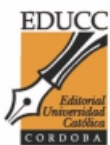


COLECCIÓN EDUCACIÓN SECUNDARIA:  
**SENTIDOS,  
CONTEXTOS  
Y DESAFÍOS**

# Educación Permanente de Jóvenes y Adultos. Experiencias significativas de mejora educativa en contexto

Proyecciones en un espacio de  
desarrollo profesional



Serie Perspectivas ampliadas

Educación Permanente de Jóvenes y Adultos.  
Experiencias significativas de mejora  
educativa en contexto

---

Proyecciones en un espacio de desarrollo profesional

Esta producción pudo realizarse gracias a los aportes de los Ministerios de Educación y de Industria, Comercio, Minería y Desarrollo Científico Tecnológico de la Provincia de Córdoba; la Facultad de Educación (Equipo de Investigación de Educación Secundaria - Unidad Asociada CONICET) y la Editorial de la Universidad Católica de Córdoba.

Educación Permanente de Jóvenes y Adultos.  
Experiencias significativas de mejora  
educativa en contexto

---

Proyecciones en un espacio de desarrollo profesional



Educación permanente de jóvenes y adultos, experiencias significativas de mejora educativa en contexto :  
proyecciones en un espacio de desarrollo profesional / Horacio Ademar Ferreyra ... [et al.] ; dirigido por  
Horacio Ademar Ferreyra ; Olga

Concepción Bonetti. - 1a ed. adaptada. - Córdoba : EDUCC - Editorial de la Universidad Católica de  
Córdoba ; Ciudad Autónoma de Buenos Aires : UNICEF, 2015.

Libro digital, PDF - (Educación secundaria: sentidos, contextos y desafíos, perspectivas ampliadas ; 6)

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-626-290-3

1. Ciencias de la Educación. I. Ferreyra, Horacio Ademar II. Ferreyra, Horacio Ademar, dir. III. Bonetti,  
Olga Concepción, dir.

CDD 370.1

De la presente edición:

Copyright © 2015 by UNICEF – EDUCC Editorial de la Universidad Católica de Córdoba.

Dirección editorial:

Elena Duro (Especialista en Educación UNICEF-Argentina)

Carla Slek (Directora de Publicaciones Editorial Universidad Católica de Córdoba)

Dirección académica de la colección:

Horacio Ademar Ferreyra

Coordinación Serie Perspectivas Ampliadas

Laura Cecilia Bono

Marta Judith Kowadlo

Arte de tapa y diseño de interior:

Fabio Viale

Impreso en Argentina – Printed in Argentina

Todos los derechos reservados – Queda hecho el depósito que prevé la ley 11.723

ISBN: 978-987-626-290-3

## Integrantes del equipo de trabajo responsable de esta publicación

Universidad Católica de Córdoba -Facultad de Educación- Equipo PROTRI:

**Horacio Ademar Ferreyra (Director); Olga Concepción Bonetti (codirectora); Mariano Oscar Acosta, y Susana Ester Caelles Arán (coord.); María Jacinta Erbele, Nora María Güizzo, Crescencia Cecilia Larrovere y Martín Guillermo Scasso.**

Responsables de la Sistematización, compaginación y puesta en texto de la presente publicación: **Marcela Alejandra Rosales y Silvia Noemí Vidales** con la participación de **María de los Ángeles Parrello.**

Dirección de Educación de Jóvenes y Adultos (ME-Córdoba):

**Carlos Omar Brene (Director General); Mercedes Carignano (Inspectora General); Alejandro Martínez; Alfredo Luis Olivieri; Alicia Udovicich; Alicia Susana Vysin y César Rogelio Zuccarino.**

# ÍNDICE DE CONTENIDOS

<b>Introducción</b>	07
<b>Conceptos y fundamentos nodales y constitutivos de la EPJA</b>	09
<b>Proyectos elaborados por los equipos de trabajo</b>	13
1 - Propuestas Integrales de Articulación Curricular destinadas a mejorar las trayectorias de los estudiantes de la Modalidad	13
2 - Proyecto de intervención: Dispositivo de Evaluación de la Gestión Directiva	15
3 - Banco de Experiencias Pedagógicas “Encender La Luz”	16
4 - Ayudar a leer el Mundo del Trabajo	18
5 - Los paradigmas que subyacen en la práctica institucional, a la hora de aplicar las nuevas políticas curriculares en la Modalidad de Educación de Jóvenes y Adultos	19
6 - Desarrollo curricular e identidad profesional docente en la EPJA	21
7 - “Innovar para mejorar”. Acciones y estrategias pedagógicas para mejorar el rendimiento escolar de estudiantes jóvenes y adultos	22
8 - “Re-mirar para Re-diseñar” las prácticas docentes en el Área Producción e Interpretación de Textos del Ciclo Básico- Nivel Secundario	25
9 - Mayor compromiso de docentes y estudiantes para reducir el índice de abandono a corto plazo	27
10 - Trayectorias escolares de jóvenes y adultos del Norte Cordobés, atravesadas por el Arte	28
11 - El abandono escolar en alumnos de los Centros de Educación de Nivel Primario Adultos y Centros de Educación de Nivel Medio Adultos	29
<b>Algunas conclusiones y reflexiones finales</b>	31
<b>Referencias bibliográficas</b>	34
<b>ANEXO</b>	37

# Introducción

*“La «calidad» del aprendizaje y la educación es un concepto y una práctica integrales y pluridimensionales que exigen que se les preste atención constantemente y que se desarrollen permanentemente. Para fomentar una cultura de la calidad en el aprendizaje de adultos se requiere que el contenido y las modalidades conforme a las cuales se imparte la enseñanza sean pertinentes, que se concentre en la evaluación de las necesidades de los educandos, que se adquieran múltiples competencias y conocimientos, que los educadores se profesionalicen, que se enriquezcan los entornos de aprendizaje y se potencie la autonomía de las personas y las comunidades”.*  
(CONFITEA VI, 2009)

El Curso de Formación Docente Continua: *Diplomatura en Educación Permanente de Jóvenes y Adultos: Una propuesta de formación para Directores, Docentes y Formadores*, desarrollado en forma conjunta por la Universidad Católica del Córdoba, Facultad de Educación<sup>1</sup>, y la Dirección General de Educación de Jóvenes y Adultos del Ministerio de Educación de la provincia, se propuso como un espacio de formación docente (supervisores, directivos, profesores) orientado a contribuir con el fortalecimiento de la identidad de la Modalidad y la mejora de la calidad de los servicios educativos.

La propuesta formativa (véase Anexo) se organizó en vistas al logro de los siguientes objetivos generales:

- Atender a la formación de los docentes de la Modalidad en relación con las problemáticas específicas de la EDJA en el marco de la formación docente permanente.
- Favorecer la apropiación de fundamentos filosóficos antropológicos, históricos, epistemológicos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos que permitan el conocimiento y la comprensión de la población que asiste a los servicios educativos.
- Capacitar a los docentes en el conocimiento e implementación de estrategias metodológicas innovadoras para el trabajo en las aulas de la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos (EPJA).
- Favorecer la formación de un profesional reflexivo que revise su postura epistemológica y metodológica y pueda contribuir con los procesos de mejora que requiere la Modalidad en sus respectivos contextos.

En este marco de expectativas, los objetivos específicos se centraron en:

---

<sup>1</sup> Equipo de investigación de Educación Secundaria, Unidad Asociada a CONICET.



- La actualización de conocimientos acerca de la evolución de la Educación de Jóvenes y Adultos en el sistema educativo nacional en el contexto iberoamericano.
- La reflexión sobre las dimensiones cognitivas, sociales y culturales que caracterizan a los sujetos participantes y su vinculación con las variables del aprendizaje.
- La adquisición de herramientas necesarias para la generación de innovaciones institucionales y curriculares acordes con la Modalidad de EPJA, y para el diseño de proyectos específicos que respondan a las necesidades y/o demandas formativas de los estudiantes.
- El conocimiento de estrategias de intervención pedagógica que favorecen la construcción de aprendizajes en sujetos y grupos con características específicas.
- La comprensión y desarrollo de la cultura evaluativa como parte esencial y natural de la tarea profesional.

En este documento, presentamos, en primer término, un análisis de los proyectos diseñados por los equipos de trabajo que -por cada Zona de Inspección- se constituyeron durante el cursado de la Diplomatura. El propósito es valorar los niveles de apropiación, por parte de los supervisores, directivos y docentes participantes de esta instancia de formación, de aquellos conceptos y fundamentos que se consideran nodales y constitutivos de la Educación de Jóvenes y Adultos. A partir de la sistematización realizada, nos proponemos dar cuenta de las percepciones de los sujetos y de sus procesos de reflexión crítica. Nos anima, por otra parte, la intención de promover aprendizajes desde la experiencia, tanto para el ajuste y la mejora de las estrategias como para la transferencia a otros contextos, generando un tipo de conocimiento que sea transferible y replicable.

En segundo término, realizamos una síntesis esquemática de los Proyectos elaborados por los equipos de trabajo a través de la presentación de sus aspectos más relevantes (problemáticas focalizadas, objetivos, estrategias, líneas de acción, entre otros), que dan cuenta de las preocupaciones, posicionamientos y propuestas que orientaron cada producción. El propósito es que esta socialización constituya el punto de partida de interacciones e intercambios de sujetos e instituciones que permitan ir construyendo una red de trabajo colaborativo y cooperativo.

## Conceptos y fundamentos nodales y constitutivos de la EPJA

En general, todos los proyectos presentados hacen una permanente referencia a la normativa nacional y provincial vigente (*Ley Nacional de Educación N° 26.206, Ley Provincial de Educación N° 9870 y Resolución 118/10 del Consejo Federal de Educación -CFE-*), por lo que se advierte un importante consenso en torno a la concepción de **educación permanente** como inclusiva del concepto de **educación de jóvenes y adultos**, ya que reconoce la capacidad de las personas de desarrollar aprendizajes a lo largo de toda la vida. De este modo, se pone en situación de igualdad al conjunto de los sujetos más allá del nivel educativo formal alcanzado.

La continuidad de **aprendizajes** permite pensar en procesos de ingreso y salida del sistema educativo mucho más complejos que aquellos relacionados con la progresión de acreditaciones por nivel, asociadas a la gradualidad (intra e interniveles educativos). Por otra parte, cabe reconocer que los jóvenes y adultos han adquirido aprendizajes por **fuera del sistema educativo formal**, que pasan a formar parte de un bagaje de saberes, creencias, representaciones que se encuentran enraizados en su propia identidad y constituyen su capital cultural.

En este sentido, la educación de jóvenes y adultos reconoce a los **sujetos** con capacidad de aprendizaje y con saberes logrados. Correlativamente, esto hace imprescindible reconocer la existencia de distintas **identidades** y conocer la **cultura de origen** de los jóvenes y adultos que concurren a los centros educativos de la Modalidad, condiciones clave para el desarrollo de cualquier proceso educativo.

**Los docentes de la EPJA**, por su parte, son también sujetos -en su similitud y en su diferencia con los estudiantes- quienes establecen un vínculo pedagógico a través del conocimiento, que en el campo pedagógico está representado por **el currículum**. Éste aparece como un tema recurrente y existe preocupación en cuanto a su implementación y apropiación por parte de los docentes. En este punto es importante señalar que, en los proyectos que se presentaron, sólo se hace referencia a la Propuesta Curricular del Nivel Secundario Presencial, notándose la ausencia de referencias a los demás formatos de cursada vigentes en la Educación de Jóvenes y Adultos en Córdoba; del mismo modo, es débil la presencia del Nivel Primario de Jóvenes y Adultos.

El currículum del Nivel Primario y el del Programa de Educación Semipresencial y a Distancia conviven con el del Nivel Secundario Presencial en

la organización y gestión de los servicios educativos. La Dirección General de Jóvenes y Adultos viene trabajando alrededor de la integración, promoviendo el concepto de **unidad educativa**, en vistas a superar la idea de una institución asentada en un espacio concreto, con un único modo de ofrecer la prestación educativa y con un solo currículum, igual para todos. En esta línea, cabe destacar que “los Centros Integrados (unidades pedagógicas que brindan de manera articulada servicios de alfabetización, Educación Primaria, Secundaria y Formación Profesional), impulsados por la DGEJA en algunas comunidades, están comenzando a dar frutos, entre ellos, el seguimiento de la continuidad de los estudiantes, así como el de su permanencia y egreso)” (Ferreyra, coord., 2013, p.123).

Si bien se enumeran todos los servicios educativos que ofrece la Modalidad, en los cuales los docentes están designados y “se mueven”, circulando de un nivel a otro y de un formato de cursada a otro, la articulación e integración como posibilidad de coordinar servicios, ofertas y recursos tienen una débil presencia en los proyectos elaborados por los equipos. De allí la necesidad de seguir promoviendo instituciones abiertas cuyo intercambio y coordinación gire en torno a un objetivo común: la inclusión de las personas no alfabetizadas, de los que no han completado la escolaridad obligatoria y de los que no tienen acceso porque no pueden asistir regularmente a clase. Instituciones que incluyan ofertas de Formación Profesional y establezcan convenios y/o acuerdos con otros ministerios e instituciones. De esta manera, se va perfilando una nueva institucionalidad, respaldada por una normativa que permite reorganizar tiempos, espacios, roles y funciones para realizar las vinculaciones y articulaciones que se reclaman, a los fines de garantizar el ingreso y permanencia de los estudiantes. Esto, sin duda, conlleva una complejidad que es propia e identitaria de la Modalidad.

**Las trayectorias educativas** se abordan, en los proyectos, en relación con la retención y el abandono, interpelando las representaciones y las concepciones que tienen los docentes con respecto a los estudiantes en relación con educar, formar, capacitar, y que se ponen en juego en las prácticas docentes. En este sentido, en las prácticas y metodologías que desarrollan los docentes, se reconoce una **tensión** permanente entre lo nuevo y la tradición normalista aún presente en nuestro sistema educativo. Como señala Terigi (2010),

... tendríamos que atrevernos a explorar formas de agrupamiento periódico de los alumnos en función de proyectos, en función de actividades puntuales de apoyo, en función de proyectos de trabajo hacia la comunidad, en función de lo que ustedes sean capaces de pensar. Pero si algo podemos empezar a romper en el marco de la escolaridad más

clásica es justamente la idea de que los grupos tienen que permanecer intactos de principio a fin del ciclo lectivo con la única pérdida de aquellos que dejan de asistir, o que quedan libres por inasistencias.

Al respecto, en algunos de los trabajos elaborados por los equipos se propone realizar investigaciones a fin de ahondar en las causas de la discontinuidad de las trayectorias escolares de los estudiantes de la Modalidad. Los proyectos contemplarían la participación de los jóvenes y adultos que estudian en la Modalidad y consultas a la comunidad.

Una problemática relevante en la educación de jóvenes y adultos es el **acceso y la gestión de la información**; muchas veces, al momento de la toma de decisiones aparecen algunas dificultades por debilidades relativas a los datos de los que se dispone o en su procesamiento. Los distintos proyectos ponen de manifiesto avances en cuanto a la superación de la tendencia a utilizar la información sólo como respaldo documental o fundamento de decisiones ya tomadas (Ferreyra, coord., 2013). En los trabajos se pone en evidencia buen aprovechamiento de los datos existentes, diseño de instrumentos para gestionar nuevos datos necesarios y desarrollo de procesos de interpretación de la información obtenida.

Es interesante destacar el trabajo del equipo<sup>2</sup> que abordó **la identidad profesional docente en la EDJA**, aportando herramientas de indagación que dan cuenta de diversas miradas sobre las representaciones y compromiso de los docentes. De la misma manera, la referencia a las **“buenas prácticas”**, que preferimos llamar **experiencias significativas**, da cuenta de un registro que quedó grabado en los docentes y la necesidad de comunicar esas experiencias.

Se trata de prácticas generadas y desarrolladas por las instituciones educativas que propician nuevas y más potentes oportunidades de mejora de las trayectorias personales y escolares de los estudiantes. En tanto modelo de intervención optimizan los procesos y los resultados en los centros educativos porque suponen el reconocimiento de un problema y la formulación colectiva de alternativas de solución que se valoran como las mejores para ese momento institucional y en ese contexto particular. Más allá de su carácter situacional, estas experiencias “pueden ser transferibles, cuando ofrecen una guía posible, orientaciones, guiones alternativos, itinerarios a explorar, para quienes

---

<sup>2</sup> Véase Proyecto del equipo de trabajo de la Zona N°6: *Desarrollo curricular e identidad profesional docente en la EPJA*.

pretenden desarrollar políticas, iniciativas y actuaciones en otros lugares” (Ferreyra, coord., 2013, p.128)<sup>3</sup>.

Un equipo<sup>4</sup> de participantes en el Curso de Formación Continua propone al respecto la apertura de un blog para ofrecer a los que –como dicen los integrantes del grupo- “no tienen voz”, la oportunidad de dar a conocer y socializar lo que se hace en las instituciones.

**La relación educación y trabajo** ha sido y es uno de los pilares de la Educación de Jóvenes y Adultos. La articulación con el mundo del trabajo es una necesidad imperiosa en la Modalidad y, para satisfacerla, se requiere ofrecer propuestas educativas que integren Terminalidad Educativa con Formación Profesional. Entendemos que ambas son complementarias y no excluyentes, pero su articulación e integración requiere de la disposición de sus protagonistas para trabajar en red y de acuerdos federales de carácter interinstitucional –en el nivel del propio sistema educativo-, como así también intersectorial en el nivel nacional, provincial regional y local (Anexo I – Resolución CFE N° 87/09 EPJA - DOCUMENTO BASE. Versión aprobada en la II Mesa Federal. 2 de setiembre de 2009).

Los diferentes formatos de cursada que existen en la Modalidad cuentan con espacios curriculares que dan cuenta del lugar que ocupa la **formación para el trabajo**: en el Nivel Primario, el módulo de Formación para el Trabajo y la realización de Talleres; en el Nivel Secundario presencial y a distancia, el Área Técnico Profesional hace propios los talleres de Ciudadanía y Participación del Área de Ciencias Sociales y contempla un Espacio de Vinculación con el Sector de la Orientación, abierto a la presencia de una amplia diversidad de actores, ligados al trabajo y al empleo.

Los docentes y directivos reconocen la dificultad que tienen al momento de identificar los espacios específicos de la formación para el trabajo en la articulación entre educación y mundo del trabajo. Por otra parte, ven al trabajo solamente desde la perspectiva de la *empleabilidad*. Esta concepción tiene consecuencias significativas para pensar la formación para el trabajo ya que se requiere de una mirada más abarcativa de las actividades productivas y de servicio, que no se circunscriban necesariamente a las actividades en relación de

---

<sup>3</sup> Para ampliar en relación con experiencias significativas/buenas prácticas/experiencias exitosas/prácticas innovadoras, véase: Argentina, Ministerio de Educación. Programa Nacional de Gestión Institucional, 2000 y 2001; OEI, 2002 y 2003; González, 2005; Ornelas, 2005; Laboratorio de Calidad de Medellín, 2007; Suárez y Ochoa de la Fuente, 2007; Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, 2008 y 2010; Ferreyra coord., 2013.

<sup>4</sup> Véase Proyecto del equipo de trabajo de la Zona N°3: *Banco de Experiencias Pedagógicas “Encender La Luz”*.

dependencia ni a las que se retribuyen a través del salario, actividades que –de manera general- encuadrarían en el concepto de *emprendibilidad* (Ferreyra, 1997), que pone el énfasis en la capacidad de los sujetos para afrontar el desafío de construir sus propios proyectos ocupacionales.

## Proyectos elaborados por los equipos de trabajo

Todas y cada una de las producciones de los equipos de cursantes, más allá de la particularidad de los ejes en torno a los cuales han desarrollado la propuesta, dan cuenta de las reflexiones y avances de cada colectivo en el marco de un proceso de formación situada.

### 1 - Propuestas Integrales de Articulación Curricular destinadas a mejorar las trayectorias de los estudiantes de la Modalidad

#### PROBLEMA QUE SE FOCALIZA

*“Las propuestas educativas sin articulación curricular, elaboradas por los docentes de la modalidad, dificultan que los estudiantes avancen en sus trayectorias pedagógicas.”*

**OBJETIVO GENERAL:** *Mejorar la propuesta de articulación curricular para posibilitar el avance en trayectorias escolares significativas de los estudiantes.*

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	LÍNEAS DE ACCIÓN PROPUESTAS EN RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>1. <i>Sensibilizar a los docentes sobre las trayectorias escolares previas de los estudiantes y reflexionar sobre sus propias características.</i></p>	<p>-Construcción de agenda de trabajo.</p> <p>-Construcción de grilla que asegure la sistematización de las acciones planificadas.</p> <p>-Reuniones de supervisor con equipos directivos cada treinta días para la evaluación y monitoreo de las acciones realizadas.</p> <p>-Realización de ajustes pertinentes para el logro de los objetivos.</p> <p>-Realización de talleres que permitan la reflexión y análisis de los sujetos pedagógicos.</p>
<p>2. <i>Generar espacios de reflexión sobre el currículum y las prácticas áulicas.</i></p>	<p>-Socialización y debate, en distintas reuniones, de las propuestas curriculares de la Modalidad como punto</p>

	<p>de partida de las planificaciones.</p> <p>-Conformación de equipos de trabajo por espacios curriculares para generar capacitación.</p> <p>-Elaboración de bitácoras de viaje de las prácticas áulicas para luego compartirlas y analizarlas entre pares.</p> <p>-Reflexión sobre el currículum teniendo en cuenta el análisis de las prácticas.</p>
<p>3. Acordar y diseñar estrategias curriculares que posibiliten la articulación.</p>	<p>-Análisis de modelos de proyectos de formación profesional articulados con todas las áreas y disciplinas de la Modalidad.</p> <p>-Elaboración de proyectos transversales articulando la formación para el trabajo con el currículum prescripto.</p> <p>-Acompañamiento en las reuniones de personal, colaborando, trabajando en la selección, secuenciación y organización de los contenidos, partiendo de las propuestas curriculares de adultos.</p>
<p>4. Potenciar la formación para el trabajo en el nivel primario y el área técnico profesional en el nivel secundario teniendo en cuenta el contexto.</p>	<p>-Formulación de proyectos de vinculación entre EDJA.</p> <p>-Jornadas de socialización y análisis del PIV para generar redes de intercambio de experiencias.</p>

**Integrantes Zona 1:** Bersano, Analía Verónica; Bucci, Víctor Luis; Calderón, Guillermina Beatriz; Carloni, María Cristina; Carrizo, Adriana de las Mercedes; Demaría, Sandra; González, María Alejandra; Lazo, Morena; Muchini, Liliana Edith; Regina, Andrea Fabiana

## 2 - Proyecto de intervención: Dispositivo de Evaluación de la Gestión Directiva

### ASPECTO QUE SE FOCALIZA

- *La evaluación de la gestión directiva.*

### OBJETIVOS

- *Analizar desde los aportes teóricos la relación entre la gestión directiva y la calidad del oferta educativa*
- *Diseñar un dispositivo que le permita al equipo de gestión reflexionar sobre la calidad de su accionar.*
- *Instalar la reflexión crítica acerca de la coherencia entre lo prescripto y la realidad que le toca vivir al directivo dentro de su escuela, es decir, que el equipo de gestión pueda pensarse a sí mismo.*
- *Promover la gestión de una cultura evaluativa institucional que recupere la capacidad de autocrítica, a los fines de poder planificar y programar una mejora de la gestión, de la calidad del servicio y de los procesos de aprendizaje.*

### PROPUESTA: DISPOSITIVO DE EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN DIRECTIVA

EJES CENTRALES PARA EVALUAR LA GESTIÓN	SUB EJES GENERALES
<i>Gestión situada.</i>	<i>Micropolítica institucional. Contexto. Capacitación.</i>
<i>Procesos de comunicación.</i>	<i>Ejercicio del poder y toma de decisiones. Trabajo en equipo. Modos de comunicación.</i>
<i>Clima institucional.</i>	<i>Asertividad. Integración. Habilitación de escuchas.</i>

**Integrantes zona 2:** Abril, Alejandro Román; Ambrogio, Laura Patricia; Finocchi, Sandra Marcela; García, Juan José; Oviedo, Gustavo Horacio; Reino, Mary Adriana; Suchy, María Ida; Villard, Laura Pamela; Zini, Sonia Liliana



### 3 - Banco de Experiencias Pedagógicas “Encender La Luz”

#### PROBLEMÁTICA QUE SE FOCALIZA

*"Alto porcentaje de prácticas pedagógicas aisladas, que no atienden a la diversidad, con escasa articulación con el contexto y con otras instituciones, y sin vinculación con el mundo del trabajo, en escuelas del Nivel Primario y Secundario de la zona 3 de la Modalidad de Jóvenes y Adultos"*

#### OBJETIVOS GENERALES:

- Mejorar las prácticas pedagógicas de los docentes de la modalidad de jóvenes y adultos de la zona 3, enmarcadas en la propuesta curricular de ambos niveles.
- Crear escuelas abiertas que trabajen en red capaces de dar cabida a las demandas de los sujetos.
- Formar equipos de trabajo entre niveles para potenciar los proyectos y acciones.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	PROPUESTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Generar un espacio que permita recrear la memoria pedagógica de la zona, entendiendo que los docentes al tejer nuestras narraciones comunicamos la sabiduría práctica y, al mismo tiempo, permitimos a otros destejerlas, para volver explícito lo implícito y comprender qué hay detrás de esa sabiduría.</li> <li>✓ Crear un blog que se instituya como fuente de consulta zonal en relación con el valor de prácticas inclusivas y específicas de la Modalidad, explicitando estrategias de aprendizaje construidas por los alumnos y de enseñanza que respondan a la cultura institucional de cada centro educativo.</li> <li>✓ Ampliar los espacios de comunicación a través del fortalecimiento del grupo de la zona en un grupo creado en Facebook, donde se promoverá el intercambio de los docentes de la zona en relación con el banco de experiencias pedagógicas y la formación situada.</li> <li>✓ Rescatar el valor potencial de los relatos pedagógicos que permitan reconstruirnos como Modalidad de manera significativa y comunicable.</li> <li>✓ Vincular las instituciones de la zona poniendo en el centro de la construcción escolar y curricular las experiencias de enseñanza que diseñan, desarrollan y recrean cotidianamente los docentes, para ser documentadas, legitimadas y dispuestas para su circulación, reflexión y transformación</li> </ul>	<p><b>BANCO DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: BLOG DE BUENAS PRÁCTICAS</b></p> <p>La decisión de intervenir desde lo pedagógico a través de la construcción de un <b>blog de buenas prácticas</b> nos permitirá atender la Necesidad de generar un espacio entre docentes de la zona 3 que permita recuperar prácticas valiosas e innovadoras en la Modalidad, especialmente en relación con la vinculación con el mundo del trabajo e iniciarnos en el registro pedagógico para lo cual se conformarán redes de Trabajo que sistematicen las mismas, coordinen abordajes similares, promuevan una cultura colaborativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje, interpelen nuestras representaciones y aporten a la construcción de una mirada compartida .</p>

*colectiva*

- ✓ *Impactar en la articulación entre niveles y con otras instituciones públicas y privadas para favorecer procesos de retención, la continuidad de las trayectorias y acceso a niveles superiores de educación de los sujetos.*
- ✓ *Potenciar grupos y trabajos colaborativos (Redes) entre instituciones, entre docentes y entre estudiantes.*

---

***Integrantes zona 3:*** *Acosta, Francisco; Alem Quevedo, Mariana; Algarbe, Andrea Mabel; Burgos, Adriana; Castagno, Laura; Demitrópulos, Fabiola; Gallardo, María Emilia; Martín, Daniela; Zurro, Regina*

#### 4 - Ayudar a leer el Mundo del Trabajo

### PROBLEMÁTICA QUE SE FOCALIZA

*“La dificultad que tienen los sujetos docentes para leer el mundo del trabajo más allá de la empleabilidad.”*

#### OBJETIVO GENERAL:

- Promover la comprensión y aprehensión de los conceptos “educar para el mundo del trabajo y capacitar para la empleabilidad” por parte de los sujetos docentes del Nivel Primario y del Área Técnico Profesional del Nivel Secundario pertenecientes a los Centros Educativos de Jóvenes y Adultos de la Zona de Supervisión N° IV para lograr la implementación plena de la propuesta curricular.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	PROPUESTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reforzar el Plan de capacitaciones realizadas por la DGEJyA destinado a directivos, docentes de Nivel Primario y del Área Técnico-Profesional de Nivel Secundario, a fin de establecer la articulación entre los centros educativos y el campo Profesional-Ocupacional que el contexto socio-productivo proporciona más allá del modelo de la empleabilidad.</li> <li>✓ Acompañar la implementación de los proyectos institucionales de vinculación de cada centro educativo de la zona.</li> </ul>	<p><b>Capacitaciones</b> que pretenden ayudar a esclarecer la concepción de trabajo como una categoría más amplia y comprensiva del empleo y no circunscribiéndolo a éste como modelo único de ocupación laboral.</p> <p>Las capacitaciones se desarrollarán en <b>formato de talleres</b> porque esta modalidad permitirá el aporte, intercambio y retroalimentación generada por el trabajo en equipo y dando espacio a la integración multidisciplinar.</p>

**Integrantes zona 4:** Azar, Analía del Valle; Boyoni, Alicia Victoria; Canonero, Ariel Rosario; Cornalino, Marcela Lucía; Farías, Sandra Patricia; Irusta, Carla; Llanos, Osvaldo Daniel; Magra, Gabriela; Sarracini, Carina

## 5 - Los paradigmas que subyacen en la práctica institucional, a la hora de aplicar las nuevas políticas curriculares en la Modalidad de Educación de Jóvenes y Adultos

### PROBLEMÁTICA QUE SE FOCALIZA

*“Los recientes lineamientos curriculares en la Modalidad Educativa de Jóvenes y Adultos se relacionan con los nuevos sentidos antropológicos con que se miran las gramáticas escolares, que en los escenarios institucionales contextuados en instituciones en las cuales conviven prácticas pertenecientes a paradigmas contrapuestos, generan una tensión entre las intenciones que promueven esas líneas con las prácticas que se registran en el cotidiano escolar. ¿Cómo convertir la tensión que obtura en una tensión que habilita?”*

### OBJETIVOS:

- Gestionar acciones tendientes a generar un pensamiento reflexivo y desnaturalizador de las prácticas pedagógicas tradicionales en los territorios escolares.
- Incentivar procesos de transformación paradigmática a través de la gestión de instancias y espacios que promuevan la reflexión pedagógica.
- Intentar generar nuevos sentidos a partir de la visualización y puesta en tensión de las prácticas habituales.
- Socializar actividades de gestión, entendidas como buenas prácticas.
- Articular los sentidos construidos, con los cambios paradigmáticos que circulan en los discursos.

### ACTIVIDADES PROPUESTAS

- ✓ Realización de talleres de diagnóstico y análisis de problemáticas.
- ✓ Comparar el currículum prescripto con la o las selecciones y toma de decisiones pedagógicas realizadas en cada espacio curricular. Se trabajará sobre la explicitación de los posicionamientos políticos pedagógicos del colectivo docente.
- **Taller de reflexión:**
  - ✓ Desde algunas de las buenas prácticas seleccionadas, se propiciará un acercamiento reflexivo a las mismas para contraponer los contextos y prácticas habituales en cada institución.
- **Análisis de buenas prácticas:**
  - Huerta escolar como espacio de aprendizaje (CENMA RESMA, en escuela Eva Duarte de Río Cuarto).
  - Taller de representaciones y expectativas de docentes y estudiantes respecto del valor de la educación (CENMA 298 de Adelia María).
  - Prácticas de organización curricular (Anexo Ciudad Nueva de Río Cuarto y CENMA Antonio Sobral de Laboulaye).
  - Construcción de ciudadanía (Anexo 400 viviendas de Río Cuarto o Cárcel).
  - Articulación CENMA y CENPA para salvar vidas: El caso de la donación de sangre. (Mattaldi)
- ✓ Se generarán espacios que posibiliten la construcción de un relato propio que permita

*visibilizar la distancia existente entre las representaciones de docentes y estudiantes, del contenido en tensión con el sujeto y con las gramáticas escolares predominantes en cada caso.*

- **Taller de narrativa oral y registro audiovisual: construcción del relato sobre la cultura institucional:**
  - ✓ *Construcción de **informe** para realimentar el trabajo con las instituciones.*
- 

**Integrantes zona 5:** *Betera, Carlos; Biotti, Claudia; Biotti, Marisabel; Bridarolli, Mónica; Bruno, Valentín; Bustos, Nicolás; Granero, Alcides Matías; Pardo, Carlos; Simionatto, Diego*

## 6 - Desarrollo curricular e identidad profesional docente en la EPJA

### INTERROGANTE PROBLEMATIZADOR

*“¿Podremos dar alguna clase de respuesta a las preguntas... qué debe saber y por qué; y a qué debe comprometerse un docente para hacer mejor su trabajo de enseñar/ aprender en la modalidad de Jóvenes y Adultos?”*

### OBJETIVO GENERAL:

*Analizar la identidad profesional docente a la luz de los paradigmas educativos, los cambios curriculares, los sentidos de la EPJA, su incidencia en el desarrollo curricular y las subjetividades de maestros y profesores.*

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

*Aportar instrumentos que permitan obtener indicadores evaluativos de la gestión curricular y de los desempeños profesionales docentes.*

*Generar propuestas que motiven intervenciones superadoras de las realidades institucionales vigentes.*

*Implicar a los docentes en una doble responsabilidad: compromiso ético-político con la EPJA y actualización y perfeccionamiento continuos con acento en la modalidad.*

### ALGUNAS IDEAS CLAVE

*“La identidad profesional docente gravita en los más y en los menos de la tarea de enseñar y aprender.”*

*“...ajustar los desempeños profesionales se constituye en un aspecto central para mejorar los resultados de los procesos de aprendizaje.”*

*“...tanto los déficits más citados por la literatura educativa, entre ellos: el desgranamiento de la matrícula, la retención sin calidad, los aprendizajes poco significativos, las dificultades para articular, los escasos trabajos intra e inter institucionales; como así también las buenas prácticas: los mejores climas institucionales, la conformación de equipos de trabajo, los estratégicos seguimientos de las trayectorias escolares, mejores niveles de retención con calidad, etc., tienen como denominador común una labor profesional docente poco comprometida o esperanzadora, respectivamente.”*

*“...la profunda o débil apropiación de los lineamientos curriculares de la modalidad por parte de los docentes.”*

*“... la visión de concebir al trabajo docente y a la responsabilidad del estudiante como acciones particulares, y de (con) fundir a la autonomía profesional con individualismo laboral.”*

**Integrantes zona 6:** Allocco, Norma Beatriz; Bianciotto, Alejandra María; Cabrera, Ruth; Carena, Marisa; Conti, Rosana Karina; Cornatosky, Sergio Gustavo; Garello, Raquel; Lara, Sonia; Rodriguez, Patricia Mercedes; Servino, Graciela

## 7 - "Innovar para mejorar". Acciones y estrategias pedagógicas para mejorar el rendimiento escolar de estudiantes jóvenes y adultos

### SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

- *"Necesidad de elevar el rendimiento escolar de los estudiantes que cursan primer año en la modalidad presencial".*

### OBJETIVOS GENERALES:

*Proponer acciones para elevar el rendimiento escolar de los estudiantes que cursan primer año en la modalidad presencial.*

*Revisar las propuestas pedagógicas, flexibilizando y articulando niveles y ciclos en la búsqueda de una mejora en el rendimiento.*

*Concientizar al docente de la necesidad y beneficios del trabajo en equipo y la comunicación fluida con sus pares, ofreciendo espacios específicos para la interacción.*

### LÍNEAS DE TRABAJO

1ra línea de trabajo	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	METAS	ACCIONES
<p><i>Se sostiene sobre la idea de:</i></p> <p><i>1º) Unificar criterios de trabajo e implementación en Procesos de Producción Pedagógico Didáctica.</i></p> <p><i>2º) Capacitación Situada para Docentes.</i></p>	<p><i>-Promover el trabajo en equipo de profesores y directivos.</i></p> <p><i>-Efectuar un diseño pedagógico que articule los principios de la educación popular contenidos en el currículum nacional y la propuesta pedagógica de adultos.</i></p> <p><i>-Considerar como insumo de trabajo la información del Sistema Voces y los informes sobre las trayectorias de los estudiantes.</i></p>	<p><i>1. Aumentar la participación del equipo de trabajo en las actividades diseñadas.</i></p> <p><i>2. Incrementar la comunicación inter e intra institucional a partir de la implementación de los nuevos recursos como blogs, email, Facebook y otros que favorezcan los procesos de producción pedagógica.</i></p>	<p><i>1º) JORNADA: Encuentros entre inspectora y directores para acordar criterios de trabajo, a realizar en cada escuela, sobre análisis de planificaciones e innovaciones pedagógicas.</i></p> <p><i>2º) CAPACITACIÓN SITUADA PARA DOCENTES: Se efectuarán dos talleres entre directivos y docentes por Institución, donde se realizará lo siguiente:</i></p> <p><i>1º Taller Institucional:</i></p> <p><i>Análisis de planificaciones; selección de núcleos problemáticos; articulación areal y diseño; a fin de</i></p> <p><i>a) Diseñar</i></p>

			<p>planificaciones modelos para la modalidad</p> <p>b) Estudio de propuestas pedagógicas didácticas - proyectos para la aplicación áulica por áreas.-</p> <p>c) Trabajar las dinámicas de aula, en forma compartida y colaborativa.</p> <p>2° Taller Institucional: Donde se elaboren las planificaciones y los proyectos áulicos por área y ciclo, sobre la base de la educación popular y el modelo de núcleos problemáticos.</p>
<p><b>2da línea de trabajo</b></p> <p>1°) Producción de propuestas de aplicación didáctica.</p> <p>2°) Socialización de la producción de las acciones pedagógicas diseñadas.</p>	<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p>- Facilitar la puesta en marcha de propuestas innovadoras que consoliden la permanencia de los alumnos en el sistema escolar y la apropiación del espacio escolar</p> <p>- Facilitar un espacio en que los profesionales de la educación puedan debatir sobre las estrategias pedagógicas más apropiadas para garantizar aprendizajes de calidad y prácticas democratizantes del conocimiento.</p> <p>- Optimizar los canales de comunicación entre la supervisión, la dirección y los equipos docentes.</p>	<p><b>METAS</b></p> <p>1. Elevar el rendimiento escolar de los estudiantes de 1° año a partir de las actividades diseñadas.</p> <p>2. Intercambiar experiencias pedagógicas utilizando los nuevos recursos digitales.</p>	<p><b>ACCIONES</b></p> <p>1.- Acordar espacios para trabajar las dinámicas de aula, en forma compartida y colaborativa; para lograr:</p> <p>a) Articulación de las acciones con el PCI, lo registrado en el libro de tema y el nuevo Plan de Estudio.</p> <p>b) Crear un espacio escolar de colaboración virtual o personalizada en la escuela</p> <p>c) Proyección de acuerdos de tutorías virtuales entre docentes y estudiantes</p> <p>d) Elaborar cuadernos de apoyo y de seguimiento estudiantil.</p>



		<p>2. Jornada zonal de intercambio de experiencias, las que se darán en el marco del acompañamiento pedagógico para:</p> <p>a) Afianzar acuerdos.</p> <p>b) Intercambiar propuestas de acción.</p> <p>c) Evaluar los resultados alcanzados en cada CENMA.</p>
--	--	---

**Integrantes zona 7:** Alesso; Claudia Rosa; Bainotti, María Elisa; Caldarone, Alicia María; Garnero, Alejandra Mónica; Nagel, Diego David; Orellano, Ana Carina; Peñaloza, Ángel Vicente; Romero, Claudia Beatriz; Valor Molina, Hebe Edith

## 8 – “Re-mirar para Re-diseñar” las prácticas docentes en el Área Producción e Interpretación de Textos del Ciclo Básico- Nivel Secundario

### INTERROGANTE PROBLEMATIZADOR

*¿Las prácticas docentes del Área Interpretación y Producción de Textos en las aulas del Ciclo Básico del Nivel Secundario de la modalidad de EDJA, evidencian anclaje en el nuevo diseño curricular?*

### OBJETIVOS GENERALES:

*Implementar propuestas curriculares sostenidas, que apunten a desplegar estrategias pedagógicas en la producción e interpretación de textos que permitan potenciar capacidades para todas las áreas, partiendo de la revisión de las actuales prácticas pedagógicas (“problematizando lo ya sabido” –Sandra Nicastro).*

*Crear espacios para fortalecer el trabajo en equipo con la noción de cultura colaborativa que favorezcan el intercambio de experiencias, de información y actualización e implementación de herramientas que permitan construir una Educación de Jóvenes y Adultos más participativa.*

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

*-Reflexionar sobre cómo inciden las prácticas docentes actuales en la formación integral del sujeto-estudiante y su trayectoria escolar.*

*-Interpelar al sujeto docente y al sujeto estudiante en el contexto institucional desde una revisión permanente de la práctica docente a través de talleres de acompañamiento curricular.*

*.-Mejorar el rendimiento escolar a través de estrategias dirigidas a la construcción del conocimiento, el desarrollo del pensamiento lógico, la creatividad, la reflexión, la resolución de problemas, la autonomía, la actividad crítica y la participación activa.*

*-Diseñar espacios para socializar experiencias pedagógicas significativas, informaciones relevadas en las investigaciones realizadas en el marco de éste proyecto.*

### METAS

*-Lograr la participación activa y el compromiso del docente del Área de Interpretación y Producción de Textos de cada CENMA de la Zona de Inspección N° 8, en los Talleres propuestos.*

*-Lograr que el docente tenga una visión dinámica de su planificación para fortalecer el juicio crítico y las experiencias provenientes del lenguaje en el marco pedagógico con particular análisis en los diversos conflictos de valoración personal (docentes y alumnos).*

### LÍNEAS DE ACCIÓN

*Investigación de la problemática para conocer más en profundidad cómo los docentes conocen a sus estudiantes, al diseño curricular y las prácticas pedagógicas que implementan. Se realizará mediante encuestas y entrevistas a docentes de los Centros Educativos, observación y análisis documental que los mismos poseen.*

*Talleres docentes sobre la Propuesta Curricular de la Modalidad de Jóvenes y Adultos y sobre formatos curriculares y pedagógicos a implementar en el marco de la misma.*

*Talleres sobre la re-significación del sujeto que asiste a nuestras aulas, a partir de la socialización de la información brindada por el Sistema Voces, lo que permitirá reflexionar sobre cómo los docentes conocen a sus estudiantes.*

*Armado de una red de centros educativos de la zona de inspección como un espacio de acompañamiento, exposición, intercambio de experiencias, trabajo en equipo y de reflexión.*

---

*Integrantes zona 8: Andrada, María Marcela; Bardaji, Patricia; Danterre, Silvia René; Heredia, Graciela Teresa; Montivero, Silvia; Roja, Emilia Liliana; Rosico, Emilio; Vargas Magdalena*

## 9 - Mayor compromiso de docentes y estudiantes para reducir el índice de abandono a corto plazo

### PROBLEMA QUE SE FOCALIZA

*Creciente abandono en la población estudiantil ya sea durante el ciclo lectivo escolar o al finalizar el mismo sin haber concluido el nivel.*

### OBJETIVO GENERAL:

*Establecer acciones para fomentar e incentivar la permanencia de los alumnos de los CENMA de la Zona N° 9 de la EPJA.*

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- *Trabajar las trayectorias escolares reales de los sujetos más que de la institución, respetando los diferentes puntos de partida y considerando la persistencia de puntos críticos que producen repitencia y abandono.*
- *Promover la auto-evaluación institucional continua, como proceso para superar limitaciones a partir de información precisa que permita la visibilización de los problemas, priorización de los mismos e intervención a partir de respuestas pedagógicas.*
- *Emplear el PEI como herramienta para lograr que el trabajo colaborativo y el clima institucional sean una realidad que permita concretar los anhelos de todos los actores de la institución.*
- *Comprender la importancia de acciones solidarias hacia "el adentro" y hacia "el afuera" del centro educativo, como una manera de inserción social y comunitaria responsable.*

### ESTRATEGIAS DE ACCIÓN

*Fortalecimiento de los equipos de trabajo, que se respalde sobre los valores que se sostienen de manera compartida; éste debe ser el camino a recorrer.*

*Identificación del sujeto estudiante para trabajar desde una mirada de la inclusión.*

- ✓ *Revisión del PEI para su actualización, explicitación, conocimiento y apropiación, y en ese marco, la construcción del Proyecto Curricular Institucional como herramienta fundamental para la discusión.*

### ACCIONES/ACTIVIDADES

*Tutorías de apoyo a cargo de profesores con horas institucionales.*

*Un período de ambientación.*

*Control de inasistencias.*

*Elaboración de materiales con actividades para los estudiantes que no pueden asistir regularmente.*

**Integrantes zona 9:** Barutta, María Cecilia; Liendo, Norma; Lion, Juan José; Mayer, Nancy; Pavón, Claudia Adriana; Pereyra, Gabriela; Pereyra, Gustavo; Rocha Kermolj, Ana Bárbara; Torres Rubio, Raúl; Vargas, Elvira

## 10 - Trayectorias escolares de jóvenes y adultos del Norte Cordobés, atravesadas por el Arte

### PROBLEMA QUE SE FOCALIZA

- *“Trayectorias escolares interrumpidas, que se traducen en fracaso y abandono escolar en CENMAS y CENPAS de la zona 10 de Inspección, entre 2010 y 2013.”*

### OBJETIVOS GENERALES DE LA INTERVENCIÓN:

*Favorecer el desarrollo de trayectorias escolares satisfactorias, en C.E.N.M.A.S. y C.E.N.P.A.S. de la zona 10, a los fines de reducir la deserción escolar, mediante la expresión artística.*

*Desarrollar habilidades sociales, corporales y psicológicas tendientes a lograr la inserción como personas dignas.*

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACCIONES
- Fortalecer el espacio socio-educativo de participación y contención social destinado a alumnos en situación de vulnerabilidad social y riesgo educativo.	-Realización de taller de ESI (3 jornadas – taller) con docentes y especialistas. -Establecer redes interinstitucionales (municipalidades, clubes, iglesia, cooperativas de servicios, hospital) para la prevención y promoción de la salud integral. -Convocatoria de artistas zonales para las diversas actividades propuestas. -Cierre de taller con realización de grafitis en espacios públicos
- Concientizar a jóvenes y adultos sobre el daño que provocan en la salud el consumo de drogas, cigarrillo y alcohol.	- Búsqueda de información sobre el daño que provocan las adicciones. - Taller informativo con especialistas idóneos en la materia. - Aplicación de técnicas grupales para socializar los contenidos trabajados en los talleres. - Cierre de las diferentes jornadas: volantes, folletería, afiches, videos, títeres.

**Integrantes zona 10:** Cuello, Miguel Victoriano; Herrero, Lidia Beatriz; Montes, Laura Jorgelina; Madera, María Eva; Palomeque, Ana Verónica; Olmos, Marina Mabel; Pino, Patricia Rosa; Rizzi, María José; Visintini, Siloia Cristina

## 11 - El abandono escolar en alumnos de los Centros de Educación de Nivel Primario Adultos y Centros de Educación de Nivel Medio Adultos

### INTERROGANTE PROBLEMATIZADOR

- *“¿Cómo prevenir el abandono en la Educación de Jóvenes y Adultos en los C.E.N.P.A y C.E.N.M.A. pertenecientes a la Zona N° 11?”*

### OBJETIVO GENERAL:

*Diseñar un proyecto de prevención del abandono escolar en los C.E.N.P.A y C.E.N.M.A .pertenecientes a la Zona N° 11 de la Provincia de Córdoba.*

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Investigar los factores que asocian a los jóvenes y adultos al abandono escolar en la Zona N° 11 durante el ciclo 2014.</li> <li>-Identificar nuevos procesos de inclusión educativa si los hubiese.</li> <li>-Realizar un trabajo interdisciplinario, articulado y permanente durante el abordaje de la problemática.</li> <li>-Establecer líneas de acción para reducir y evitar el abandono escolar en la modalidad para adultos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientación a los miembros del grupo familiar.</li> <li>-Gestión de recursos de apoyo educativo.</li> <li>-Consultas con otros profesionales intervinientes.</li> <li>-Articulación con otras instituciones locales.</li> <li>-Presentación de proyectos de prevención del abandono escolar.</li> </ul>

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES/ TAREAS

*Reunir diariamente la información referida a las inasistencias y la identificación de situaciones que puedan derivar en abandono escolar.*

*Registrar los motivos de ausentismo conocidos mediante estrategias de comunicación.*

*Sistematizar el desarrollo de las acciones comprendidas en las estrategias de acompañamiento en curso.*

*Identificar los actores locales / extraescolares que estarían involucrados en el acompañamiento (municipio, centros de salud, organizaciones de la comunidad, clubes, etc.).*

*Trabajar en red junto con estos actores en el desarrollo de las estrategias de acompañamiento y mediante la elaboración de informes periódicos.*

*Efectuar cuestionarios a una muestra al azar de estudiantes de los C.E.N.P.A y C.E.N.M.A. de la Zona N° 11 con el objetivo de revalorizar sus inquietudes, manifestaciones e intereses acerca del proceso educativo.*

*Diseñar un proyecto de pasantías y voluntariado como propuesta superadora.*

*Realizar visitas domiciliarias a los estudiantes que presentes reiteradas inasistencias injustificadas.*

*Establecer convenios con los municipios con el objeto de trabajar interdisciplinariamente sobre problemas específicos.*

*Organizar charlas/debate sobre diversas temáticas que tengan que ver con los proyectos de vida, deseos de*

*superación y estímulo emocional de los jóvenes y adultos.*

*Brindar capacitación continua a los docentes y personal educativo sobre diferentes realidades actuales que pueden derivar al abandono escolar.*

---

***Integrantes zona 11:*** Andreucci, Adriana; Ballesteros, Marta; Bianco, Marcela; Igarzábal, Viviana; Leguizamón, Laura; Luquez, Diego; Pagliaroli, Ana Lía; Pepicelli, Omar; Stivala, Graciela

## Algunas conclusiones y reflexiones finales

*“Entendemos por estrategias de integración en la enseñanza aquellas explicaciones de los docentes o propuestas de actividades dirigidas a la conformación de un todo o una estructura y a la relación de sentidos entre temas, conceptos o campos”*

(Edith Litwin, 2008)

En un marco general actual, en el que ha comenzado a cobrar presencia la capacitación docente específica para la Modalidad, el Curso de Formación Docente Continua *Diplomatura en Educación Permanente de Jóvenes y Adultos: Una propuesta de formación para Directores, Docentes y Formadores* constituye una apuesta a la profesionalización docente, potenciando experiencias significativas y materiales teóricos actualizados.

Todos los proyectos presentados en el marco de la Diplomatura dan cuenta del interés de los cursantes por llevar adelante propuestas de mejora, desde las distintas dimensiones planteadas. Sin duda, la motivación por crecer profesionalmente se instaló en el desarrollo de esta instancia de formación, lo que permitió a la Universidad Católica Córdoba y a la Dirección General de Educación de Jóvenes y Adultos encontrarse en una acción conjunta, con el objetivo de avanzar en el fortalecimiento de la identidad de la modalidad y la mejora de la calidad de los servicios educativos.

Esa motivación y ese interés deben orientarse, ahora, a enfrentar los desafíos que quedan pendientes:

- La **profundización permanente de saberes profesionales** que permitan articular diversas perspectivas en pro de una mirada amplia y abarcadora de las problemáticas relevantes de la Modalidad, a fin de superar la fragmentariedad y/o superposición de enfoques contradictorios. Dado que los principales temas de interés y preocupación de los docentes son las **trayectorias escolares**, la **gestión directiva**, el **currículum** y el **sujeto** de la Educación de Jóvenes y Adultos, es necesario seguir apropiándose de marcos teóricos que favorezcan un abordaje integral de estas cuestiones y permitan avanzar en el diseño de las transformaciones que se necesitan, considerando el todo que es la Modalidad.
- El **fortalecimiento de una mirada integral e integradora de la EDJA**. Si bien en los proyectos elaborados se reconocen los diferentes niveles y modalidades de cursado, al momento de su desarrollo la integración aún no está plenamente presente. En razón de que uno de los primeros



objetivos que se plantea la EPJA tanto en el nivel nacional como provincial es *garantizar la alfabetización, la culminación de la educación obligatoria y la educación a lo largo de toda la vida*, cabe seguir trabajando en pos de la articulación curricular de la Alfabetización, el Nivel Primario y el Nivel Secundario.

- **Sistematicidad y continuidad en la revisión de las prácticas.** La mejora en el rendimiento escolar de los estudiantes implica –correlativamente– mejoras en la enseñanza y en la organización institucional y pedagógica: articular niveles, revisar propuestas, flexibilizar recorridos, priorizar visiones dinámicas de la planificación. “La EPJA exige, de parte de las instituciones, roles, contenidos y estrategias de intervención diferentes, más adecuadas a las necesidades y expectativas de los jóvenes y adultos...” (Ferreyra, coord., 2012, p.6).
- **Avances en la construcción de redes** que favorezcan la socialización de experiencias significativas y el intercambio de recursos.
- Recuperación del **valor e importancia de refuncionalizar y resignificar prácticas** con resultados positivos en otras instituciones que comparten zona y características, sin descuidar la **contextualización de las acciones**.
- El **abordaje de la relación Educación-Trabajo, sin que ésta quede acotada a la empleabilidad.** Para ello, es fundamental tener en cuenta las normativas vigentes que apuntan fuertemente a destacar otras dimensiones de esta relación.
- Afianzar los **avances en la utilización de la información estadística** como insumo para el análisis de la realidad institucional y la propuesta de mejoras. Se trata de continuar trabajando en la construcción de criterios para sistematizar e interpretar la información a fin de poder hacer uso de ella para una toma de decisiones cada vez más efectiva. Del mismo modo, será importante optimizar los procesos de diseño y aplicación de instrumentos de recolección de datos.

La disposición para el abordaje de los desafíos enunciados se evidencia en el pedido, por parte de los docentes, de un mayor número de reuniones y capacitaciones específicas. Asimismo, contamos con el compromiso, el esfuerzo y el trabajo en equipo del que han dado cuenta las producciones que se presentaron.

La Ley de Educación Nacional y la Ley de Educación Provincial, la obligatoriedad de la escuela secundaria y la necesidad de adecuación de las

políticas educativas a esta nueva normativa, interpelan a la Modalidad y al conjunto del sistema educativo desde la necesidad de incluir a todos y todas.

La constante que observamos es la preocupación de supervisores, directivos y docentes por el abandono escolar y la no retención, como así también por los jóvenes y adultos que, en un alto porcentaje, se encuentran fuera del sistema educativo (por ejemplo, personas con problemas de adicciones, en sistema hospitalario y otros grupos de riesgo/ vulnerabilidad).

La EPJA tiene como sujeto pedagógico a aquellos que pertenecen a grupos de exclusión, en riesgo, grupos vulnerables, quienes no han podido finalizar sus estudios formales y sistemáticos en el marco del sistema educativo. Estos grupos son heterogéneos entre sí y, en el interior de cada uno de ellos, también se encuentran características diferenciales.

En el caso de la EPJA, lo que marca el pulso de la dinámica educativa es el movimiento continuo, propio de los grupos que debe atender y las desventajas comparativas que posee. Desde este punto de partida, es clave la concepción que se tiene acerca del sujeto que participa en la Modalidad, para abordar el aprendizaje, la enseñanza, la práctica docente y la cultura institucional.

En este marco, es importante superar el desajuste entre los aprendizajes que promueve la escuela y la vida cotidiana de los jóvenes y adultos, y es necesario articular la experiencia educativa con la formación profesional. Asimismo, el currículo ha de cobrar vida en el aula; son los docentes quienes lo ponen en funcionamiento en contextos particulares y bajo determinadas condiciones.

En la historia de la Modalidad, podemos encontrar una multiplicidad de respuestas que, retomadas y profundizadas en torno al sujeto y su contexto histórico, permiten avanzar en el cumplimiento efectivo de las políticas inclusivas que tienden al logro de la justicia educativa y social. Como sostiene Brene (en Ferreyra coord., 2013), la inclusión y la calidad educativa, siempre ligadas a la idea de una escuela para jóvenes y adultos de características móviles y de una impronta versátil e innovadora (p.8).

## Referencias bibliográficas

Argentina, Ministerio de Educación. Programa Nacional de Gestión Institucional (2000). *Innovaciones en la gestión educativa y escolar*. Buenos Aires: Autor.

Argentina, Ministerio de Educación. Programa Nacional de Gestión Institucional (2001). *Buenas prácticas de gestión escolar*. Buenos Aires: Autor.

Bernstein, B. (1988). *Clases, Código y Control*. Vol. 1. Madrid: Akal.

Brene, C. O. (2013). Prólogo. En Ferreyra, H, (coord.), Acosta, M.O y otros. *Políticas de Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos. El caso de la Provincia de Córdoba, Argentina (2006-2012): Actores, instituciones y prácticas en contexto*. Córdoba, Argentina: Comunic-Arte. Universidad Católica de Córdoba.

CONFITEA VI (2009, diciembre). *Vivir y aprender para un futuro viable: el poder del aprendizaje de los adultos*. Belém, Brasil.

Ferreyra H. (1997). *Educación para el trabajo... Trabajo en la Educación*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Ferreyra H. (coord.) (2012). *Educación permanente de jóvenes y adultos: una propuesta de formación para directivos, docentes y formadores*. Córdoba, Argentina: Comunic-Arte.; Universidad Católica de Córdoba. CD-Rom.

Ferreyra, H, (coord.), Acosta, M.O y otros (2013). *Políticas de Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos. El caso de la Provincia de Córdoba, Argentina (2006-2012): Actores, instituciones y prácticas en contexto*. Córdoba, Argentina: Comunic-Arte. Universidad Católica de Córdoba.

Gobierno de Córdoba. Ministerio De Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2008).

*Orientaciones sociopedagógicas para la construcción de una propuesta institucional de retención e inclusión con calidad. Nivel Medio. Córdoba, Argentina: Autor.*

Gobierno De Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2010). *Documentación, sistematización y socialización de buenas prácticas en la educación inicial, primaria, media, técnica, especial, jóvenes y adultos, superior, artística, en contextos de encierro y rural de la Provincia de Córdoba.* Bases de la convocatoria 2010-2011. Córdoba, Argentina: Autor.

González, A. L. (2005). *Manual operativo del Banco de Buenas Prácticas de Cooperación Empresarial con el Sector Educativo.* Bogotá: Fundación Empresarios por la Educación.

Laboratorio de Calidad de Medellín (2007). *Buenas Prácticas Educativas. La ruta del "saber hacer" escolar.* Medellín, Colombia: Fundación Corona, Alcaldía de Medellín, Fundación Proantioquía.

Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar.* Buenos Aires: Paidós.

OEI (2002). *Escuelas que hacen escuela. Historias de dieciséis experiencias.* Recuperado el 2 de junio de 2015, de [http://www.campus-oei.org/escuela\\_media/mercosur.htm](http://www.campus-oei.org/escuela_media/mercosur.htm)

OEI (2003). *Escuelas que hacen escuela. Los caminos de la palabra.* Recuperado el 2 de junio de 2015, de [http://www.campus-oei.org/escuela\\_media/mercosur.htm](http://www.campus-oei.org/escuela_media/mercosur.htm)

Suárez, D. y Ochoa de La Fuente, L. (2007). Los colectivos docentes, una comunidad de prácticas y discursos. En *¿Cómo documentar narrativamente experiencias pedagógicas? Programa Documentación Pedagógica y Memoria Docente.* Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Laboratorio de Políticas Públicas.

Terigi, F. (2010, febrero). *Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares*. Conferencia. Santa Rosa de La Pampa.

## ANEXO

### **CURSO DE FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA: DIPLOMATURA EN EDUCACIÓN PERMANENTE DE JÓVENES Y ADULTOS: UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN PARA DIRECTORES, DOCENTES Y FORMADORES: PROPUESTA FORMATIVA**

#### **Estructura curricular**

La estructura curricular del curso de Diplomatura se organiza sobre la base de **seis módulos** (obligatorios), **dos ateneos** (electivos) y un **trabajo final**.

MÓDULOS	Fundamentos generales y básicos sobre:  - Aspectos particulares de la EPJA y su inclusión en el sistema educativo formal.  -Las características singulares de los sujetos destinatarios y su relación con los procesos de enseñanza y de aprendizaje.  Las estrategias para la elaboración de proyectos institucionales y curriculares cuya estructura y organización permita adecuarse a las exigencias que la vida actual les impone a los individuos en los ámbitos sociales, personales, laborales y culturales.	SUJETOS PEDAGÓGICOS
		EDUCACIÓN, TRABAJO Y EMPLEO
		GESTIÓN DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS
		TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
		CURRÍCULUM Y PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN CONTEXTO
		POLÍTICAS, ACTORES Y TERRITORIOS

<b>ATENEOS<sup>5</sup></b>	Abordaje de temáticas de actualidad y necesarias para comprender y reflexionar sobre la realidad de la Educación de Jóvenes y Adultos en un momento histórico y una geografía singular.	Las temáticas desarrolladas fueron: <b>DESARROLLO DE CAPACIDADES</b> <b>ELABORACIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIOCOMUNITARIOS</b>
<b>TRABAJO FINAL</b>	Espacio curricular destinado a orientar a los equipos docentes en el proceso de identificación y sistematización de una experiencia significativa o en el diseño de un proyecto como trabajo final de cierre del curso de Diplomatura.	
<b>EQUIPO DOCENTE</b>	<p>Se conformó articulando, en el mismo módulo, un docente de la Facultad de Educación y un docente designado por la Dirección General de Educación de Jóvenes y Adultos, a saber:</p> <p><i>POLÍTICAS, ACTORES Y TERRITORIOS</i>: Brene, Carlos Omar y Ferreyra, Horacio Ademar.</p> <p><i>SUJETOS PEDAGÓGICOS</i>: Brito, Gerardo y Vysin, Alicia Susana.</p> <p><i>EDUCACIÓN, TRABAJO Y EMPLEO</i>: Cocorda, Esteban José y Martínez, Alejandro.</p> <p><i>GESTIÓN DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS</i>: Caelles Arán, Susana y Udovicich, Alicia.</p> <p><i>TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN</i>: Acosta Mariano Oscar y Zuccarino, César Rogelio.</p> <p><i>CURRÍCULUM Y PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN CONTEXTOS</i>: Olivieri, Alfredo Luis; Rosales, Marcela Alejandra y Vidales, Silvia Noemí.</p> <p><i>DESARROLLO DE CAPACIDADES</i>: Labate, Hugo.</p> <p><i>ELABORACIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIOCOMUNITARIOS</i>: Ariaudo, Mariel.</p> <p><i>TRABAJO FINAL</i>: Ferreyra, Horacio Ademar y Larrovere, Crescencia Cecilia.</p>	

<sup>5</sup> Las temáticas propuestas, entre otras, fueron: Alfabetización de jóvenes y adultos; Actualización disciplinar y nuevos enfoques de la enseñanza (matemática, lengua y literatura, ciencias naturales, ciencias sociales, etc.); Desarrollo de capacidades; Modalidades de educación: sistemas semipresenciales y a distancia; Convivencia y escuela; Contextos adversos/ críticos en medios urbanos y en medios rurales; Salud, alimentación y adicciones; La educación de jóvenes y adultos en contextos de privación de libertad; Formación laboral y profesional; Cooperativismo, Mutualismo y Emprendimientos Asociativos; Educación Sexual Integral; Identidad, diversidad e integración social, educativa y cultural; Liderazgo sostenible (social y comunitario); La construcción de la ciudadanía en el contexto social actual; Producción de materiales y soportes didácticos; Desarrollo socioeconómico local y regional; Elaboración y desarrollo de proyectos sociocomunitarios.

## Acreditación

Para acceder a la acreditación del curso, los participantes deberán:

- Asistir al 80% de los presenciales.
- Aprobar cada uno de los módulos previstos mediante la realización de las actividades que se determinen en cada caso
- Presentar el Trabajo Final que deberá realizarse de manera colectiva (Liderado por el Supervisor de la zona).
- Defender el Trabajo Final en un coloquio destinado a analizar y valorar el proceso y los resultados del proyecto realizado.



## PROGRAMA DE TRANSFERENCIA DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN Y COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LA CIENCIA (PROTRI)

El Programa PROTRI de la Secretaría de Ciencia y Tecnología del Gobierno de la Provincia de Córdoba procura identificar los resultados, experiencias o saberes transferibles generados por los grupos de investigación de las universidades, empresas o centros de ciencia y tecnología cordobeses, para promover el intercambio fructífero con otras áreas del sector social y productivo provincial, potencialmente usuarios de nuevos conocimientos y mejores prácticas, persiguiendo una mejora en la calidad de vida y un aumento de las oportunidades territoriales.

El Programa financia: ciclos de capacitación o asesoramiento, documentos de divulgación científica, guías/manuales de buenas prácticas, infografías impresas, cuadernos de experimentos, infografías digitales y videos cortos. Para postular a un subsidio, cada equipo de investigación formula su proyecto a partir de una demanda, de un compromiso específico previamente acordado con algún sector social, científico, educativo o productivo, que será finalmente el receptor de la transferencia.

*Dirección de Promoción de Actividades Científicas  
Subsecretaría de Promoción Científica  
Secretaría de Ciencia y Tecnología  
Ministerio de Industria, Comercio, Minería y Desarrollo Científico Tecnológico  
Gobierno de la Provincia de Córdoba*

ISBN 978-987-626-290-3

