno de los de los procesos

de obtención de metales, puro es la electroquímica, entonces les hago trabajar con desechos electrónicos y con placas radiográficas para que obtengan metales entonces es como que cuando ellos terminan de hacer, eso se dan cuenta que claro de de algo que lo sacaron de la basura, que es lo mismo que que hace un montón con el aluminio de este o magala es el año pasado con el con el proyecto de negocio de de aluminio, los chicos juntando botellas de aluminio y después vieron que realmente lo que obtuvieron era algo que tenía valor agregado y lo habían sacado de la basura

[01:24:26]

Entonces, bueno, yo creo que uno tiene que ir por ese lado, no sé si será el correcto, pero bueno, no hay que hay que ir buscando intentando bueno calidad. Yo creo que tiene que haber una pluralidad algunos docentes que piensen de otra como para que los chicos tengan de decir. Ah, bueno, yo puedo hacer esto esto esto claro, tendríamos que ofrecerles como escuela y como cuerpo docente esa pluralidad de alternativa y cómo lo por último, cómo se identifica un docente un profesor o un docente de la especialidad química?

[01:25:32]

Cómo lo identificamos.

[01:25:37]

Hey, primero somos todos muy locos. Tenemos un pequeño problema cerebral y si realmente te gusta la química es como que tu vida está alrededor de eso la voz tarde o temprano, o sea, qué sé yo si si vos, si si vos sos farmacéutico, si sos bioquímico, aunque estés en el colegio, tienes que estar haciendo algo de de un laboratorio haciendo algo o en una farmacia haciendo algo tener esa otra parte de profesional sí seguir como explotando explotando esa parte profesional. Sí sí, yo yo voy. Imaginate yo la parte de investigación no la puedo hacer acá, pero yo estoy siempre leyendo claro, artículos nuevos técnicas nuevas en medicina en química o sea física

[01:27:06]

Le doy al astronomía, o sea, digamos temas que cosa que realmente me sigue, o sea que me gustan y bueno, y sigo sigo en esa, o sea, daría cualquier cosa por vivir en Córdoba y poder estar cerca de las universidades para ir tomarme una mañana como hacía antes y leer todo todo la bibliografía que llega a una biblioteca, claro que pasaron más de 20 años y 25 y co soy y sigo extrañando eso, o sea, la lectura de la investigación que la investigación les digo por eso cuando a mí me vienen y me dice queremos hacerte otra cosa, vamos, hagámosla, claro, ahí me siento química, o sea, porque termino yo no estoy mi licenciado. Yo no soy profesora, no, yo soy química, vos sos químicas, no, no te identificas ni como profesora ni como dice nada, no

[01:28:36]

Yo soy química, o sea, los títulos no te hacen vos sos químicas. Yo soy química. Sí, sino como botes en ti bote sentí claro, o sea, a mí me me preguntan es que esos química. ¿Ay, en qué trabajas oído docente? Pero yo soy, o sea, lo primero hoy química después soy docente

[01:29:10]

como que

[01:30:43]

Otra cosa que que agregar en cuanto esto de que que es el oficio de de ser docente o el oficio digamos de enseñar que en este caso sería el que vos nos ha contado que el oficio de enseñar químico exactamente los quise estar químicos ellos ellos van a salir, siendo químicos a mí lo que me queda claro es de esto es como que para vos para poder para desarrollar ese oficio de enseñar química primero te tenés que sentir eso, eso es así como sentir a ver y que ha sido una elección de vida, que no se ahí sosteniendo. Sí sí sí sí sí, yo yo hace ya rato que podría haber haberme haber dicho, bueno, me me armó algún curro y dejo la docencia y me dejo de renegar y yo no reanimo es el problema, o sea, yo con los alumnos, no reniego, puedo tener alguno que otro retomado, pero eso es, pero de decir viste que a veces puede encontrar ese docente tengo que ir a trabajar, no? Para mí es un placer.

[01:32:13]

Ir a trabajar esta es la diferencia, o sea, yo yo para ir al colegio, me preparo y si tengo problemas en casa lo que está dentro de casa y yo llego allá al colegio y el problema no está más. Sí sí, y más cuando está más cuando empiezo a dar la clase y si estoy en el laboratorio, olvidate, o sea, ese es mi mejor lugar ese es mi lugar en el mundo es tu lugar. Bueno, bueno, Karina te agradezco mucho y bueno seguir con esas ganas felices, felices fiestas, feliz fin de semana. Cuídate, por favor, sí, nos vemos. Cuídate. Sí me cuido Karina estas cosas que hago acá a mí me me gusta y me hace conectar con otras partes, la que me hace sentir bien, así que bueno, gracias Karina Chao hasta luego.

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD PROF L. (18/06/2024)

[00:00]

Bueno, vamos con el profe Lucas Becerra que ya habíamos hecho la primera entrevista hace unos meses y bueno, ahora vamos a retomar sobre todo para profundizar esto de la de la incidencia que tiene la representación de las escuelas técnicas en las propuestas de enseñanza. Bueno, yo luego de la entrevista y de transcribir y analizar un poquito las entrevistas y la encuesta que le había hecho en su momento he tomado e identificado como algunas expresiones que entonces yo te las voy a mencionar y para que vos me digas que esto voy que podés aportar con respecto a esto, a lo mejor no son tuyas estas expresiones son en general a lo mejor algunas tienen que ver con algo, que si yo que la enseñanza técnica es exigente.

[00:56]

es práctica pero difícil que es para varones la enseñanza técnica que enseñaran escuela técnica requiere de una formación universitaria profesional universitaria que la matemática y ciencia exacta es propia la enseñanza de esta materia es propia de las escuelas técnicas el taller o el laboratorio es el lugar donde se dan los aprendizajes como más potente no y la enseñanza técnica garantiza un oficio y un acceso al mundo laboral y que para enseñar para la enseñanza técnica se requiere de manualidades de habilidades, perdón, manuales tanto de profesores como de estudiante bueno que de esto vota identificado la persona esté en un colegio técnico que pasa por la Universidad

[01:56]

Que la matemática de la ciencia exacta tiene que ver con con la base de una preparación técnica ya que la palabra ingeniería viene de aplicarse esos dos conceptos, claro.

[02:11]

Eh, que los aprendizajes se dan en la parte práctica de laboratorio, pero siempre y cuando tenga una buena base eólica, no? Ah, bien, si yo no puedo aplicar algo que no sepa más allá que hoy día hay mucha gente que pasó por un estudio universitario que tiene detalles realizados que dice que la teoría no es válida. Yo sigo insistiendo que la teoría es válida por una cuestión de que pase por un estudio secundario un estudio superior y si yo no sé con qué está en forma teórica y tenemos razonamiento sobre lo que están está estipulado en los libros, no en la práctica que tenga un fundamento crítico, claro, listo y esto de que garantiza el acceso un oficio y el acceso al mundo laboral

[03:10]

el primer peldaño de de una carrera ya sea de una carrera laboral o una carrera universitaria o superior da un origen pero no significa que el 100% seguro hay muchos chicos que acompañan desde el estudio que es de colegio de gestión de administrativa, los chicos no tienen esa esa visión que tenemos nosotros que no hace mucho o sea, desde el punto de vista no hace mucho que yo pasé por el secundario y hay una salida totalmente distinta porque hoy día los chicos no tienen como una como un hobby el hobby de ellos son el aparatito llamado celular pero en mi época también existían los videojuegos y todo el mundo o todos psicólogo decía que es

[04:10]

Una manipulación negativa yo le puedo decir que yo era muy aficionado los videojuegos hasta el día de hoy me siento aficionado y no veo algo negativo, pero lo que yo tenía yo salía de la escuela, pero mejor yo te despertaba la curiosidad siempre haciendo cosas claro y es lo que yo hoy no veo en los chicos pero no tienen nada ni deporte pero pero y que eso por ahí le permite desarrollar otras cosas como la curiosidad claro, pero yo creo que les hace falta un poco de eso para que tengamos una un futuro con una juventud más preparada porque si uno levanta la vista y ves lo que se viene no es muy grato a mi opinión personal no que puede ser distinta a otra persona pero eso es lo que yo veo que no tienen esa ese.

[05:10]

Si tenemos nosotros cuando estábamos en secundario y los profe veía ese Context y entonces se aprovechaba más fácil. Yo creo que los profe de antes le dan más fácil desarrollar la clase porque tenía más gente que le gusta y como que había a lo mejor en los estudiantes como esa es esa ansia, o ese hambre de aprender de descubrir de de probar de de digamos, pero este profesor tenía una preparación universitaria que vos veías que lo que él te decía era y te lo demostraba con la con la explicación en el pizarrón en el laboratorio, claro y a otros profesores que lo tomaban como referente entre comillas porque no te hacen el ruido después cuando está en el tema, se da cuenta que no eran tan

[06:10]

Y bueno, y ahora yendo a tus a tu forma de enseñar a tu práctica te enseña vos en general. Digamos lo que no en una acá. Bueno está a cargo de una materia, pero en general qué qué competencias promover te parece esta de estas de pronto que estamos hablando o alguna otra promover con tus propuestas didácticas, qué saber es prioriza para esos chicos que los tuyos ya están a un paso de ser egresado y cuánto de esto también, cuánto de esto que estamos hablando están están representados ahí en esa práctica yo apenas empiezo yo lo estoy con los tengo, los tengo un séptimo, claro, por eso te digo, ya están ahí, me encuentro con algo que no conozco, entonces siempre planteo un ámbito de trabajo como si estuviesen trabajando fuera porque yo a ellos

[07:10]

Como estudiantes pero universitarios que es distinto trabajar con ellos porque se los puede hablar de otra manera y yo siempre trato de dejarle en la clase de todos los trabajos que hacemos. Yo le planteo la situación problemática y en función de la situación problemática lo vamos jalando, pero con respecto a la velocidad que ellos trabajen. Yo sé poner en el primer trabajo una fecha en el y le voy acortando la fecha de entrega en los próximos trabajos porque van aumentando la la complejidad del tema el tema de eso lo van evaluando por a través de las redes del celular utilizando lo que es Internet ellos investigan y yo le voy dando los voy guiando cosas que ellos vean que en la calle afuera del colegio, si trabaja esa manera, claro que ellos tienen que saber que tiene que saber manipular las herramientas básicas siempre lo básico porque no lo más feo que

[08:10]

No sale afuera y cuando te dicen oh, este recién recibido no sabe nada, claro, las herramientas necesarias para poder desarrollarse en el ámbito laboral, ¿eh? Esos ítems que usted me hizo me hicieron yo hago un cambio de en cada uno de esos y siempre les digo que si pueden acceder a la al estudio que es lo que nos no, nadie le va a sacar claro. Sí es la verdad en la vida profesional de hacer técnico o de lo que se desarrolla siempre va a encontrar un grupo de gente que le va a querer poner tavas o la persona que está muy preparada y hay veces que hace ruido en un ámbito laboral es como que tiene se tiene envidia o se tiene bronca de esa persona que está preparada, pues ya ha dejado muchos muchos años para su preparación y yo en mi caso y a veces no se reconoce eso y lo ven como un peligro en el mundo del trabajo uno que recién empieza que esté preparado y encima joven.

[09:10]

Ustedes tienen la preparación para enfrentar esa realidad a la cual uno se va se va a enfrentar tanto en resolver algo o investigar algo o hacer un trabajo claro, ¿eh? Uno todavía unos y unos sol siempre digo esto que uno solo se pone las metas que uno quiere porque uno es capaz de hacer cualquier cosa, pero uno se pone en los límites, claro. Sí, eso lo dejo, claro, si yo quiero llegar hasta acá vas a llegar hasta ahí porque te lo propusiste, no, no que no se pongan los límites físicos que no dejen dejen que fluya siempre y cuando le guste, sí, sí, yo creo que ahí tiene que estar la clase, lo más dinámico posible tengo una vida de trabajo más o menos que toco ciertos temas de aprendizaje que deben trabajar la materia es proyecto terminado.

[10:10]

¿La línea que va a ser ministerio, eh? Dice que tengo que hacer práctica de todas las especies exactamente entonces por eso por ahí lo tomo de esta manera como más con más libertad, pero yo toco todo el tema toco en el todo lo que es de potencia programación analógica y voy frotando los temas, o sea, continuamente y a los chicos le vamos a preparar un proyecto que metan los honorarios que el producto integral también con las otras materias. Bueno profe, yo te voy a leer una parte textual de la entrevista pasada y para que a ver la tuya a ver de Luca

[11:00]

que

[11:03]

relación con esto que que tú dijiste vos comentaste esto la primera clase es como que los chicos se van con una imagen que dice este no va a matar todo el año pero ahí es como que le marco la cancha que mi materia se trabaja para apuntar a tal a tal cuestión vos pensás que esta cuando hace como esta actividad o le propones que que eso le deja marca a los estudiantes que le puede generar como dificultad o como a lo mejor obstáculo o no o a lo mejor eso para como eso te favorece para enseñar el el trabajar de esa forma lo que yo te traje texto a lo que habías dicho vos pero para recordar a eso no no digo que le decía a los

[12:03]

El límite que yo pongo entre lo que es el profe y el estudiante el ámbito donde yo me me vino a desarrollar los aprendizajes es un ámbito donde el estudiante tiene su libertad para manejarse, pero siempre y cuando el respeto tiene dentro de su imagen y como los roles, cuáles yo siempre digo que donde hay un ámbito de una cierta libertad con nosotros respeto y se maneja, hay gente, me puede decir que está estoy errado, no se maneja un ámbito de donde hay música donde se tiene una cierta no hay un no hay un el respeto de lo que se fija y no, pero o el vínculo hacia el docente es donde yo me puedo llamar por mi nombre que yo no no pongo el profesor o el ingeniero que me llame Lucas yo no tengo ningún problema y cada una retro.

[13:03]

los estudiantes y el y la persona que está como tutor de ese aprendizaje es donde se desarrolla en mi clase esa que va y viene yo me acuerdo que esto lo saqué de un profesor de la facultad que decía que no hace siempre un chiste con respecto a su esposa y uno ya había empezado ya la mañana rompí, el libro de la clase, que es totalmente que es como que se pone con todas las la las antenas está demostrado por gente de estudio estudios que se han hecho en universidades de Europa de que es así entonces yo tomé como esa técnica que él tenía a ver hay a veces con los chicos más grandes, el 70% me sale positivo en la moto un grupo que que ya están cerrando su formación y yo siempre le digo que los chicos de acá n

[14:03]

Estaba hablando con usted, pero los chicos me lo habías comentado totalmente distinto de lo que está pasando la libertad. Yo le entiendo que vos la libertad se la da en esto en cómo trabajar la libertad para pensar de cómo llegar a resolver esa situación problemática, pero sí que falte el respeto si entre docente y alumno y la guía no es que yo van sale bien en la hora que quieren con mis colegas da tanto Raúl como Virginia como Eduardo con un contenedor de Maurino tengo un un vínculo muy bueno didáctico porque pedagógico aparte porque los dos estamos conectados con las dos materias y cada chico viene con menos conocimiento menos el mensaje que las cosas acabe de menos. Yo creo que esa realidad es un sistema es del propio sistema contaminado y

[15:03]

Yo siempre digo y ojalá un momento se fue de ella, pero esto no va para un buen un buen futuro, no, no pinto y para revelar me parece que van a estar mucho tiempo, ¿pero lo que pasa que esta cuestión es como que los chicos aprenden para eh? Y esto que tienen como esos aprendizajes efímeros para el momento para resolver esa a lo mejor ese ejercicio a probar la materia y que después queda en eso y no lo no lo pueden aplicar a otras situaciones diarias, no lo pueden integrar lo que yo veo no pueden o no o no hemos sabido nosotros como profesores que se yo a lo mejor también me uno se cuestiona por ahí con la forma que tengo de la clase.

Yo le tiré la situación problemática y que ellos generen su propio concepto y yo de ahí los enfoco yo se los dejo en el se lo dejo.

[16:03]

empujen la pelota y hay veces que le empuja un poco helado otras veces estamos cuando está muy perdidos, sí es como que me siento y los los encargo un poco más, pero no le doy de respuesta los los caminos para yo de esa forma de ir conociendo grupo y ahí sale una forma personal que tengo que hacerlo yo esto también lo ejecuto con otros niveles de niveles a nivel medio también lo ejecuto de otra manera o les explico o por ahí tengo una retroalimentación negativa de los estudiantes porque dice el profesor no me ayuda y viene la los directivos y por ahí me cuestionan la forma claro y por hoy acá no tengo esa ese control en otros cólicos como se están orientados de otra manera y piensan de otra manera por ahí mi forma de pensar no está muy bien visto y porque me dicen ah, te falta experiencia y por ahí está tiene objetivo mío, es que los chicos razone

[17:03]

Pero esto que si vos que generen su conocimiento que no sean reproductores del conocimiento que lo que atacan el libro después lo repita, no, sino que ellos sean productores y por cosas que yo yo puedo quedarme con cosas positivas del talento que algo hago algo. ¿Hago un esfuerzo muy grande por mi preparación 100 esa forma de dar clase es personal de cada persona sí y por ahí esa crítica que tienen los demás de decir no te va a funcionar o por ahí decir qué sabes? Sí puedo ser 100 veces mejor que que usted conozca va enseñando, o sea, no sé con eso y tener un poquito más para ver si tiene resultado o no, porque por ahí yo siempre digo lo mismo yo cuando hace poco que me dedico a esto y creo que en cualquier momento.

[18:03]

No sé a dónde puedo llegar parado si se iba aquí o o en otra cosa yo en la calle me encuentro de los chicos no tienen una violencia hacia mí me viene, me saludan como un buen vínculo de Primera de primer año hasta séptimo claro y no tengo así, tengo mi culo positivo y veo que retroalimentación es como que cada mes y se dan cuenta de lo que yo se dan cuenta. Eso pasa cuando ya cuando se dan cuenta que eso a lo mejor de haberlos dejado solo solo de alguna manera, pero que ellos piensan buscar después lo mejor cuando en el trabajo o lo que estudiaron, ahí se dieron cuenta que bueno que que nos prepararon para eso que tuvimos la posibilidad, pero eso a lo mejor lo vende después y mientras tanto a lo mejor se genera porque por ahí me me me han dicho los objetivos del otro colegio, por qué no me lleva las horas? Digo primero porque lo decido yo sé uno porque yo ya tengo la materia.

[19:03]

que me o sea trabaja con los chicos séptimo yo acá no tengo la posibilidad de trabajo con los

[20:07]

¿Digamos esa motivación no está como antes, o sea se ha desaparecido, por qué será? Por qué pensaste a los chicos tienen muchas cosas que hacer tienen muchas actividades viste que con electrónica estamos teniendo dificultad con la matrícula primero con es muy es muy exigente a lo que es los conocimientos y la y llevar a cabo, la parte electrónica tiene mucha matemática es continuamente matemática del primero de momento hasta el último momento por ahí los contenidos son medios abstractos que uno tiene que tener una una mente muy abierta para poder imaginarse lo hoy diría que los chicos no tienen acceso a una computadora.

[21:06]

Esa es la realidad y si tienen acceso no van a ir a buscar un vídeo en Youtube a ver cómo se paga algo o el acceso por ahí le interesa por las redes sociales, pero yo creo que es el lo que más que eso no pasaba antes, me parece que ante el contrario la escuela técnica era muy requerida por por esto que decíamos porque sobre todo se pensaba que como que te aseguraba, te daba muchas posibilidades que esto ya sería como una un análisis más a lo mejor filosófico que los jóvenes como no antes viste que era como que uno tenía como esa proyección. Bueno, estoy en esta escuela, me voy a estudiar a Córdoba o voy a trabajar acá o voy a trabajar y voy a estudiar pero

[22:06]

Chico, que no saben qué van a seguir ni y a veces dicen. Bueno, voy a probar creo y te estoy hablando de chicos de de de séptimo que que ni siquiera eran bueno o me voy del país pensando que que sí pueden tener otras posibilidades, pero tampoco no es como que no tiene una proyección de lo que van a lo que van a hacer es como el el ahora no más cosa que antes eso que eran más chicos también. Yo siempre le digo que ellos con la idea que tienen son más maduros, no sé una cuestión de que se los cuida mucho. Sí, yo creo que tenemos que ver los adultos como que no lo dejamos que el nivel medio como que el estudiante tiene derechos que antes de nosotros no teníamos han llegado a un a una distancia donde ellos a los adultos les aplican ciertas ciertas cosas que ellos quieren, pero yo siempre digo la obligación y no.

[23:06]

Eh, mucho mucha ley mucha ley, pero ahí no saben lo que es no saben defenderse de adulto y lo se sabe mover para los que le comen y no ve lo que ellos tienen que hacer. Mira, te voy a contar una una papa. Dice séptimo conocido viene a plantearme si la pasan, tía, no es de electrónica, no, pero es de acá de esta escuela era obligatoria, ¿qué pasa? Si no la hacía la pasantía cuando yo creo que como papá como estudiante lo que estás esperando es hacer la pasantía, es una materia es parte de la materia. La tiene que hacer y le expliqué cómo era la forma. Habíamos hecho la reunión, pero bueno, no había venido él, sino que había venido la mamá y el chico, pero bueno, lo sabía y todo, pero bueno, cuál era el motivo le pregunté.

[24:06]

Yo digo a lo mejor lo trata primero plantearon eso me planteo eso y porque se ensuciaba la primer día ese tiene un montón de ilusión y todo dice vino sucio con grasa.

[24:20]

Bueno, pero no está haciendo una pasantía de de gestión de perito mercantil como la que hice yo, por ejemplo, esta es una especie a ver y aparte, le digo recién empieza que lo van a poner sentar en la empresa, a que dice ñ o algo no tiene que ojalá pero para eso hay un camino, pero el padre no es ni siquiera el chico, porque yo lo Supercopa al padre y al chico el chico excelente y que a lo mejor habrá dicho que soy yo, pero mira la cuestión entonces imagínate si es un chico nunca vino a decir nada a él y está haciendo la pasantía y todo, pero te digo si escucha eso del padre de escucha, eso es de los adultos. Entonces claro es lo que decimos como que nosotros queremos tenerlo en una cajita de cristal. Yo por ahí siempre digo que el hoy día lo que es de los planteos que hay de dos padres vienen como tan conta.

[25:20]

Porque no vienen como diciendo bien empapado, ya va a pensar, me va a decir que todavía no tengo bronca que le tengo idea que le y no ve a donde el profesor que lleva yo veo acá en el, eh, a los chicos todavía de vida de la cúpula directiva al profe dice la llevan, se la llevan. Sí, sí, ya hay en otros lugares donde cuidan la estadística.

[25:51]

Entonces cuando uno está marcado, que, pero yo veo que los tiene esa esa esa porque tengo conozco gente de Córdoba capital de los genes que hay en Colombia y tienen el mismo canto sí, pero todos los colegios que tienen otra política y cuando se mete de política hoy día la política está en todos lados, es complicado pelear con ese mundo contaminado. Yo creo que da muy poquito tiempo ya las leyes están cambiando la la ley de la obra de jubilación. Se está agrandando porque se dan cuenta que está no dan abasto la gente que está necesita 10 años más de aporte para que la pueda seguir girando y también nos vamos a quedar en un momento que no a veces cambio de nada no va a haber chicos de gente que te cortaste para nada y ahí es donde el ministro de Educación que hoy día hace tanto hincapié en las capacitaciones.

[26:51]

Esas cosas se están dejando de lado de que y quién va a bajar los calzones de como lo quieren borrar el mapa la parte técnica es un daño que le van a hacer porque hay gente que necesita de la parte técnica a otra gente está preparada para la parte de sus servicios sociales. Otra gente está para la parte necesitamos para para un montón. Bueno, profe, no sé si querés hacer como alguna otra y yo eso era lo que te quería a ver, vamos a cortar que quiere hacer alguna otra, no, no? Bueno, bueno, te agradezco y bueno y ya después vamos, te vamos a dar a conocer.

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD PROF V. (24/04/2024)

[00:00]

estamos con la EH con la profe Virginia que ya habíamos hecho una primera entrevista profe de electrónica y Virginia para profundizar esto que habíamos estado hablando de la de estas representaciones que hay en las técnicas, entonces yo te voy a como nombrar algunas de las que surgieron de las transcripciones en la entrevista y cuando les hice la encuesta y me gustaría que vos me dijeras en qué medida esto te parece que está presente no es cierto esto que por ejemplo la escuela técnica es exigente de que la escuela técnica es más práctica, pero difícil es para varones que para enseñar la escuela técnica se requiere una formación profesional universitaria que la matemática y las ciencias exacta es propio en las escuelas técnicas o que digamos como que

[00:59]

Cierto peso que en el taller o en el laboratorio es el lugar donde se dan esos aprendices verdaderos aprendizaje y la Escuela Técnica garantiza un oficio y un acceso al mundo del trabajo y que para enseñar en la escuela técnica se requiere tanto de los profesionales como lo estudiante poseer ciertas habilidades manuales bien, ahí hay varias que digamos, podríamos decir que en algunas cosas sí, algunas no, bueno.

[01:39]

Yo creo que en realidad digamos.

[01:45]

Tiene algunos aspectos que si la comparamos a lo mejor a otras áreas puede resultar más exigente pero no, porque lo sea en sí toda enseñanza.

[01:57]

exigente se supone

[01:59]

Por ahí el área técnica tiene como otras aristas que la hacen más más exigente por el hecho de además hay que tener en cuenta la seguridad. Además, hay que tener en cuenta algunos otros aspectos, digamos solo el hecho de te doy clases que es más práctica y difícil que es más práctica es real que es difícil. Bueno, volvemos al último por ahí difícil es es un poco digamos una percepción de de en realidad, lo que para algunas personas es difícil para otras puede medio complejo, digamos como como decir que porque es que porque es técnica es difícil, que es para varones, me parece que ya eso era ya más para antes. Ahora no puedo preguntarle a alguien las chicas, porque eso tampoco tienen acá en la secretaria.

[02:59]

Enseñarles con las técnicas requiere de formación profesional universitaria no sé si tanto como profesional universitario dependiendo algunas materias, claro.

[03:35]

Eh, por el hecho de que si no por ahí no, no tenés el conocimiento suficiente, ¿pero sí me parece que hay algo que es importante que es la experiencia que en el área por qué? Porque muchas veces con los ejemplos con eso exacto con citar algunas cuestiones específicas, donde se aplica el tema que se esté dando en experiencias prácticas reales, digamos es muy enriquecedor, digamos y a veces explica mucho más que 20 fórmulas exactamente la enseñanza de matemáticas y ciencias exactas, es lo propio de las escuelas técnicas. Bueno, digamos que en las escuelas técnicas hay mucho más de todo lo que tiene que ver con matemáticas y ciencias exactas, me parece que sí que es una realidad porque precisamente sobre todo en el área de orientación en el lado te vas muy como los

[04:35]

Que tiene que tener y sí y se enfoca eso, pero bueno es como que eso sí es una relación bastante directa.

[04:43]

El taller o laboratorio es el lugar donde se dan los aprendizajes, digamos, sí es como que los los aprendizajes más potentes porque en todos lados eran aprendizaje, pero como que pasa que también necesito digamos de la base de la teoría para poder llegar a la práctica. Entonces sí, después lo estrictamente práctico en el laboratorio, donde realmente se ve ahí, por eso es importante que los chicos estén mucho en el laboratorio y puedan hacer muchas veces puede ser a través de simulaciones sin ser a través de situaciones no necesariamente hablamos de

antena de montaje de antena y no puedo hacer una práctica de que monten una antena, pero sí vemos un video. Vemos, analizamos qué sé yo qué, qué herramientas, ¿qué paso y de una forma de hacer una práctica haciendo los cálculos haciendo?

[05:43]

Digamos es una forma de hacer una práctica. El hecho de práctico por ahí no tiene que ver no, no, sí, o sí, con EH por ejemplo hacer el experimento, si no, no es con manipular solamente el elemento, sino puede ser como vos a través es mucho más significativo la enseñanza técnica te garantiza un oficio y acceso al mundo del trabajo. Bueno, en general digamos la diferencia que siempre tuvo el título técnico con un título de bachiller, por eso es como que es como que **te abre ya otra otra puerta** porque vos salís con un título de técnico en electrónica en electricidad. Bueno, entonces ya te abre como otra, te permite un poco de de más obviamente siempre si yo complemento y aumento voy a tener más puertas que se me abran requiere de habilidades manuales tanto de profesores como estudiantes. Bueno, esto es tan relativo como el tema difícil sí, porque bueno, eso uno.

[06:43]

Lo puede adquirir y porque aparte dependiendo qué espacio curricular a veces no necesitas tanto lo manual y **si lo la cabeza razonar en fórmulas o relacionar cosas** y que por ahí eso les cuesta mucho más que la habilidad, motriz, que es importante es importante sobre todo cuando tienen que conectar o trabajar en circuito, por ejemplo, en el área de lo que es la electrónica la motricidad es importante, pero si no saben por qué tienen que conectar ahí o así, sí, o sea, como que también por ahí se tiene que complementar esas **habilidades motrices con otras a lo mejor que tenga que ser sí de relacionar** que por ejemplo, qué materiales y ahora con respecto a digamos.

[07:43]

Pensando en tus modos de enseñar en tu modo de enseñar cuando acá te pido que cuáles son las competencias que vos en tus propuestas didácticas promover pensando en ese como estás en el ciclo orientado en ese estudiante que está preparando con un perfil técnico de terminado, cuáles son las competencias que vos promover que y en cuanto a qué estrategia utilizas para para esa práctica docente y cuánto de estas representaciones que dijimos a vos, te parece que están ahí en tus clases en tu práctica. Bueno, yo en lo que más hago foco generalmente es en esto en el buscar que comprendan, ¿qué están haciendo? ¿Y por qué o para qué claro? O sea, como que irías por acá por el lado de de esas habilidades, pero que se relacionen exactamente relacionar esto de lo teórico.

[08:42]

Con lo práctico de cómo ensamble esto que me dijeron la fórmula es así y se calcula así con donde la uso cuando la uso para que la digamos todo ese tipo de cosas me parece que es lo más el desarrollar la capacidad de razonar del pensamiento crítico porque porque eso es lo que después les va realmente ayudar a saber cómo encarar en la realidad en la práctica cuando les pones una situación problemática, digamos lo que ellos necesitan es poder empezar a relacionar, qué fórmulas con qué datos con qué situación tengo y ahí me parece que ronda lo más importante en ese sentido técnica, claro, o sea, todo esto que han recibido a lo mejor de en distintos temas o en distintas materias, a ver cómo acá lo ponen y lo van vinculando y yo creo que eso es lo más difícil de lograr.

[09:42]

Eh, porque por ahí eso es como que toman cada cosa como una sí como muy parcializado lo que ven en matemáticas de matemáticas y a lo mejor en electrónica vemos una fórmula que básicamente está relacionando parámetros que es lo que hacen en física y a través de que de resolver a través de la matemática y por ahí está claro y ahí es que donde nosotros como docente tenemos que con guiarlos para que puedan lograr eso y eso es lo que por ahí yo trato de trabajarlo mucho porque me doy cuenta que por ahí es lo que más les cuesta esto de relacionar los conceptos o de decir viste un tema y después tenés que a lo mejor para otro tema reto más algún concepto o algo y es como que ya no no, pero y esto no era para tal cosa, qué sé yo, por ejemplo los pasajes de unidades, eso te hacían en años atrás pasaje de unidades con metro y con litro por decir.

[10:42]

Vos tenés que hacer para hacer que unidades con om y con voltio y el mecanismo es el mismo, pero les cambiaste la letra es como un mundo entonces esa relación de que el sistema es el mismo de que la forma en el procedimiento es el mismo y van cambiando variables letras por ahí. ¿Yo trato de hacerles mucho hincapié sobre todo en eso en entender qué están haciendo? ¿No? Que lo hagan tipo mecánico que no lo hagan mecánico tal cual, si no es como que después se olvidan porque no entendieron el el por qué y el para qué claro y eso también para que eso digamos puedan adaptarse a ese mundo del trabajo, que también se les va a presentar distintos problemas y que yo eso siempre le digo que las habilidades digamos que nosotros les podemos enseñar un montón de teorías, un montón de práctica un montón de casos de situaciones, pero que el día de mañana cuando

[11:42]

Trabajando desarrollando así como ya sea como técnico o que hacen estudiado un poco más y sean a lo mejor ingenieros u otra cosa que por ahí se les van a presentar situaciones y que se van a dar cuenta que lo que tienen y lo que lo que recibieron acá son un montón de herramientas, claro, pero no todas las situaciones resueltas, entonces ahí donde ellos tienen que tener precisamente que la posibilidad de decir yo me acuerdo y con esta fórmula y puedo bueno y todas esas cuestiones son las que por ahí cuesta mucho, digamos entender y apreciar la importancia de eso, entonces bueno, tenemos yo yo le hago mucho foco en eso y siempre les estoy preguntando y por qué calculamos así y por qué? ¿Y para qué nos sirve claro? Yo que le encuentro mucho un sentido en todas las materias que doy siempre.

[12:42]

¿Le voy buscando esa forma del por qué el para qué? ¿Y cómo haría esto? ¿Y por qué así no así y por qué es mejor tal cosa? O sea, y lo voy poniendo en situación, que me da bastante resultado. Digamos que me lleva mucho más tiempo tienes el tratar de que vayan pudiendo lograr. Sí seguramente mucho más tiempo que si yo me paro al frente del aula les digo esto es así así claro, en ese perfil pensando en ese perfil que técnico que tiene que tener técnico implica mucho de todo el saber desarrollar digamos, enfrentar situaciones problemáticas y resolverlas precisamente digamos usando todos los distintos conocimientos de

[13:42]

Las distintas cosas que van bien bueno en tu cuando una primera entrevista vos contaste una anécdota en el secundario que ante la duda de la resolución de un ejercicio combinado en matemática un compañero no el profesor respondió es un artificio matemático.

[14:05]

Bueno, esa esa cuestión esta cuestión te dejo alguna marca en digamos pensando en tu oficio enseñar. Te dejo como alguna marca que te facilite que te el aprendizaje o a lo mejor eso sea como un obstáculo algo y se situaba a mí también me pasa como la resuelvo yo o eso te ayudo para decir no hago así. Bueno me pasa más para ese lado que como yo lo tomé porque me pareció algo. Sí, a mí eso me siempre yo voy tomando de cada uno cosas distintas, por eso tengo marcado acá de cada uno hay alguna cosita que se llama llamó la atención a mí eso yo siempre digo que es como que realmente, eh? Es algo que me quedó haciendo ruido y me doy cuenta que yo si hay algo que no quiero es que eso les pase a mis alumnos, entonces yo siempre.

[15:05]

Esto de en vez de decirle es un **artificio matemático** y resolví de una cosa grandota así a una cosa chiquitita así yo a lo mejor sé que su meta esté dividida y multipliqué y llegué ese valor, pero entonces yo qué busco hacérselos paso a paso, por lo menos como ejemplo y siempre les voy diciendo esto cuando ustedes ya vayan teniendo agilidad cada uno va a ir viendo si hace todos los pasos, si saltea algún paso es como ir acompañando a ese ese proceso por ahí, eso les digo ustedes pueden ir de esto a esto porque tenés alumnos que te lo hacen naturalmente como tenés otro que capaz que necesitarían cinco pasos más de lo que vos hiciste que a vos ya te parece que es un montón claro, pero ahí está el el camino que cada uno sigue que algunos bueno es como si vos necesitan más y otros no, en esa capacidad de resolver y de razonar y de y de por ahí asociar mentalmente le damos cálculos o el avanzar en alguna cuestión.

[16:05]

Entonces hay algunos que te hacen una conversión en en una unidad y el cálculo junto y hay otro que primero necesito hacer la conversión y después el cálculo y yo siempre les digo todo es válido mientras más procedimientos correctos y estemos digamos orientados hacia lo que tenemos que resolver si lo hicieron en dos pasos o en cinco pasos o en 20 pasos cada uno tiene que ir a su ritmo y teniendo en cuenta el por qué hizo esto y esto y esto por qué? Porque cuando yo después me tengo si todo sale bien fantástico, pero si hubo un error es mucho más difícil encontrar donde estuvo, si yo no lo tengo escrito paso a paso, por ejemplo, entonces bueno, yo desde ese punto se los voy llevando y por ahí. Yo sí, en mi explicación trato de ir en la versión larga digamos con todo el detalle, por lo menos uno o dos claros, por lo menos cuando en la explicación entonces les hago siempre en la explicación inicial y uno o dos ejemplos se los hago, digamos con todos los pasos que hay algunos que es como que te dicen, pero si se puede

[17:05]

Saltear, bueno, sí, se puede saltar, pero ahora lo vamos a escribir porque puede haber quienes estén viendo cómo llegamos de este a este y ahí y después marcas tal cual, pero bueno, pero te favorece para que vos puedas. Digamos una marca que digamos yo trato de revertirlo claro, porque me parece que

[17:32]

Vuelvo a esto a que lo importante es que puedan claro, entonces bueno, y en otra parte habías puesto que vos quería el reconocimiento del estudiante para revalorizar como una especie de feedback que vuelven es a vos dijiste que muchos profes que muchos vuelven como profes y qué te parece eso que tiene que por qué será porque usted bueno el caso tuyo no, pero la mayoría de los profetas que entrevistado han sido alumnos y que han vuelto en tu caso, a lo mejor no fue directo, pero sí, a través de tus hijas que conoces como como es la institución, qué te parece

esa que que marcas deja eso después en las prácticas el hecho de que uno haya sido profe o que vos en tu caso ha sabido cómo es la enseñanza Escuela Técnica después para tu práctica.

[18:32]

De eso voy a utilizar después yo creo que sí, en algún punto digamos el tener una base de lo práctico. Sí te hace por ahí manejarte de otra forma también en el área práctica que a lo mejor si vos nunca tuviste un una noción de lo que es el ambiente de la práctica por ahí, te cuesta transmitirle ese gusto o esa necesidad digamos de de de de de de terminar de cerrar el aprendizaje en una práctica, entonces a veces digamos dependiendo también de las áreas de formación y de la manera de plantear las materias, claro se da que hay profe que van más a lo práctico y profes que por ahí no van tanto a lo práctico y se quedan más en los resolutivo analítico, por ejemplo.

[19:21]

Y bueno, dependiendo de los espacios curriculares, eso puede ser por ahí hasta más nocivo por el estudiante desde el punto de vista de que les va a faltar esa parte de llegar a la práctica, claro que yo te pregunto si algo de lo mejor de lo que como profe vos en el caso tuyo. Bueno, ha sido alumna acá, pero a lo mejor en tu hija, que tú decías supieras que los profes de acababan de una forma la materia eso vos después lo volvéis a hacer acá. Si hay muchas cosas que uno repite digamos en el área más de lo electrónico en algunas cosas y también de mis profes de secundario en claro en

[20:10]

Algunos también, aunque no sean tan aplicadas en el espacio curricular el hecho de por ejemplo, he tenido un par de profes que eran súper magistrales, o sea, esas clases que no volaba una mosca y que te habla donde hablaban ya llegó un punto que hasta te dormís más o menos

[20:29]

y viste cuando voy a decir por ahí, me pasa que empiezo a explicar algo y me doy cuenta que estoy hablando mucho y como que digo no, no, no, no, no quiero eso, entonces empiezo a preguntarle a los chicos o meto un ejemplo al medio o sabes como que corto esa cosa de porque hay veces que dependiendo del tema el tema que te llevan como también me pasa y que bueno, yo tenía una profe que nos decía eso siempre de que por ahí me pasa que me estás dando un tema y surge una pregunta, surge esta pregunta y te terminas desviando la clase que habías programado, pero que son todos temas, que digamos, no, por eso dejan de ser importantes o interesantes para los chicos y entonces como que una preferencia y no lo considero una pérdida de tiempo y a mí me pasa eso no lo considero una de tiempo, porque los veo a los chicos todos enganchados y a lo mejor si bien no es el tema especial específico no es tan propio de la materia o del o del también hacia la mejor la a la formación como persona como

[21:29]

Que hay muchos temas ahora de la actualidad de tecnología que claro que los chicos los van a terminar usando y que entonces son parte de su vida y a lo mejor no eran específicamente la clase, pero pero vos los que están interesados que es como que digo, bueno, vamos por acá, vamos y después retomamos cuál es el tema uno también tiene que tener un cierto control, pero a veces pasa que hay algunos temas que disparan, pero me parece súper válido cuando realmente ves un interés de los chicos también uno como profe nota cuando los chicos te tiran

un tema para ver y no tienen real interés, es para sacar el tiempo. Entonces ahí automáticamente hay que volver, pero digamos por ahí, eh?

[22:29]

Realmente termina siendo clase de mi le interesantes sí y terminaron aprendiendo un montón de cosas que de pronto las que no era la la el momento no era eso lo que estaba planteado para ese día sí, en eso uno también me pasó, por ejemplo, el año pasado el año pasado cuando los chicos de sexto que estábamos viendo las funciones ponen porque ellos muchos no habían visto y cuando empezamos a ver las gráficas, claro, las funciones exponencial tiene infinito y en realidad yo infinito en sí, como como concepto lo doy cuando doy límite límite infinito, entonces bueno y claro, y eso me empezó a decir, pero profe y esa gráfica dónde termina y se termina donde el infinito en realidad no sabemos y entonces qué hice traje el concepto de infinito antes de tiempo antes de lo que yo tenía pensado, pero porque surgió la duda, entonces bueno, porque tampoco le podés dejar ahí y decir bueno no eso

[23:29]

Más adelante claro, entonces sí me o sea que hice sí me fui de las funciones ponen lo que yo pensaba seguir y metí infinito, pero bueno, después cuando dimite fue solo un recapitular exactamente y es la flexibilidad que uno tiene que tener cuando más allá de eso es que a lo mejor antes me parece si yo pensando yo soy mucho más grande que vos no sé cuándo voy antes los profe, no, no tenían eso es como que te no, yo tenían planificó una clase y te daban ese tema y es como que no se salían y no te permitían o si vos preguntabas algo que los hacía irse de tema te decían eso lo vamos a ver sí, no, no, a mí me pasa que por ejemplo, hoy sin ir más lejos. Me pasó con los chicos que habían tenido una prueba y estábamos haciéndole ella estaba haciéndole las devoluciones de la prueba y una de las preguntas era los las clases de corriente.

[24:29]

En cuarto año nosotros vemos las clases de corriente como corriente continua y yo les había dado el concepto y la forma general de gráfica como como ejemplo.

[24:42]

Entonces ellos me entraron a preguntar de que si siempre una corriente continua en una línea recta le digo lo que pasa que en realidad leo la corriente continua no es una línea recta la representamos porque buscamos lo que lo que sería ideal es que fuera siempre el mismo valor, pero no se puede lograr y entonces claro, pero como y entonces por qué entonces bueno les tenía que explicar entonces son cosas que por ahí ellos todavía no tienen el conocimiento para entender eso tenés que haber visto capacitores, digo a fin de año entonces, qué les dije? Bueno, esto lo vamos a ver con más profundidad más adelante, pero que hice les di como un tipo cuentito, ¿qué te pasa? Que a veces la forma de onda para que vaya rectificar la onda y ahí está el concepto rectificarlo, quiero llevar a una línea recta busco ir a una línea recta, pero entonces necesito de alguna

[25:42]

Ah, claro, bueno, y después ya se profundiza adelante cuando llegue el tema se profundiza entonces esas cosas. A mí me parecen súper enriquecedoras, porque ahí es donde el chico. Ah, para esto me va a servir claro, entonces también cuando uno llega al tema porque si se acuerdan que hablábamos una vez. Bueno, miren, ¿por qué pasaba esto? Por esto es que es justamente

eso es el ir y venir que es muy distinto cuando bueno cuando nosotros enseñaban que una un tema atrás de otro y punto nada más que bueno Milky y lo último es a ver si puedo te parece reconocer algunos como lo que se llama nudos o ataduras que le llama de la modalidad técnica de la enseña.

[26:42]

De la modalidad de técnica qué cosas por ahí. Pues sí, esta ahí como un poco que tenga que ver con la enseñanza más allá de los recursos más, eso que que que que que que que eso no por ahí ya es capaz nosotros y que eso puede como digamos interpelar o te puedes ir en el oficio enseñar. ¿Bueno algún algo que yo puedo llegar a considerar eso un nudo es estas cosas cuando el chico te pregunta, pero y por qué? Y vos queda a ver no es que tenemos la obligación de saber todo, pero poderles, aunque sea dar un panorama de porque aunque vos no tengas la claridad porque realmente nosotros como docente tampoco es que somos absolutamente todo a veces te agarran medio que en algún tema que no le tenés tan fresco o que no lo porque no es de tu materia en sí o lo que sea, pero sí, poderle dar herramientas, aunque

[27:42]

Vos querés decir que por ahí no todos los docentes tienen esa capacidad de darle claro, porque porque o porque están acostumbrados a enseñar de determinada forma así este tema después lo otro o porque no claro no saben, digamos específica de la parte técnica que es donde yo más estoy me parece que puede tener que ver con el tema de la experiencia fuera del aula. Sí, digamos que se hayan recibido y no hayan tenido realmente, digamos trabajo en el área, que a lo mejor el conocimiento lo pueden tener, pero ingeniero de la no sé qué con no sé con cuántos títulos pero pero al no tener la experiencia desde la práctica por ahí no le saben asociar el dónde lo van.

[28:42]

Cuando lo van a usar y más estos chicos viste que necesitan como las cuestiones más concretas como pues porque ellos ellos todo el tiempo te promedio y esto para qué me sirve claro cuando lo voy a usar, entonces si vos como que si vos les gana de mano y les tapa la boca porque es como que ah ah, listo. Entonces ahí ya tiene otro otro validez, pero si vos como que queda ahí es más, porque los chicos te muchos viste por ahí cuando dicen las dificultades que tienen con los profe ellos mismos reconocen, no con el profe la profe tanto no dice un montón, o sea, ellos, se dan cuenta sabe un montón, pero lo que pasa es que cuando nos explica nos explica de una única forma, le volvemos a preguntar y nos vuelve a explicar de esa forma y no le entendemos o no nos da ejemplo, o sea, ellos reconocen que están formados los profes y que están capacitado por eso, pero pasa esto que decís vos como que no le saben bajar a algo.

[29:42]

Concreto a un ejemplo del mundo del trabajo o a un ejemplo que puede darse lo cotidiano eso y vos sabes que eso eso lo plantean. Bueno, yo por ejemplo y y generalmente en aquellas materias que tienen dificultades que ellos lo plantean cuando están desaprobados no, pero pero sí ellos no, no es que te dicen no el profe no sabe no sabe explicar mucho que te vas a reír yo siempre digo que para mí en mi experiencia de todos los profe que a mí me dieron física, o sea en secundaria y en la Facultad yo lo tuve Mario casi de Project en la Facultad y yo siempre digo que con Mario entendí la física porque Mario es como que te la cuenta y te la muestra de una forma tan simple y te la lleva a un ejemplo no sé viste cuando agarras la lapicera y así tal cosa bueno estás haciendo

[30:42]

Ya lavada y yo me estaba haciendo un mundo y Mario tiene esa cosa de que claro lleva a un ejemplo de la cosa tan práctica de la vida que pueden tener la física y siempre se ríe el Mario conmigo porque yo una vez la Luli mi hija necesitaba había un tema que no entendía entonces le digo che Mario porque no le podés explicar el tema, se lo explicamos si vos lo sabes y porque a mí me gusta como lo explicaba y él siempre se ríe de eso miren esto claro, le digo pero yo es como que desde que lo vi en la facu, no dimash. Y entonces no tengo lo fresco del de los conceptos y las cosas y cómo a veces influye porque vos ahora que quiere decir física yo que tengo formación y que, que hemos tenido mucha química física más allá de la biología, pero y a mí la física por ejemplo, nunca me gustó justamente por eso porque

[31:41]

Que no encontré que me la facultad un poco porque le hicieron más física biológica, pero si no no le encontraba como la relación veía que que era solamente fórmula que era solamente aprenderme leyes y esto, pero mira cómo puede influir por ahí en un chico en un estudiante a lo mejor porque uno no no le busca la forma de enseñar y de hecho me pasa que mi título me recontra para dar física y sin embargo cada vez que yo les de Física yo ni les miro y no me atrae explicar claro porque yo no me siento como que me saldría así tan feo con la matemática con la física me quedó esa idea y entonces prefiero no, no me meto tengo miedo de eso de no claro

[32:41]

Mostrarles gustar a los chicos y entonces no me gustaría por ahí claro generarles ahí que no les guste la materia pero porque soy yo la que claro es cuestión de ponerme. Sí, eso es segura en profe y me pidieron una suplencia de un mes y no conseguía en profe bueno y la suplencia del mes, claro me recontra preparaba las clases porque iba buscando eso, claro, sí también es como un desafío que por ahí uno se puede poner, pero bueno por ahí lo que hago es me gusta uno se siente a lo mejor más cómodo y con lo que a lo mejor uno también decís bueno, acá me voy a sentir más en la zona de confort exactamente bueno.

[33:30]

Entonces me me pasa eso que no me pasa con matemática y no me pasa con la otra área electrónica, así que telecomunicaciones bueno, listo, señores, muchas gracias.

ENTREVISTA PROFUNDIDAD PROF RO (09/04/2024)

[00:00]

Así ahí está grabando muy bien. Bueno, estamos con la profesora. Estoy probando por eso, porque no estaba esto con la profesora Rocío y vamos a profundizar la entrevista con respecto a las propuestas de enseñanza profe. Yo te voy a nombrar alguna y a ver qué voz en cuanto alguna representación es que yo pude tomar en que este y que identifiqué en las entrevistas y en las encuestas para que vos más o menos respecto a esto vos me digas a ver qué es lo que pensás de esto si estás de acuerdo o no. Bueno, la escuela técnica es exigente de las nombras

en general y vos después me decís la escuela técnica es exigente la escuela técnica es más bien práctica es

[00:59]

Es difícil la enseñanza técnica es para varones, eh? Enseñaron la escuela técnica requiere de una formación universitaria en este es bien específica enseñanza de matemática y ciencias exactas propio de las escuelas técnicas, el taller o laboratorio el lugar donde se dan los verdaderos aprendizajes, la Escuela Técnica garantiza un oficio y un acceso al mundo laboral y la enseñanza en la escuela técnica requiere de habilidades manuales tanto de profesores como estudiantes.

[01:37]

Son buenas las de acuerdo con toda con alguna. Arrancaste diciendo que las enseñanzas técnicas exigente.

[01:51]

¿Creo que quizás, o sea, a ver, depende exigente en relación a que y también exigente en ciertas cosas así en ciertas cosas no? A ver si lo comparamos con una escuela de arte especializada en arte y si tiene una exigencia totalmente diferente a la que quizás puedan tener en esa escuela.

[02:14]

Pero, o sea, me parece más que una diferente quizás más estructurada más metodológica o que es diferente, pero no lo creo como que sea más exigente, simplemente es distinta, digamos como todo como le decimos a los chicos cuando van a elegir alguna especialidad y son todos diferentes y apretar es más difícil que tal otra no son todas de igual de difícil son diferentes entre sí, después había otro que decía que por ejemplo se es más práctica y bueno y difícil que tienen que ver también con esto, pero bueno, que como que hay más práctica más práctica y sí, eso puede ser porque tiene como todo una aplicación toda la teoría que se vea el mejor en el aula, después tiene una aplicación que quizás en otras

[03:14]

no técnicas también tienen una aplicación, pero acá se ve más la aplicación es dentro de la escuela y quizás que no tienen que esperar a salir de la escuela para aplicarlas, claro, decía que requiere los requiere la formación universitaria que quien enseña se tiene que tener para mí tiene ese, o sea o una educación universitaria o una profesión en relación a lo que está enseñando porque como que no lo veo que sí o sí, tenga que tener una educación universitaria a veces saben muchísimo más alguien que ejerce el oficio de hace años que un profesional recién reciclable digamos como idóneo en esa en esa claro en lo que va a enseñar ya sea como con u

[04:14]

Una formación claro es superior depende y después en la otra decía bueno que garantice el acceso al trabajo, eso creo que quizás era hace algunos años antes antes creo que que sí aseguraba de hecho muchos familiares mis tíos o salían de la escuela y ahí no entraban a la fábrica. Había como un nexo con fabricante. Ahora creo que no que te da más herramientas que otra educación puede llegar a ser pero pero no creo que sea así tan terrible que la matemática y la ciencia es propio de las escuelas técnicas la enseñanza en matemática y ciencia.

[05:08]

No quizás es más importante si lo veo como más importante, pero no creo que sea propio de una escuela técnica porque bueno, yo estudié acá y doy clase acá, así que por ahí no tengo tanto en otras escuelas, pero, por ejemplo, sé que la gente que hace la parte contable también tiene muchísima más matemática a la nuestra, pero tiene muchísima no creo que sea únicamente de la tecnología. Bueno, esas son más o menos y había una que decía que era solo para abajo es que predominan los varones las especialidades.

[06:08]

Porque como que venía de antes no es cierto y porque antes acá también tenemos la escuela de las monjas que era solo para mujeres, claro, bueno, en esta otra parte. Mira, es en los modos de enseñanza de la Escuela Técnica y por eso yo te pregunto a ver que vos puedas decir qué sabe en ese priorizan por ahí desde tu lugar como docente de una escuela técnica en las propuestas que sabere qué estrategia a lo mejor y cuánto de estas representaciones que recién yo te estaba diciendo, te parece que están en las prácticas, cuánto de estas representaciones que decíamos de que exigente de que bueno la presencia a la de taller laboratorio por ahí no, no hablamos, que como que se considera que es el lugar que es de

[07:08]

Aprendizajes más importantes, cuánto de eso te parece que está en las prácticas está presente todavía eso creo que o sea siempre está presente de una forma de otra un poco más un poco menos.

[07:26]

No sé si es correlativo la intención de nos de nosotros como profesores de decir bueno quiero que **mi clase sea exigente sea ordenada** con lo que pasa después realmente no claro, pero creo que hay una intención desde la parte docente a quizás, seguir alguna como de estas líneas, claro, matemática. Creo que se da lo de la **parte práctica también, porque siempre tratamos de relacionar bueno, esto de matemática lo enseñamos porque sabemos que lo van a usar después en tal especialidad que nos vamos coordinando un poco,** cómo cómo necesitas queremos esto para que después los chicos lo apliquen claro y qué cuestiones bueno más o menos.

[08:26]

Por ahí dijiste las competencias que a vos te parece que que con en tu propuesta, qué competencia estás promoviendo o saberes en ese futuro egresado técnico egresado, ¿qué te parece? Que vos con esto le estoy apuntando a que desarrolle esta competencia o este saber últimamente me estuve enfocando mucho en que ellos puedan razonarlo, o sea, que que no repitan que **no repitan un procedimiento que se sepan de memoria, sino que ellos pueden razonar, qué es lo que uno les está planteando que lo que uno enseña en matemáticas son herramientas para que después ellos las apliquen en la resolución de problemas bien.** Entonces es como que trato quizás de enfocarme en eso en

[09:26]

Yo te doy herramientas, yo te doy una Caja de Herramientas y después en la vida se te presento algo. Bueno, como con lo que tenés lo podés solucionar sí, porque y más todavía más en esto de que viste que ahora el mundo del trabajo no es como antes que que entras a un trabajo y te hacías todo tu carrera tu profesión ahí en ese puesto y bueno, quedaba ahora es como que tenés

que saber de esto te tienes que las empresas y las te tienes que adaptar y tener que tener habilidades y esto que va cambiando entonces como que tiene que estar preparado para exacto o desde lo más básico que por ahí me dicen. Ay, pero yo no sabía o no me acordaba de tal fórmula y bueno, búscala, claro, si si ya las habías aplicar, pero no te la acordabas. Busca la preguntale a Google cómo era la fórmula para que lo puedas, o sea, como que no se

[10:26]

En el ay no, no me salió claro, busca qué solución hay a ver probá con una cosa, pero va con la otra total, si te equivocas no pasa nada eso y un poco más expeditivo un poco más, o sea que se animen a probar a probar que ya usar las herramientas que tienen que muchas veces lo que cuesta pasar de puramente matemático a algo un poquito más abstracto, o sea, cuando vemos parábola, en la parábola, todo bien. Ahora pasamos a una situación problemática del lanzamiento de una pelota y pareciera que no tiene claro, no encuentran transferir claro, es lo mismo. Fíjate esto esto significa esto esto es esto y y cuesta un montón y se pasa entonces, últimamente como que me estuve enfocando para que logren eso bueno profe y por acá te voy a leer algo, que yo rescate d

[11:25]

Entrevista y entonces para que, eh, a ver de esto que pusiste acá de que que en la primera entrevista cuáles te parece que esto pueden ahora vos desde como 12 pueden ser posibilidades que se dan para el aprendizaje o dificultades vos dijiste bueno, tuve dos ejemplos de profe que me gustó mucho y el profe. Ay no, no, perdón, perdón, perdón, porque esta es para la Ximena era otra esta era la tuya muchas veces uno por ahí explica de una forma y alguien dice ah, pero yo lo vi que lo hacían de otra entonces también tenés que poder interpretar eso me parece por otro lado importante poder articular con la especialidad saber cómo aplicar esos contenidos que uno lo está enseñando saber cómo lo van a poder aplicar.

[12:25]

Lograr eso de enganchar de alguna manera de alguna forma con especialidad y que dice el caso acá de números complejos o desde soluciones cuando analizan una función que también a lo mejor puede, eh? La mejor forma de dar una señal eléctrica que tiene que ver una que tiene que ver una cosa con otra vos acá en esto haces hincapié en la en esto de la vinculación con la especialidad vos esto que que explica lo haces en tu propuesta te parece que lo podés lograr o a veces eso eso te dificulta la enseñanza o te la facilita o te la no lo logro con todos los contenidos, o sea no es con todos los temas hay algunos que tienen como una relación más directa entonces ahí sí quizás que que me tomo de algo de de las especialidades y hay otros que no

[13:25]

Y lo trato de relacionar con otra cosa de la vida cotidiana, lo mejor, pero a cuando vos logras hacerlo cuando logras hacerlo esa vinculación o esa articulación te parece que la el aprendizaje o que le enseñan se fluye digamos o a lo mejor se nota después cuando lo trabajan en la especialidad, el hecho de decir no sé siguiendo el ejemplo de los números complejos. Sí, yo se los enseño de una forma y después los chicos llegan a la especialidad y lo vende otra es como que tienen que hacer el trabajo extra de Claro traspasar los conocimientos en cambio, si yo ya se los enseño de la misma forma en la que lo van a usar después a lo mejor les facilita un poco

esa transferencia de de los contenidos, pero en todo caso le facilita ahí a ellos, pero no hago para enseñar, no?

[14:25]

¿No te parece? No te pero tampoco te complica claro lo que me puede llegar a complicar un poco es en la planificación de la clase para tener que ponerme a buscar exacto el el tema de la especialidad para yo poder darlo que si bien obviamente lo doy muy por arriba y no claro y no con la profundidad que debería ser, pero quizás eso sí, la planificación a lo mejor sí se complica un poquito más.

[14:55]

Y el movimiento de explicarlo, me ha pasado que muchas veces se pierden en el contenido, o sea, se pierden en el ejemplo y se olvidan de la parte matemática yo cuando por ahí después les pregunto bueno, a ver que como que les quedó de eso se acuerdan del ejemplo, pero y la matemática quedó totalmente desplazada. Bueno, pero de esto que se acuerdan. Ah, no, no sé ni idea, o sea es como que a veces y a lo mejor ahí vos, tendría que ver buscar cómo después volver para que claro el aprendizaje, pero no es para que se acuerden exacto.

[15:55]

Me ha pasado algunas veces eso sí y viste por ahí, hay que probar a lo mejor por ahí es más factible que le des primero la parte de matemática y después le de la aplicación o a partir del ejemplo y después llevárselo, ¿a qué aplicación o qué? Relación tiene con la matemática claro y aparte que hay que ver con un curso con otro porque con un grupo de una cosa con otro no claro, bueno, y lo último cómo podrías reconocer lo que se llama esos nudos de la modalidad técnica en cuanto a dificultades en la enseñanza que te pueden como digamos interpelar en tu oficio de enseñar, ¿qué nudos o atadura? Qué cosas.

[16:55]

La vengo, eh? Arrastrando de cuando yo, porque vos esto está acá de que estudié como como tuve como estudiante en el secundario y es algo que todavía tengo acá arraigado y que al momento de enseñar digamos ahí todavía puede como producir alguna dificultad o algún algún obstáculo, claro, qué cosa por ahí te quedó todavía digamos que uno te digo a todos nos queda y sí, por supuesto porque es lo que uno trae, creo que es la modalidad de dar la clase. Yo estaba acostumbrada a la modalidad asignatura. Digamos el tema explica y listo vamos a los ejercicios que es como también la forma más, o sea es lo que uno como uno lo aprendió y a veces como uno lo

[17:55]

El formato con ese formato y a veces y qué pasa cuando yo siento que cuando uno lo aprende de esa forma después cree que es la forma más fácil nada que ver, pero después cree que es la forma más fácil de aprenderlo y también y la forma más fácil para nosotros de planificarlo sí, porque ponerse a buscar a lo mejor otros formatos es trabajarlo muchísimo más no saber si va a funcionar o no claro también. Eso es la palabra es como que te da cierta seguridad claro y que en el otro como si fue bueno, a lo mejor me arriesgo los chicos se dispersan y no, no entiendo y tengo que volver a explicar claro, entonces claro que uno se queda con lo que ya funciona

claro que quizás para ellos es más aburrido claro, pero para nosotros es como más fácil sabemos que funciona y entonces siempre tiendo a caer en

[18:55]

Pues yo no, bueno, a ver, ¿y cómo cómo hacer para que claro para lograr un qué le qué? Qué qué le ponemos para que no sea tan lineal tan monótono o a veces trabajar algunas unidades de una forma y otras unidades de otras, eh? Pero sí creo que es eso lo que más me condiciona al momento de planificar el momento de dar una clase claro y para colmo viste que la formación esta que tenemos los que hacen los que hemos formado yo también me formé en las ciencias exactas es como que también hasta en la formación universitaria también teníamos bueno yo por ahí tenía como trabajo de campo laboratorio, pero era teórico práctico esto y entonces que no es como las las sociales que el área de los sociale viste que está en esto de los seminarios que los debate que los talleres y

[19:55]

nuevo formato ateneos y todo que nosotros no, no lo hemos vivido entonces y es como que yo tengo en mi mente que la clase de matemática tiene que ser ordenada y en silencio y cada uno pensando en lo que está haciendo sin distraerse y los chicos, no, o sea, yo veo lo que a mí lo que ellos les debe costar adaptarse a mi clase que trato de que estén ordenados y lo que a mí me cuesta adaptarme a ellos sí que charlan todo el tiempo que van que vienen prestan cosas que o sea como que yo termino en lo que es SIDA ellos deben terminar aburridísimo porque claro yo tengo como esa idea sí hay que bueno poder encontrar por ahí un un punto medio porque también como decimos el hecho que tenga no quiere decir que estén aprendiendo tampoco para nada pero también hay momentos en

[20:54]

Hay momentos en alguno que por matemáticos materias de la especialidad que necesitan de esa atención y explicación del profesor claro y necesitan concentrarse porque como se van a poder atender en ese bullicio. Bueno, eso cuando hay una explicación concreta de un ejército de bueno, yo digo que en momentos de eso que sí, me parece que sí se necesita claro y a veces eso es lo que a ellos, pero como que tendría que ser un momento muchos no le podemos pedir porque viste que yo sé no no, no la concentración le dura un ratito y por ahí. Yo digo bueno, a ver los voy a dejar trabajar en grupos en grupo, a ver si así no termina siendo peor peor que antes porque ellos como que tampoco se sabe medir bueno, hasta acá hasta acá puedo llegar, no? Eso es mientras vos le des rienda.

[21:54]

Y eso me cuesta como el comprar ese punto claro, claro, en el que ellos no se sientan como tan estructurados estructurados, pero a la vez pero que tengas esta cuestión de que están aprendiendo claro y bueno, y la forma de aprendizaje de ellos cambia un montón a la que tuvimos nosotros entonces por ahí uno cree que no están aprendiendo o con los auriculares, por ejemplo, un montón de pie en usar los auriculares. Yo por lo general no los dejo y me dice, no, pero es que me concentro más con música.

[22:34]

Y a lo mejor tienen razón, o sea, yo no puedo, pero a lo mejor digo eso sí, porque son otras generaciones vienen con otras habilidades. Digamos como un momento. Bueno, mientras esto bueno, están con los auriculares, lo que pasa que después, eh? ¿Esta cuestión viste cómo son

las decís un momento y a lo mejor después cuando votas haciendo el desarrollo del teorema, no sé qué está con los auriculares y no claro como que ellos no no miden eso no pueden eh? Respetar de que dice bueno, es en este momento nada más, porque sí puede, que para eso viste hasta temas relajados tiene más creatividad de acuerdo a la enseñanza y cómo aprendió claro en otros momentos también eso que vos so joven, digamos, no hay tanta diferencia como a lo mejor con

[23:34]

profesores como yo que son que somos ya como de tres generaciones más, así que bueno bueno profe eso era más o menos no sé si hay alguna otra cosa que quieras comentar de de las propuestas de enseñanza o algo por lo menos bueno bueno listo entonces gracias

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD G. (09/04/2024)

[00:00]

Bueno, bueno, acá estamos con la profe Jimena para mira, vamos a profundizar esto que nos quedó de esta en esto que yo quiero que me conté un poquito, ya te voy a hacer como algunas preguntitas las incidencias de las representaciones de la Escuela Técnica en las propuestas de enseñanza y para eso yo te voy a leer acá algunas. Digamos representaciones indicadoras, así que yo en las encuestas y en las entrevistas que dice ustedes encontré y para que vos me vayas diciendo si esto lo ves o te parece que está en tus estas ideas o estas representaciones en la enseñanza actual. Bueno, por ejemplo, que le enseñen esta técnica es exigente.

[00:57]

Por ahí te vas a responder de a uno. Bueno, sí, no lo sigue, ¿sigue diferencia que tiene la enseñanza técnica con una escuela secundaria común, eh? Es más que **toda la carga la gran carga horaria que tiene porque son muchas más cantidad de horas y los adolescentes en este momento tienen mucha actividad extra tanto deportiva como bueno con sus amistades y familia hay muchos que ayudan en la casa o en el trabajo y hay otros que trabaja en sexto y séptimo año la mayoría tienen pasantías o trabajos para solventar sus gastos cosa que no ocurría en otros tiempos, entonces se termina volviendo exigente más que todo por por eso no tiene tanto tiempo, pero bueno, si tiene su complejidad como cualquier otra enseñanza que la enseñanza técnica es más práctica y difícil.**

[01:52]

Tiene más cantidad de carga práctica justamente por eso son técnicos, tienen un año más en el caso nuestro tiene mucho más laboratorio, es más. Yo tuve mucho más laboratorio en el secundario que en la universidad muchísimo más laboratorio, pero sí es difícil en cuanto a que son temas complejos la química no es tan simple, pero bueno, si ellos van llevando la materia al día y no faltan tendrían que poder ir entendiendo lo que se les va dando que la enseñanza técnica es para varones.

[02:23]

yo creo que cualquier tipo de enseñanza es para todo el mundo, si el problema que tenemos es la salida laboral que si vamos a hablar de industrias, ahí sí es como que el cambio o por ejemplo, si tienen horarios rotativos, entonces no quieren mujeres mucho en ese caso o si hay, por

ejemplo, uno dos mujeres tratan de ponerlos en horarios diurnos entonces eso les complica a ellos y las industrias de acá de Río Tercero no tienen, por ejemplo baños para las mujeres en producción, eso es lo que me planteaban, que por eso no toman mujeres en proceso productivo, entonces como que tienen que mejorar la infraestructura y cambiarla para poder tomar mujeres a algunas, sí, por ejemplo, bueno, no se puede decir nombres de inducción Fábrica Militar si tiene más en el laboratorio y todo eso obviamente esta nota también, pero también, pero en producción casi no hay planta en

[03:23]

En realidad, si la mujer estudia, por ejemplo, química tiene que orientarse más hacia otros ámbitos, eh? Investigación laboral la enseñanza te enseña en escuelas técnicas requiere de una **formación profesional universitaria para enseñar para mí sí**, para lo que es sí, gloria, a Dios para las materias del ciclo orientado ciclo básico no hay problema porque son materias que con un profesorado ya se abarcan esos contenidos. El problema es para las materias del ciclo orientado son temas que se ven a nivel universitario, no, a nivel secundario o de profesorado, entonces es como que para mí sí, tiene que ser profesional universitario o por lo menos un terciario.

[04:23]

Y después que hagan el digamos el trayecto pedagógico.

[04:26]

El taller o el laboratorio es el lugar donde se dan digamos como que se dan ahí los verdaderos aprendizajes

[04:35]

Sí, porque en realidad el chico que, si vos le hablas como que termino de cerrarlo, si vos les explicas y le hablas llega un momento que están en una etapa en que necesitan todo rápido, entonces después los 20 25 minutos media hora ya no te escuchan más en cambio. Si lo están haciendo práctico les es como que le prestan más atención le surgen más dudas le llama la atención, es como que no se cansan tanto y como que sienten que estar participando los adolescentes de ahora necesitan tener una participación mucho mayor en cambio yo por lo menos comparándolo cuando yo cursé yo no tenía problema de que me dieran teoría de estar preguntando es como que estábamos más acostumbrados a estar sentados quietos hacer un rol más pasivo y hacer cosas, porque si no no se quedan quietos, no se quedan quietos. Sí, la enseñanza técnica te garantiza un oficio y acceso al mundo del trabajo

[05:36]

en este momento como tal situación económica está todo complejo, hace muchos años atrás, sí, tener un título técnico era como que te ayudaba muchísimo ingresar a las industrias en este momento es un poco más complejo en esa cita ya tener algún otro curso algún otro nivel que yo le llamo tercio de algún curso de dos años, si bien hay mucha gente que sale de secundario y entra como operario en la fábrica, pero tampoco conviene porque el tener un **título secundario solamente después no avanzan dentro del trabajo es todo muy relativo**, hay que esperar en eso un añito más y ver en este momento está todo frenado a pesar de que las industrias no han llegado varios comentarios de varias industrias que están buscando técnicos técnicos químicos para operarios que no consiguen o no hay gente porque hay muchos chicos que se van a trabajar afuera o

[06:36]

Estudiar y ya después cuando están estudiando no vuelven a presentarse con esa deja la carrera y no no se presentan más en la universidad, perdón, no se presentan más en la industria. Entonces como que pierdo en esa posibilidad de entrar como operario, qué es lo que yo les estoy avisando a los chicos ahora que vayan presentando que por ahí se van fuera del país o algo de Córdoba Villa María más cerca sí, pero lo que por ahí tienen más posibilidades por ahí digamos como los que claro es bueno y en la enseñanza técnica se requiere de habilidades manuales tanto de profesores como de estudiantes y sí porque principalmente lo que es la tecnicatura de química o en cualquiera porque mecánica electromecánica necesita sí o sí trabajar con las manos para armar el equipo para armar piezas lo que sea o hasta para dibujar para dibujo técnico también pero no son las únicas.

[07:36]

No es cierto, no, no, no creo que en todas las técnicas sí o sí lo principal es un buen manejo, o sea usar las manos además de pensar claro, eso que te quería decir también eso hay que complementarlo a lo mejor con otro tipo de habilidades, o sea, porque en realidad son varias vos, necesitas la parte como mecánica de las cosas de la misma forma, por ejemplo se hace una titulación armar bien los equipos hacer la titulación bien, pero entender que se está haciendo poder controlar los tiempos definir cuándo se hace cuando no está haciendo bien, es una suma de todo bien. Ahora te pregunto cómo que vos piense en las competencias que con tus propuestas didácticas promueves, qué competencia te parece que a estos chicos acá estos que están en séptimo ya como un futuro egresado, te parece que vos con tu propuesta, ¿qué competencia le estás promoviendo? ¿Qué saberes?

[08:36]

Les estás priorizando para ese perfil técnico de egresado.

[08:41]

La materia mía está muy orientada a todo lo que es.

[08:44]

Control de calidad o sea, análisis de laboratorio, si bien la matriz muy amplia, tiene tanto análisis de industria, o sea, son muy muy general las industrias que hay en séptimo, yo lo oriento mucho alimento porque ellos no ven casi alimentos, o sea, no ven en otras materias como para que tengan otra otra posibilidad más, porque ya la parte química la ven en sexto entonces las competencias que yo trato de que ellos tengan principalmente es lo que es trabajo en equipo comprensión de texto y de lo que se les está pidiendo y de técnica, o sea que ellos puedan leer una técnica y puedan aplicarla y que puedan realizarlas correctamente todo lo que es la preparación y confección de un informe que eso lo va a ser de mucha utilidad en el trabajo que justamente para analizar que se está haciendo cómo se está haciendo y analizar e interpretar resultados que es lo que más que todo se va a exigir también en un técnico en un trabajo y todo lo que es orden cuidado seguridad.

[09:44]

Laboratorio cumplimiento de tiempos porque yo también les doy tiempo para tanto para que sean puntuales cuando ingresen como para que cuando entregan las actividades los informes de investigación claro y que además sean como se diría la palabra que ellos puedan ver si lo que están no es objetivo. Bueno, además hay que ser objetivos pero que sean críticos críticos ellos mismos están haciendo o sea no solamente que por ejemplo se están haciendo un informe corten y peguen un tema sino que me expliquen por qué lo eligieron cómo lo eligieron cómo fundamentar y que además también se sepan como vender por decir una forma haciendo por ejemplo Power Point exposiciones morales porque no es solamente un técnico ir a hacer algo y sentarse no es como que abarca muchas cosas y vos te parece que con tus estrategias de enseñanza en la práctica docente en la práctica docente que de estas representaciones que nombramos reciente parece que que están en

[10:44]

Esto de que le enseña esa técnica es exigente que la fortaleza en la práctica de la enseñanza de matemática y la ciencia que es propio de la escuela técnica y la matemática es básica sin matemáticas no puede hacer nada todo lo que es cálculos y todo lo que es preparación de soluciones, yo creo que matemática física y química la tenemos en todos lados en nuestro caso física un poco menos claro y qué otras cosas por ahí te parece que en tu práctica están estas representaciones te parece esto de bueno lo de los varones? Creo que no, no el tema del trabajo no, pero la exigencia está y trabajo práctico de materia tiene una alta carga de prácticos y trato también de enfocarlo ese lado porque en este momento con el uso de de Internet si ellos entienden la primera parte pueden Google

[11:44]

Y buscar mucha información, entonces trato de que sea más práctica que teórica la materia en sí, sí, bien también les evalúo la parte teórica y los conocimientos.

[11:56]

Pero más que todo que ellos puedan volverse más independientes porque yo la primera parte del séptimo trato de ir enseñándoles yo las técnicas les estoy enseñando les voy explicando ya después a partir no sé del quinto sexto práctico. Ya les doy el digamos todo el procedimiento y los dejo que ellos se organicen y vean cómo hacerlo lo que sí les digo que traten de hacerlo en grupo, no que se dividen y que cada uno haga una técnica, sino que traten de ir bueno, hasta que sería que eso va con esto que decías vos de trabajar en equipo, claro y evaluar tiempos porque el mayor problema que tienen el principio es que no le cae al culo en los tiempos. Yo le digo bueno, tal técnica y tal técnica tiene mucho tiempo y les digo más o menos y por ahí arrancan con las más cortas que son las más rápida en vez de empezar con la más larga, que es la que le va a llevar todo el día entonces eso también que puedan evaluar, los tiempos de trabajo trato de que bueno, claro que tienen que hacer este tener esa cuestión organizada porque que lleva a la forma que entras a trabajar y empezar por el

[12:56]

Yo saqué de lo que vos cuando te dicen entrevista una partecita, que habías dicho que decía bueno, tuve los dos ejemplos de profe que me gustó mucho y el profe que dije nunca quisiera ser como ese profe que no me lo nombraste, no, no hace falta de todas formas, no? No está más entre nosotros, así que bueno, lo excelente profe. Él siempre nos orientó mucho para lo que es la parte y siempre, eh? Hablaba mucho de todo lo que era la la los tratamientos, la parte de tratamiento y me pareció interesante y él tenía una formación nada más que técnica.

[13:56]

Yo trabajaba en la industria lo que vos rescataba de de ahí y bueno, y del otro profe que voy a decir que no no quise qué de ese otro profe, no? Que no, querés que que no haría porque me quedo ese profe daba la misma matriz, que doy yo mis industrial uno ese profe falleció en la época de las explosiones.

[14:23]

si no me equivoco, no, no lo tenía yo que yo estaba exacto, me lo había tenido el año entero, qué hacía este profe venía nos hacía el diagrama de flujo en el pizarrón, sí que tarda 20 minutos media hora en hacerlo y se iba y nos dejaba solos en el aula no había nada para consultarle porque no es como que

[14:42]

Él la conocía la materia, pero no le ponía ganas, no nos incentivaba a estudiar la era una materia a mí me interesaba otro a lo que no le interesaba, no había problema porque era como una hora de juego. Yo como justamente le comentaba eso la profe que entró recién como yo era ansioso yo en 20 minutos, en eso lo terminaba el dibujo y después estaba el resto de las horas de la clase sin hacer nada, claro, no les daba alguna otra cosa para para interpretar relacionarnos el dibujo te lo hacía dos o tres clases en el pizarrón y si yo ya la tenía la primera clase el resto del tiempo estaba haciendo es como que tuvimos mucho tiempo perdido y no nos da a mí no me daba ganas de estudiarla porque como que no claro en ese momento no había Internet pero el profe nos podría haber explicado mal nos podría contar de cómo era la industria había sido su experiencia, claro, una cosa así.

[15:42]

Y eso eso es una huella, que a vos te quedó que no no quisiera que no quisiera. Pero en la entrevista esta yo puse, qué cosas te parece que te puedo te parece que esto te puede ver marcado como alguna dificultad o que le puede mar a bote marco, pero una situación así le puede marcar a los chicos para la para el aprendizaje, no sé si para el aprendizaje. Bueno, a ver si cuando venía el aula se le podía hacer consulta, no era que nos decía, no, no les explico, ¿pero me parece que influyó más en la elección de las carreras de la gente de los chicos de mi época porque si bien no soy en esa época había mucha gente que estudiaba carreras técnicas, eh? No, como ahora que van más para el lado de la salud. Esa materia era fundamental porque

estábamos hablando de procesos industriales. Entonces si él hubiera puesto más pilas y eran muchísimo más varones nosotros.

[16:42]

Entre 35 la mayoría se hubiera inclinado ingeniería o carreras Técnicas en cambio como él no le ponía onda y me ponía ganas y como que bueno te deja de interesar la madre, entonces ya otra vez esto entonces como que como que dejabas esa opción aparte y cuando buscaba una carrera técnica decía a ver si es igual que lo que nos enseñó el profe tal claro es como que no no tampoco supo acompañar eso y bueno ustedes a lo mejor que se quedan ahí fuera ahora a lo mejor los tenés así sin hacer nada y sí, después tan felices y pero bueno, pero también no es ese el rol se cierra, pero bueno, y lo último y lo último de sí me qué nudos o ataduras te parece que cosas así como si esto ocurre.

[17:42]

¿En la modalidad técnica que pueden ser pueden representar dificultades y te pueden interpelar o te pueden poner ahí en cuestión en tu oficio enseñar algo que pase para que pase en el aula con respecto a la escuela técnica que pase la enseñanza técnica, qué cosa? ¿Qué pasa en el aula o que sucede? Digamos, no que pasen, sino que se da en general como dijiste que yo por ahí puedo hacer el horario por ahí, no sé, se me ocurre. Bueno, hay muchas aristas, pero en dos grandes aristas que puede ser dificultades al momento de enseñar, pero en la Escuela Técnica de la parte técnica específica la mala base que se puede traer cuando la cuando los profesores no enseñan la base exactamente viste cuando o sea todo lo que es química química inorgánica en el caso nuestro son materias base, si esa materia están mandadas los chicos vienen con un problema terrible y el otro porque no no.

[18:42]

Los conocimientos posteriores y lo peor es que es difícil hacerles cambiarlos es muy complicado, entonces eso está costando un montón y lo otro es que permitan que chicos que adeuden materias de cuarto la sigan adeudando estando en sexto y séptimo tendría que haber como la facultad que vos tenés como correlativo porque para sexto sí o sí, tendrían que tener aprobadas inorgánica y general que son de cuartos, sí o sí y para séptimo tendría que tener aprobada operaciones y procesos 1 por ejemplo porque si no es como que vienen arrastrando contenidos que son prioritarios son necesarios de materias anteriores porque sino también séptimo siguen debiendo la materia de cuarto y cómo hicieron para probar todas las otras claro, si la base no la tienen eso por un lado y por el otro lado.

[19:33]

Cada vez yo veo que hay chicos con mayores problemas de aprendizaje dentro del curso chicos que tienen no sé si Asperger porque no tengo ningún informe de que tengan algún tipo de problema, pero porque no tengo una alumna ahora en séptimo, que yo no le puedo tocar, no me lo puedo acercar mucho porque se pone muy nerviosa y yo me entró por mis colegas, o sea, no me entero por el personal que correspondería o por un informe y yo no tengo la capacitación para saber cómo manejar con ese chico estudiante igual que hacer adecuaciones de contenido. Yo lo fui aprendiendo en la marcha, no, porque de profesorado entonces yo era bueno, a ver, ¿este chico que tiene tal cosa lista, cómo hacemos? Que le tomo ahora tengo un problema con un con química de mecánica, tengo un chico que según lo que me pasaron por un mensajito de WhatsApp de 5 renglones que tiene problema, que no hay que hacerlo hablar oral y me tengo que ir a preguntarle a ver por qué es como que se traba que le cuesta, pero yo no sé si eso estaba.

[20:33]

Si es porque se encaprichó y no quiere dar la oral, si es porque tiene problemas para expresarse, cuál es mi punto de vista desde la experiencia laboral que yo tengo fuera de la escuela, el chico tiene que poder hablar tiene que poder expresarse, yo tendría que presionarlo para que el chico hable entonces yo no tengo nada, médicamente cómo hago y se anotó el resto le toma ahora que a él no le puedo tomar o no voy a dejar de tomarlo ahora al resto porque él no puede rendir, pero no exponerlo y porque aparte es una digamos como que algo que tendrá que él es que no sé desarrollar o a ir adquiriendo lo mejor con diferente al mejor hasta que pueda tener esa capacidad con algo que lo vaya ayudando con él a lo mejor se me ocurre al principio. Bueno, que tengan no sé algún esquema algo y después ya para que él tenga como seguridad y después bueno, para que en algún momento pueda hacer. Yo siempre los hago leer y vamos explicando la parte cada uno y vamos aplicando

[21:33]

Cosas para que de paso practiquen la lectura y yo no me acordé que era este chico porque no les había el apellido y le insistía que le decía que me decía que no decía que leyera y me decía que no hasta que por ahí me acordé del mensaje que me mandaron hace como 15 días dije porque vino la presa y lo saca por la pellido y ahí me acordé que era él y digo uy, bueno, entonces voy a tuve que cambiar la estrategia porque les estaba haciendo leer por orden de lista. Entonces dije bueno empiezan a leer los que quieran como para no presionar así que bueno ahora voy a tener que hablar más información estas estrategias estaría buenísimo, que los pudiéramos tener igual que el tema de contención cada vez son más los casos de chico deprimido en las herramientas, pero esto que vos con que has dicho bien, pero esto te digo no es solo es de todas porque esto nos pasa por ejemplo para matemáticas.

[22:33]

De las bases las otras que eso también eso también parece que tiene que ver que tiene que haber una buena articulación entre los docentes para que no pase también el Ministerio permite que cualquier docente ingrese y son docentes que no están capacitados y lo de los problemas de aprendizaje. Bueno, están en todas las con respecto a la técnica específica lo que es básico no estamos teniendo reactivos, no estamos viviendo con no tenemos Sedronar y casi todos son ácidos y bases fuertes que tenemos que comprarlos por cedro. Eso es lo que más nos está limitando la cantidad que nosotros podemos tener en el stock, no puede llegar a durar para un año o dos como mucho, si no se compran, nos quedamos sin práctico y y la materia técnica es práctico, entonces ese es una problemática realmente muy compleja, que hay que tratar de solucionarlo. Lo antes posible, sé que han estado tratando de hacer ese drone en otros.

[23:33]

para que no se pudo, pero bueno, vamos a tener que eso es lo que tenemos que hablar también en la reunión, a ver si podemos retomar el tema, pero eso es una problemática muy no recursos, digamos en cuanto a drogas para para seguir manteniendo claro, drogas y reactivo para los trabajos prácticos sí, porque el problema que hay es que las industrias no nos donan porque ellos tienen ese don, pero nosotros no tenerlo no los pueden donar claro, o sea, si nosotros tuviéramos ellos nos donaría porque ya hemos estado hablando con varias de las industrias y no no pueden hacer nada eso entonces a vos te parece que eso sería como un la peor problemática en este momento específica de química de química y alguna otra así en general desde la escuela o de la enseñanza técnica algo que los costos los costos de todo, porque los

costos de los equipos de las máquinas de los elementos, o sea, todo lo que es comprar los equipamientos porque nosotros tenemos que estar usando equipamientos muy específicos Cr

[24:33]

Infrarrojo y son costos elevadísimos en este momento estamos hablando de dólares, no de peso y qué tiene desde el Ministerio tenemos un papel higiénico, o sea, ahora tenemos el papel, pero o sea, ya pasando por ahí. Estamos viendo, imagínate que compré un equipo o querer comprar y la otra es que al ser público a la escuela si los chicos rompen cosas de vidrio o equipos de vidrio que están teniendo un costo bastante elevado por ahí no lo pueden comprar y nosotros tampoco lo podemos comprar de la escuela, entonces cada vez tenemos menos cosas para hacer trabajos prácticos. El año pasado teníamos como cuatro o cinco equipos, bueno de uno de los de destilación de los grandes de sople y ahora creo que quedan tres o cuatro porque se han ido rompiendo, entonces son equipos caros. Sí, sí, entonces bueno, eso más que todo creo. Bueno, bueno, entonces no sé si quieres agregar algo más que

[25:33]

Tiene que ver con la con la la enseñanza o algo, yo creo que lo mejor que puede pasar es que los chicos sigan haciendo pasantías y llegamos sigamos teniendo buenos convenios con las empresas y con la sociedad y que se pueden hacer proyectos hacia la sociedad. Yo creo que en este momento la parte de Medio Ambiente es cada vez más importante entonces si podemos incentivarlo a los chicos y llevarlos por ese lado en ese que empiecen a estudiar ese tema para que el día de mañana puedan actuar y hacer algo porque no son carreras que tengan mucha salida o que haya muchos chicos, que la elijan como te decía en este momento están casi todos orientados a la salud bioquímica y todo eso. Entonces se hizo la imagen entonces bueno tratar de llevarlos a la parte de medio ambiente porque la contaminación hay que trabajarla desde todos los ámbitos, no solamente de química y el contacto con la sociedad los ayudaría un montón.

[26:33]

Sí, porque vos sabes que bueno, que lo voy a pagar y te voy a contar.

ENTREVISTA PROFUNDIDAD PROF P. (18/04/2024)

[00:00]

Bueno, estamos con la profesora Paula Vilariño que ya habíamos hecho una primera entrevista y ahora vamos a profundizar sobre esto sobre las representaciones de la Escuela Técnica en las propuestas de enseñanzas. Bueno, Paula te voy a nombrar dentro de las cuestiones que encontré en la encuesta cuando hice antes y en las entrevistas algunas cuestiones que aparecen como muy marcadas de la de la enseñanza técnica.

[00:32]

Y que vos después me diga qué pensás con respecto a eso como por ejemplo que la enseñanza técnica es exigente que en la práctica es más práctica y resulta por ahí difícil, que es para varones que enseñaran la escuela técnica requiere de una formación profesional universitaria que la matemática y la ciencia es propio la enseñanza matemática y ciencia es propio de la de la Escuela Técnica en el taller o el laboratorio es el lugar donde se dan como los aprendizajes

más importantes o más fuerte y que no siempre esto es que la Escuela Técnica garantiza cierto acceso al mundo laboral y se requiere de habilidades manuales o de estrés o de cierta.

[01:32]

Tanto en los profesores como en los estudiantes en los profesores para enseñarlo y transmitirle a los estudiantes. Bueno, contame que me parece que son importantes. Bueno, me parece que la enseñanza técnica es mucho más exigente con respecto a las a las otras las otras especialidades bueno a los otros colegios desde el punto de vista en que nosotros tenemos el doble horario y ya al tener el doble horario los chicos dicen y tenemos mucho más carga horaria. Entonces bueno, el tener eso que en realidad se empareja con la parte práctica porque a lo mejor los chicos que van a una escuela comercial no tienen la parte práctica claro, entonces bueno se empareja con la parte práctica que es lo que nosotros tenemos que como te dije anteriormente la parte.

[02:32]

Es donde nosotros vemos el aprendizaje significativo del alumno donde el alumno termina realmente de entender de la teoría a la práctica termina en entender el concepto a lo que a lo que ahí iría con esto de que decimos que en el laboratorio o en el taller como espacio ahí donde se hace esa parte práctica principalmente es como el lugar ahí donde termina de consolidarse el aprendizaje no es cierto, parece que es como, o sea, yo lo veo en mis alumnos te hablo ahí está en momentos puntuales, por ejemplo, en el tema de soluciones un tema tan importante para cuarto, que cuando vos se los explicas y hacemos por más que hagamos 20 ejercicios el chico termina de entender cuando hace la disolución en en el laboratorio, entonces cuando hace la disolución y parte de un sólido y lo disuelve ahí termina.

[03:31]

Y a partir de ahí saca las otras de más concentraciones, ahí terminen de entender realmente el tema solución, por eso es que hace ya dos años porque antes lo hacemos como una parte muy teórica y hace dos años, lo implementamos hicimos más la práctica entonces que vayan jugando y que vayan viendo y haciendo soluciones y disoluciones para entender más el tema y ahí vimos que que bueno que resulta mucho mejor igual que también empezamos a trabajar a partir del año pasado también que en general se da gases y y conmigo ven obtención de oxígeno e hidrógeno. Entonces le adornamos a eso le agregamos a eso la parte de la ley de los gases ideales, entonces obtienen el gas y calculan, ¿cuánto gas obtuvo como también como articular?

[04:31]

Tienen el gas con inorgánica, pero hacen. ¿La conjunción de las dos materias y terminan de ver si varía la temperatura, si varía la presión cuánto gas obtuvieron? Cuántos moles de gases claro y en eso a vos te parece que por ejemplo para lograr eso de que de como docente poder hacer esto de la parte teórica y práctica la articulación es necesario o es la formación universitaria una formación a mí me parece que sí, porque, por ejemplo, yo soy bioquímica y Agustina que es con la que lo hago es así o no. Y entonces ella que está acostumbrada a su trabajo en una planta química, entonces a partir de eso fue mucho más fácil, entonces fue es más fácil.

[05:31]

tratar poder

[05:34]

Tenemos como la formación profesional la formación profesional. Eso es lo que nos ayuda y lo que podemos ir más allá a lo mejor de la teoría y enfocarnos más a lo mejor en el en el perfil del técnico sobre todo sobre todo para la digamos el ciclo orientado en el ciclo orientado en el ciclo orientado no en el Ciclo Básico y bueno y las otras cuestiones que dice que es digamos como que garantice el acceso al mundo laboral, eso me parece que sí.

[06:17]

Que yo siempre pensé nunca lo lo hice, pero yo digo que aquellos chicos que yo no lo hice porque yo soy una carrera universitaria. A mí me parece que ir a una escuela técnica les da a los chicos, la posibilidad de acceder a cualquiera de las industrias químicas, por ejemplo que tenemos en la zona con un título de Técnico Químico que de última si vos a lo mejor es poco, pero de última si vos querés empezar con eso y después seguir la carrera y la posibilidad de aquel que no puede bueno por lo menos con un título de Técnico Químico hay mucha gente que que tiene un buen trabajo con el título de Técnico Químico y bueno ya nosotros nos ayuda este polo fabric, que tenemos, me parece como que una de las orientaciones de

[07:17]

La que es la técnica nos ayuda y y que bueno como si fuera una herramienta parte o sea qué sé yo terminar en un colegio si me escucha mi mamá pero termina en un colegio en un bachiller no es lo mismo que terminan en la Escuela Técnica me parece que la Escuela Técnica te da otras herramientas que no te dan mucho, pues yo sé que soy Perito Mercantil de la época del perito mercantil nada más que después si hay una carrera técnica, pero sí, uno ahí reconoce cuando sí la que esa es esa falta que teníamos de formación en química en matemáticas y otra de las cosas que es importante y esto es lo que justamente que te decía la enseñanza de matemática y ciencias exactas como que no sé.

[08:17]

Son las más duras y son las las materias que tenemos inclusive en algunos cuando han venido chicos de otras escuelas. Que se pasan así en segundo tercer año los papás te dicen porque y te damos el ciclo básico que supone que es igual en todo y nos aparece, no? Porque acá la matemática estoy diciendo, entonces lo tengo que se tiene que hacer preparar o se tuvo que poner el día entonces es como que sigue, si bien hemos no hemos estado a lo mejor en el nivel que estamos antes con estas con estos espacios con la enseñanza, sigue siendo acá todavía fuerte y uno de los que tienen que irse sí tiene que salir siendo exigente para que los chicos y una de las cosas de valorar también es que cuando vos llegas a la facultad la enseñanza con la que venimos los que hicimos escuela técnica no es la misma enseñanza con la que viene a lo mejor un chico que terminó en un bachillerato.

[09:17]

Se nota mucho la diferencia aquel chico que terminó en una escuela comercial o en un bachillerato tiene que hacerse preparar en química en Física en matemáticas, no nosotros pasamos los cursillos de ingreso bien. Sí, eso es una cosa de destacar que todo como inclusive en algunos me han dicho, sí, yo lo que vi en primer año en si yo ya lo había visto en la escuela, o sea, hasta eso. Digamos, sí, me parece que eso es importante destacar porque es muy bueno y ahora sí te pregunto en tus propuestas teniendo en cuenta el perfil técnico ese que está que está formando como un futuro egresado, que en qué saber es priorizas con tus propuestas, qué estrategia consideras que son las que utilizas y que esas son las que ayudan a ese perfil bueno de

[10:17]

por ejemplo del contenido que yo tengo para dar en cuarto año priorizo, que me parece que es muy importante formación de compuestos y priorizó, pero por una cuestión de acuerdo de departamento soluciones, qué hago trato de cambiar todos los años viste como te dije una vez porque depende del grupo depende de la cantidad de alumnos que tengamos y demás, pero bueno, siempre trato de empezar mis clases con una pregunta disparadora y relacionarlo con algún ejemplo de la vida diaria que ellos no piensen que la química es la tabla periódica solamente, sino de relacionarlo desde por ejemplo, el saquito de té que se diluye con leche o el la olla en el fuego con un puñado de sal y en esta estrategia, qué te parece qu

[11:17]

Si hay algo de esto que nosotros dijimos de la exigencia de de la cuestión del fuerte o en la matemática yo trato de que de todo esto de de darle mucho peso al laboratorio, que si yo trato de de de de priorizar la parte práctica y trato y ahora estoy tratando de agregar tecnología lo que no pueda hacer en la parte práctica, le meto o vídeos o juegos interactivos o le trato de hacer algo porque bueno, es imposible también alejarnos de la tecnología porque es algo que no nos está superando, entonces bueno, aprendí mucho con el tema de cuando hice el pandemia y cuando dice el trayecto pedagógico que nos hacían hacer muchos trabajos infografías entonces

[12:17]

Eso me ayudó mucho y bueno, trato de de salir de esta clase con el ficha de hacer que los chicos eh? Sepan extraer a lo mejor de la unidad la lo importante y lo transcriban o lo pasen a una infografía, por ejemplo, no sé cosas que que ellos manejan la tecnología entonces bueno, en eso que por ahí lo manejan más en las redes sociales por ahí. Esto no sé si conocen tanto sino que uno también, pero por ejemplo, si les haces manejar un canva para una cosa es eso es lo manejan y lo hacen hay que orientar y esto de de y en tu propuesta o cuando vos enseñas esto, por ejemplo de la solución y que son los dos temas y formación de cómo está lo tratas de enfocar para lo que pasa en el mundo del trabajo lo que pasa en las empresas, trata de rela.

[13:17]

Por ejemplo, siempre les digo si van a trabajar en una empresa química, les van a les van a traer una muestra y ustedes van a tener que a lo mejor esa muestra tiene 2 ml y ustedes van a tener que hacerle a esa muestra análisis de esto del otro entonces van a tener que hacer dilución, por ejemplo, estábamos viendo hoy el tema de las medidas de seguridad y bueno, yo les explicaba cuáles son las medidas de seguridad que tenemos que tener nosotros dentro de un laboratorio y cuáles piensan que se derivan ustedes las medidas de seguridad que tienen que tener en una fábrica una empresa química una empresa aquí o por ejemplo estábamos viendo los pictogramas y les decía este y de radioactividad, dónde más lo usan y en la central nuclear porque es como que lo relacionan con eso y le digo algo de la vida diaria, digo radioactividad donde haya radioactividad cuando te vas a sacar una placa claro, entonces bueno cosas, así que no se habían dado cuenta, pero que el simbólico ese lo han visto en otro lado, no es que que lo vincularlo también.

[14:17]

Con el contexto el contexto porque está bueno, porque si bien ellos están en cuarto y uno dice, bueno, todavía le falta para que termine y para que acceda en el mundo del trabajo algo, pero tienen que ir pensando que se están formando para claro que vas en en una ruta y si da vuelta

un camión de ácido que vos no sabes que tiene bueno, entonces estaría bueno, que con todo esto que yo te estoy enseñando si es si transportes explosivos y transformar un corrosivo que vos sepas en ese momento, cómo actuar o qué hacer que bueno, que a lo mejor te pasa que no sabes en ese momento porque bueno no, pero por lo menos tratar de que ellos prepararlos para su vida y todo y sobre todo con ese perfil de perfil. Bueno, yo acá es traje algunas partes de lo que vos habías dicho.

[15:17]

Que te las voy a leer que y con respecto a eso yo quisiera saber si hay alguna de estas cuestiones, eh? Han incidido. Digamos en tu digamos, han sido como marca para después ahora vos en tu rol docente en tu oficio 12, vos dijiste que cuando Rosita la profe los terror me daba orgánica, me gustaba como explicaba un profe que me marcó fue Pedone que me hizo recuperar un trabajo práctico o una evaluación y que él que vos lo quería recuperar ese día nada más y ahora que él te dijo ahora no te voy a tomar si vos lo sabes, lo vas a saber mañana y de la profe de ubiqué, que también te daba orgánica y cuando como cuando ella te explico cuando tuviste, vos eso fue lo decisivo para tu carrera, qué de esas cosas que te marcaron de los profes te parece que

[16:17]

Ha tomado o o han quedado para tu para mi práctica se para tu oficio docente. Bueno, yo siempre soy muy exigente con mis alumnos puede ser positivo o negativo o negativo a lo mejor pero bueno, yo soy muy exigente con mis alumnos y ya sé de dónde sacaste ese exigencia, o sea, los tres eran exigentes de distinta medida, pero y bueno, yo me acuerdo que cuando lo estudié ellos yo dije nunca pensé en dar clase primero, pero cuando lo estuve yo dije si el día de mañana me toca, voy a tratar de de de de tener la misma exigencia de ellos y yo siempre cuando me presento le digo a los chicos, eh? Prefiero que me recuerden como la profe exigente y no como la profe que no hacía nada, entonces bueno, prefiero que hoy los chicos de séptimo me invitan a la fiesta la choripanería.

[17:17]

¿Mi manera de qué manera de sufrir qué manera de renegar se acuerdan de mí? Me escribe una chica el otro día que es el segundo año que intenta entrar en odontología y me dice, eh? Me acuerdo de usted como lo bien que explicaba que se acuerden de eso y y de estos tres profes trato de tomar eso la exigencia la exigencia y y la manera de explicar porque yo no tengo problemas. Siempre le digo a los chicos de explicar a 80 veces si es necesario, pero necesito que ustedes me presten atención y la vez que no entienden algo, me lo digan porque estas son las materias del especialidad y a lo mejor la duda que ustedes tienen no se le pueden ir a preguntar a la mamá o el papá nos tienen a nosotros, entonces bueno, eh, trato de de de de de de de esta misma pasión con la que con la que a mí me gusta la química transportarse la hago.

[18:17]

Una nena me dijo profe dice después que usted me explico y al otro día dice cuando la profe Agustín nos amamos, la prueba. Dice los tres ejercicios dice lo hice bien. Entonces fíjate cuando cuando vos lo explicas a lo mejor en un contexto distinto que se lo explica individual ella te presta atención y está en en un en un ambiente distinto y qué sé yo que a lo mejor explicarlo a los 30 o 12 de una manera distinta y y bueno no le fue bien en la prueba porque

había sido un día antes y no había estudiado pero bueno se acordó al menos de lo que yo le había explicado en ese momento en esa cosa también entonces puede decir que

[19:17]

¿Estas marcas que te dejaron los profes a vos, eh? Esos profe en voz y que las estás haciendo, pero eso para vos sería como que te genera son para vos obstáculos o son todavía, te parece que son fortalezas son posibilidades del momento de enseñar, no me parece que son fortalezas fortalezas, no es cierto, no me tocó, o sea me acuerdo que esa exigencia no te ha puesto a lo mejor bueno, puedes ir con algún como la misma la misma exigencia que me puse ese día pedón y me dijo no, no le voy a tomar ahora porque si usted lo sabe lo sabe para mañana también.

[20:00]

Me pasó en la Facultad cuando tuve que recurrir física entonces bueno, para mí hace de cuenta que se me demolió un edificio y no, bueno, yo creo que que uno por por su templanza o por su exigencia desde que siempre tiene que ir todo bien y bueno, y esas cosas me parece que te enseñan dice bueno, ahora te caíste, pero te tenés que volver a levantar. Sí, fijate cómo lo vas a hacer, pero bueno, ¿y qué puedes tomar de eso? Porque también no es que todo lo que hiciste está mal de algo poder recuperar claro, por eso entonces uno a lo mejor está acostumbrado a que todo le sale bien y bueno, no, o sea, ahí los tiempos son distintos para cada uno y por ahí, por eso siempre yo les digo a mis alumnos y dice ahí recuperatorio y si va a haber recuperatorio en la medida en que uno vea que

[21:00]

Estás preocupando claro, vos me decís, ¿no? Yo te voy a yo voy a tomar recuperatorio. Voy a estudiar solamente para el para el recuperatorio. Me parece que no, o si vos lo ve que en la clase no pregunta está con el teléfono. O lo que yo decía a lo mejor en la próxima actividad práctica, yo te pregunto y hago qué te parece que hicimos una solución una disolución, ¿qué hicimos acá? ¿Qué qué cambio de estado está ocurriendo? Que entonces yo ahí me doy cuenta, si él aprendió, no y me parece que son más valioso que hacerlo estudiar en una prueba, si algo y hacerle algo puntual y que en ese momento hay muchos factores que pueden incidir. Bueno, no le pregunto a medida que vaya haciendo los trabajos práctico y le voy haciendo preguntas, porque también con eso corres, el riesgo también de esa otra forma correr el riesgo que hay chicos que son muy hábiles, que a lo mejor no hacen nada porque no hacen nada en

[22:00]

En el aula y después lo mejor porque son muy capaces. ¿Estoy en solito, vienen a la probe y se saca una buena nota y no es solamente ese momento es todo entonces también correr el riesgo de que es otro chico, eh? Hagan los que por ahí estén porque pasa que estoy en para la prueba, claro, el tema a lo mejor porque necesitaba hacer ionización. Ya se olvidaron de lo que vieron entonces tenés que empezar y bueno la idea es que vayan que como que todos los temas están unidos uno con uno, entonces no es que yo ya estudié para esta prueba puse el disco rígido en serio y ya está. Sí, la idea es que tengo una cualidad y otra cosa, que dijiste los estudiantes son como esponjas. A mí me parece que los estudiantes van absorbiendo esas cosas que uno le le va explicando y a medida que vos, o sea, depende la manera en que se lo explique, sí, pero a mí me parece que

[23:00]

Y al circo vos pensás que es que los cual ser como esponja, toman todo así como nosotros le decimos o que ellos hacen porque yo porque pienso soy muy muy lo pienso para la biología viste como que se absorbe tal como está, pero o ellos hacen algún problema y van captando lo que a ellos les interesa, o sea, no es que captan todo el absorción no es la la osmosis de más o menos claro van captando lo que a ellos les interesa porque si no sería el trabajo nuestro sería bueno decirle decirle o explicarle explicarle y ya estaría y sabemos que con eso no se logra el aprendizaje que uno le explica, pero que también dijiste tenés que usar por ahí otras estrategias trabajar con los chicos que que tiene porque si no.

[24:00]

Eso a lo mejor no sé si habrá sido cuando yo estudiaba no va, no se preguntaban explicaban y el que no parece que eso es que absorbía bien y el que no me parece que o sea me refiero ese tema cuando hay un feedback positivo, no sé que van tomando, pero a la vez lo van como relacionando con a lo mejor algún alguna cosita o algún ejemplo que viste o algún. Ah, mi ma, por ejemplo, recién hablábamos el agua oxigenada. Entonces yo le decía el agua oxigenada y un potente corrosivo es un potente oxidante entonces yo me decía. Ay, pero mi hermano tiene una prótesis en el ojo y mi mamá se la lavo con agua oxigenada. Mira cómo relacionaban claro lo que pasa que luego sigue nada depende de los volúmenes que esté el agua oxigenada, entonces si vamos a usar el agua oxigenada como antiséptico como como antiséptico como el que usamos para desinfectar una herida y demás no hay ningún problema.

[25:00]

Claro, ahora otro del bolsillo bien es bastante fuerte porque es un accidente bastante fuerte ahora, eh? Si lo si lo vamos o si vamos a usar una oxigena a 60% y obviamente quien va a ser corrosivo para la piel que va a dañar que va a ser irritante que va, pero bueno, mira, como relacionaban eso, pero usted está hablando del agua oxigenada como un oxidante potente, pero mi mamá le lava la prótesis del ojo, claro, la concentración de una con la otra bueno, pero bueno, eso es ahí está porque si es solamente toman pero también relacionan y tiene esa posibilidad de bueno muy bien Paulita bueno, esa era la la las cuestiones que yo caray por ahí quería ver y lo último si te

[26:00]

Algunos nudos de la modalidad técnica o lo que se llama las ataduras algunas cuestiones por ahí como obstáculos que pueden ser dificultades para eso o que a vos en tu oficio enseñanza en general porque la enseñanza no de la educación que ah, porque tenemos varias cosas, me parece que o sea, siempre me pregunto yo por qué esperar a hacer pasantías a séptimo año, por ejemplo, entonces por qué a lo mejor no hacer como un proceso y no esperar a que el chico llegue a séptimo año está bien, que a lo mejor bueno, no nos está pasando ahora en química, como nos pasaba años anteriores que los padres mandaban a los chicos.

[27:00]

Pero bueno, siempre me pregunto a lo mejor por qué esperar hasta el último año, claro que eso ya tendría que porque eso viste que está en el último año porque está dentro del diseño que es una materia que formación ambiente de trabajo, pero por ahí habría que pensar cómo desde las distintas materias. Lo mejor se puede hacer, no sé, viste cómo es que le llaman en el profesorado, así como observatorio que le llaman que van, aunque sea por un día lo que estudian para el profesor o algo van o para maestra van un día o una no hacen lo mejor pasantía, claro.

[28:00]

Ese ámbito posible de trabajo donde van a desarrollar su perfil ante a lo mejor como como observadores, como no sé, yo creo que le llaman o acompañan porque a lo mejor ellos eligen porque no no les quedó otra ir a hacer sus prácticas a las fábricas y a lo mejor están ahí en la fábrica y no es lo que yo entonces es como tener ese contacto antes, eso es como que siempre dudo porque, eh, cuántos chicos hay que empiezan una carrera hacen un año después de eso vuelven a hacer otra empieza. Entonces me parece que lo podríamos los podríamos ayudar dándole como un primer paso en en el en el ambiente de trabajo, pero antes cosa que ellos ya lleguen a séptimo.

[29:00]

Yo voy a hacer esto y voy a hacer esto por el resto de mi vida, que después termina haciéndose monótono. Sí, es que que cambia en algo cambia alguna técnica lo mejor o cambia un aparato o cambia termina siendo monótono porque el trabajo se hace monótono porque pero bueno, me parece que eso tendríamos que darle como una vuelta, por ejemplo, te piden viajar, claro, por ejemplo, yo les contaba del del trabajo del año pasado, te piden conocer claro, porque es es relacionado con ese es como que eso siempre me hace ruido esperar hasta séptimo para si a lo mejor después elegí o me tocó, no sé cómo, cómo hacen la selección la hace de acuerdo a lo que ellos.

[30:00]

Tratan de buscar lo que ellos vayan a seguir lo que le gusta y pero a veces también dice bueno sí, a mí me gustaría Ingeniería Química y bueno y van a lo mejor a la industria pero nunca ni a una industria, entonces ahí es la primera vez y es como muy ahí encima que están y van a fin de año durante séptimo y ahí a lo mejor a lo mejor dentro. Ah no, la verdad es que me gustaría no sé hacerlo una una visita a la Facultad de la Universidad Nacional y qué carreras dan. Ah, yo no sabía y quedaban en esta casa, de qué se trata entonces bueno ayudarlos en eso sí, desde que lleguen, por ejemplo, el séptimo año, pero que ya con algo más.

[31:00]

bueno, señora, muchísimas gracias, disculpe de haberla Inter

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD PROF. M. ROSA (20/05/24)

00:00]

El pH y me vine no le pude tomar la prueba chiquito, esto bueno profe y bueno, estamos con la profe María Rosa que vamos a de Química vamos a profundizar lo que habíamos charlado en la otra entrevista profe. Yo te voy a leer como algunas representaciones que surgieron de las entrevistas en general que han surgido de tus compañeros también de pronto estas no son expresiones tuyas, pero si son a lo mejor de tus compañeros y que vos me digas a ver de estas expresiones que te parece si todavía siguen vigentes y todo si hay algo que cambio, por ejemplo que la enseñanza técnica es exigente la otra, es que tiene es bueno tiene esta relación con eso que tiene más la cuestión práctica y

[01:00]

que resulta difícil

[01:03]

es práctica sí, pero no es difícil el momento de que uno entiende las bases para después hacer la práctica bien se torna difícil en el caso de que vos no tengas la base teórica para hacerla.

[01:16]

con una base teórica muy bien si esto también decía en otros profes que es para varones que los que enseñan en esta escuela en las escuelas técnicas necesitan o se requiere una formación profesional universitaria no me parecería que fuese exclusivamente universitaria así debe ser práctica más que todo, o sea tiene que tener habilidades prácticas, lógicamente no puede ser del mundo del trabajo también existen muy buenos técnicos que no son universales de la experiencia que tengan de pronto la experiencia la que las matemáticas y las ciencias exactas son básicas y propias de la Escuela Técnica

[02:16]

Y la el laboratorio y o en el taller es donde se dan los verdaderos aprendizajes o los aprendizajes, digamos como más importantes se observa la aplicación de la teoría en los laboratorios, pero vos en base a la teoría la puedes dar en cualquier lado, no solo laboratorio, después se aplican y entonces se termine de redondear el concepto que uno quiere enseñar y la enseñanza técnica te garantiza un oficio y el acceso al mundo de trabajo.

[02:50]

Y la última que se requiere de habilidades manuales o distintos sobre todo manuales tanto de los profesores como de los estudiantes

[03:01]

Se adquieren también porque todos venimos de una tabla rasa y que nadie sabe hacer nada hasta que después uno aprende de ti teórica y prácticamente es lo que uno sabe y lo que aprende lo alumno bueno, en cuanto ahora te pregunto en cuanto a estas formas de enseñar en la escuela técnica en tu en tu en tu forma de enseñar o en tu propuesta por ahí, que tratas de priorizar para ese perfil técnico en cuanto a las competencias que tiene que tener o qué? O qué estrategia además que estrategia utilizas para que esas competencias en el futuro técnico estén, por ejemplo, claro. Bueno, a mí me parece muy importante la base teórica para luego la explicación o la aplicación de los conceptos que uno quiere formular. Entonces la base teórica me parece muy importante.

[04:01]

Lógicamente después está boca de la práctica, claro, si bien uno acá hace como un modelo piloto de lo que uno después va a encontrar en la fábrica hablando, por ejemplo de análisis, claro, entonces uno le da las bases de lo que luego van a desarrollar dependiendo de la especificidad de cada industria, pero uno le da las bases apoyado siempre en la teoría, me parece que sin teoría la práctica no se puede realizar. Entonces me parece que es muy importante ambos dos ambas, dos formas de explicar, ciertas, ciertos, conceptos o ciertos contenidos, claro.

[04:38]

Hay que cuestiones vos, yo te voy a leer de parte porque yo estuve transcribiendo tu entrevista y te voy a leer algunas cosas que vos dijiste y a ver qué te parece de estas cuestiones que están

presentes en tu práctica, vos, por ejemplo, decía que de la profe María Elena mordi, te encantaba que ella llevaba toda la realidad de la profe Mary luvic.

[05:14]

De Rosita dice me acuerdo patente que llevaba que ella. Aunque por ella te encantaba la orgánica y gracias, sí, gracias Rosita me encanta la la orgánica, debe ser por su forma de explicar de Firpo en dibujo técnico que no podía ni levantarte ni al baño ni sacar punta del lápiz no podías hacer nada, era un milico bueno, que y esto es lo que voy a decir y los otros que vos los veías. Yo los veía los profesores que hasta este me encanta como parte y que vos querés, por eso después vos querías enseñar acá porque quería ser parte de ese rock, estar, qué de estas cuestiones. ¿Te parece que vos digamos de la profe borrry de la profe de Ubrique o del mismo profe Firpo te parece que en tu práctica se va y por qué? ¿O no se va? Y por qué

[06:14]

Y digamos, están presentes, me parece que llevar a la al mundo diario, el contenido en algunos casos en la mayoría. Yo siempre trato de hacer analogías o comparaciones que los chicos puedan entender si bien para ellos son conceptos, quizás tienen la vida hayan hecho, pero por ejemplo, yo se tiran un título o un contenido o alguna palabrita que se parecen a qué o si alguna vez lo escucharon o como para introducirlos en el tema cosa de que pueden encontrar una analogía entre lo que vos le explicas y algo que hayas visto en años anteriores o de la vida cotidiana difícil que sea de la vida cotidiana, al momento de los adolescentes o estudiantes que tenemos ahora que no vamos a encontrar, que sí, porque ellos han escuchado antes a no ser que sean de de una materia pasada de una asignatura que sepa pasar en el año pasado recién tiré la palabra y me miraron.

[07:13]

Lo que significaba después de milico y de vez en cuando a mí me gusta hacerme de bueno ahora con los celulares que restringimos el uso y lo ponemos arriba del escritorio y de que no Charlene porque su última charla se pierde la explicación y después no, no entienden nada, si bien uno tiene que retomar o volver a lo mejor no ese precio esta cuestión de mantener a lo mejor el orden, el orden o de o de poner como ciertas normas ciertos, silencio y bueno y orden, si bien, yo no tengo el no tengo el poder y no no 100% no soy yo, sino que el el el la materia la asignatura se forma de nosotros.

[08:13]

dos entonces yo no soy yo la dueña de la asignatura ni la dueña del saber del 100% y por qué te gustaba que le decías vos escucharla a la profe de ubique como explicaba porque eres como

[08:28]

O sea, vos lo que quizás yo que que que lo que hay en ella, eh? Todo lo que ella decía estaba bien, no quiere decir que uno en lo que diga está mal, pero estaba como ella era tan tan segura. Lo mejor de lo que decía que entonces te daba gusto escucharla y y las clases de ella eran tenían como si fuesen no, no encontramos ningún vacío que vos decís si viene lo que vos podés comprender porque a lo mejor tenía un montón de agujeros o faltas, pero como uno no se da cuenta porque no sé, no tenía todos los conocimientos que yo tenía lógicamente que para vos ella era todo claro, o sea, y tenía una rectitud que va a decir, les ponía en su a cada uno en su lugar y antes como que te estoy hablando de 30 años antes, sí como que lo que decía el docente

estaba bien y uno no podía replicar nada. Eso es lo que te gusta ella esta cuestión de que tenía esa seguridad claro.

[09:28]

Y en la forma de manejarse con el grupo también.

[09:32]

Ahora tiene uno tiene que ser claro de cierta forma por el hecho de que hay que ayudarnos al tiempo en que estamos antes no volamos una mosca ni con ni con Firpo ni con ella y anda se le va claro, es que ella a lo mejor demostraba o representaba tanto una autoridad pedagógica y también autoridad en el aula en el agua sí, entonces ahora quizá la autoridad de pedagógica. Nosotros la tenemos.

[09:59]

Pero la la autoridad, eh, ante los alumnos bueno, el otro son tiempos diferentes ahora y esto que dijiste que quería ser parte del rock stars y qué es lo que qué es lo que representaba ese frase me quedo claro, porque vos estabas, tenía pedo ni a dubi, después tenías a la Mariel eran todos como profes que todo el mundo los amaba, entonces eran las estrellas del rock de la química de acá.

[10:32]

La Rosita la Mari Elena después estaba bueno ya después la Laura que no, si bien no era docente, pero bueno era del grupo químico grupo y después son los que yo tuve, por ejemplo, hay otros docentes que yo no tuve entonces yo no puedo porque no puedo, pero bueno, así como los veía como algo claro y escúchame bueno y qué te parece el cómo para cerrar era qué de a vos te parece que esas cuestiones.

[11:32]

Si te han quedado pueden ser, eh? Digamos como obstáculo. Te pueden digamos traer dificultades al momento de enseñar ahora en la escuela técnica porque vos tenés como esa imagen esa formación, pero qué cosa es que vos decís bueno, aquellos sí, sirvió para ese momento, pero ahora claro, en la nueva generación de estudiantes que tenemos si bien hay cosas que o sea ellos saben que si vienen a una escuela técnica tienen ciertos parámetros que cumplir sí, en cierta formación que no son tan flexibles como si vas a una escuela que no es técnica de la especialidad que tenga y a lo mejor a la es poder acomodar esa enseñanza al primero me parece que a la diversidad de estudiantes y otro también a la realidad que que tenemos ahora de la juventud a lo mejor.

[12:32]

los profes de la enseñanza del tronco común

[12:35]

Quizás es más sencillo ASORNA a a los estudiantes que tienen y el modismo nuevo y a la forma de manejarse con los estudiantes en la parte de la asignatura. O de las materias para quizás nosotros siempre somos un poco y todo. Me parece que nos pasa, no se te que hacemos más que todas las las materias más difíciles del del especialidad de la inorgánica, la analíticas, las orgánica somos complicadas entonces y son como uno más uno y dos no tiene mucha vuelta

yo a veces pienso, digo que otra forma de evaluar puedo porque yo veo que se lleva a su pante geografía. Bueno hacen un informe y y entonces presentan, qué es eso buscan comidas alusivas cosas que de una región, por ejemplo, claro, entonces ellos los evalúa yo a veces la veo la Mariana Ruiz que le evalúa así y le ponen nota por eso sí, por eso porque ellos sí y

[13:35]

No digo para todos los temas, no sé a lo mejor alguna otra forma de evaluar de que ellos digamos, porque qué es evaluar es poder. Reconocer a ver qué aprendí a veces con Claudia al final del año, porque esto tenemos que hacerlo al final del año como cierre, por ejemplo, en Analítica le tiramos una muestra, por ejemplo que ellos nos puedan identificar cuáles son los elementos que están en esa muestra, por ejemplo, los cationes, los aniones en esa bendita marcha, qué es lo que solemos hacer en las últimas, pero ellos tienen que estar ya como si fuesen afianzados los conocimientos anteriores para llegar a eso, pero mientras tanto tenemos que ser la evaluación, es de uno más uno más dos para bajar clásicos con cálculo. Sí, yo le estoy empezando pH y les dije

[14:35]

Y le expliqué miren chicos, todo el equilibrio pH nos va a llevar dos meses tres, porque son cuatro temas en un solo mismo equilibrio y me miraban como diciendo y vos cuando haces al final que le da una situación claro es una muestra química que vos tenés que determinar que acá tienes que son los que tienes

[14:54]

Se los clasifican si tenemos cinco marchas de cationes La 1 en La 1 tiene cierto cationes, entonces le damos este la marcha uno vos fijate, cuál de los cationes, el que tiene entonces nosotros le damos en una fotocopia, una son unos llaves con unas reacciones con unos colores que les tiene que dar entonces ellos van siguiendo los pasos hasta que llegan al final y me pueden decir si tiene plata, sí tiene o no tiene qué sé, yo el catión que tenga entonces en base a eso pues le pones una nota, pero es como el cierre porque en base a todas las acciones o que tenés que filtrar que tiene que tener que ver cómo te da y demás es como si fuese un cierre de todo lo que trabajamos en el año regular los pH. Bueno, claro, como una digamos una aplicación o una integración una integración bueno, pero está bueno a lo mejor también de pronto estaría bueno, ver si con alguna con las otras materias de la especialidad se pueda como

[15:54]

Porque aparte así le permite articular claro, nosotros solemos hacer eso con la orgánica lo que pasa que el órgano que se divide en uno y en dos y entonces qué pasa Karina toma de donde yo dejé porque en realidad los compuestos orgánicos se van estudiando de la forma que está aplicada la 1 y de la 1 pasar a la 2 y en la 2 es como que hace el cierre de todo el orden claro, entonces como que yo explico su ponte alcano, al que no aquí no pasó el benceno y después pasó los alcoholes los aldehídos y yo hasta ahí llegó si llego llego si no se oye se lo paso y el cariño, lo sigue hasta tanto entonces ya después sí puede hacer como una síntesis

[16:30]

Y de la orgánica 1, por qué no puede hacer una síntesis porque son compuestos distintos sí, pero por ejemplo los hidrocarburos yo puedo hacer de los hidrocarburos y bueno, pero es tan

complicado primero que no tenemos que son dos gases, por ejemplo, entonces vos tenés que primero renegar para conseguir los reactivos sí, después renegar con los equipamiento que tenemos porque voy a calcular que para obtener un gas que a veces a veces no limitaciones curso y equipamiento, pero bueno por ahí y hace rato que andamos buscando y revisando qué hacer con cada harina para modificar esos trabajos prácticos que hace años que los hacemos y que sí los chicos venden prendimiento de gas, porque en realidad los alcanos los alcanos lo hay, quienes son gases los más básicos que nosotros podemos manejar y generar no podemos generar.

[17:30]

Eh, un polietileno, por ejemplo, podemos hacer porque no tenemos los recursos ni tenemos los materiales, pero puede hacer que por ejemplo el polietileno, pero ella después de polímeros y ella se pone entonces ahí sí, todo supera los míos los conceptos de la 1 o así qué sé yo oso, ponte que hace encuentra bueno, toda la parte vive la biológica de proteína. Eso no lo hace porque no hay como si bien podemos tener un digestor de proteínas, pero vegetal, pero es como que después yo no sé si lo cuantifica yo muy bien los práctico orgánicos, no lo sé, porque como yo no tengo la duda es como que bueno esa cuestión limita, digamos los recursos y el equipamiento, por ejemplo, no encontrábamos el carburo de calcio, no encontramos por acá, no encontramos hasta que se fue a Córdoba justo y consiguió, que es para obtener el acetileno que gas para el que sirve para soldar el para soldar es una alquinos el acetileno, entonces ahí entonces obtenemos acetileno per

[18:30]

eso no lleva, lo tenemos bueno en el caso de los alcanos que el metano que el que obtenemos es un tubo de hierro del año del coco claro y bueno, y eso lo ponemos a calentar una hora calentando porque salgan dos burbujas o no salgan claro y eso por ahí se torna medio engorroso las dos la orgánica 2 es mucho más linda que la una y la primera parte engorrosa y ahí te renegando porque

[18:58]

Pero yo a veces yo digo, a ver le digo yo siempre le digo le doy un paralelismo entre el organismo y la y la genera él con las con las leyes le digo si vos tenés 10 gramos de esto obtener 10 gramos de forma de otra cosa, pero son 10 gramos pedí un isomero de carbono 10 me hicieron de 15, pero si no pueden ser más de 10 distribuidos como a vos te gusten, pero 10 no 12.

[19:24]

O sea, y no es que no lo practicamos porque ahora ve, por ejemplo, tomamos que yo explico el que no entiende viene, por ejemplo, dos o tres alumnos Margarita el Francisco que si lo entienden lo explican de su forma.

[19:36]

A ver si que no salga de mi boca por ahí le pega qué otra forma vamos, sí, dice yo no entiendo, no entiendo, pero a veces yo es tan simple que me parece que yo busco en que sea más complicado claro, a lo mejor eso están esperando que sea más complicado. No sé. Bueno, así que bueno, esa por ahí esta cuestión a lo mejor de que uno tiene la idea de la enseñanza del y

con las posibilidades que había antes en cuanto al laboratorio y en cuanto al recurso y que ahora que acá para que no y también yo creo que también debe ser con la formación de los chicos porque me parece que no me parece que hay muchos factores externos que no estaban y ahora están por ejemplo que atraviesa y que que está ahí constantemente si bien es beneficioso para algunas cosas, me parece que para el caso nuestro de la educación es menos lo que beneficie que lo que facilitan las

[20:36]

Cosas en alguna situación si la conectividad sí poder encontrar resultados o ejerce o variabilidad, aunque también te digo que las otras escuelas nosotros que hemos hablado las otras escuelas técnicas químicas no hacen de práctico no hace menos que nosotros.

[21:02]

Sí, voy a desayunar. Sí, sí sí, sí, bueno, María Rosa sí y después tomé tomé el sexto también, pero a ver primero que hice que quizás fue error mío, pero lo hice a propósito para ver si como yo no los conocía a los

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD PROF C. (24/06/2024)

Bueno, estamos con la profesora Karina donde vamos a profundizar sobre las representaciones de la Escuela Técnica en las propuestas de enseñanzas en la entrevista anterior que fue realizada varios docentes. Yo he ido tomando como algunos algunas expresiones y que yo te voy a comentar y vos me decís cómo, si vos estás de acuerdo, qué es lo que qué es lo que pensás con respecto a esto, por ejemplo que la enseñanza técnica es exigente de que la enseñanza técnica es más práctica y difícil es para varones requiere de una enseñar el que enseña en la escuela técnica tiene que tener una formación profesional universitaria que la matemática y la ciencia es exacta, es propio de las escuelas técnicas en el taller y laboratorio es donde se dan los verdaderos aprendi.

[00:59]

Que la enseñanza técnica garantiza el el oficio y el acceso al mundo del trabajo y que se requiere de habilidades manuales tanto para el profesor como para los estudiantes bueno, a ver ahí, ¿porque qué opinión tenemos respecto con respecto a que la la enseñanza técnica sea para varones, no? Yo creo que para cualquiera mujeres y varones pueden pueden trabajar de igual manera dentro de lo que es como técnico, o sea, no, no veo la diferencia, o sea la diferencia lo va a hacer. Digamos la capacidad que tenga cada uno no, no pasa por los por los por el sexo que es exigente exigente, sí, ya que uno

[01:59]

Primero porque tenemos más horas. O sea, cátedra que que un bachiller sí sí, y además uno, Tiene muchas horas de debería tener muchas horas de trabajo en el taller o en el laboratorio en el laboratorio. Nosotros nos nos encontramos, por ejemplo, con este con este programa del Ministerio donde uno usa demasiadas horas en la teoría en la teoría, pero lamentablemente si el alumno no no tiene el conocimiento teórico el conocimiento práctico no se puede adquirir porque sería como trabajarlo en forma de maquinaria, o sea, move esto ajustar esto como

[02:59]

algo mecánico algo mecánico sin lograr el digamos el proceso de cosas

[03:09]

El proceso de de razonamiento que tiene que tener un técnico o sea un técnico tiene que saber evaluar la situación y resolverlo, pero para eso necesita tener algo de teoría sí, lamentablemente.

[03:31]

Siempre me acuerdo de un profesor de la Universidad o sea, Rossi siempre decía si vos no te anhelo, entra es así y es así, o sea, y uno lo ve en los chicos aquellos que hay salud que llevan la materia y que prestan nuestra atención en las clases, porque muchas veces prestando solamente atención en las clases y en lo que en el inicio del laboratorio, o sea, que uno les les explica todo, o sea, porque les explica el trabajo práctico les explica los problemas que pueden llegar a ocasionar ese trabajo práctico y bueno y la seguridad que tienen que tener con respecto a cada uno de los reactivos que lo van a utilizar entonces si ellos con todo con todo ese bagaje pueden hacer el trabajo claro y pueden.

[04:31]

Pues pueden ver y observar y cocinarse cuenta de que lo que vieron hace 15 días atrás en un papel que yo le expliqué esta aplicado entonces de acuerdo eso con esto de que en el laboratorio o en el taller es donde hay se dan los los afianzan. Yo creo que una de mis problemas es de que cada vez se me achica más los trabajos prácticos el trabajo de actividades que no solamente el Ministerio de Educación tiene un problema, sino que también en salud y con respecto a la matemática y la ciencia exacta te parece que la matemática es como, o sea, yo creo que la matemática es.

[05:31]

uno la puede utilizar en la psicología como las ciencias duras, o sea, en la química o en un taller, o sea la abarca todo todo, o sea, no, yo creo que que el los dos troncos digamos fundamentales es la matemática por un lado y la lengua por el otro, o sea, si vos no tenés lengua y no te o sea y no te dan en matemáticas, pero que la matemática no es que sea inherente solamente a la técnica no, no, no están diciendo los dos pilares de la educación, son esas dos y con esto de que de la formación que profesionales claro, universitaria que sí, sí, yo creo que sí o sí, no solamente la

[06:31]

El tener la formación universitaria sino que también haber pasado por alguna, o sea, alguna industria algún lugar privado, sabes por qué me sonrío? Porque bueno muchos como la última y esto lo escuché con todos los profes que sí sí o sea, si vos no tenés esa práctica te falta algo me decían es la posibilidad de por ahí de darles ejemplo del trabajo donde ellos con las cosas que ellos se van a encontrar con sí porque uno a ver más de todo, o sea, yo lo hablo del lado de la química que o sea uno no puede mezclar cualquier cosa entonces vos tenés que tener el conocimiento muchas veces le digo a los chicos sí o sí ustedes la ficha técnica la tienen que saber si reacciona si no reacciona porque yo tranquilamente puedo agarrar mezclar.

[07:31]

¿Cosas y no pasa nada o eh? Hago una explosión o hacer un desastre exactamente bueno y esto de las habilidades que se requieren de habilidades determinadas habilidades. Yo creo que el docente tiene que tener las habilidades, sí o sí, o sea, yo no me a ver a mí muchas veces me han ofrecido las materias de operaciones y esas cosas y yo no las he aceptado porque hay una cosa que es la parte técnica industrial claro, pero tenés la habilidad mejor práctica, pero porque yo, o sea, mientras tuve la pasantía me escapaba la planta claro.

[08:31]

Eh, porque a mí me gustaba ir a ver. Todo, pero yo no tengo experiencia en planta más que es ese esos seis meses que iba a sacar muestras y esa cosa, pero claro, pero no está en la experiencia de esta experiencia que hablamos antes de que tiene de que uno tiene que estar allí adentro de la planta. Yo sí tengo la experiencia de laboratorio, claro y yo por eso siempre yo hasta acá, por supuesto que el conocimiento, o sea, yo lo puedo disminuir. Bueno, me pongo a estudiar ahí, pero no es lo mismo para eso están los ingenieros, o sea, una operación y proceso tiene que ser dado por un ingeniero y una orgánico una analítica tiene que ser dado por un perfil del docente exactamente yo a veces veo que

[09:31]

viene vienen licenciados en alimentación y bueno y tienen en una de esas analítica.

[09:43]

Claro, entonces no, no puedes, o sea, hay que darse cuenta cuáles son las limitaciones con cada uno, o sea, entonces sí, porque a veces te digo que bien porque está hecho el sistema que tener porque es lo mismo a ver yo yo tengo conocimiento de inglés, pero yo no me voy a poner nadar inglés. Yo no soy profesora de inglés, claro, o sea, ni siquiera sí tengo como cinco o seis años de inglés, pero no tenía a lo mejor la práctica esa que se ve primero no, no tengo la práctica, además siempre, o sea, el el inglés para mí fue una herramienta para tener acceso.

[10:43]

Karina y bueno y va yendo esta parte en tus propuestas de enseñanza ¿Cuánto de esto que decíamos acá mmm? ¿Te parece que está esto de EH a lo mejor de hacer mucho hincapié en la matemática de las prácticas de las habilidades o qué? Otras cosas por ahí vos le pones el foco atendiendo al perfil que se quiere del del químico tenemos un pequeño problema. Los alumnos que vienen ya no tienen los perfiles, vos podés encontrar dos tres como mucho hay que ir como llevándolos, entonces exactamente, eh? Eh, en otras épocas en realidad el que entraba a la escuela técnica era porque realmente quería, sí.

[11:43]

Tenía que estudiar como la Escuela Técnica en vez, ahora viene cualquier como le toca en la zona, entonces viene viene acá, pero, o sea, yo siempre digo, hay personas que les gusta ensuciarse las manos bien. Esos van a ser los mecánicos.

[12:07]

Y hay otros que no le gustaba ensuciarse las manos son los electrónicos los electromecánicos entonces y después hay otras personas que les gusta otras tipo de cosas de perfil y a veces bueno, nos encontramos con eso y tenés que remontar esos chistes, o sea, es así y es mucho la

energía que uno pone y qué y cómo haces cómo haces para remontar? ¿Cómo qué? Qué buscas qué le propone lo que estoy proponiendo es de hacer cosas que a ellos les interese, por ejemplo, en la química orgánica 2 lo que estoy intentando es pasarlo a lo que se haría toda la parte de cosmética. Además, me quedé sin producto. Entonces bueno, claro, tengo un cuello de botella ahí y entonces bueno, aunque a mí no me gusta el cosmética.

[13:07]

Lo que he estado haciendo es eso es resolverlo por el lado de la cosmética como todos los chicos, ahora todos los chicos, o sea, varones y mujeres todos la cosmética es algo importante para ellos, entonces bueno, lo estoy perfilando por ese lado y bueno y así es como los capton hay algunos que los capto y hay otros que no lo sabemos, pero bueno, o sea, intentó por ese lado claro y acá voy a recuperar algo que vos que yo de la entrevista anterior que habías dicho, vos esto con respecto a la química que vos decía para mucho, es algo desconocido porque creen que la química la física matemática son difíciles, soy muy difícil, por qué te parece que que creen eso de que es difícil de dónde?

[14:07]

Eh, yo porque no a veces sabe lo que dicen también vos sabés lo que hay papá sobre todo que dice cuando se cambian viste que viene para acá dice, no sí, porque pone en la química porque acá estamos en especialidad química, pero estoy hablando del ciclo básico que tiene que ser igual en toda la escuela dice, no, pero la matemática acá. Lo que pasa es que sí es más difícil lo tuve que hola, hola, química de acá te estoy hablando del Ciclo Básico cuando tendría que ser igual en todos lados y aparte que sabemos que cada vez sea natural, o sea, que cada uno da lo que se le canta. Pero bueno, primero y por qué está esa idea de que acá la la matemática de acá la química de acá es más difícil. Eh, yo para mí es es una idea que tienen que tienen los papás porque al revés, eh, yo creo que la matemática se vino muy abajo.

[15:07]

Muy abajo

[15:08]

Porque porque yo yo tengo como herramienta la matemática entonces, cuando los agarro veo de que tienen dificultad con la materia me ha tocado explicar en quinto año, cómo se sumó con el decimales claro y ya y enseñarles a usar una computadora, o sea, una calculadora una computadora. Eso es algo de eso había puesto que cuando les explicaba trataba de buscar otra forma y dice y si no utilizo computadoras, claro, hay otra cosa que también uno ve, o sea la matemática que vivimos nosotros fue una matemática abstracta, pero nosotros sí podíamos traducir en cambio ahora los chicos de ahora no, bueno, y quizás el problema está en cómo le enseñamos.

[16:08]

porque me intuyo la matemática a lo mejor hay que como que buscarla algo más concreto a la a la hay que volver al centímetro a la regla a la regla, la escuadra claro, a una mesa redonda y y transformar todo todo eso, o sea, porqu

[16:31]

Ahí está, o sea, yo hago lo mismo con la química, o sea, ¿eh? Cuando cuando me dicen que no lo entienden, yo le digo a ver dónde está tu casa, es la cocina y ahí tienes y porque claro es como que no encuentran las relaciones entonces yo los mando a la casa, o sea, y ahí vos tenés el laboratorio en tu cocina ya tenés el laboratorio.

[16:59]

Entonces, bueno, es eso es en una de esas acercar la cotidianidad a las aulas, o sea, porque ahí es donde donde entonces, ay, y te digo que caen así claro, pero ahí yo no es por justificar los chicos, pero ahí quizás nosotros como docente nos estamos viendo.

[17:27]

Eh, el problema es nuestro es así, o sea, y los alumnos tienen que aprender y alguna forma claro y no le buscamos que subir de al ventilador y giran arriba del ventilador para que el chico aprenda y bueno, debe de aprender a subir por ventilador y girar lo que pasa es que por ahí hay dos que siguen dando como ellos aprendieron y esa forma como estamos diciendo no va con los chicos de ahora bueno Marisel eh, qué me pasó con sexto de que fui, o sea cómo hice para que dejaran el celular le hice un un aula invertida a ver ustedes me van a hacer el trabajo práctico.

[18:13]

¿Y bueno, y qué están haciendo usaron el libro? Yo les traje un libro de cosas que tengo de reacciones químicas que está en inglés, pero no importa lo tradujeron. Usaron el chat y bueno y y cómo cómo ellos gustándole cuenta que lo que les estaba dando no, no estaba funcionando claro, entonces que había que poner más cosas, entonces venían y bueno, yo les iba diciendo bueno, ponele tal otra esta palabra esta esto hasta que vos cambiaste la estrategia para para poder que para que para que ellos menos cuarto con el celular, claro, entonces bueno, qué salió eso y eso implica.

[19:12]

También e implica tener la cabeza abierta ser flexible y convengamos que si vos en esta época. No tenés cintura. Sí, mandaste a tu casa porque no, eh, los chicos cada vez vienen distintos cada grupo es distinto y cada par porque no solamente tenés heterogeneidad en las aulas, porque yo comparo un cesto con el otro, sino que también cada uno de ellos es un ente distinto. Entonces tenés que ver todo es como como es como un telescopio viste que vos agarrar y lo y vas abriendo y vas viendo todo lo que es el universo, o sea, primero viste nada más que una sola.

[20:12]

Y después y es la palabra es un universo, es un universo bueno Karina y lo último que a vos qué te parece que esa. Qué nudo o ataduras tenés o te para esto de enseñar en la escuela técnica te parece que que por ahí en contra qué cosas por ahí que obstáculo que que pueden para mí el único obstáculo porque ni siquiera las drogas porque ustedes como, o sea, como escuela sí nos nos brindan todo lo que podamos, o sea uno, no no puede quejarse en eso, o sea, sí, sí, pero esta cuestión de que se limita exactamente el tener esta limitación no nos

[21:12]

A poder ser mejores que eso eso es lo que a mí más bronca me da porque es una cuestión política, o sea, porque no, porque si uno dijera bueno, es solamente algo del colegio. Bueno se resuelven en el colegio, pero no esto es una cuestión política a nivel provincial y nacional, sí, o sea que tenemos políticos cuadrados que no entienden una especialidad el narcotraficante no va a ir a una droguería de pueblo o de una ciudad, sino que directamente arregla con la fábrica, claro. Eso pasa por los funcionarios, uno no tiene acceso.

[22:12]

Yo sé porque si no te puedo asegurar que se lo diría de frente, sí. Ah, pero no sé ellos los deben saber, pero no lo escuchan, no no, no, no no no, no, no lo saben porque no tienen ni idea, o sea, eh, muchas cosas de ellos no tienen che Karina y qué te acuerdas cuando vos me decías de los profes, por ejemplo, que te habían de aquellos profes que a vos te marcaron o algo, qué te parece? Que vos de esos profe vos todavía mantiene en tu forma de dar clase en tu enseñanza que en los que te maten y el que y más de todo, o sea, de que los alumnos si o sea a veces nos juntamos con las chicas y y vemos que

[23:05]

Eh, que ahora nosotros todo es tenga cuidado esto cuidado con eso. Ay, que está muy bien, o sea, siempre los estamos cuidando a papis y a papis, ¿qué? Y que eso dejaban que la curiosidad claro exactamente y es como que ustedes a lo mejor lo que te entiendo, a ver si te interpreto bien de que uno al estar encima es como que no no, no los dejás exactamente, o sea que cuidado con la seguridad que esto que el otro que qué estás haciendo, entonces él digamos el dejar que se quemen el dejar que algo comience a burbujear y y que ellos vean de que mezclaron dos cosas y después se pregunten por qué me pasó eso claro, o sea, nosotros no dejamos hacerles, claro

[24:05]

no le dejamos porque vos sabe cómo es todo la cuestión que ya pasa algo a un chico se vieron el padre se viene el Ministerio se viene la radio exactamente o sea, por eso sí es como sea no pasaba sí lo mismo le pasa en el taller claro, porque lo mismo le pasa a la gente no te dejan así como que no tenés como es como que no no dejamos que vuelen solos independientes porque ahí es donde o sea, ahí ellos maduran todo lo que es el pensamiento crítico y al no dejarlos volar ellos, o sea, recién todo lo mejor todo tan mal como temeroso y preguntando entonces recién madura en el pensamiento crítico cuando salen de la Facultad

[25:05]

Al ministerio que por lo menos no, no nos hagan ningún juicio si nos hicieron yo digo lo que nosotros nos hemos divertido sí, y eso también en el laboratorio, yo les contaba a los chicos. Nosotros hicimos Yoda mina y lo tirábamos, lo tiramos las ventanas pobres. Pobre, sí, me acuerdo que contaste lo que pasa que también eso es porque también eso es como que me parece los chicos estarían a mí me me pasaba bien, si no hacía práctico así de tipo de laboratorio, pero el ir al laboratorio que era más de todo yo en la facultad que íbamos más al laboratorio.

[26:05]

Es como que eso es lo que vos estás esperando es el momento como decimos de disfrutarlo porque en cambio ahora lo mejor los chicos no lo están ansiando tanto porque no lo al contrario tengo que tener cuidado de esto tenés que el otro entonces no lo disfrutan, no lo vivencian como

algo importante como algo que hace su formación sí, pero bueno, eso también tiene que ver a los 1, yo me acuerdo haber en biología a ver abierto, pero sí sí, entonces sí, yo me aparece con un frasco con tres o cuatro sapos no no, no, no, no, ahora no, ni imagínate salimos en toda la entonces y que los chicos saquen fotos sacan foto. Sí, entonces se les dé por hacer un TikTok de eso por haber matado

[27:05]

tres sapos

[27:08]

pero anatomía estaban viendo cómo se puede bueno Karina bueno muchas

ENTREVISTA PROF. Ge. (18/08/2023)

[00:03]

Entrevistador:

Bueno, buenos días, aquí estamos con el profesor Germán Villarreal que es profesor de la Escuela del ipem 66 General Savio y bueno, le vamos a hacer un vamos a tener una charla una pequeña entrevista como para hacer digamos este recorrido de pensar el oficio de enseñar en las escuelas técnicas, pero desde la perspectiva histórica no sé profe que eres primero presentarte y después comenzamos con algunas algunas inquietudes.

Entrevistado:

sí, cómo no. Bueno, muchas gracias de Marisel bueno por tenerme en cuenta, sí, mi nombre es Germán Villarreal soy docente de escuela técnica ya pronto a cumplir 33 años de antigüedad cursé todo mi secundario en una escuela técnica en el regreso de la democracia en el año 84 ingresé regreso en el 89 y en el año 90 comienzo a a trabajar en la institución o en la número uno general sabio Río Tercero y bueno, esto a introducción como para que vean que toda mi vida gran parte de mi vida. Que estuvo relacionada con la Escuela Técnica así que hemos sabido de de las distintas transformaciones, no solo sociales, sino también de la política educativa respecto a la enseñanza de la Escuela Técnica claro.

E: Bueno con respecto a eso que justo mencionas profe de tu recorrido formativo: cuál sería el lugar que ocupa la Escuela Técnica en tu vida y qué participaciones has tenido en esta durante el secundario más allá de estudiante, pero bueno por ahí contarnos ese recorrido que tuviste en el en el nivel secundario de la Escuela Técnica.

E En la elección mía de la escuela técnica fue muy personal a pesar de que yo era bueno tenía una corta edad mis padres por cuestión laboral se habían mudado al sur de la provincia de Córdoba una localidad que era Mataldi, cuando yo estaba transitando los dos últimos años de la primaria y la idea de eso era que yo debido a que no tenía posibilidades económicas de seguir de tener que viajar para poder viajar a la ciudad de Río Tercero la decisión de ellos es que yo estudie en una escuela en Almafuerde donde tenían un secundario común normal con la complicidad.

De un amigo de mi padre una semana antes del inicio del ciclo lectivo del año 84 vinimos y nos anotamos yo necesitaba un tutor y él me acompañó Juan Carlos Armando se llama. Está vivo Juan Carlos Armando en punta le decíamos porque el punta significa cabezón en italiano y bueno y Juan Carlos fue el que le complicidad mía. Sacamos el certificado del séptimo grado

de mi casa de Almafuerte y bueno y él como necesitaba un adulto que me inscribiera fue una contamos la mitad, la verdad de que mi viejo estaba en el sur, pero no dijimos que mi vieja estaba en Almafuerte y él me escribió, me anotó él me compró las dos chaquetillas que usamos en ese momento una para el trabajo que era los talleres y otra de la chaquetilla, áulica, quiero la de color azul. La otra era la de grafo y así comencé yo el secundario en ese entonces a fe, porque hasta el año 83 el ingreso al a la ENET se hacía a partir de examen de ingreso, claro, técnicas que nacionales que había en la región y para poder ingresar, tenías que rendir a la vuelta a la democracia que asume Alfonsín el año diciembre del 83 en enero o febrero.

Bajo eso, pero ya se habían estado preparando varios compañeros míos y habían tenido las primeras clases y los primeros exámenes y después decidieron a comienzo del ciclo lectivo unas semanas antes del comienzo del ciclo lectivo de que no corría el tema del del examen de ingresos, entonces claro, entonces por eso pude zafar de no de haber tenido que rendir el examen de ingreso digo porque si lo hubiera tenido que rendir no hubiera podido porque lo rendían antes de febrero, entonces era antes era mucho antes del inicio de las clases, entonces como que yo llegué muy debido a que yo seguí muy pronto inscribirme claro, al comienzo un fin de semana antes de que empezaran las clases, por eso pude inscribirme si no, no hubiera podido inscribirme porque ya estaba legalizado anteriormente el ingreso cursé, si bien, éramos muchos los muchos éramos un grupo importante en su momento más de 15 los estudiantes que habíamos ingresado a primer año de Almafuerte en la Enet por haberme anotado al último tuve que cursar en una división donde era la que tenía lugar y no me pude agrupar con mis compañeros de la misma localidad.

Así que bueno, pero también sirvió en otro aspecto el día de hoy a comienzos de este año armamos un grupo que le pusimos “primera-primera” donde nos juntamos egresados de las distintas especialidades, en ese tiempo eran dos nada más electromecánica y química y algunos que comenzaron y que no terminaron forman parte del grupos de amigos. Sí, es como que obviamente que la escuela secundaria forja mucho mucho, este es el tema de la amistad en el caso nuestro era más aún porque el hecho de tener que nosotros cuando veníamos no solo compartíamos la mañana, sino que compartíamos el taller, el dibujo técnico y el almuerzo eran muchas horas. Eran muchas horas, entonces bueno, en ese sentido es como que se afianza mucho más el lazo de la amistad y de pertenencia a la institución características de la escuela. En su momento egresaban muy pocas mujeres, los seis años que cursé en ningún momento tuve una compañera fueron todos varones. Éramos todos masculino pulsamos de alguna manera sí, de primero a sexto año había pocas posibilidades de pasantía, en ese momento había nada más que cinco pasantías y eran rentadas.

Yo llegué al tercer año y me decidí en el cuarto año por la especialidad química que fue la que cursé y lo que sí tenía una impronta muy importante el colegio era el tema de las participaciones en actividades deportivas más que todos no, en su momento si bien en su momento también había algo de actividades científicas feria de ciencia que es la que ahora se está llevando a cabo, creo esta esta semana en Córdoba capital, la provincial de 55 años nosotros en su momento pudimos participar en el tercer año a partir de que había sido la explosión en la central de Chernobyl nosotros habíamos hecho todo un trabajo de investigación de la energía nuclear y y participamos de feria de ciencia en la localidad de Tancacha se hacía, pero bueno, no había una instancia provincial muy grande, recuerdo que en esa oportunidad en la entrega eran pocas las sedes en el interior de feria de ciencia a tal punto que en el hay una fotografía que tengo yo que participamos con una profe que era de nos daba física y con un compañero que después también estudió química fue abanderado en su momento en la Enet y después un doctorado en química es de apellido y bonito.

Como una certificación un premio del producto y el profe de Física sí, la verdad que sí lo que pasa que en ese momento uno no ha tomado dimensión, sino también, claro. Sí, a tal punto que él fue uno de que como anécdota tenemos de que como en la escuela Nuestra venían muchos venían muchos estudiantes de Embalse no había escuelas técnicas en Embalse entonces el personal que trabajaba y la central nuclear de Embalse mandaba a sus hijos a la Aemet la neta era una escuela de prestigio era como que del momento que tomaron un examen de ingreso era como que se aseguraban en su momento y que bueno de los que fueran a estudiar tenían cierto tipo de desarrollo académico no claro cierto desde cierto nivel nivel claro es como que partían claro desde una base desde una base y venía mucha gente de la central nuclear nosotros lo veíamos. Era eso del del no digo algo el el comentario no es la palabra vulgar no pero el común de la gente cuando vos decía yo voy a estudiar elementos si no te va a dar para ir a Laner como que no se repetía diario como que en estoy hablando, no, del año 84 años y repetías tenías que no te dan la posibilidad de de reforzar porque no existía esa posibilidad, entonces tampoco te daban hasta un determinado periodo del año te daban a reincorporación si fuese la primera si vos después de octubre se pedían la reincorporación, no te reincorporaban igual y quedabas libre, era como un régimen muy muy estricto entonces para no irme esto de la feria de ciencia porque si todo esto porque nosotros compartíamos, por ejemplo, éramos compañeros nuestro los hijos de los de los que tenían los cargos más altos en la central nuclear del del Jefe de Planta de los jefes de del gerente general de la central, entonces para la feria habíamos pedido que nos prestaran algunos elementos los de la gente y la central y a partir de un profe que daba clase la ENET y era el jefe de Relaciones Públicas de la central de Embalse Rodolfo HAedo era el nombre de Dios era porque falleció no y y el a través de ellos conseguimos que nos prestaron unas barras de elementos combustibles que una aleación de Siri Caloi y cuando estábamos nosotros mostrando nos habían prestado también unos frasquito con uranio y y dentro de las anécdotas del Proyecto el material que había desarrollado la barra de elementos combustible era y otra es la neutra en ese momento que cuando nosotros claro nos prestaban. Eso eran dos días la la feria de ciencia no íbamos estar viajando nosotros con los elementos nuevos para para la localidad de Río Tercero entonces le pedíamos los profes a los organizadores de que, si se podían llevar los frasquitos que tenían uranio a la casa y no dicen al principio, nos dijeron, no no se pueden llevar esto hasta su casa que dijeron. Ah, bueno, sí, no hay problema. Qué sé, yo ya lo habíamos puesto en una caja y cuando se lo iban a llevar claro, dijimos es uranio, ¿no? No era como que estaba reciente el tema de la central y yo se creía en que era uranio que estaba contaminado no era una muestra de un año que hasta que no se activa no pasaba nada, así que nos tuvimos que traer de nuevo el uranio a Río Tercero porque eran dos frasquitos que no queríamos que se rompieran porque estaba esto del mito de que no le iban a poder llevar a cabo, claro, qué buena experiencia, claro, qué buena experiencia esta de haber podido de haber participado en la en la feria de ciencia no es cierto que no, si era un lindo disparador después como que se dejaron de hacer un poco cambiaron impronta. Ahora hace unos años esta parte, pero también no deja de ser figurativo porque nosotros en otra escuela sabemos de que en un momento llegaron a proponer.

En el IPET de 80 de Berrotarán como habíamos llegado, hemos ganado en dos oportunidades instancias internacionales no nos ofrecieron hace unos años ser sede y nos teníamos que hacer cargo nosotros de la organización ese, o sea que eso no te daban ni siquiera te aportaban los alimentos el viático el almuerzo para la gente el último viaje que se hizo a la escuela Nuestra viajó a Barcelona con con un trabajo que hizo la especialidad de la electrónica en un trabajo una trazabilidad como ahora está muy de moda, que es el tema que le ponen un chip a los perros, entonces voy a hacer una trazabilidad y sabes que cuando lo vacunaron cuando nació y todo ese tipo de cosas es un chip. Esto es un chip también que se les ponía a las vacas y vos sabes cuando tienes que vacunarlos para citarlos cuando están en proceso de facturación para

poder gestar y todo eso y con ese proyecto, llegaron instancia nacional, ganamos la instancia nacional y los invitan al colegio para participar a Barcelona pero cuál es el tema había que pagarse el viaje a Barcelona entonces bueno, tiene que ver con eso de que a veces el sistema lo que pasa que con la ilusión de los chicos no se puede jugar en ese aspecto y bueno, siempre los chicos dicen y los padres también impulsado con esto de querer figurar dicen hagamos algo.

Y bueno, y sí terminan ellos, ya saben donde tocar la fibra más íntimas para que la gente colabore la gente sí, pero sí como que ha perdido por ahí su su esencia y otra de las cosas que tenía la escuela técnica elenet, como particularidad en el tema de las competencias intercolegiales, sí, eso esas competencias Inter colegiales eran muy muy muy muy muy fuerte. Nosotros que practicábamos fútbol, llegamos a instancia nacional es para jugar y era como que tenía una gran ventaja del colegio que de en su momento habrán sido 700 800 alumnos habrá habido cinco mujeres, seis mujeres en toda la institución, o sea que tenían un semillero para hacerlo para armar los equipos que quisieran porque la mayoría eran todos competitivos a nivel federal y entonces podían armar selecciones de la Liga y por eso se caracterizó lo que nosotros siempre decíamos, no era ningún logro de los profe de educación física porque lo único que hacen los profes de educación física era designar a alguien que supiese que estaba en contacto con el deporte, le decían bueno, arma el equipo de fútbol que entonces el que tenía un poco de idea los conocía todo y decía armamos y lo único que hacen los prosperos, no quito, mérito, nos acompañaban, pero hasta los cambios lo hacían los mismos jugadores, o sea que no hubiera ninguna hazaña llegaron instancia de Como que tenían todos jugadores que se dedicaban prácticamente era fútbol y también en básquet profe no es cierto también y había algo de atletismo también nada más que el atletismo bueno, nosotros íbamos a tener ahí se iniciaron en atletismo, después pasaron muchos años. Yo ya estaba como docente algunos estudiantes que hoy en día son profesores de educación física que egresaron del colegio y que se dedicaron también, por ejemplo, en estos días va a correr la chica Noelia Martínez sí y fue alumna mía, esa chica fue alumna del institución regresó. El colegio es de la especialidad química y bueno y ella se inició practicando si bien en la escuelita Municipal a cargo el profe Manfrey Manfredi también lo hizo a partir las Inter colegiales, ella el uno de los profesores que es Darío Villafañe que tiene un gimnasio también. Él llegó a tener un récord argentino y un sudamericano en el tema de atletismo también y bueno era como que era fuerte en su momento obviamente que insisto en esto no era que el colegio se dedicaba exclusivamente a eso, sino que era una circunstancia que se daba por el solo hecho transitar, pero bueno, qué caracterizaba también a la escuela no es cierto. Esto tenga que ver con esto del régimen militar que quedó en algún momento.

Creación del tema mucho del deporte entonces era como que eso quedó una de las pocas cosas buenas que quedaron en su momento era eso de que tenían de esa impronta deportiva cosas que después se fue perdiendo un poco bueno, pues con un par de un montón de cosas, pero tiene que ver con esto del cambio cultural y social, cambia exactamente no es

E: por otra cosa profe ahora nos vamos a antes quería preguntarte que si recordás o podría mencionar de algunas docentes o materias que que te dejaron como huellas o algunas improntas que quizá que fueron el mejor decisiva para para tu formación para tu elección para ser docente hoy

E: una de las de las primeras innovaciones educativas que tuve yo bueno en parte puedo haber sido la feria ciencia obviamente que nosotros la Escuela Técnica teníamos ya eso de que hacer técnica en su momento era hacer ciencia y como que estaba un poco más marcado se trata de trabajar la transversalmente no se trabajaba tan tan directamente pero era como que había algo eso pero la primera innovación la tuve en un año yo dije que fui viviendo transformaciones

educativas en simultáneo lo que tenía de bueno la nación era que no improvisaba.

Y como que no era tan popular no era tan populista mejor dicho, no popular no me corrijo ni era tan populista hoy en día uno las escuelas técnicas salvo dos o tres escuelas técnicas son consideradas escuelas de prestigio sí, en su gran mayoría en las escuelas técnicas en ciudades importantes pasaron a ser como una especie de guardería sí, donde los chicos tienen mayor cantidad de actividad y como decir y bueno no le da a la cabeza para tal cosa que hay algo manual que vaya al taller que como que ir al taller es jugar, no? Entonces como que hoy en día son pocas las escuelas donde no quiero pecar de peso negativo ni nada por el estilo donde va una clase social de media media alta o sí sí, ahora son pocas, pero así mismo lennette sigue teniendo una impronta de que no es no sigue siendo una escuela marginal o periférica porque tenemos otras escuelas técnicas en la región donde son podemos decir que marginal o periférica porque no llegan a tener más de 10 egresados por año que tiene ciertas fuertes problemáticas de conducta las escuelas técnicas como que hoy en día cuando pasaron la órbita de la parálisis de hace un tiempo esta parte es como que se fue desdibujando lo que era el proyecto de Escuela Técnica

[23:42]

E: Nivel está relacionado directamente con padres que no terminaron en secundario compadre que y yo digo perdón, yo tenía de mis cuatro abuelos tres en analfabeto, no supieron leer ni escribir una sola de mis abuelas leía escribir mis padres, no terminaron la primaria y uno dice que yo tendría que haber sido premio Nobel si mis viejos hubieran sido profesionales a lo que quiero yo es como que está eso que me parece que no es tan así como que poner el ojo simplificar lo que por la condición social o cultural de de los padres de la familia, entonces eso va, pero no hay un conjunto de situaciones no poner el ojo en lo que tendría que ser que es las actividades que nosotros desarrollamos.

[24:37]

En gran parte con eso no

[26:10]

E: No, y a la vez comprender y después el examen, el examen era carpeta abierta. Él te plantea una situación problemática y vos lo hacías carpeta abierta, sé que no te quedaba otra viste que que sí o sí entender comprender porque al principio dijimos todo. Ah, qué fácil, pero este porteño es un boludo. Decíamos nosotros con el perdón de la palabra dijimos, pero es un regalo. Mira como que la va a cansar, claro, no, no, como que menos del 30% llegaba a probar porque era increíble de que los recursos que uno tenía que tener para poder desarrollar justamente un examen de ese tipo de esas características. Él fue uno a partir de esa innovación de operaciones, químicas, procesos y operaciones químicas. La teníamos en en quinto año, esa creo no la teníamos un quinto año y después hubo profes que me sorprendieron mucho la el gran conocimiento que tenían eso uno quedaba deslumbrado con el manejo de contenido la materia de la Química Analítica cuantitativa, una de las materias que doy yo ahora en su momento el programa la dividía en dos a la materia con dos docentes distintos con distintas, carga horaria, uno era directamente el que daba la teoría y aquí.

[27:40]

E: Crítica cuantitativa teórica y la otra era Química Analítica cuantitativa práctica o te podías llevar ahora teoría o la práctica o las dos o aprobadas no, pero eran indistinto eran dos materias distintas no era que era uno eso lo bueno que tenía el programa en su momento la única materia

que tenía que ver con las actividades como quien dice que no eran técnica de cuarto año hasta hasta sexto año los tres años del ciclo superior las únicas materias que no estaban relacionados con la parte técnica era Lengua y Literatura claro, teníamos un cuarto año lengua literatura inglés, análisis matemático después todas las otras materias enfocadas eran todas técnicas salvo otra de las grandes experiencias que tuvimos nosotros fue relaciones humanas recursos humanos y relaciones públicas se llamaba la materia recursos humanos y Relaciones Públicas era la materia que estaba en el último año sí que tenía que ver con esto de interactuar de cómo nosotros nos formamos bueno la palabra lo decía trataba de ver más que todo como era el trabajo grupal. El lo que hoy en día viendo puertas adentro es lo que lo que trata la convivencia no como lo estamos planteamos eso y después bueno tengo un apartado para esa materia que fue otra de las que marcó en sexto año con esto d

[29:10]

E: Materia eran las cuantitativas me sorprendió el nivel académico de los profes uno era un profesional era bioquímico y también había sido egresado del colegio porque insisto en esto egresó el colegio porque los que tenían una formación técnica nacional era como que sabían cuál era la impronta del del técnico que era como que no lo subestimaban al técnico no era como que ah, sosténico no, sino como que en su momento vos ibas la universidad y te decían en la Facultad de Ciencias Químicas usted y usted por qué sabe eso? Porque yo soy técnico. Ah, usted es técnico. Ah, bueno. Ah, venga, qué sé yo como que había algunas cosas que los técnicos desarrollamos, que los otros no teníamos referente. Era el la teoría la daba Elvio Torres que era el profe que yo digo que era el profesional egresado de ahí y bioquímico. Sí nos daba la teoría y nos sorprendió el manejo de contenido que tenían nosotros decíamos cómo hace para recordar tanta fórmula y como hacía para relacionar tantas cosas, así como le entre eso en la cabeza y otro fue el profe que nos daba la parte práctica que no tenía título profesional que era un técnico que había egresado de la Enet que era el profesor Emilio camargoni. Él era el jefe de laboratorio del Jefe de Laboratorio de la de atanor y y él había llegado a

[30:40]

E: A manejar instrumental que ingeniero licencia o no lo manejaban y bueno y él venía y le importa en la práctica en la práctica. Sí, sí, del desarrollo de las técnicas era increíble el manejo que tenía y quería hacer un apartado con esto de del último año porque cuando fue la reforma educativa, a nosotros se nos cuestionaba mucho a los técnicos como que estábamos carente de la parte social de la parte humana como que mantiene y animalito, claro como que las relaciones humanas se se teorizaban y las relaciones humanas no se teorizan se practican vos cuando entras a una escuela técnica lo primero que vos tenés es un trabajo en equipo cuando tenés recursos para un montón de estudiantes, entonces si llevaban al taller y decían bueno compartíamos en una mesada unas una máquina de soldar y vos tenías que esperar el turno que el otro dejar de soldar un novio le alcanzaba el electrodo el otro y doblaba así como que el trabajo en equipo se hacía de manera natural estaban naturalizada las relaciones humanas y los los recursos humanos era como que te mostraban como una paradoja entre no era una paradojera era como una dicotomía entre los sosos técnicos un humanista, claro, en realidad teníamos las dos cosas nosotros porque las relaciones las relaciones humanas no se teorizan como dije recién se practican y en el último año cuando apareció esta materia

[32:10]

E: Nos dio tal vez un poco más de visibilidad a cierto tipo de cosas que nosotros queríamos canalizar de la de no digo de lo mal que veíamos en la formación, sino de toda esa revolución interna que tenemos cuando yo adolescente de que encaminarle en algo ahí nosotros en el

último año a mí obviamente que me postulé en el año 89 como presidente del centro de estudiantes llegar a ser presidente del centro de estudiantes y dentro de las cosas que organizamos nosotros organizamos cines debate que era un lugar donde se proyectaban películas estaba y esto de dónde sale, si bien teníamos nosotros como dije recién algunas inquietudes, hubo profes que nos ayudaron a ellos, claro, el profesor Rodolfo Aedo que era el que hacía de moderador de los debate se proyectaba los viernes de la tarde en una una película la idea era que tuviera un contexto social que tuviera que ver con con algo preferentemente que fuera del cine argentino y aquellas cosas que habían estado vedadas en otro momento que bueno que no dejaba de ser algo complicado porque el año 89 es cuando se levantó cuando tuvo el levantamiento militar Alfonsín que entregar el gobierno.

[33:40]

Estaba convulsionado todo y en uno de las cosas que nosotros una de las películas que nos marcó también, pues como para que veamos cuál era la diferencia no fue un día que quisimos proyectar la Noche de los Lápices sí, en su momento habíamos puesto nosotros lo publicamos a través de la del de los delegados, poníamos en cada una de las Olite de las jaulas que tenemos la escuela Nuestra en las transparencias y de las de abajo, poníamos en la ventanita en el vidrio, entonces va entrando justo el día viernes un mayor que trabajaba en Fabricaciones Militares de Río Tercero fue a dar clase a un último año de la especialidad electromecánica a un sexto año cuando entra ve el papelito, entonces preguntó quién es como para que tengan un contexto de cómo era los preceptores tenían la modalidad de que cuando iba a entrar el profesor todos se tenían que poner de pie de pie señores y todos los estudiantes de pie para doblado el banco, buenas tardes, alumnos buenas tardes. Era, pero fuera quien fuera estaba naturalizado, sí como que era así como para que veamos cómo era la autoridad en su momento que trataban de buscar.

[35:10]

de alguna manera del todo respeto porque en algunas le hacíamos cosas nosotros los profes como

[35:17]

Que no, no los que respetamos. Respetábamos y no se ganaron el respeto con ellos exactamente.

[35:26]

Sí, había profesores que te amonestaban porque vos decías bueno, hoy vamos a trabajar con en tal materia. Necesitamos trajeron calculadora científica

[35:38]

Australia la calculadora científica te amonestaban por claro te amonestaban por por la razón o por la fuerza tenías que estar al día con todo no podía hacer dedo frente al Colegio Los queramos de afuera porque te terminaban viste como como te amones estaban también si te veían haciendo dedos frente al colegio nosotros nos turnábamos para controlar y decir quién viene allá fíjate quién viene quién viene? ¿No? Para que no los vieran teníamos un vice que es un ingeniero usted lo conoce que tiene el nombre de un de un reptil es autónomo de un reptil.

[36:11]

¿Y decían allá viene allá viene allá viene que eso soy y si no escondíamos todo no escondíamos

porque si te agarraste molestamos ahí lo que estábamos haciendo dedo en el coso claro y el militar este cuando entró y vio eso dijo quién organiza esto y digo tosco era el secretario de Cultura eh? Dijo nosotros dice quiénes son nosotros en el Centro de Estudiantes y fue subiendo la adrenalina él porque él como que eh, al ver que el estudiante le respondía le contestaba, era como que se ofuscaba más todavía lo veía como un respetuoso y preguntaba respuesta viene abre el maletín y saca un arma y dice, sabe cuántos como, cuántos perejiles como ustedes yo bajé en Tucumán y muestra la alarma en el curso obviamente que eran chicos grandes. El último año lo miraron sorprendido, que se yo todo, pero no deja de ser algo violento.

[37:17]

Si te lo sacan ahora es como que la gente dice. Ah, hoy en día en cualquier lugar, te asaltan en la voz de hoy sale que agarraron 17 chicos en Córdoba capital en una en una requisita del domingo y encontraron a un menor de edad con un revólver de 32 y es como que hoy en día es como que vos decís y sí, andaba con un revólver con un arma, pero en ese momento que veníamos de levantamiento de La Tablada que teníamos un montón de cosas que un profesor militar te levante y te saque un arma en el gozo dije poca cosa no desde los simbólico y todo eso se ve que eran recapacita donde está, pero no deja de seguir violento guarda cierre el maletín y dice si se proyecta el la película yo renuncio y bueno es un alboroto, no quiso seguir dando clases mandaron a llamar al al preceptor llamaron al rey con mandan a llamarme ahora a mí como presidente del centro de estudiantes y en su momento estaba a cargo el vicedirector el vicedirector que no era el hombre este sino que era otro un profe que supo dar dibujo técnico agarró y dijo me manda llamar a mí, yo quiero hablar con el profe y le hago le hago, le quería hacer entender que no era nada en contra las fuerzas militares, que era justamente algo muy representativo de la democracia, el tema de la noche, los lápices de los estudiantes de la historia de la historia, no? Y él directamente dice yo con subordinados no hablo era como que yo era un grado menor entonces conmigo no quería hablar.

[38:47]

Estaba todavía en el otro proceso director formado también en esa línea, sí, hijo mire, eh, bizarreal me decía mire Villarreal supongo en la balanza porque cuando quería tomar distancia que trataba de usted y si no te trataba de che, entonces me dice yo pongo en la balance en una mano pongo en la película y en otra mano pongo el profesor y yo me quedo con el profesor y no con la película entonces claro, a todo esto nosotros ya habíamos empezado a hacer un levantamiento también los estudiantes y dije no, no puede ser y si no, bueno no, bueno se van no nosotros no vamos a volver a clase. Nosotros queremos hablar con el director. Esto no puede ser que es eso el director el licenciado Pablo Pedro Pablo dávico que en este momento debe tener 95 años, está vivo Pedro y la agarró cuando me dice bueno, no lo está molestando, no, déjeme que yo hable porque él me había dado la autorización llamó a la casa, me atiende le expliqué la situación y me dice dígame al vice que no haga nada, que yo voy para allá vivía cinco cuadras del colegio tenía un auto largo, llegue el director del colegio en el despacho de dirección estaba él donde está Secretaría ahora antes era ahí la vicedirección, no y dónde está ahora la oficina de vicedirección ahora era Contaduría porque ahí nos pagaban con un cheque a nosotros el sol.

[40:17]

De Vice dirección sale el vicedirector, hablan dos minutos en la dirección de la dirección sale el bisel lo llama el profesor que entrar a la dirección al rato se abre la puerta yo estaba esperando afuera a la altura de los dos baños y me hice pase pase me dice a mí pase, me dice el director y adelante mío, le le le dice al profe usted sigue con la postura. Sí situación en la postura que se

proyecta la película yo renuncio. Bueno dice, hágame un favor. Dice Germán tráigame una máquina de escribir de la secretaria que estaba donde está la biblioteca ahora la máquina de escribir y le dijo el director la escribe usted sabe escribir a máquina. Sí, dice no sé escribir la máquina por no dice porque si no la escribe usted la renuncia se la escribo. Yo le dijo el director obviamente el profesor ha ido fue el que nos por en su momento nos dio lugar a todo este tipo de cosas, no con esto profe que por ahí nos marcaron porque son esas cosas que que tal vez no están en la en la parte formal de un profesorado no están en la parte formal de cómo debemos proceder nosotros ante esta situación, pero creo que eso la determinación que tomó el director en su momento fue algo que también nos marcó a nosotros como porque él le dijo acá antes de ser m

[41:47]

Es un profesor y un profesor significa mucho más que eso no, pero bueno, eso eso es como algunas de las tantas anécdotas que tenemos claro a cosas que nos han marcado y que tiene que ver con decisiones de profesores, no sí, como estas no con las huellas que nos dejan y que después uno por ahí también. Toma que sin a lo mejor pensarlo pero que también en su rol después de dar esa apertura porque acá lo que él tanto si bien el profe ha ido como como decir él los incentivo y todo, pero también el el director ahí dio la apertura y la la posibilidad de que te pudieran hablar estos temas como que estábamos en una etapa democracia no es cierto y darle realmente valorizar lo que ustedes a través de eso podían aprender y conocer y no que se impusiera la autoridad de un de un profesor que que no tenía fundamentos digamos porque su fundamento no, porque era como que esto de de de levantamiento del mismo año 89 después de seis años casi de vuelta a la democracia era como que le daba bala a ellos para seguir cuestionando, no a los que éramos democráticos a los que éramos tal vez forma parte de los centros de estudiantes cosas que en su momento.

[43:16]

Estaba como pegada por parte de los militares y y con esto quiero cerrar de ese comentario del del centro de estudiante y para que vos veías como marcaba la Escuela Técnica en el año 89 deciden para fin de año la Secretaría de la Juventud de la Municipalidad río tabsero premiar fue una ordenanza que se presentó en su momento premiar a cinco jóvenes destacados de la ciudad de Río Tercero ese era la idea, no destacados por distintas situaciones entonces mandaron a armaron un la ordenanza, decía que se iba a premiar a cinco jóvenes destacados y va a haber premios simbólicos premios económicos algunos incluían hasta becas de estudio y el jurado iba a estar conformado por un director de algunas de las escuelas de de nivel medio de la de la ciudad de Río Tercero que era sorteado y después el secretario de la Juventud el secretario de deporte el secretario de Cultura no había Secretaría de Educación como ella ahora que y por los presidentes de los centros de estudiantes y van a estar formado el jurado y de los cinco jóvenes destacados para la ciudad de Río Tercero en el año 89 y se hizo uno dos años después se suspendió la la premiación.

[44:46]

Se hacía en la Sociedad Italiana en un lugar público donde participaba el intendente ese día también hay una anécdota porque se armó una alboroto le pegaron un botellazo al al que era intendente de la ciudad de Río Tercero estaba transmitiendo en directo la radio lb26 y se levantó en uno de los agasajos agasajan a un egresado a un estudiante de lennett y bueno y tiran una botella se levanta el intendente y le pegan en la cabecera el intendente la voz y le partieron la frente el botellazo, después se supo, quién era el estudiante todo, pero bueno, llegó la policía un escándalo, pero qué marcaba el nene de en eso de los cinco jóvenes destacados, la ciudad

de Río Tercero cuatro tenían que ver con la ENET sí, uno era un abogado que había tenido que ir egresado del Enet había tenido un accidente de tránsito. Había quedado paralítico y a pesar de bueno de su falta de obesidad de su discapacidad se recibió de abogados, siendo técnico egresado de la neta, otro era uno de los hermanos Blatos que era pintor que he estado también de la ND y que como que se dedicaba al arte y fue premiado en otro era de apellido Mena que era el el abanderado de la de la UTN de Córdoba y él era egresado de la n de estudiaba a un ingeniería y trabajaba, pero tenía que ver con lennett y el cuarto era en su momento era

[46:16]

Era actual estudiante que era Óscar Galíndez que era había llegado a participar a nivel nacional de triatlón, en ese momento recién iniciados en Latinoamérica y el egresado del nene, en ese año egresó con nosotros también el año 89 y la única eran cuatro varones y la quinta joven premiada fue una mujer que era una chica egresada del comercial que la premiaron porque terminó el secundario tenía un grave problema de visión y estudiaba leyendo con una lupa, como para que tengamos dimensión de la dificultad a lo que hoy era como que en distintos rubros arte egresados el abogado egresado del nene de la parte técnica deportivo egresados deportiva, la verdad como que marcaba esa impronta marcaba obviamente.

[47:06]

Obvio tiene que ver con lo que decíamos recién con un sinnúmero de cosas sí, haciéndome preguntas sobre profe y todo eso, porque cada vez dice se hace más la otra. **E:** Ahora te voy a llevar a los a la reforma educativa, que sé que has tenido.

[47:24]

E: participación a la reforma de lo de la década del 90 donde digamos a las escuelas técnicas la la Ley Federal de Educación bueno como que la más que las transformó los destrozos a la a la educación técnica bueno quería que o sea que no por ahí ya nos contará desde ese lugar de ese lugar bueno nosotros como participante

[48:02]

La escuela tenía esa impronta en un impronta de levantamiento era una impronta de justicia social en una impronta de no callarse hoy en día vemos que pasan cosas que son cosas serias en las escuelas y como que nadie levanta. Yo creo que era más democrático antes que ahora porque ahora no se levantan voces en contra de injusticias en contra de un sinnúmero de cosas como que estamos todos adormecidos. El sistema nos ha llevado a ese adormecimiento. Yo veía el otro día y decía en Chile por 30 centavos que le aumentaron el pasaje.

[48:40]

Sí, una revolución en Chile salió todos y y ganó el gobierno de izquierda, pero por 30 centavos a nosotros nos meten la mano el bolsito con leyes desde de jubilación con designaciones arbitrarias de de docentes con un sin número de cosas decimos wow, ¿qué está pasando? Bueno, sí, era como la publicidad esa del del SIDA no me preocupa porque yo no soy esto. Yo no soy esto nos termina tocando entonces en su momento cuando vinieron con la reforma educativa, que pasábamos la provincia sí, obviamente que era todo un gran nadie sabía a qué nos embarcábamos, pero por la experiencia que teníamos yo cada vez a que le hacen dos escuelas una escuela técnica provincial quieran peritos y una escuela técnica que era nacional no había

mucha experiencia de técnicas en la Escuela Provincial la única escuela en la provincia. La única escuela es que eran técnicas. Eran las agrotécnicas las otras nacionales y las otras escuelas del interior eran todos peritos. El perito tenía hasta cinco años tenía mucho menos carga horaria de la Escuela Técnica tenían estas materias que hablan de la del de la parte humana que era psicología.

[50:09]

historia todas esas materias más bien humanistas o social en el Ciclo Superior tenían tenían menos horas de de la especialidad y más carga horaria en un año menos que la especialidad y más carga horaria de lo otro entonces nosotros dijimos si estamos en manos de la provincia vamos a eso y dicho y hecho la reforma cortó una de las materias primordiales y que con los años no se da cuenta de que no fue no fue una casualidad si había algo distintivo en la escuela técnica era el taller y el dibujo técnico pero marcadamente con el resto de las otras escuelas uno sentía orgullo de llevar un tablero una regla T esa esas dos materias se daban a contraturno durante cuatro días de la semana y viernes de por medio, o sea que había alguna semana que iba cinco días a la doble turno y había una semana que iba cuatro días contra turno oficialmente dos días tenía seis horas cátedras de Dibujo Técnico de perdón de taller y tenía cosa que ahora a diezmado un montón y teníamos en una sola vez claro y nosotros teníamos 8 horas semanales hasta tercer año y digo yo que no era una casualidad porque ahora cuando uno se pone a estudiar y ve un sinnúmero de cosas nota de que

[51:39]

para poder hacer un método científico y hablar de conocimientos científicos, vos tenés que hablar de las habilidades básicas del pensamiento y cuando uno habla de las habilidades básicas del pensamiento habla de observación descripción caracterización y eso se lograba a través del dibujo técnico cuando nosotros daban una pieza que teníamos que dibujar una cara y teníamos que descifrar cuál era la tercer cara o decía guau, dónde está ahí era todo abstracto siguiendo el método científico y después teníamos proyecciones donde vos tenías que analizar como una recta la podías proyectar paralela perpendicular oblicua a tres planos era altamente significativo en estudiantes que tenían entre 14 y 15 años bueno con lo primero que fue la reforma educativa de la provincia fue en contra de eso técnico acompañado con toda esta visión progresista entre comillas pero que era cómplice del sistema de decir para qué quieren dibujos y hoy están todos por hoy tener AutoCAD hoy tenés tal cosa y dibujar pero no te enseñan razonar que era lo que te enseñaba a hacer el dibujo técnico cuando vos desarrollaba la abstracción o el pensamiento simbólico que es lo que nos cuesta hoy en día los chicos son interpretar pero no queman interpretar un texto antes voy a interpretabas un texto no sólo un texto nosotros teníamos en cuarto año análisis, matemático integral y derivadas que se daban a nivel universitario y

[53:09]

Y en quinto y en sexto lo aplicábamos, iba a decir esa verdad la verdadera escuela de formación técnica, bueno fueron en contra de eso sumaron 21 materias. Nosotros pasamos de tener nueve materias en un año teníamos nueve materia la carga horaria estaba repartida en 9 asignaturas no teníamos más de nueve asignaturas incluida educación física no veintiuno, pero imagínate profe lo que pasar a tener 21 materias y no sólo eso y el título tocaron el título el alcance el título tenemos el título no hay un convenio nacional para ser técnico, voy a tener que tener determinada carga horaria sobre tales materias específicas es como que lo bajaron dijeron chicos, si no le ponen más horas de la especialidad no pueden llegar a ser técnico usted entonces inventaron ese híbrido de Bachiller Técnico en algunos casos bachiller perito en otros casos el tema, cuál fue después de que no sólo fueron contra las materias, sino que fueron contra las

especialidades desaparecida por completo en un pueblo petroquímico donde la materia la especialidad, madre fue la química en Río Tercero en la Enet desaparecía la especialidad química, el gobierno había dispuesto de que no iba a haber más especialidad química en toda la provincia de Córdoba y que se la cambiaba por minería.

[54:39]

o alimentos en una década donde vos comprabas una planta minera por un peso o un dólar te la regalaban porque no podías pagar los impuestos no se podía exportar, no se podía hacer nada, o sea que tener era cómo era un clavo tener una minera, imagínate minería acá dijimos es imposible imposible lo mismo que hicieron hacer en Berrotarán en Berrotarán a optamos, como no había plantas industriales por alimentación que era la otra posibilidad, como es un pueblo muy agropecuario y a ellos los de alguna manera como que los beneficiaba a partir de que de que pasaban de ser un perito de cinco años o un perito de seis años como que tenían un año más, porque era lo que le pasaba a la Escuela Técnica de la provincia que eran todos pelitos. Los eran en su momento eso entonces era como que ellos se veían beneficiados los que no veíamos perjudicado eran los que hacíamos Escuela Técnica de verdad. Queremos los nacionales las Agrotécnica no ahí son los que nos veíamos perjudicado entonces decidieron que la la n de Río Tercero lo iba a tocar seguían con la especie de electromecánica con todo lo otro, pero desaparecía la especialidad química que fue tal vez el el el el la base fundadora o la especialidad fundadora del de la escuela, porque nosotros empezamos a tener esa como primera especialidad la técnica química en Río Tercero y

[56:09]

Mucha de la gente trabajaba en el pueblo petroquímico sobre los docentes entonces por suerte la gran mayoría se negó a la transformación muchos docentes de la especialidad muchos docentes del tronco común tuvimos una una lucha interna como quien dice con la gente de lo que más nos amaba, la atención a nosotros la gente de sociales, la gente del área de sociales, fue la que se opuso radicalmente la gente de sociales y el que en su momento era director que fue el vicedirector en el en el en el momento ese del arma sí tiene el profesor barbero. Él se negó a que nosotros luchamos él después accedió a ser director del establecimiento porque había un régimen militar, no era por antecedente ni por nada, era como llegaba a Jefe de Taller de jefe, tal vez era como que viste, sí, era como algo religioso o algo militar de rango era así entonces en su momento la mayor contra la teníamos el área de sociales, que que decía que sí que los técnicos nos teníamos que transformar en algún momento, lo veíamos que ellos la Satan del punto de vista económico porque iban a pasar a tener más carga horaria en el centro de especialización cuando no existía me entendemos.

[57:39]

Y no tener esta visión a largo plazo de decir nos va a mover beneficiado o no, como país que que realmente va a ser un progreso para la sociedad o no y era muy egoísta. Nosotros lo veíamos de otro punto vista como para que vos tengas una idea. Yo cuando termino el secundario al año siguiente entro a trabajar en la Enet en el 90 iba a ser de servicio militar Menem por cuestiones presupuestarias decide no incorporarme a ciertos números en octubre del 90, me mandan a llamar para firmar la libreta en noviembre del 90 entro al ENET me inscribo para la Facultad de Ciencias Químicas y empiezo en el 91 a cursar en el 92 en el 91 empiezo a trabajar en el nene en el 92 me vienen a buscar de esta escuela técnica de Berrotarán del del del momento era 34 ahora en la 80, el Luis Federico lelvar para dar horas de una asignatura que era dibujo técnico con aplicación en Química Industrial cuando la directora me dice cuál era la materia. Yo digo no, discúlpame le digo pero eso no, pero te habilitó el título técnico nacional para

poderlo domicilio, pero más allá de eso yo no no conozco la materia si usted no me trae el programa, yo le digo que no porque dar una materia fuera de dibujo técnico si le digo pero esta otra materia no a lo que voy yo nosotros necesitamos porque yo tenía nada más que un cargo y unas cuatro horitas y viajaba todos los días a la facultad era como que tenían necesidad porque yo me bancaba solo.

[59:09]

Vivía solo era como que tenía una necesidad económica, pero así mismo era respetuoso no tomaba una materia por tomarla cosa que hoy en día vuelvo hoy y decir para qué me alcance el título el título te alcanza para dar religión y no sé qué más y no sabes rezar un Padre Nuestro entonces también hizo del mito de que toma la después aprende después sobre la marcha y no es así porque lo que yo te decía recién si hubo algo que nos marcó a nosotros fue el manejo de contenido y hay un montón de docentes hoy en día que le cuesta manejar los contenidos que es el ir a vender algo y vas a vender un producto que no existe se van a manejar el contenido, es como ir a vender algo que no existe entonces bueno lo conoce es que no, que no los conoce sí, entonces la parte de social, ahí mostraron tal vez su penurias su egoísmo ambiciones a partir de ahí como que aumentó la carga horaria de todas las materias humanísticas entonces a lo mejor veían la posibilidad es claro, pero el tema era que ellos tenían acceso, podrían podrían incursionar en otros en otras cualidades en otra escuela entonces lo que nosotros vemos hoy en día, muchos elegían Lenny porque leones era un colegio donde vos no renegados mucho con la disciplina con los padres, ese tipo de cosas, entonces lo iban de profeta mucho la la iban de profetas de la religión, que querían cambiar la religión y nosotros dijimos, pero vayan a los lugares, donde hacen falta los profetas que son acá es como que vos tenés un chico con cierto nivel.

[01:00:39]

intelectual que se maneja solo que es autodidacta acá lo tenéis que acompañar vas al lado pero en los otros tenés que motivarlos tenés que darle un montón de contención tenés que trabajar en un montón de otras cosas entonces si yo profetas anda donde hacen falta los profetas no digo yo no bueno y y pasó eso de que mucho le iban de profeta de la educación y en vez de terminar beneficiando la escuela técnica y la terminaron perjudicando sí con un con ciertas posturas mezquinas no bueno entonces los otros lo que hicimos fue tuvimos que iniciar un recurso de amparo, iniciamos un recurso de amparo, fuimos nada más que tres las escuela en la provincia de Córdoba que en su momento presentamos un recurso de amparo, una gran movilización de Escuelas Técnicas nosotros fuimos autos convocados que hacemos reuniones en Villa María reuniones en Córdoba en Río Cuarto en las grandes urbes se había armado una comisión porque éramos tanto los autos convocados y el malestar que teníamos lo de las escuelas técnicas que el gobierno nos había visibilizado a partir de una de una comisión de autoconvocado donde estaba representado el kazajú estaba representado en la escuela de Villa María la escuela de dianfune, la de Río Cuarto 4 me falta una más que no recuerdo cuál era la quinta y la quinta y la sexta eran la n de Río Tercero y el IP de 80 de derrotaran en mi persona yo era el representante de eso éramos ahí lo que formamos parte de la comisión y eso era uno de los de lo que estaba encargado como representante de los docentes de las dos escuelas y

[01:02:09]

Formamos parte seis docente donde había directores de colegio estaba un representante el gremio de UPC que era elezcano por el lado de UPC y un representante del gremio amet que por el lado de Amed y éramos los que teníamos reunión en su momento con Polonia y bonancea que era la subsecretaria el ministro nunca nos atendía porque está la gran paradoja con los años

haciendo trabajo de investigación y haciendo post títulos yo me contacto con gente que son doctores en química que han sido alumnos nuestros y sale el tema de las escuelas técnicas no y cómo había sido el recurso de amparo y todo esto el ministro era Pérez que era doctor en Química y dijeron pero a nosotros que hacíamos ciencia no nos sorprende que Pérez era un vende humo era una persona que le habían puesto ahí era un títere que en su momento estuvo investigado por el por una investigación que hacía en Fabricaciones Militares de Villa María sobre el tema de pólvora y de armas químicas. Él la había contratado un par de estudiantes de la Facultad de Ciencias Químicas que estaban haciendo el doctorado para que investigaran sobre sobre ese tema y llegó un momento que los chicos no veían un peso y dijeron. Bueno, nosotros no trabajamos más con ustedes, qué sé yo entonces bueno, hasta los llegó a amenazar, que no iban a conseguir trabajo más de ningún lado sin divulgarlo, ni con los años divulgaron que estaban haciendo y el doctor Pérez estaba haciendo eso.

[01:03:39]

Creo que Pérez accedió a eso como para tener un espacio de poder para el día de mayo político, hoy estoy con este, estoy con el gobernador y tengo aquí otro pero de educación, pero tenía conocimiento no no, pero no le interesaba porque como claro como doctor en Química destruir las escuelas, bueno, nosotros presentamos recursos de amparo, conseguimos que nos representara en que quién era en su momento el presidente del Colegio de Abogados de la Provincia de Córdoba que era arrioni y bueno y ganamos en Primera y en segunda instancia y en la tercera instancia teníamos que bueno, ya lo decir la Corte Suprema de la provincia y la Corte Suprema tenía que ir en contra del del gobierno y como es todo eso contra el gobierno no va nadie entonces como que entre ellos arreglan y lo único que que obtuvimos nosotros que no fue poca cosa es ser la única escuela durante 20 años hasta el 2015 que egresaron técnicos químicos. La única escuela de la provincia de Córdoba en la cual egresan técnicos químicos era la Ané de Río Tercero en los otros ninguno otra escuela llegó a tener eso obviamente que que fue un movimiento muy grande, tuvimos que no se hacía de un día para el otro teníamos que juntar. Había un cierto requisito legal. Nosotros hemos representación de una institución de una comisión de padres de que eran los que bregaban por los derechos de los hijos entonces.

[01:05:09]

hacer muchas jornadas con convocatorias de padres con buscar generar recursos para poder pagar el recurso de amparo valga la redundancia porque es un trámite equivalente entonces bueno los padres hacían vendían calcomanía, hacían una serie de cosas como para poder movilizarlo y apoyarnos a nosotros y después tuvo su costo interno no obviamente el costo interno de de las relaciones que quedaron la técnica sí y los y los que no y bueno por suerte, digo yo por suerte se logró eso pero bueno a los que íbamos al frente nos costó nos costó esto de estar a la ser visibilizado porque decía el recurso Germán Villarreal y otro contra el Superior Gobierno de la Provincia de Córdoba en su momento y pero así mismo no eran tan rencoroso como los de ahora los de ahora capaz que nos vieron investigado más capaz que sí es como que ahora hay una persecución más directa sí, aunque tal vez bueno en ese momento no había redes sociales ahora y redes sociales se podrían capaz que se hubieran cuidado tal vez pero bueno vayamos a ver no no sabemos pero que fueron fueron días muy tensos muy tensos eran menos momentos que que uno no no hubiese querido pasar uno lo hacía por por la la vehemencia de la juventud ahora ha tenid

[01:06:39]

24 años yo cuando llevaba a cabo, eso y apoyado por por algunos profes que se pusieron al frente de esto uno era el profe Corigliano el ingeniero y sabía lo que era el profe fabric ingeniero

y sabía lo que era la Escuela Técnica la profe marido Vicky que era bioquímica y farmacéutica que sabía lo que era la Escuela Técnica eran como cuatro o cinco de los que cada vez que teníamos que hablar ante el público éramos la cara visible de esto no. Y eso nos daban cierto tipo de prestigio porque eran docentes que eran reconocidos uno había llegado servicio director y los otros eran reconocidos como docente entonces era como que tenían otra mirada ante la sociedad referentes que claro para estudiantes entonces no eran unos loquitos que no se oponían por oponerse, sino que todo lo contrario no, pero pero bueno mira profe que me estás nombrando de de gente coreano Fabri que ellos no eran de la especialidad química sin embargo, ellos sí podían ver esto de en mantener la escuela técnica más allá de de de la de la especialidad no es cierto en su momento lo nuestro era a no la reforma no a las 21 materias hacer un paquete decirle que era lo que afectaba no solo a los químicos, sino también en los electromecánicos entonces en esa negociación nosotros terminamos si ganamos.

[01:08:08]

Algo fue en haber sido haber mantenido, eso fue lo único que logramos haber mantenido una especialidad, pero no logramos lo otro cometido que teníamos nosotros que era lo que con los años, la historia nos dio la razón de decir imposible tener tantas materias técnicas es imposible, no matir esta técnica perdón, tener una una carga horaria de tantas asignaturas, una carga horaria tan dividida en tanta materia que voy a decir divide en pocas materias donde pues profundizar en algunas cosas, pero bueno, nosotros habíamos un salpicado de de digital y en esto profe vos te acordás de de algunas por ahí, que porque obviamente algunos quedaron sin carga alguna carga horaria y tuvo reubicación es y digamos como que para mantener porque también implicó en algunos lo mejor perder la fuente laboral y entonces tuvieron que pasar a dar otras materias, te acuerdas de algunos en algunos casos en algunos casos, pero fueron pocos dentro todo, no? En algunos casos porque se empezaron a implementar las horas institucionales en su momento era como que no se cerraron directamente decir hubo. Ah, y esto quiero aclarar yo si hubo una complicidad en la reforma educativa, esa esa complicidad tiene nombre y apellido.

[01:11:08]

No defenderla no lucharé ningún recurso de amparo, nosotros nos diéramos los loquitos los de los recursos de amparo, la misma gente el Ministerio nos dijeron, pero cómo puede ser ustedes están en la dice el profe vos estás en la comisión que está negociando con nosotros la reforma educativa y nos hace un recurso de amparo, digo porque no confiamos en ustedes si nosotros veníamos de manos sueltas a negociar con eso, eso no iban a hacer cualquier cosa como te hacen hoy en día, eso es lo que le jodía era la presión pública y otro hablando de presión pública y otro de los cómplices se fueron los medios de comunicación los medios de comunicación en su momento sacaban un titular cortito gana en primer instancia un recurso y Amparo pero era chiquitito en una página nunca civilizada no se visibilizaba, ojalá hubiera estado la profe la la periodista esta que era Mariana Otero que trabajaba en La Voz del Interior que consiguió premios a nivel internacional por dedicarse a la educación. Ahora no publica más en La Voz del Interior no sé qué le habrá pasado capaz que una reprimenda por algo, no, pero ella, eh? Iba más enfrente y ella cuestionaba y hacías nota el día de hoy ya se nota sobre esto que estamos diciendo nosotros el poder político en la provincia de Córdoba que los directivos no pueden hablar sobre tal cosa no pueden hablar sobre otro tipo de cosas porque te terminan a medio entrando en la en la capital o te mandan un inspector a callarte la boca o algo por el estilo, ella sacaba nota en gente que decía anónimo.

[01:12:39]

He seguido por temor o represalia, que el gobierno de hoy vibración desastres duración desastre listo y llanamente un desastre, pero bueno, ahora escriben cosas sí, en su momento podría haberme escrito un poco más, pero se mandaron a guardar, no dijeron claro o no, no dieron luz a la lucha que estaban haciendo ustedes yo de los que me acuerdo de de las esto que te preguntaba de los profes por ahí que reubicaron me acuerdo de los profes de tecnología. Te acordás que surgió como espacio curricular y que justamente gente que había tenido en otras instituciones materias contables, daba tecnología y que no era la idea de la tecnología para una escuela técnica, claro, no dije. Mira los años que han pasado profe con respecto a eso y al día de hoy hay un montón de perfiles, es una locura. Lo tenemos los problemas, es como que seguimos esto en esas son las huellas que quedaron claro, pero seguimos teniendo problemas entre los que están frente al aula y los que hacen las leyes de los recursos de los alcances de los títulos hay algunas cosas que son una vergüenza, vos que estás en la Escuela Técnica sabes que con el último alcance de

[01:14:03]

Capítulo y con esto de la reforma que han hecho sobre el tema de la parte no se cubre no ahora entonces como que por un lado yo conozco algunos docentes que dicen yo quiero hacer la capacitación docente pero no te la abren me entendemos para quién te la abren te la abren para un círculo muy, pero muy pequeño y por el otro lado si vos haces una capacitación a nivel nacional no es de la jurisdicción. ¿Ah no? No te reconocemos te reconocemos dos o tres cosas y la otra no es como que sigue estando ese bache entre que no se ponen de acuerdo no hay una comunicación práctica entre la parte de la conducción de los alcances, el título de la realidad única y de las situaciones del cada uno de los entornos que tenemos nosotros porque no es lo mismo vamos a hacer en esto reconozco que va más allá del lugar el alcance el título no tiene que ser para para Córdoba o para derrotarán o para la isla tiene que ser para todos lados igual lo que pasa aquí en Córdoba vos vas a tener botones y decir bueno tiene que ser únicamente ingeniero para un alcance de un título sí y para esta materia me va a dar un ingeniero en alimento para esto tiene que ser un ingeniero químico para esto tiene que ser un ingeniero aeronáutico y decir profe por lo que vemos nosotros el ingeniero químico abarca todo deja que el ingeniero químico te dé todo porque en el interior podés encontrar un ingeniero químico pero no encontraron.

[01:15:31]

Eso lo hacen viendo, nos quejamos de los pituquitos de Recoleta y nosotros estamos viendo los pituquitos de Córdoba capital el interior no existimos para eso, pero bueno, no, no, no obvio obvio, no, no es el mismo acceso, no, no tenemos la misma cantidad de dos de a lo mejor de profesionales o algo como para disponible para que puedan tomar esas materias a veces tan tan específicas y que compleja y que tiene que tener esa formación ese comentario vos me das pie a eso resulta que un doctor en Química un doctor en química no puede dar una determinada materia en química supónete una analítica cuantitativa 2, pero sí la puede dar un profesor en química claro fotómetro fotómetro ella mató un instrumental técnico que no existen en los profesados, claro no ve ese tipo de cosas, entonces bueno puede venir y decir no lo habilitó el profesor por encima del doctor en química es irrisorio, entonces yo entiendo que lo hace cualquiera, digo cualquiera con respeto de algunos, que tal vez lo deben hacer acá conciencia, pero la gran mayoría de los que ponen la firma final han hecho de la educación.

[01:17:01]

se trabajó con la complicidad del gremio con esto de que si tenés el título porque recién ahora empezaron a cerrar algunos terciarios que eran vergonzoso la formación que recibían sí y a

ellos los acreditaba para dar desde matemáticas hasta un poco más, no sé una química pasando por la tecnología y decir cómo y hacían dos años y medio y a esa persona que lo quería una bolsa de trabajo, no me vengan a decir que en esos lugares realmente se formaba profesionales de la educación no se forman profesional la educación era una salida laboral transitoria, no, pero bueno, tiene que ver con una de las de los grandes déficits que tiene el sistema educativo en la provincia de Córdoba sí profe y en esa volviendo para cerrarlo de la Reforma ahí algo dijiste cómo habían participado la familia y los estudiantes en ese momento tuvieron alguna participación estaban a la par nuestra los chicos ellos llegaron a tomar el colegio el colegio se tomaba el colegio se tomaba y no entraba nadie y se cerraba el colegio hacía como las toma que se hacen en el en el Gran Buenos Aires o que en algún momento se hicieron en Córdoba pero no los chicos tomaban el Centro de Estudiantes tomaba el colegio no dejaba entrar a nadie hasta que no tuviéramos obviamente que estaba con él era con el apoyo nuestro, no, sí, mira, no era que nos pero ojo eso habían tomado conciencia de que

[01:18:31]

Perjudicado en todo esto en su momento lo que hay que reconocer no sé si habrá sido por los años de represión pero los centros de estudiantes nos movilizamos de tal forma que hoy en día nos nosotros los centros de estudiantes estábamos había un Gobierno Oculto que era el gobierno del centro de estudiante el centro de estudiante tenía acceso o los directivos habían a través del centro pero ojo estamos tratando de ser coherentes, no de quién eran los profesores que trabajaban los que no trabajaban los centros de estudiantes aportamos no funcionaba la cooperadora y nosotros compramos cortinas para el colegio compramos los materiales para los chicos que no tenían recursos para para comprar un pedazo de hierro o en taller abastecíamos en laboratorio pedíamos donación de chatarra en fábrica y las vendíamos íbamos a un transporte y le pedíamos gratis el flete y y nos movilizamos de una forma y teníamos una participación y un compromiso organizamos con la Municipalidad el Centro de Estudiantes organizaba el día del niño, por ejemplo venía un circo de la Universidad Nacional de Córdoba que era un circo ambulante y venía a festejar el día del niño y lo hacía en nombre del centro de estudiantes de la NBA de Río Tercero nos agarró la época de la hiperinflación el 89 donde la gente saqueaba los super

[01:20:01]

Y nosotros no, no, en el interior, pero sí, en las grandes urbes y nosotros nos habíamos organizado todos los centros de estudiantes y hacíamos un fin de semana la campaña del alimento íbamos casa por casa y pedíamos alimento en la zona céntrica, no? Y después al al y el lugar de de acopio eran las escuelas. Nosotros guardamos en el taller de la n las bolsas de harina de elementos y después íbamos y las repartíamos al fin de semana siguiente en los barrios periféricos hacíamos después la campaña de la frazada y después hacemos la campaña del medicamento gente que te donaba hasta eso salíamos pasión muy activa y pero era promocionada también por los mismos era digo yo tal vez los años que habíamos estado nosotros sometido claro, efervescencia de que entonces con nosotros no van a poder ir, no? No me saqué un arma, lo vamos a dar lo mismo la película no, no me vas a meter miedo con eso.

[01:21:02]

Verdad, consideramos que los chicos ahora son más atrevidos, pero vemos de que sí, pero nosotros agarramos ahora profe, vos sabés que hay un montón de pasantías en la net, pero un montón de pasantías para la distinta especialidad. Nosotros teníamos cinco pasantías nada más llegamos a quinto año y cuando todos estábamos esperando cuando llegaron al sexto año por las pasntía y había algunas que eran rentada y rentadas, pero bien rentada no era

[01:21:28]

Esas son las que más entusiasaban, entusiasaban entonces nosotros agarramos y dijimos, bueno, llegó el tema de las pasantías los preceptores al año siguiente se hablaban de pasantía menos en el curso nuestro dijimos, ¿qué pasó? Cómo siento que nosotros teníamos abanderados en el curso que teníamos sí teníamos estudiantes que hoy en día están son investigadores que están dando clases en universidades en Estados Unidos en un curso que teníamos sus cosas que éramos revolucionario queremos que esto otro qué es eso, pero a la vez éramos académicamente nos destacábamos resulta que le habían dado a dos personas uno porque había tenido la asistencia perfecta durante los años anteriores en la parte química y al otro porque había ido cuando venía el programa el espejo a las distintos lugares del país había ido frente a la Plaza San Martín con un cartel que decía en número uno genera el sabio, qué es eso los premiaron con eso, nosotros dijimos es indignante, entonces bueno, esa fue una de las cosas que hicieron para claro, vamos a buscar más y empezamos a buscar y empezamos a buscar y eran únicos los únicos que teníamos pasantiéramos los químicos los electromecánicos, no? Y las primeras pasantías para los electromecánicos fue en un taller que hacía una conversión de de motores en asteros a gasoil, le ponían un le modificaban algo y era como que era el boom no era el equipo.

[01:22:58]

Que lo modifican porque era mágico económico más barato, entonces empezamos a trabajar con empezamos a generar presión en esa línea y después claro llegó y empezamos a buscar nosotros movilizarnos y de ahí, que ya al año siguiente había mucho más pasantía, ya habían participado en pasantía la gente de de la fábrica no solo la abrían esta que que eran que que eran rentadas no sólo los químicos, sino que también se las abrieron a los electromecánicos especialidades, claro, en ese momento eran dos nada más no electromecánica y y después de la transformación empezaron a aparecer las otras que fue la electrónica que fue mecánica. Bueno, la que tenemos hoy en día sí, pero en su momento otra de las cosas que nos nos movilizó, fue eso de el hecho de que había pocas pasantías eran para una sola especialidad cosa y eso generado por el Centro de Estudiantes cosa que los chicos hoy en día y es como que están digitalizados es como que ni te enteras, quién es el presidente igual allá entradas y y a la hora al lado del director, éramos populares los que éramos Presidente o Vicepresidente del centro sí tenían como a una participación más más comprometida digamos y profe a vos te parece? Digamos eso fueron los 90 y después cuando en el 2006 se

[01:24:28]

La Ley de Educación Nacional y después con la Ley de Educación Técnica que que se promulgó se recuperó algún algo de este sentido técnico de esta nos reivindicaron un poco nos reivindicaron un poco por eso digo no, yo agradezco de si hay algo que tengo que reconocer del gobierno uno no tiene que no tiene que ser fanático yo no no soy fanático ni ningún lado ni del otro porque considero que te limitas mucho cuando sos fanático y lo haces desde un punto de vista de las pasiones y no del raciocinio y lo que somos docentes en escuelas técnicas queremos fomentar el conocimiento científico no podemos llevarnos por las pasiones tenemos llevarnos por la realidad y la realidad es que con los planes de mejora la escuela es técnicas pudieron capacitarse en cosas que antes pudieron capacitarse no pudieron generar recursos que antes no existía tuvieron otro tipo de posibilidad el hecho que tengamos un año más nos permitió a nosotros trabajar con Chico dar temas que habían quedado un poco en el en el olvido porque los chicos tenían muchísimas materias no llegaban con un rendimiento muy estaban muy agotados por la cantidad de materias que tenían y no podíamos profundizar mucho los

contenidos y en un último año lo agarramos un poco más maduro a los chicos y con menos carga horaria y con un poco más de horas.

[01:25:58]

Relacionadas con no es la que nosotros hubiéramos deseado en la provincia de Córdoba porque la provincia de Córdoba siguió mandándose la suya agrupando algunas materias en una sola cuando el perfil no te da ningún perfil te da para los contenidos por ejemplo en un último año vos tenías en química una química industrial dos que son 10 horas cátedra, sí y tratás desde extracción y análisis de combustible hasta análisis microbiológico es decir una cosa loquísima rara porque el análisis físico-químico de los combustibles te lo da un ingeniero claro pero los análisis microbiológicos te lo puede hacer un bromatólogo un microbiólogo profesional junto siempre dándonos la espalda a lo que sabemos cuál era la realidad de la escuela técnica junto y acá con la complicidad de algunos docentes también junto a dos materias que uno quiera tecnología de los alimentos que es una materia excepcional y que ahí lo que había que hacer en esa materia es meter una materia que vos vas a reivindicar mucho que la química biológica sí. Nosotros nos faltaba algo era en esa materia meter la química biológica y meter los análisis microbiológicos que era la parte de los análisis que le faltaba la tecnología de los alimentos como un gran bloque, pero es interesantísimo esa materia tenés pero mira pero trabajar un montón de proyectos bueno y la otra materia y la Química Industrial aplicada que era una materia las dos tenían una tenía cinco horas la otra tenía

[01:27:28]

Ahora la juntaron hicieron 10 horas, le quitaron una hora y en la otra veíamos. Ay, yo la di a la industria la aplicada dos me daba el gusto de de honrarlo a Gómez Boero damos las los exámenes carpeta abierta claro, porque era todo balance de masa y balance de energía, donde vos tenías que razonar sí o sí, el que no razonaba ahí, ¿no? Por el que no tenía internalizó los conceptos, no podía avanzar y era una materia hermosa nosotros a tal punto que fijate fue el disparador para hacer un gran viaje de estudio con un séptimo año con un sexto año en su momento, un sexto año tiene mucha materia mucho concepto teórico tenía esa materia industrial. ¿Ahora la tienen nada más que los profes no la dan muchos conceptos teóricos con el tema de los combustibles combustibles fósiles, la extracción del petróleo todo eso veíamos balance energético todo y nosotros dijimos por qué no hacemos una cosa? Veamos lo más complicado que es la parte de resolución de situaciones problemáticas los cálculos y la parte teórica organizamos un viaje acomodador Rivadavia los pozos petroleros y lo organizamos hicimos un viaje que duró 12 días. Salíamos de Río Tercero el fin era acomodador Rivadavia, pero mientras tanto era visitar los pozos petroleros que hay en en la Patagonia que acá no hay y que están allá porque el gas de subsidiado y necesitan el consumo de mucho gas. Entonces porejemplo.

[01:28:58]

Ejemplo cemento la cementera están en el sur porque necesitamos para producir el cemento portland necesita mucho gas horno que andan a muchísima temperatura, entonces están allá porque allá están subsidiando entonces nosotros fuimos vimos pozos petroleros en vivo y en directo nos llevaron donde estaba la extracción y de paso que también estuvo planeado visitamos hasta una comunidad aborígen miramos, por ejemplo, vimos en el sur que se puede ver ballenas acá no hay lobos marinos acá no hay pingüino. Entonces fuimos a la reserva. Fuimos Puerto Madryn a camarones que hay una reserva de pingüino fuimos a Rawson fuimos después llegamos como oro Rivadavia fuimos para el lado de la cordillera hicimos Esquel ahí convivimos tres días con una comunidad de aborígen nahualpan veíamos como vivíamos como

vivían ellos y generalizando se trayendo agua de depósito todo eso y después terminamos en Bariloche la última noche lo programamos para llegar un sábado a la tarde a Bariloche entonces ahora la noche los chicos salían in Bariloche el domingo en la victoria, pues pegamos la vuelta hasta eso se podía organizar, no? Y bueno y lo costoso de eso fue únicamente los costoso fue el

[01:30:28]

Importante pagar alquilamos un colectivo que era de la empresa los obreros que nos llevó hasta hasta el sur y de vuelta el combustible y después cada estamos organizados en comisiones grupo de cuatro o cinco tenían una carpa y se tenían que organizar un día un grupo era el encargado del desayuno, otro día otro grupo el del almuerzo otro día el de la cena y así sucesivamente entonces repartíamos las actividades entre todos llevamos alimentos no pedesedero y los chicos habían organizado rifas, venta de pizzas y otras cosas no para llevar dinero y comprar allá y comprar pero no paramos en Hostería allá hay muchos lugares donde por el tema del deporte hay alojamientos para deportistas entonces nos alojaban ahí y en algunos lugares como era fines de octubre primera semana de noviembre parábamos en camping claro. Bueno, eso también lo vimos con una materia que era la industrial que era hoy en día no sé si se puede llevar a cabo pero bueno nosotros en ese momento la llevamos a cabo y fuimos hasta el zurdo eso la provincia de Córdoba metió dos materias dos materias hechas en una y que es un desastre que no te da el perfil ni siquiera claro es una sí es una frazada corta o te tapas de un lado te tapas muchísimo que desear pero bueno son de esas cosas con las que tenemos que lidiar por ahí como decimos con esto de la Ley de Educación Técnica en parte se

[01:33:28]

Viste siguen todavía en esto de que patria muerte que era lo que lo que planteaba en su momento el Che no, pero los revolucionarios decían que para tener soberanía política tenías que tener libertad económica o para poder ser soberano, políticamente tenía que tener libertad económica y es lo que nos pasa a nuestro país. Nosotros no podemos plantear reglas claras, sino vamos al Fondo Monetario Internacional entonces para tener libertad económica necesita ser productivo y para tener ser productivo necesita tener mano de obra calificada y para tener mano de obra calificada, hay que prepararla claro, pero no vas a tener escuelas pruebas que te vayan a preparar a alguien en eso me entendés y mucho menos si no cambiamos el foco de de incursionar en la lógica e incursionar en temas fundamentales que hagan el desarrollo de esto que hablábamos al principio de la habilidades básicas del pensamiento, pero bueno, responde a intereses que van más allá son los discursos, la patria es el otro esto otro que acá que allá y en la realidad es completamente distinto lo que ellos proponen, no sí, porque con esto el crecimiento decís profe de de crecer o dar más lugar al PRO a las escuelas proa y también acá tenemos el caso de esta nueva escuela de robótica, que entonces como que se está poniendo más el foco y y ya lo mejor la atención y en todo este tipo de escuela y

[01:34:58]

Las escuelas técnicas no, no estamos como sosteniendo con lo que tenemos con lo que tenemos claro y el tema sabe cuál es de que las escuelas técnicas te capacitan bien dada, no sacando no del populismo de que apruebe cualquiera de que tal profe no es malo porque manda tanto estudiante a rendir y nunca habilitábamos nosotros de analizar cuanto aprendieron los chicos de con un propio con otro profe me entendés entonces qué conocimientos adquirieron si la Escuela Técnica trabajara, como corresponde los chicos desarrollan habilidades en todo los campos de acción entonces un buen técnico en electrónica, pero te hace el robot más grande que vos quieras y que es el mejor robot te hace una cosa para la NASA el mejor técnico químico

puede trabajar en biotecnología puede trabajar en la industria de los alimentos puede trabajar en el tema de las energías renovables? Te puede trabajar el tema del control ambiental que son los grandes problemas que tenemos hoy en día te va a trabajar en el tratamiento de los residuos hoy en día nosotros en algunos proyectos estamos trabajando hasta con la cáscara del huevo porque sabemos que con la cáscara del huevo puedes hacer algo que sea ignífugo en una provincia donde se prende fuego todo de la nada pero y eso cómo lo desarrollamos con un técnico químico que tiene que saber cuáles son los recursos en las propiedades de la materia el tema cuál es de que estamos dando cualquier cosa porque el sistema cuando no es cuando no es la pandemia es que no me dan los números y cuando no es una cosa la otra entonces qué caemos la escuela técnica no sé al revés la escuela técnica es la solución a

[01:36:28]

Otro porque la proa cuánta el día de mañana es como cuando hicieron los profesorados de Educación Física propia que es el único que se mantiene batió una baldosa y te sale un profe de Educación Física y dónde cuál es la salida laboral de esos profesores me entendéis como que sí posibilidades del mercado porque te digo esto también en el tema de la robótica. Nosotros que hemos hecho un mero curso de capacitación en ese tema es como que te dan una mini receta y vos tenés que poner eso lo que te están enseñando no te enseñan algoritmo para que vos puedas desarrollar algo distinto no te dan algo que viene en un sistema dos o tres software, donde vos repetías hace una frecuencia a la otra y dice. Ah, quiero llegar a que se mueva tres centímetros para un lado se choque contra la pared de una tumba Carner y vuelva bárbaro, que tenés que hacer el recorrido este otro y después cambiar la distancia, pero otra cosa no hacer claro mucho más claro, por ejemplo, nosotros vemos en el colegio muy bien, trabajan los profes de electrónica, una de la especialidad. Es que yo más admiro los colegas que tenemos la formación que tienen, pero vos te pones a ver y los robots hacen siempre lo mismo, a qué me refiero, pero porque está bien en algún momento vos me hace un comentario cuando cuando vino Alejandro y dijo la profe sigue dando los apuntes que tenía una profe conocida nuestra de pero la química básica sigue teniendo esos apuntes, hay algunos apuntes que uno los

[01:37:58]

Voltear cuando son principiantes de la química me entendés como que yo no puedo no puedo dejar de no dar formación de compuestos porque si vos no sabe la formación de compuesto y va a decir sigue dando por y sí porque si vos no sabes formar compuestos no va a saber de qué estás hablando es como individuo sujeto predicado, digo decís maestro claro, lo tenés que desarrollar si no no no no no no no no, no vamos a avanzar entonces como que los profes de electrónica los tienen que dar a eso pero si te pones a ver son lo mismo no va a haber un robot vos que esté saltando no lo hemos visto que esté saltando hasta ahora y si te pone a ver son los mismos que hacen un recorrido a lo que me refiero es como que llegado el momento esta gente que los va a preparar en robótica en la primaria no te creas que le van a hacer chicos que sean súper desarrollado en el tema del razonamiento no van a estar muy condicionado porque la lógica que necesitamos se repite o se da siempre a la misma forma es algo secuencial claro llegado el momento porque está vos viste cómo es esto no vos podés llegar a tener y uno con los años entendió esto de la meta cognición no de que vos podés aprender de una forma de la otra, cómo te lo den o cómo te lo dejen de dar desde los gestual de un montón de cosas?

[01:39:13]

Pero los contenidos en algunos momentos tienen que ser básicos y fundamentales y si vos tenés que apropiarte de eso para que sean el trampolín para algo más para algo superior y tienen que salirse del conocimiento vulgar de que lo hago porque me lo enseñaron sino que tenemos que

caer en el conocimiento científico en decir lo hago porque si hago esto tengo tal consecuencia, que si lo hago de esta forma tengo este otro tipo de consecuencia y lo puedo analizar y me lo puedo apropiar entonces mejoramos la forma de dar y vamos a caer en eso, que al principio charlamos sobre no me hace falta que mi viejo sea un doctor en Química para que yo sea un doctor en Química con que a mí me dé un buen profe y en ese espacio en ese en eso de de del encuentro con el otro en el momento buscar otra estrategia no es dar más cantidad ni menos ni dar lo que no por supuesto que hay conocimiento actualizado más lo que tengo tiene que ver conciencia porque se va cambiando, pero no se trata tanto de eso, sino también en eso en generar a lo mejor algo distinto en los chicos o en las formas de que de que pueden apropiarse de ese conocimiento y a la vez sabe que profe siguiendo una línea que tenga cierto tipo de lógica, porque con qué nos encontramos con que algunos dijeron hagamos algo novedoso. Ah, novedoso, vení mezcla esto con esto, otro se prendió fuego

[01:40:42]

Se prendió fuego. Ah, porque mezcle, porque, pero sabe que hemos caído, hemos caído en eso, otro entonces decir también un proceso, por ejemplo, esto esto lo que yo le digo a todos esto a armar, esto no es una genialidad profe, hay un mecanismo para armar esto entonces, ¿qué tenemos que hacer? Nosotros tenemos que aprendernos el mecanismo cuando vos te aprendiste el mecanismo decir la química, es un mecanismo los seres vivos, tenemos un mecanismo para para a través procesar una macromolécula o no es como que hay mecanismo el tema es que si me salgo de estas condiciones. Ah, no, si te salí de esa condiciones afecta el pH afecta la temperatura, claro, qué pasa si esto o esto otro, pero entender que primero hay un mecanismo para esto y tener el conocimiento, entonces pasa que nosotros damos una en una materia en un último año en un séptimo año y los chicos vienen haciendo las mismas actividades en sexto, entonces vuelve arriba a decir cuál es el principio de tal actividad, cuál es el principio tal la actividad que usted están desarrollando, cuál es el principio que busca con

[01:41:50]

Se va a repetir que un día vas a tener un cubo de tres de seis colores, otro día en vez de ser rojo, van a ser grises, pero el mecanismo es el mismo entonces vos tenés que saber qué se diferencia y eso tiene que ver con que con lo que hablamos antes en saber clasificar en saber observar en saber describir básicamente competencia, qué es lo que no estamos desarrollando no estamos desarrollando tal cual bueno profe por para cerrar, te pregunto qué a ver si voy a poder sintetizar en una bueno, no sé si es mucho una palabra una frase, qué sería para vos o qué representa para vos profe con el recorrido que has tenido con la participación y tanto de estudiante como profesor y como actual profesor la enseñanza técnica, qué es para vos la enseñanza?

[01:42:52]

técnic

[01:42:54]

una oportunidad sí para entender el mundo es una oportunidad para entender el mundo, pues una oportunidad para entender el mundo para desde el punto de vista intelectual desde el punto de vista humano, una oportunidad para aprender a relacionarme para aprender a ser empático aprender a ser respetuoso aprender a convivir porque nosotros nos vemos obligados en la escuela técnica desde el momento que entramos a trabajar en grupo, vos fuiste al taller y era por lo que te decía al principio no hay un tablero para todos y vos tenés que armar un grupo y

tenés que saber un día te va a tocar con uno otro día te va a tocar con otro en eso y desde el punto de vista intelectual es eso aprender a comprender el mundo que por qué pasa una cosa que por qué pasa que yo otro que por qué si hago esto voy a obtener aquello otro y después está en cada uno como lo toman, no, yo me ayuda a entender el mundo me aprendió, me enseñó a a cómo relacionarme en alguna manera viste cuando nosotros decimos lo que pasa que es pícaro está todo el día en la calle va al taller de uno al taller del otro y los talleres que hacemos nosotros profe, no sé si habilitamos claro es una de las grandes escuelas que tenemos nosotros sociabilización va a un taller de caño de escape un chico y del momento que está con alguien y le dice mira alcanzarme esto alcanzarme aquello otro se va muy mate como dame esto está con esto otro escucha la co

[01:44:23]

del adulto que alguien venga, porque en los chicos en esos lugares los chicos siguen siendo seres protegidos que vienen uno y le hace una caricia que viene el otro y por ahí entre uno gruñón y dice y vos qué hace que no está en la escuela que todo ese tipo de cosas como que son pícaros porque porque tienen eso que dicen tienen un rodaje y el rodaje, en qué consiste en convivir con el otro convivir con el otro entonces la Escuela Técnica me enseñó a tratar de comprender los fenómenos que pasan en el mundo me enseñó a sociabilizar y sobre todas las cosas me dio una oportunidad una oportunidad de que de que si yo no hubiera ido a una escuela técnica hoy en día no pudiera ser feliz no pudiese ser feliz haciendo lo que hago estudiando lo que sigo estudiando y estudiando desarrollando sí me entendés porque tal vez las otras es como que se cortan en algún momento en algunas cosas, así que más que todo eso es una enseñanza muy interesante es tu profe que porque vos decías en el taller y también me me pensaba en el laboratorio que también está cuestión de que trabajas con otro de que tenés que compartir que tenés que hacer distintas tareas, que en un momento te toca lo mejor ser que dirige el grupo para una experiencia en otro momento tiene que lavarte tiene que ir a pedir los materiales que es tanto en el taller, pero que hace la Escuela Técnica y que eso hace a convivir que claro y ahí sabe lo que

[01:45:53]

También y que vos aprendí a ser tolerante porque obviamente que somos diversamente diferentes y entonces ahí ya sabe decir este es un especulador este va a esperar, que yo haga todo para en cambio ahí decir no mira porque es como que los sentimientos son mucho más vos una compañera tuya del secundario. Le decía, no te haga la boluda, perdón de la palabra no es decir, escúchame, me estás jodiendo, quedamos de que vos ibas a desarrollar de tal entrevista tal entrevista y eso iba a hacer tal cosa, vos una compañera tuviese el secundario, se lo decís como se lo decías un hermano porque en el secundario general ese vínculo y es como que no te sentís presionados con los mandatos decir, no, a ver, usted compañero mío Báez que no hizo tal o tal cosa acompañenme alcance, me tal cosa, no, Maricel déjate joder, hace 2 horas corta con el celular. Venía a trabajar porque estoy trabajando yo solo a lo que hoy es como que la dinámica en ese sentido es mucho más pura es más auténtica y que los chicos se organizan de una forma que vos decís ahí te das cuenta y después está lo otro de la discusión entre ellos, ¿no? En decir creo que la destreza está en nosotros en cómo armar los grupos también sí, ¿ahí también hace un tiempo esta parte cuando yo veo cómo está sentado el curso los grupos no los Armos como están sentados, no? A ver y te das cuenta que tiene una habilidad para una cosa, entonces no pones dos hábiles de la misma con la misma habilidad, sino que

[01:47:23]

Los los pones con otro para que se complementen y para que ellos mismos después sepan de

que hay otra forma de ver y de discutir, entonces se juntan nosotros teníamos compañeros de que hoy en día son laboratoristas en industrias químicas y cuando íbamos a hacer algunos éramos más hábiles para organizar la parte práctica y para los cálculos, pero cuando teníamos que hablar de destreza como Mauricio Fonfría que era un compañero nuestro trabajo no había otro entonces yo iba a armar un grupo de trabajo y el Mauri venía a trabajar conmigo porque yo sabía que cuando quisiera acordar ya teníamos todo resuelto. Él veía entonces cuando los otros no le daban una titulación era el primero que la terminábamos nosotros, pero porque él tenía esa habilidad claro, un complemento. Entonces con él veíamos lo que iba haciendo veía hay algunos que tienen dotes naturales, entonces el tema de poder potenciar esos dotes y poder observar esos dotes y juntar distintos dotes hacen como que cada uno se va contagiando un poco del otro y en eso sirve un montón y en lo de laboratorio. Sí, lo que pasa es que yo no quería poner el ejemplo laboratorio porque iba a ser muy muy de los nuestros, pero no el laboratorio, el que más te permite porque es ahí donde más tenés que trabajar y otra de las cosas es el respeto, a qué me refiero yo le digo no discúlpennme, pero acá no hay orden jerárquico acá, no hay un secretario que toma nota de cuánto me dio una cosa, cuánto me dio acá notamos todo acá. Vamos a discutir todo hacemos un esquema del Trabajo Práctico acá, vamos y después y después lo discutiremos, mejoraremos presentaremos el mejor de todo, pero participamos todos porque están esos otros que dicen no, no, no, no pongámoslo porque también.

[01:48:53]

Están los abusos de poder, ¿no? Y lo

[01:48:58]

mismo entonces ahora sí no, no, no, no, no, que que Germán no me toque la bureta que tome nota mejor sí y él nota como diciendo, pero también es como una forma de subestimarlos como para que no lo hagan o como diciendo tomar nota, toma cualquiera entonces el tema acá nadie secretario nada acá todo el mundo se sienta todos trabajan y desde la dinámica también es acceder a la responsabilidad de que si yo escribo entiendo lo que estoy haciendo porque es vasto que un día dice.

[01:49:24]

Que tomó y a la semana siguiente tenés que resolver la situación problemática dice práctico no tengo los apuntes profe porque ahí no, porque la que tomó nota fue la propia María entonces claro, pero bueno, un sin número de detalles que también hacen a todo esto no. Bueno profe agradezco un montón, mira.

[01:49:46]

y falta espero que sea útil y te

[01:49:52]

sirva y bueno, ahora voy a te agradezco no no? Y porque bueno, cualquier cosa estamos tu disposición si te hace falta material sobre sobre lo que hablábamos sobre recursos y eso tenemos el material del juzgado y tenemos eso para que después lo puedas analizar.