

COLECCIÓN EDUCACIÓN SECUNDARIA:
**SENTIDOS,
CONTEXTOS
Y DESAFÍOS**

Comprender y mejorar
la Educación Secundaria
**SABERES, SENTIRES,
OPINIONES Y PROPUESTAS
DE LOS ESTUDIANTES**



Serie Mundos escolares

Comprender y mejorar la Educación Secundaria
SABERES, SENTIRES, OPINIONES
Y PROPUESTAS DE LOS ESTUDIANTES

Comprender y mejorar la Educación Secundaria
SABERES, SENTIRES, OPINIONES
Y PROPUESTAS DE LOS ESTUDIANTES



Comprender y mejorar la educación secundaria : saberes, sentires, opiniones y propuestas de los estudiantes / Horacio Ademar Ferreyra ... [et al.]; dirigido por Horacio Ademar Ferreyra ; Olga Concepción Bonetti. - 1a ed. - Córdoba :

EDUCC - Editorial de la Universidad Católica de Córdoba ; Ciudad Autónoma de Buenos Aires : UNICEF, 2015.

Libro digital, PDF - (Educación secundaria : sentidos, contextos y desafíos. mundos escolares ;11)

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-626-296-5

1. Educación Secundaria. I. Ferreyra, Horacio Ademar II. Ferreyra, Horacio Ademar, dir. III. Bonetti, Olga Concepción, dir.

CDD 373

De la presente edición:

Copyright © 2015 *by* UNICEF - EDUCC Editorial de la Universidad Católica de Córdoba.

Dirección editorial:

Elena Duro (Especialista en Educación UNICEF-Argentina)

Carla Slek (Directora de Publicaciones Editorial Universidad Católica de Córdoba)

Dirección académica de la colección:

Horacio Ademar Ferreyra

Coordinación Serie Mundos escolares:

Adriana Carlota Di Francesco

Silvia Noemí Vidales

Arte de tapa y diseño de interiores:

Fabio Viale

ISBN: 978-987-626-296-5

Integrantes del equipo de trabajo responsable de esta publicación

Horacio Ademar Ferreyra (Director)

Olga Concepción Bonetti (Codirectora)

Sistematización, compaginación y puesta en texto del informe final: **Horacio Ademar Ferreyra** y **Silvia Noemí Vidales** (coordinación); **María Rosa Besso** y **Marta Tenutto Soldevilla**, con la participación de **Claudio Ovidio Barbero**.

Lectura crítica y aportes: **Walter Matías Cazas**, **Agustina Cusso**, **Georgia Estela Blanas**, **Olga Concepción Bonetti**; **Marta Fontana**; **Melisa Francisetti**; **Luz Ladú**; **Héctor Roque Romanini** y **Cesar Enrique Sánchez Jaramillo**.

DEDICATORIA

Para todos los que día a día trabajan en la construcción de una nueva Escuela Secundaria y especialmente a los estudiantes, quienes con sus ideales, cuestionamientos y propuestas le dan vida.

AGRADECIMIENTOS

A la Especialista Sandra Nicastro, que nos acompañó durante el desarrollo del Seminario y con quien tuvimos la oportunidad de compartir ideas y pareceres. Al Lic. Daniel Grana, quien a través de la puesta en escena de la obra Educandos y Educaditos nos permitió, con su humor, seguir reflexionando sobre los vínculos entre adolescentes, jóvenes y adultos. A todos los que, con sus valiosos aportes, resolvieron muchas de nuestras dudas y contribuyeron con la producción de este documento. A quienes han hecho y hacen posible que los proyectos se concreten.

...entonces básicamente el tema de la inclusión radica en que generalmente estamos los mismos alumnos y nuestras voces son importantes, me parece que nosotros tenemos que ser escuchados, pero los que tienen que ser escuchados son ellos, esas personas que nunca están acá."

(Estudiante de Entre Ríos, 2015)

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Prólogo	08
Presentación	10
Voces que se reconocen, dialogan y nos invitan al análisis y la reflexión	13
1. La escuela secundaria en la mirada de los estudiantes	14
1.1. Lo que se enseña, cómo se enseña y lo que se aprende	15
1.2. Clima institucional: relaciones entre pares, entre adultos y estudiantes, entre los adultos de las escuelas	20
1.3. La labor de los profesores	23
1.4. Relaciones de la escuela con las familias	26
2. Propuestas de los estudiantes como alternativas de acción en los procesos de mejora de la escuela secundaria	28
Algunas reflexiones finales	33
Bibliografía	39

Prólogo

El Equipo de Investigación de Educación Secundaria de la Universidad Católica de Córdoba en alianza con UNICEF Argentina ha desarrollado desde 2014 el proyecto de investigación *“Educación de adolescentes y jóvenes: una mirada desde los procesos de diseño y gestión de políticas públicas en la Educación Secundaria Obligatoria. El caso de las provincias de Buenos Aires, Córdoba y Entre Ríos, República Argentina (2010-2015)”*. En el marco de esta iniciativa, ya hemos publicado seis trabajos: tres de ellos presentan un diagnóstico socioeducativo de la escuela secundaria en las provincias mencionadas y los otros tres, plantean los sentidos y desafíos de este nivel educativo según las voces de supervisores, directores, profesores y estudiantes.

Otra de las acciones que hemos emprendido en este proyecto ha sido el Seminario Interno *“Diálogos para comprender y mejorar la Educación Secundaria: pasado, presente y porvenir”* que se desarrolló el 17 y 18 de marzo de 2015 en Córdoba y reunió a autoridades educativas, académicos, docentes y estudiantes de escuelas secundarias de las tres provincias. En este espacio se desarrollaron talleres de discusión en torno a los siguientes ejes: Currículum, saberes y prácticas; Trayectorias escolares de los estudiantes, Ambiente y clima institucional, Trabajo y desarrollo profesional docente y Relaciones de la escuela con las familias y la comunidad. Al mismo tiempo, y en relación con ejes similares, se organizaron grupos de trabajo con adolescentes.

El presente documento –focalizado en las apreciaciones, opiniones y propuestas de los estudiantes– es parte de un conjunto de publicaciones en las que se sistematizan –incorporando múltiples voces y dando cuenta de los diversos temas que surgieron en cada caso– los principales aportes de las discusiones que se llevaron a cabo en el seminario. Los resultados que aquí se presentan, que contemplan también los aportes recuperados en distintas instancias de lectura crítica por parte de diversos actores, nos permiten pensar posibles caminos para la Educación Secundaria y, al mismo tiempo, formularnos nuevos interrogantes en torno a la participación de las familias en la escuela, las posibilidades de construir nuevas formas de enseñar y aprender, los vínculos entre estudiantes y profesores, la resolución de conflictos al interior de las instituciones, la capacitación y evaluación docente, entre otras cuestiones.

Con estos aportes esperamos contribuir a complejizar la mirada sobre el Nivel Secundario y a pensar en alternativas de mejora que reúnan las perspectivas de todos los actores que integran el Nivel. Valoramos enormemente el compromiso de cada una de las personas que participaron en estas discusiones con su saber y su experiencia y, en particular, el de todos los y las adolescentes que nos han compartido miradas críticas y constructivas acerca de la escuela secundaria, con tanto entusiasmo e interés.

Ciertamente, la Educación Secundaria constituye uno de los más grandes desafíos de la educación en la actualidad. Desde UNICEF, entre otras acciones dirigidas a los

adolescentes y a su formación, nos comprometemos en la generación de conocimiento que sirva a la reflexión y a repensar la escuela secundaria para que todos y cada uno de los chicos y chicas del país puedan aprender y transitar esos años de la mejor manera.

Agradecemos muy especialmente al equipo de la Universidad Católica de Córdoba por estas valiosas producciones.

Profesora Elena Duro

Especialista en Educación Unicef Argentina

Presentación

En Argentina, la extensión de la educación obligatoria hasta la finalización del Nivel Secundario – política enmarcada en una concepción de la educación como derecho-trabajo aparejada la configuración de nuevos y variados escenarios escolares que, en razón de la complejidad social, tienen la particularidad de ser dinámicos, inestables y versátiles. Correlativamente, se expanden y renuevan los desafíos que implica ocuparse no sólo de que todos los estudiantes ingresen a la escuela secundaria sino de que, además, permanezcan aprendiendo y egresen con saberes de calidad.

En este marco, los últimos años han estado signados por el propósito de hacer lugar a una participación activa de los estudiantes y, con ello, sus voces y miradas comienzan a interpelar –y enriquecer– los diagnósticos y propuestas que surgen de los diferentes ámbitos del *mundo de los adultos* (funcionarios, profesores, directores, preceptores, técnicos, investigadores, familias, referentes comunitarios, entre otros). Y así, sus perspectivas van paulatinamente ganando espacios y afirmando presencia.

El Equipo de Investigación de Educación Secundaria (Unidad Asociada CONICET), de la Facultad de Educación -Universidad Católica de Córdoba- conjuntamente con UNICEF Argentina¹, y como parte de las acciones previstas en el proyecto de investigación *Educación de adolescentes y jóvenes: una mirada desde los procesos de diseño y gestión de políticas públicas en la Educación Secundaria Obligatoria. El caso de las provincias de Buenos Aires, Córdoba y Entre Ríos, República Argentina (2010-2015)* ², organizaron el **Seminario Interno**³ *Diálogos para comprender y mejorar la Educación Secundaria: pasado, presente y porvenir*⁴, con la intención de generar un encuentro en el que se compartiera la palabra en torno a los haceres y quehaceres de la Educación Secundaria

¹ Este Equipo y UNICEF, en trabajo conjunto, promueven diversas acciones de docencia, investigación y proyección social, en las que participan docentes, investigadores, estudiantes y egresados de la Facultad y de otras unidades académicas; funcionarios, técnicos, supervisores, directivos, docentes y estudiantes de los distintos ámbitos educativos de las provincias de Entre Ríos, Buenos Aires y Córdoba, así como otros profesionales del país y del extranjero que hacen investigación en educación.

² El estudio se propone caracterizar el estado actual de la Educación Secundaria Obligatoria en las provincias mencionadas, a través de un abordaje metodológico en el que se pretende poner en diálogo diferentes perspectivas y miradas. La selección de estas provincias se debe a que han sido las primeras en impulsar los cambios que la Ley Nacional y Resoluciones Federales han establecido para este nivel educativo en Argentina.

³ Al seminario interno de investigación se lo define como una actividad especializada (técnica y académica) que tiene como objetivo contribuir, en el marco de la investigación, con una mirada en profundidad de algún tema o cuestión -en este caso, de la Educación Secundaria- con la participación activa de investigadores e informantes claves. Los participantes no reciben la información ya elaborada, como convencionalmente se hace, sino que –a partir de una agenda tentativa de trabajo propuesta por el equipo de investigación- la buscan, la indagan por sus propios medios, en un ambiente de recíproca colaboración cuyas notas distintivas están dadas por la interacción e interactividad.

⁴ El evento académico tuvo lugar los días 17 y 18 de marzo de 2015 en sede de la Universidad Católica de Córdoba, Argentina.

en Argentina. En este evento académico, participaron estudiantes de Nivel Secundario de las provincias de Entre Ríos y de Córdoba e investigadores (Ver Apéndice), quienes tuvieron la oportunidad de tomar la palabra para expresar y comunicar saberes, sentires, opiniones y propuestas.

Los jóvenes asistieron a conferencias de especialistas⁵ y funcionarios provinciales⁶ e integraron grupos de trabajo que desarrollaron diversas actividades, a partir de la observación de películas y videos. A través de las consignas que se propusieron, se pretendió, por un lado, propiciar el intercambio de ideas y, por el otro, suscitar discusión y debate en torno a las disertaciones. Dichas consignas contemplaban cuatro de los ejes que se abordan en el mencionado proyecto de investigación:

1. Lo que se enseña, cómo se enseña y lo que se aprende.
2. El clima institucional: relaciones entre pares, entre adultos y estudiantes, entre los adultos de las escuelas.
3. La labor de los profesores.
4. Las relaciones de la escuela con las familias.

Cada uno de los cuatro grupos de estudiantes que quedaron conformados abordó el trabajo en torno a uno de los ejes. En la puesta en común, sus voces dejaron plasmadas sus apreciaciones y opiniones sobre la escuela secundaria y también hicieron escuchar propuestas, construidas desde la cotidianeidad de las vivencias escolares.

Convencidos de que todos los testimonios y perspectivas contribuyen con la construcción de alternativas de acción en los procesos de mejora de la escuela secundaria, deseamos compartir con los lectores lo que hemos recuperado del material de trabajo de los estudiantes y de las filmaciones realizadas durante el Seminario⁷. En la transcripción, respetamos tanto el contenido como las modalidades expresivas propias de los jóvenes.

Si “la escuela secundaria de hoy se define democrática, plural, inclusiva, garante del derecho a la educación con calidad, donde la centralidad está en el proyecto de formación de los estudiantes y sus trayectorias” (Nicastro, 2005, p. 2), “las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a participar y expresar libremente su opinión en los

⁵ La conferencia de apertura estuvo a cargo de la Dra. Adriana Aristimuño (Uruguay) y durante el Panel “Voces de los actores”, la Mgter. Alejandra Salgueiro realizó su presentación en relación con las voces de los estudiantes y la Dra. Sandra Nicastro en relación con las voces de supervisores, directivos y docentes.

⁶ Durante el Seminario, se realizó la presentación –a cargo de las respectivas autoridades educativas- de los lineamientos, procesos y resultados de las reformas en cada una de las provincias contempladas en el proyecto de investigación, según el siguiente detalle: provincia de Buenos Aires. Claudia Bracchi (Directora Provincial de Educación Secundaria); provincia de Entre Ríos: Claudia Vallori (Presidente del Consejo General de Educación) y Sergio Altamirano (Director Provincial de Educación Secundaria); provincia de Córdoba: Delia Provinciali (Secretaria de Estado de Educación) y María Cecilia Soisa (Subdirectora Provincial de Educación Secundaria Rural).

⁷ Referencias: Material de trabajo de los estudiantes:(Mt.E); Testimonios obtenidos del video: V. h:m:s - Testimonios obtenidos del video en formato de diálogo (rango horario):V. h:m:s.-h:m:s

asuntos que les conciernen (...) y que sus opiniones sean tenidas en cuenta" (Congreso de la Nación Argentina, 2005)⁸. Sus voces "no pueden ni deben" ser eludidas ni silenciadas.

Dr. Horacio Ademar Ferreyra
Director del Proyecto de Investigación

⁸Ley N° 26061. *Ley de Protección Integral de los niños, niñas y adolescentes*. Art. 24 incisos a y b.

Voces que se reconocen, dialogan y nos invitan al análisis y la reflexión

“La pregunta esencialista -¿qué es la adolescencia, qué es la juventud?- podría reemplazarse entonces por ¿cuál es el imaginario social que existe acerca de ellas? Creemos que en torno a la adolescencia y a la juventud se ha construido un imaginario cuyo principal eje es la homogeneización. Esto es, la existencia de un conjunto de ideas, creencias y opiniones que pueden servir de explicación a variados aspectos de los adolescentes y jóvenes, como si fueran un todo compacto, como si todos fueran iguales por el solo hecho de ser nominados así” (Korinfeld, Levy y Rascován, 2013).

“... podemos hablar de un nuevo relato sobre la escuela obligatoria con sus énfasis en la inclusión y la diversidad y, por otro lado, unas prácticas pedagógicas y curriculares más propias del estereotipo de la escuela tradicional orientada hacia el segmento de los alumnos que adquieren las prácticas de estudio” (CEPP- UNICEF, 2014, p. 21).

“... nuestras voces son importantes, me parece que nosotros tenemos que ser escuchados, pero los que tienen que ser escuchados son ellos, esas personas que nunca están acá.” (Estudiante de la provincia de Entre Ríos, 2015)

“La voz del alumnado no es ni elitista ni insólita; es la expresión vivida de un placer y una responsabilidad compartidos entre adultos y jóvenes hacia una manera particular de aprender y de vivir” (Fielding, 2011).

“... pero podríamos plantear que, en vez de dar la clase siempre en el aula, podríamos salir a un patio o cambiar de lugares o trabajar en grupo, son cosas, que cambian el ambiente. Se podría plantear para que sea mucho más entretenida y que al alumno le interese.” (Estudiante de la provincia de Córdoba, 2015)

1. La escuela secundaria en la mirada de los estudiantes

En el transcurso de sus historias escolares, los estudiantes van construyendo saberes sobre la escuela y la educación. Como ellos son los protagonistas de toda acción educativa, es necesario recuperar esos saberes puesto que cada decisión que se tome y cada intervención que se lleve a cabo –ya sea en el nivel de la macro o de la micropolítica educativa- pueden influir en el destino de los estudiantes.

En el Seminario Interno de Investigación pretendimos recuperar al menos algunos de esos saberes; capturar lo que los estudiantes piensan, sienten y dicen; profundizar en representaciones y supuestos que, algunas veces, se relacionan con imaginarios escolares instituidos o con mandatos sociales universales, pero que en otras ocasiones, entran en pugna con estos mandatos ya que interpelan lo que se hace en la escuela secundaria⁹.

En el transcurso de esos dos días de encuentro y trabajo, los estudiantes hablaron y discutieron sobre la vida escolar; contaron anécdotas que los involucraban tanto a ellos como a sus compañeros, a docentes, directivos y otros actores escolares; opinaron acerca de los vínculos –entre pares y entre estudiantes y profesores- y también sobre las prácticas áulicas e institucionales y la profesionalidad de los docentes. Asimismo, se refirieron a la importancia que tiene la participación e involucramiento de la familia; dieron a conocer su punto de vista sobre algunas propuestas presentadas por los funcionarios provinciales y expusieron las propias, con el propósito de dejar plasmados sus aportes a la mejora de la escuela secundaria. Pero hubo también tiempo para intercambios informales entre pares de distintas escuelas, conversaciones espontáneas en las que emergieron temas que interesan y preocupan a los jóvenes (adicciones, alcoholismo, distintas formas de violencia, embarazos tempranos, la inclusión laboral, entre otros).

Deseos, concepciones, pensamientos e ideas se pusieron en juego, fueron creciendo y buscaron surgir. Y así, paulatinamente, se fue corriendo el velo para dejar al descubierto *lo que debería ser* y ofrecer propuestas juveniles que es imprescindible conocer y atender a la hora de problematizar las prácticas pedagógicas e institucionales.

⁹ En tal sentido, este documento puede ser leído en relación con otra producción del Equipo de Investigación de Educación Secundaria en conjunto con UNICEF Argentina: Ferreyra, Bonetti, Besso y otros (2015). *La escuela secundaria en las voces de adolescentes y jóvenes*. Colección Educación Secundaria: sentidos, contextos y desafíos. Serie Mundos escolares. Córdoba, Argentina: EDUCC. UNICEF. Disponible en <http://pa.bibdigital.uccor.edu.ar/649/1/La%20escuela%20secundaria.pdf>

1.1 Lo que se enseña, cómo se enseña y lo que se aprende

Para discutir en el grupo:

- a. **Entre las actividades que realizamos en clases, las que más nos gustan son.....porque.....y las que menos nos gustan son.....porque.....**
- b. **Las cosas que aprenden ¿influyen para que tengan ganas de ir a la escuela? ¿Por qué? ¿Y las formas en que se les enseña? ¿Por qué?**

Si bien estas consignas se referían a las actividades que realizan en clase, los participantes distinguieron las que desarrollan en el aula -las denominan *actividades curriculares*- de las que tienen lugar fuera de ellas -designadas como *actividades extracurriculares*- , y manifestaron una abierta preferencia por estas últimas, entre las que destacan las actividades que realizan en los Centros de Actividades Juveniles (CAJ)¹⁰ y las actividades solidarias.

“Nos gustan mucho las actividades extracurriculares. Por ejemplo, las actividades que se hacen en los CAJ. Muchas veces están buenas las actividades porque hacés lo que realmente te gusta en la escuela.” (Mt.E)

En los distintos grupos había estudiantes que participaban del CAJ. Fueron interviniendo, escuchando atentamente lo que cada uno decía y así, entre diálogos, aportes y expectativas compartieron su experiencia, explicaron por qué les gustan esas actividades.

“Tenemos una actividad extracurricular que se llama CAJ, que es el Centro de Actividades Juveniles pero que en realidad está fuera del horario de clase, fue a pedido de los estudiantes porque el colegio tiene dos especialidades: economía y ciencias sociales y

¹⁰El CAJ es un Programa Nacional de Extensión Educativa dependiente de la Dirección Nacional de Políticas Socioeducativas (DNPS) para las escuelas de nivel secundario que acompañan las trayectorias educativas y promueven nuevas formas de estar en la escuela para fortalecer el protagonismo de los jóvenes. A través de los CAJ, los estudiantes desarrollan actividades educativas y recreativas vinculadas con el cuidado del ambiente y el disfrute de la naturaleza; la ciencia; el conocimiento y el uso de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías; el deporte y la recreación; el arte y la literatura. En los Centros de Actividades Juveniles pueden participar jóvenes de la escuela sede, de otras escuelas y aquellos que no forman parte del sistema educativo. Por otra parte, estos Centros intentan fortalecer el sentido de pertenencia a la institución, promoviendo vínculos solidarios entre los jóvenes, y entre ellos y la escuela. Tiene como objetivos: a) Contribuir a la calidad educativa generando las condiciones adecuadas para la construcción de aprendizajes significativos para los jóvenes en la escuela. b) Fortalecer estrategias de inclusión escolar y pertenencia institucional de adolescentes y jóvenes que, por distintos motivos, no están cursando estudios en el Nivel Secundario. c) Promover el recorrido por espacios complementarios a los curriculares para la apropiación de conocimientos.

Para ampliar, se puede acceder a:

<http://portales.educacion.gov.ar/dnps/extension-educativa-caj-y-turismo/centro-de-actividades-juveniles/>

<http://portales.educacion.gov.ar/dnps/extension-educativa-caj-y-turismo/centro-de-actividades-juveniles/fundamentos/>

por ejemplo, había chicos que les gustaba la música o que querían seguir de chef y estaba bueno. Había cursos de cocina y manualidades y eso estaba bueno porque había muchos chicos y no solamente por eso, a veces, no querían irse a la casa y se quedaban a hacer cosas, está bueno en realidad porque aprenden a hacerse compañeros y hacer cosas que no podían.” (V.1.11:03)

“En realidad en nuestro colegio los talleres van rotando, el año pasado no se hizo el taller de cocina, se hicieron otros cursos, el año pasado se hicieron campeonatos de futbol y vóley y está bueno porque participaron muchos chicos. En nuestro colegio muchos chicos juegan al futbol” (V.1.13:07)

Los estudiantes valoran positivamente las actividades que los acercan al arte, al deporte; también las que les permiten el aprendizaje de contenidos que, de otro modo, muchos no podrían alcanzar. No obstante, reclaman otras cosas que este Programa no les puede ofrecer y que, a su entender, son necesarias como, por ejemplo, todas aquellas actividades que al acercarlos a un oficio les permitan visualizar un futuro.

“En nuestro colegio hay varios grupos, por ej: Corazones abiertos, que realizan actividades y de cada actividad recaudamos fondos para después destinarla a asociaciones o personas que la necesitan, es un grupo solidario, el grupo de preventores o el CAJ que años anteriores sí funcionaba, pero ahora no van los chicos, más que todo, porque las clases que se daban antes ahora hay muchas actividades que no se pueden hacer, por ejemplo, nosotros hacíamos taller de cocina, no se pueden hacer porque se acerca a un oficio y no permiten hacer eso (...) Y esas son lo que más le gustaba a los chicos.” (V.1.15:29)

También aprecian estos espacios porque fomentan y favorecen el protagonismo juvenil, les confieren responsabilidades, les permiten ayudar y compartir con otros estudiantes.

“Hay otros chicos que son más tímidos así, nosotros estamos en representación por el CAJ de nuestro colegio y le decimos así que vayan porque no muchos chicos quieren ir después de clase, sinceramente nadie quiere ir después de clase pero lo bueno es que tenemos un nivel alto que van, hacen arte, hasta estuvieron enseñando piano.” (V.1.12:39)

“Nosotros tenemos el colegio nuestro en B° San Martín y está el CAJ de Leopoldo Marechal¹¹, con el CAJ de ellos nos unimos para realizar actividades, campeonatos de futbol, de murales.” (V.1.13:33)

Con relación a las actividades que realizan en clases, señalan:

“No nos gusta la monotonía: hay clases que son siempre iguales, estamos sentados todo el tiempo. Nos parece muy bueno cuando se plantean debates interesantes, nos parece que los profes se deberían animar a motivarnos más.” (Mt.E)

“También nos gusta trabajar en lugares más adecuados. Trabajar en grupo y los debates.” (Mt.E)

¹¹Instituto Provincial de Enseñanza Media N° 201 Leopoldo Marechal- Córdoba Capital.

*“Sería genial si los profes nos enseñaran usando otros espacios que no sean las aulas.”
(Mt.E)*

Estos testimonios se vieron fortalecidos por lo que compartió el grupo al que le correspondió analizar especialmente este eje.

“Las actividades curriculares que nos gustan hacer son las distintas al trabajo áulico; digamos, el trabajo áulico es leer, resumir y hacer actividades, es que como es muy monótono, nos aburre entonces no nos gusta, las actividades que más nos gustan y que nos gustaría realizar mucho más son las audiovisuales, las salidas al laboratorio, salidas fuera del colegio pero siempre manteniendo una base de lo que es áulico, sin esa base no podés mantener ni aprender lo que se hace con otros recursos.”(V. 1:17:40)

Lo expuesto por este grupo se entrelazó con lo escuchado en las exposiciones de los funcionarios de las diferentes provincias. Los estudiantes resaltaron aquellos pasajes que les habían resultado significativos y que –según su perspectiva- podrían ser un aporte para modificar las actividades de enseñanza.

“... el profesor de matemáticas les dijo mientras tomaban mate, que calcularan el volumen del mate, después el profesor para la vida y el trabajo, les hizo hacer una actividad de dónde venía la yerba (...) así lo explicaban, como que no lo cargaban a los chicos con tantas actividades áulicas.” (V.1:19:20)

“Durante la exposición (...) decían que si las escuelas como eran antes había que mantenerlas porque antes se aprendía más, en realidad, porque antes era otra gente cuando la escuela secundaria no era obligatoria, antes era otro tipo de gente, ahora es gente más mezclada, entonces habría que cambiar, o sea, la parte que nosotros discutimos con el grupo, nos pareció que parte de ese cambio podrían ser las actividades.” (V.1:20:05)

Así como sostuvieron con firmeza su apreciación acerca de lo que no les gusta, también compartieron lo que les gustaría que les propusieran, otorgándole un valor significativo a los espacios de aprendizaje que se llevan a cabo fuera del aula.

“Salir un módulo fuera del aula al aire libre, hacer las mismas cosas que se hacen en el aula es una diferencia.” (V.1:20:36)

Como se puede advertir, dentro de las actividades que son de su agrado y los motivan sobresalen las que se plantean a través de estrategias que promueven el trabajo grupal y los debates, que utilizan recursos creativos. En contrapartida, las actividades que no son de su preferencia, serían aquellas que hacen del espacio áulico un escenario con escasa posibilidades de participación.

En la discusión en torno a las actividades que no les gustan, se abren nuevas perspectivas e interrogantes, tal como se evidencia en el siguiente diálogo (V.1:21:05-1:24:15):

E1 - *Las actividades que menos nos gustan son las monótonas, pero no hay forma de eliminarlas del sistema porque son básicas.*

E2- *Bueno, pero la podés hacer de otra forma.*

E3– Bueno, podés hacer lo mismo pero saliendo de cuatro paredes y no estando encerrados.

E4 – Se pueden rediseñar.

E5 – Claro, no podés dejar de enseñar que dos más dos es cuatro pero la podés enseñar en el aula o en el patio o de otra forma.

E3–Claro, la enseñanza es la misma pero cambia el espacio (...)

E4 –Nosotros, por ejemplo, en el PRO-A¹², no hay una sola manera de hacer las cosas, te dan muchísima libertad para poder realizar un trabajo, por ejemplo, Power Point, videos, etc. El PRO-A es un programa experimental para cambiar la manera que se dan las cosas.

E6 – Sí, se buscaría en un futuro que todos las escuelas sean lo mismo o similar que las escuelas PRO-A.

E4 – Nosotros estudiamos diseño de software y actualmente estamos viendo robótica (...) lo que tiene es un entorno muy abierto, por ejemplo, los profesores se eligieron bastante jóvenes, primerizos, ya que no son tan cerrados, de cierta manera no tenés el profesor que tiene cierta rabia, que está cansado, que ya no aguanta otro punto de vista.

Al analizar el diálogo precedente, constatamos cómo, espontáneamente, irrumpe en escena un actor decisivo: el profesor. De esa manera, el debate toma nuevas perspectivas.

“No, yo creo, me parece, desde mi punto de vista, como que no tienen la misma experiencia que tiene un profesor grande, yo entiendo más a los profesores que tienen más años que a los recién recibidos”. (1:24:56)

“No depende de que el profesor sea viejo, o sea que un profesor, sea más grande o un profesor joven o principiante, depende como sea el profesor, puede ser muy joven pero súper cerrado y que no le interese una educación distinta, el profesor puede ser mucho más grande, que todos los años haga cursos para hacer clases diferentes y ahí no influye en la edad del profesor sino de la predisposición”. (1:25:38)

Si bien no hicieron ninguna alusión a si aquello que se les enseña influye para que tengan o no deseos de ir a la escuela, sí opinaron sobre lo que aprenden y sobre los modos en que se les enseña en las escuelas.

“Nos atraen los profes que te abren la mente, que te dejan pensando en algo. También es bueno cuando te permiten elegir qué cosas leer o realizar propuestas donde haya posibilidades de elección.” (Mt.E)

¹² Programa Avanzado de Educación Secundaria en TIC (PRO-A), diseñado por el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, se inició en el año 2014 y sus egresados recibirán el título de Bachiller en desarrollo de software. Los estudiantes cursan los espacios del Ciclo Básico comunes en toda la provincia pero además: Clubes de Ciencia, de Deporte, de Arte y Taller de Inglés Aplicado. Las escuelas PRO-A surgen de la necesidad de pensar una escuela secundaria diferente y, en relación con los estudiantes, tienen como objetivo crear condiciones para habilitarles otro modo de estar en la escuela.

En los diálogos, se expresan y discuten opiniones; los cuestionamientos se mezclan con demandas y propuestas (V.1:30:17 -1:33:33):

E1- *En nuestra escuela PRO-A lo hacen muy didáctico, generalmente llevan Power Point, presentaciones, suelen hacerlo más didácticas.*

E2 - *No te hacen estudiar de memoria, se preocupan para que entendás.*

E3 - *¡Ah!*

E4- *No, en el colegio de nosotros depende, hay profesores que vienen y nos dictan todo el día o es pizarrón nada más y otros no.*

E2- *Una de las formas que creo que este año se va a implementar más es el debate, por ejemplo, el año pasado en Geografía hicimos dos pruebas para la cual se proponía un tema y nosotros debatíamos y las calificaciones fueron bastante altas (...) a nosotros nos encanta el debate, nos despierta más que estar escribiendo.*

E5- *En nuestro colegio tenemos profesores que dan el contenido y se van, después los otros profesores, que nosotros creemos que te marcan. Son los profesores que intentan abrirte la mente también, además de los contenidos te enseñan cuando salís a la calle que no te manipulen, el gobierno, eso, lo otro también.*

E6- *En el grupo se planteó dar libros que los chicos leen, que el profesor realmente se ponga y trate de buscar los temas que necesita dar de la literatura en libros que los chicos van a leer, libros juveniles, libros nuevos y no el clásico que todos leen, libros que tenés que ir ciento veinte veces al diccionario porque no conocés las palabras.*

E7 - *Yo creo, desde mi punto de vista personal, que la historia es importante, todos tenemos que estudiar historia, ahora, sacando lo que es la materia historia, el resto creo que no está bueno volver siempre a lo de antes, hay que ir a lo nuevo. Es decir, me refiero que en historia siempre vas a tener que ir a lo que es el pasado lo que son el resto de las materias, por ejemplo, en lengua en vez de ir a libros del año de la escarapela.*

Los profesores son actores clave para los estudiantes. De ellos, valoran la actitud de apertura y que se preocupen por generar propuestas diversas en las que no se plantee siempre “*una sola manera de hacer las cosas...*”; que habiliten el debate, que les permitan seleccionar textos, elegir recursos para la presentación de sus trabajos. Los jóvenes también reconocen la importancia de que los profesores se capaciten, como condición para “*hacer clases diferentes*”.

1.2 Clima institucional: relaciones entre pares, entre adultos y estudiantes, entre los adultos de las escuelas

Integrando las opiniones del grupo, completen las siguientes afirmaciones:

- a. Los problemas más frecuentes que se dan en mi curso, en otros cursos o en la escuela son.....y ocurren porque.....
- b. Nosotros creemos que cuando los adultos participan en una resolución de conflictos (entre estudiantes o entre adultos y estudiantes) deben.....

El grupo que trabajó en torno a este eje, sintetizó:

"...Lo que pasa que cada uno en su colegio tenía problemas diferentes con la gente con que convivía y demás pero llegamos a un acuerdo que era por la falta de respeto y la discriminación." (V.1:34:25)

Cuando se les preguntó qué entendían por discriminación, se generó el siguiente diálogo (V. 1:34:43 -1:36:50):

E1 -*Cuando uno no acepta cómo es el otro, como yo a él no lo conozco -señalando a un compañero- a él lo tengo que aceptar como amigo, no puedo venir acá y decirle ¿Quién sos vos para venir a sentarte al lado mío? Eso es una falta de respeto, es discriminarlo.*

E3- *Por los colores.*

E2-... *racismo y también falta de respeto para con los profesores.*

Cuando se refieren a la falta de respeto, ¿es de los estudiantes a los profesores? -se les preguntó.

E2- *No siempre es alumnos - profesor, es profesor- alumno, por ejemplo, uno va y le pregunta bien a un profesor; -mire profe no entiendo tal cosa... -y el profesor te dice ¡no, no, si ya lo expliqué! Si es profesor yo creo que tendría que tener paciencia y explicar de nuevo el tema que no entendiste en el momento.*

E4-[Dirigiéndose al estudiante que explicaba lo que trabajó el grupo].- *¿A qué te referís con la falta de respeto al profesor?*

E5-*¿Del alumno al profesor?*

E4 - *Sí*

E5 - *Por ejemplo cuando el profesor entra a clase y pide que se callen y nadie se calla.*

A lo que acotó el resto del grupo:

-Por ejemplo, cuando no escuchás lo que te explica.

-O no hacés la tarea que te manda el profesor, eso es una falta de respeto.

-O estar hablando cuando otro habla.

En cuanto a las interrelaciones con sus pares, las voces de los estudiantes dan cuenta de tensiones y conflictos individuales y/o grupales que se plantean en la institución escolar, y que ellos atribuyen a prejuicios (referidos al color de la piel, la forma de vestirse, las costumbres, los gustos o preferencias), la falta de diálogo y (re) conocimiento. Asimismo, construyen –en algunos de sus testimonios- la autoimagen de un "nosotros" y una imagen de los "otros" con los cuales se manifiestan puntos de conflicto (por ejemplos: los de la escuela privada vs los de la escuela estatal, los de la escuela de la villa vs los de la escuela del centro).

-La discriminación y la falta de respeto se puede dar por los prejuicios, por no conocer al otro y por la falta de diálogo que hay.(V. 1:37.16)

En el espacio de intercambio, se indagó también sobre los prejuicios más comunes que se dan en las escuelas. Ante esta pregunta, los estudiantes relataron experiencias variadas, muchas historias atadas a prejuicios sociales. Prejuicios, escrúpulos, apreciaciones que muchas veces provocan o ayudan a potenciar los problemas que se suscitan en las escuelas. Historias que es necesario compartir porque invitan a reflexionar y recapacitar.

"En una escuela privada prejuicios por los alumnos de una escuela pública, porque los chicos de la escuela privada consideran que su escuela es mucho mejor que la pública" (...) o una escuela que esté en un barrio también." (V.1:37:33)

"En mi escuela siempre está el prejuicio que la profe joven que recién entra no sabe nada." (V.1:37:39)

"En mi caso, por mi manera de ser y mi manera de vestir, en mi antiguo colegio, se me acusaba a mí de consumir estupefacientes y hasta el día de hoy creo que se lo sigue diciendo a mis padre, esa persona."(V.1:38:51)

"A mí se me vino a la cabeza hablando de esto, de la falta de respeto, prejuicios. Un amigo mío, un compañero de curso, es de los que se sientan adelante, pero él se sienta adelante porque no ve, tiene problemas de vista. Siempre trae la tarea, es los que normalmente se le diría traga o nerd entre comillas. Y él, por ejemplo me contaba que lo que le molestaba era que al sentarse en el primer banco y ser una especie de alumno ejemplar, la profesora siempre tomaba a él como modelo y lo exponía en cierta forma delante de todos ¿me entendés?" (V.1:39:46)

Algunos testimonios, tomados de las evidencias del trabajo realizado por los jóvenes en este espacio del Seminario, refuerzan y profundizan lo expuesto, avanzando sobre algunas explicaciones causales:

"La falta de autoridad de los profes lleva a la falta de respeto. No se escucha cuando se explica. Cuesta hacer silencio en las aulas." (Mt.E)

“El no cumplimiento de las leyes (horarios y presentismo, entre otras) y la falta de autoridad de alguno de los profesores lleva a la falta de respeto de parte de los alumnos.” (Mt.E)

“Falta de respeto, discriminación y prejuicios por falta de diálogo. Hace falta más apoyo, más consejos y un compromiso que logre un ambiente más cómodo para que el alumno se sienta incluido y motivado, además de una actitud más responsable de nosotros, los alumnos, para sentirnos parte del proceso”.(Mt.E)

“Algunos profes tienen alumnos como modelos y entonces discriminan a los que no son como ellos. Por ejemplo, los profes suelen tener más en cuenta a los tímidos que hacen siempre la tarea.” (Mt.E)

Cuando presentan sus sugerencias sobre lo que podría hacerse en las escuelas para resolver los conflictos, queda explícita, en las propuestas, la necesidad que tienen de la presencia e intervención de los adultos (familiares y docentes).

“Para la resolución de conflictos nosotros pusimos que nos aconsejen, que sean pacientes y que sean justos.” (V.1:41:52)

“Debe de haber una relación familia-escuela para intentar que los conflictos ajenos al colegio no repercutan negativamente en los estudios (...) Al ser visible la falta de apoyo de parte de los padres, se podrían organizar grupos de contención.” (Mt.E)

“En general, consideramos que se puede convivir en las escuelas bien si se dieran más consejos o momentos para pensar qué está pasando.” (Mt.E)

Los estudiantes plantean la necesidad de que los docentes pongan de manifiesto su autoridad en momentos específicos. Demandan también un diálogo abierto que permita la participación de las distintas voces que están presentes en las escuelas, respeto y, por sobre todo, aceptación de cada uno tal cual es.

1.3 La labor de los profesores¹³

Sumando los pareceres de todos completen las siguientes afirmaciones y elaboren una lista con todos los atributos que crean que debe tener un “buen profesor” y los que no tienen.

a. Para nosotros un “buen profesor” es aquel que

.....

b. Un profesor puede ayudar a que un estudiante pase de curso o termine el secundario cuando....o dificultar su paso por la escuela cuando.....

Teniendo en cuenta las consignas que habían orientado su tarea, el grupo que abordó este eje dio cuenta de su impronta de trabajo:

“Se fueron juntando varias ideologías y rescatamos lo que más teníamos en común que fue el compromiso, paciencia, responsabilidad, creatividad y amor.” (V.1.46:49)

A partir de este comentario, y como producto de sus vivencias cotidianas, se derivaron nuevas reflexiones. Los jóvenes expresaron demandas, opiniones, aportes, algunos reclamos. En muchos casos, los recuerdos se transformaron en anécdotas y los relatos condujeron a la reflexión sobre la necesidad de promover encuentros con los profesores.

Los jóvenes opinaron respecto del compromiso y responsabilidad de los profesores y reclamaron (V.1:47:30-1:47:52):

E1 -*Si te dicen vamos a ver una película la clase que viene, ¡vamos a ver una película!*

E2- *Cuando te dicen que te van a traer la prueba corregida la clase que viene tienen que traerla, es verdad que tienen mucho trabajo, pero...*

E3-*O cuando te dicen eso que te van a corregir la prueba la clase que viene y uno le pregunta. No, estuve corrigiendo otra cosa o (...) y uno también aparte del colegio tiene actividades (...) si vamos por eso todos tenemos responsabilidades fuera del colegio.*

E1 - *Es el caso cuando un alumno tiene problemas con la familia y tiene que salir a trabajar, que el profe no sea tan duro sería la palabra, que se ponga en posición de él, que él tiene que cuidar a un hermano.” (V.1:49:34 -1:51:16)*

“Así como los respectivos profesores les piden a sus estudiantes que hagan la tarea, ¿no se supone que ellos deben cumplir con sus responsabilidades?” (V1:47:28)

¹³ Podría resultar interesante poner en relación la perspectiva y apreciaciones de los estudiantes acerca de los profesores con las que éstos pusieron en evidencia en el marco del Foro Virtual *La Educación Secundaria. Pasado, presente y futuro en las voces de los actores*, organizado por el Equipo de Investigación y UNICEF Argentina, recuperados en el documento *La escuela secundaria en las voces de docentes, directores y supervisores*, disponible en <http://pa.bibdigital.uccor.edu.ar/650/1/La%20escuela%20secundaria%20en%20las%20voces%20de%20docentes%2C%20directivos%20y%20supervisores.pdf> (Ferreyra, Bonetti, Barrionuevo y otros, 2015).

Cuando se formuló la pregunta acerca de si creían que los adultos y los estudiantes se conocían y reconocían en las escuelas, los estudiantes acotaron (V.1:49:34 - 1:51:16):

E1 - *Es el caso cuando un alumno tiene problemas con la familia y tiene que salir a trabajar, que el profe no sea tan duro sería la palabra, que se ponga en posición de él, que él tiene que cuidar a un hermano.*

E3 - *Aparte, cuando un profesor no sabe de tu vida puede cometer errores. El año pasado teníamos una compañera que a la mitad de año se le murió la mamá y la profesora de inglés nunca se enteró y estábamos en clase y le dijo que haga una pregunta sobre su mamá y la chica se largó a llorar, y la profesora no entendía por qué, y se fue y todo. Cuando le explicamos qué había pasado, ella fue y se quejó a los directivos y al resto de los profesores porque nunca nadie le avisó eso. Eso también tendría que ser una parte, porque ella le hizo mal a la compañera. Que el profesor conozca al alumno algo más que si es un buen alumno o no, si hace la tarea o no ¿por qué no hace la tarea? Por ahí no hace la tarea porque tiene problemas en la casa o cosas así.*

E2- *... nosotros propusimos que necesitamos algunas jornadas, o algo así para que se pueda conocer al alumno, algo más de cómo se desempeña dentro del aula.*

Otros de los atributos que, según los criterios del grupo de trabajo, debe caracterizar a los docentes es la sensibilización ante las situaciones de vida de sus estudiantes:

“El año pasado en mi turno, pasamos todo el año entre nosotros, nunca vemos a nuestra familia. El preceptor y profesor de Formación tiene ese cariño por nosotros, si nosotros no hacemos algo él se preocupa es como que...” (V 1:53:28)

“Nosotros pasamos 8 hs. Son 8 hs. de jornada en el colegio tenemos, no sé cómo decirlo, que tener un ambiente más familiar porque pasamos mucho, mucho tiempo en la escuela. En nuestra escuela pasó algo así, yo personalmente me siento con mucha confianza con la profe de lengua, le cuento muchísimas cosas y ella también me cuenta muchas cosas de su vida personal...” (V 1:53:46)

E1- *Pero pasa que hay muchos profesores que no quieren y quieren separar su vida personal de la profesional y te dicen vengo, doy la clase y me voy.*

E2-*El profesor a veces no desarrolla algo así de amor hacia el alumno porque hay que tener en cuenta que el alumno también se despide del profesor. Muchos profesores prefieren no crear ese vínculo, yo una vez lo hablé con una profesora y prefiere no crear ese vínculo porque lo pierde.*

E1 - *Pero eso no quiere decir que te trate mal.*

E3 -*Eso es uno de los objetivos de nuestra escuela, ellos quieren que haya un profesor para cada año o sea que el mismo profesor te vaya acompañando ya que te conoce como eres, como aprendes, como te desarrollas. (V1:54:52 -1:56:06)*

“Los profesores son como nuestros padres porque pasamos más tiempo con ellos que con nuestros padres y muchas veces no nos dan afecto.” (Mt.E)

Otros testimonios amplían el espectro de los atributos que los estudiantes consideran que debe reunir un “buen profesor”:

“Un buen profesor para nosotros es aquel que tiene valores, paciencia, solidaridad, tiene afecto por sus estudiantes.” (Mt.E)

“Creativo, carismático, paciente, sincero, profesional, el que te escucha, comprometido, responsable, abierto y expresivo.” (Mt.E)

“...buen humor, respeto, tolerancia, higiene, compromiso, paciencia, responsabilidad, creatividad, solidaridad, amor y consideración.” (Mt.E)

“Nos parece muy importante que el profesor sea creativo, que relacionen lo que enseñan con la vida. Los profes que entienden cómo somos actualmente. Nos gustan los profesores expresivos que no tienen drama de hablar de ellos.” (Mt.E)

Los estudiantes también se manifestaron en relación con el modo en que un profesor puede favorecer o dificultar sus trayectorias escolares:

“Un profesor puede ayudar que un estudiante pase de curso o termine el secundario cuando lo apoya, lo ayuda a progresar, las clases son interesantes, y lo dificulta cuando las clases son aburridas.” (Mt.E)

Las opiniones de los estudiantes, lo que valoran y lo que cuestionan; sus demandas y sus reclamos dan cuenta de *necesidades*: de la presencia del adulto, de perfiles profesionales que den respuesta a los escenarios escolares actuales (perfiles que puedan hacer realidad la convergencia de inclusión y calidad educativa), de tiempos y espacios institucionales que favorezcan el encuentro entre los actores escolares.

1.4 Relaciones de la escuela con las familias

Comenten entre ustedes y registren:

- a. ¿Cuándo sus familias se acercan a la escuela?
- b. ¿Las familias y escuela trabajan juntas? Si la respuesta es negativa, sugieran: ¿Qué cosas se pueden hacer para que esto ocurra? Si la respuesta es positiva, expliquen qué actividades realizan.

La relación escuela-familia fue el primer foco del debate y todos acordaron que las familias y las escuelas no trabajan juntas y que los que tienen una participación significativa son siempre los mismos.

“Nosotros pusimos que nos parece que no hay tanto acercamiento de parte de la familia hacia la escuela; existe poca comunicación entre ellos, poco compromiso de parte de la familia y mucha desinformación acerca de lo que vive el alumno en la escuela. La mayoría de los padres no saben cómo están los chicos en las escuelas, por ejemplo, no le prestan atención y no llevan un control, eso es (...) falta de comunicación entre la familia y la escuela” (V.1:57:31)

“Yo le dije a mi mamá que no fuera más porque ella y otras 5 más eran las únicas que iban siempre. Hay que pensar en algo donde se involucren los padres no que dé lo mismo.” (Mt.E)

“La familia no participa porque siempre van los mismos y los llaman sólo para hacerles firmar alguna nota o para decir algo negativo.” (Mt.E)

“Los padres no van mucho a la escuela. Las reuniones son cualquiera y no tienen sentido. Muchos padres van sólo cuando hay un problema con su hijo. Muchos alumnos les dicen a sus padres que no vayan a las reuniones porque siempre se habla de lo mismo. Siempre van los mismos padres a las reuniones.” (Mt.E)

Estas apreciaciones se enriquecen cuando de manera explícita o a través de alusiones, los jóvenes hacen referencia a los distintos modos en que las diversas instituciones educativas conciben y promueven la relación entre la escuela y las familias, y a las estrategias que diseñan e implementan (1:58:27-2:00:01)

“O sea, por ejemplo, en mi escuela se hacen reuniones y últimamente se hacen jornadas para establecer una relación entre la familia y la escuela y los padres no van o sea son siempre los mismos es una falta de responsabilidad de los padres.”

“Nosotros el año pasado tuvimos una reunión de convivencia y los mismos padres armaron el acuerdo de convivencia en la escuela, las pautas y normas.”

Frente a esta situación, se expresaron ideas y proyecciones, que constituyen el germen de las propuestas que los estudiantes elaboraron más adelante en el plenario.

“Para que existan respuestas positivas debemos crear lazos entre la familia y el colegio a través de la comunicación o de actividades para conocer los intereses de ambas partes y preocupaciones.”

“Una propuesta para que esto no pase es que en las reuniones de padres hablen temas que les importe invitando a especialistas sobre temas de adolescentes o cosas por el estilo.”

Cuando el primer día de trabajo llegó a su fin, el desconocimiento mutuo y la timidez inicial habían dado paso a un diálogo ameno y entusiasta. Entre alborozos y risas, los jóvenes compartieron relatos, comentarios, anécdotas, observaciones y demandas que “pusieron bajo la lupa” los saberes y las prácticas, las dificultades y las posibilidades que, desde su perspectiva particular, atraviesan la escuela secundaria. Y se fueron tramando vínculos con las dinámicas propias de las culturas juveniles: las *selfies* recordatorias, el intercambio de perfiles de Facebook, la conformación de grupos de *WhatsApp*...

2. Propuestas de los estudiantes como alternativas de acción en los procesos de mejora de la escuela secundaria

El segundo día de trabajo durante el Seminario estuvo destinado a la discusión y elaboración de propuestas y a la preparación para el plenario¹⁴.

“Nosotros formamos parte de la comisión número seis conformada por veintidós jóvenes de Entre Ríos y de Córdoba, del Interior de Córdoba y Córdoba Capital.

Para trabajar nos dividimos en distintos grupos, tocando las temáticas que tocamos todos en el seminario, pero las tocamos en general entre todos. La idea más o menos de lo que estuvimos trabajando entre ayer y hoy por medio de debates y las distintas actividades que nos presentaron nuestros coordinadores fue lograr una idea de qué es lo que nos gusta de la educación que nos brindan y qué no nos gusta y qué propuestas nosotros queríamos presentar. (V.3:50:11)

Como punto de partida y fundamento de lo que propondrían, los estudiantes presentaron una sistematización acerca de **lo que les gusta** y **lo que no les gusta** de la escuela.

Nos gusta 😊	No nos gusta ☹️	Propuestas
<ul style="list-style-type: none"> • Salidas Didácticas • Que nos incentiven • Que la familia se involucre • Elección de métodos de evaluación • Vínculos Sociales • Talleres CAJ 	<ul style="list-style-type: none"> • Clases Monótonas • Rigidez de los contenidos y las propuestas (rigidez curricular) • Mal humor en los profesores • Horarios estrictos • Discriminación • Falta de Diálogo • Falta de Inclusión 	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de Reflexión y Debates 😊 • Métodos PROA 😊 • Renovar métodos de estudio 😊 • Reasignar las cargas horarias en Orientaciones 😊 • Grupos de Apoyo 😊 • Actividades Innovadoras 😊 • Talleres de Orientación Vocacional 😊 • Inclusión Escolar 😊 • Mejorar el sistema de tutorías 😊 • Extensión de Pasantías 😊

¹⁴ Se comparten las conclusiones presentadas, en el plenario, por la Comisión de Estudiantes, grupo de intercambio que ellos denominaron “Comisión de los Pibes (Los más lindos 😊)” (Fuente: material de trabajo de los estudiantes y la sistematización presentada por ellos en formato *power point* durante el plenario de cierre del Seminario).

En relación con **“lo que les gusta”**, argumentaron: (V.3:50:57 -3:53:25)

“Entre las cosas que nos gustan incluimos las salidas didácticas, hablando sobre todo de las cosas que salen del aula, hablamos más de los audiovisuales o ir a laboratorio de ciencias naturales. También hablamos sobre los trabajos que se realizan fuera del aula pero siempre sin perder lo que es el trabajo áulico en sí, porque lo que se aprende en el aula es una base para esos medios alternativos.

Estuvimos debatiendo sobre los vínculos sociales, nos referíamos (...) estuvimos debatiendo en nuestro grupo qué eran los vínculos que establecíamos en el colegio, o sea, tanto con nuestros compañeros como con nuestros profesores; yo creo que es tan importante como el aprendizaje que tenemos.

Básicamente, el tema que nosotros tratamos son elección de los métodos de evaluación y el CAJ. El tema de la elección del método de evaluación tiene que ver básicamente con que en las escuelas, en algunas, por ejemplo, los alumnos pueden elegir la forma en que los pueden evaluar, por ejemplo un trabajo práctico o una exposición. Esto nos pareció importante porque el alumno tiene la posibilidad de elegir y si tiene más posibilidad de expresión lo hace del modo que a él le gusta, entonces es como que se siente más con más libertad y no se siente presionado por esos otros métodos. En cuanto a los talleres del CAJ nos pareció muy importante porque los talleres del CAJ implican capacitación, implican el uso de expresión de los alumnos, nos ayudan a crecer como persona y nos capacitan día a día”.

Y en cuanto a **“lo que no les gusta”**, reflexionaron: (V.3:53:22 -3:57:51)

“Dentro de las cosas que no nos gustan y planteamos son las clases monótonas como algo contrario directamente, es algo que me parece que retrasa el estudio del chico, si todas las clases son planteadas que es un texto, una actividad lo dejas así todo los días dentro del aula con la misma gente, el mismo lugar, el mismo profesor se vuelve monótona y se vuelve insalubre, inclusive...”

Podríamos plantear que las actividades no se pueden cambiar porque es algo que está determinado así y no se cuestiona, pero podríamos plantear que en vez de dar la clase siempre en el aula podríamos salir a un patio o cambiar de lugares o trabajar en grupo, son cosas que cambian el ambiente. Se podría plantear para que sea mucho más entretenida y que al alumno le interese.

También planteamos como algo que no nos gusta la rigidez curricular, es básicamente como las clases que son monótonas pero hablando de la estructura. La estructura que tenemos, yo tengo Formación para la Vida y el Trabajo e Historia pero las dos se relacionan, entonces en vez de trabajar lo mismo, el mismo tema podríamos trabajar las materias conjuntas, las dos profesoras enseñando el tema en el mismo momento, por ahí podríamos aprender mejor.

Estuvimos debatiendo sobre el mal humor de los profesores, porque tanto el alumno como el profesor, tienen problemas obviamente fuera de la institución que podrían llegar a descargar con los alumnos al igual que el alumno con el profesor. También estuvimos debatiendo sobre los horarios estrictos, o sea que sale un profesor y entra otro

automáticamente, estamos sentados todo el día y es como que se hace también un poco monótono y habíamos propuesto que entre clase y clase haya 5 minutos de receso como para despejarse y así. Y hubo un grupo que sí, que aceptó, que le pareció buena idea pero otro grupo que no, que le pareció medio una pérdida de tiempo.

Nosotros al estar tan ligado con las relaciones que se establece entre alumnos y entre pares o así con los profesores, tratamos el tema sobre discriminación y la falta de respeto. Dentro del aula la falta de respeto no sólo se ve entre nosotros sino se ve de parte del alumno con el profesor y del profesor con el alumno, es mutuo y la discriminación. Y planteamos que se debe principalmente a los prejuicios a una imagen o la forma de ver diferentes culturas que no se aceptan. Esta discriminación y esta falta de respeto, nosotros creemos que una causa que lo promovía es la falta de diálogo entre nosotros y la falta de comunicación. También creemos que un factor que lleva a la falta de respeto es la falta de autoridad de los profesores dentro del curso.

Bueno, básicamente, esto, lo que tiene que ver con la falta de inclusión, empezó con una pregunta que se me ocurrió hacerles a mis compañeros, que si lo alumnos que estábamos en la sala éramos alumnos que alguna vez repetimos o éramos alumnos que abandonamos la escuela y seguimos o que tuvimos algún problema o algo, entonces básicamente el tema de la inclusión radica en que generalmente estamos los mismos alumnos y nuestras voces son importantes, me parece que nosotros tenemos que ser escuchados, pero los que tienen que ser escuchados son ellos, esas personas que nunca están acá."

Sobre las propuestas dijeron (V. 3:57:53-4:06:10):

"Luego de plantear... los problemas que tiene este sistema, nos tuvimos que plantear propuestas, para mejorar los problemas. Porque es fácil decir cuáles son los problemas pero hay que pensar en propuestas para que eso cambie."

"Los **Talleres de reflexión y debates** tiene que ver básicamente con esto. Somos personas distintas, con distintas, diferentes problemáticas. Estamos debatiendo la forma de solucionar algo, algo que nosotros sabemos que de algún modo vamos a encontrar la forma para que esto se solucione. Pero el debate y la reflexión es bueno si todos podemos participar libremente, el grupo, en nuestra comisión todos pudimos participar y nuestras opiniones fueron escuchadas por parte de todos, es algo bueno porque generalmente no pasaría en un grado común que se escuchen las voces de todos. Es muy bueno, es lo que todos pensamos en el grupo."

"En mi grupo estuvimos discutiendo y en general con todos los grupos de implementar **métodos PRO-A** (...) Por ejemplo, en las escuelas PROAs, se utiliza el campus o sea el aula virtual, que uno puede interactuar con el profesor por mail mandándole mensajes directos o el profesor puede subir actividades y el alumno las puede después subir o descargar material ahí y pensamos que sería una buena idea implementarlos."

*“Con respecto a **renovar métodos de estudio** hubo muchos debates, en las PROA se está tratando de implementar métodos de estudios, como una materia, o sea yo pienso que si generalmente se debería enseñar sobre todo en el ciclo orientado que es ahí cuando uno empieza a tener muchas más materias, muchos más contenidos; yo creo que a mí se me complicó mucho y si enseñan métodos de estudios, tendrían que ser métodos de estudios renovados, con las nuevas tecnologías, actualizados digamos y no tanto los viejos que ya pueden ser un poco monótonos también, básicamente eso.”*

*“Hablamos de **reasignar las cargas horarias según las Orientaciones**, que quiere decir, un ejemplo, si yo elijo una orientación de Ciencias Sociales y tengo la misma carga horaria en una materia como Antropología y en una materia como Física, no tiene sentido que yo haya elegido esa orientación porque tengo las mismas horas que tienen otros cursos que realmente se especializan en eso, entonces si por ahí yo elijo esa orientación es por algo, entonces darle más tiempo, más hora de clase a la especialidad y menos horas de clase a las materias que no tienen que ver con la especialidad.”*

*“Con respecto a los **Talleres de Orientación Vocacional**, estuvimos conversando que deberíamos tenerlo para aquellos alumnos que no saben qué seguir, orientarlos. Por eso se llaman orientación, orientarlos porque muchas veces les genera miedo o incomodidad decidir qué voy a estudiar durante seis años.”*

*“Bueno, el tema de **Inclusión Escolar** es más o menos lo que hablamos anteriormente, me parece o nos pareció importante que todos los alumnos tienen derecho por más que no hayan participado nunca de un taller, a participar de una capacitación. Con respecto a **mejorar el sistema de tutoría** tienen que ver, por ejemplo, que las tutorías, que se implementen cada una semana, se haga un taller de tutorías donde se traten problemáticas sociales, donde puedan asistir los padres o los alumnos o quizás tutorías donde se mezclen padres y alumnos donde puedan participar de debates como hicimos nosotros hoy.”*

*“**Extensión de Pasantías**: estuvimos conversando y debatimos un poco y llegamos a la conclusión de que las pasantías no se implementan en tantos colegios y, personalmente, pienso que sería bueno que todos los colegios tengan pasantías porque es como tener una experiencia laboral antes de que entres a trabajar con lo que estudiaste”.*

Presentamos, a continuación –y en la voz de los mismos estudiantes-, algunos detalles y fundamentos de dos de las propuestas presentadas por ellos en el plenario: **Grupos de apoyo** y **Actividades innovadoras**.

Grupos de apoyo

“Nosotros pusimos que dentro de un aula hay discriminación de parte de los profesores y los alumnos y los motivos son: falta de diálogo y falta de autoridad por parte del profe. También pusimos que hay una falta de respeto por parte de los alumnos y bajo

rendimiento escolar y que algunos motivos pueden ser la falta de apoyo por parte de los padres y la falta de motivación por parte de la escuela. Pusimos que hacía falta una relación familia-escuela para que los problemas del hogar no repercutan tanto en los estudios y también motivación por parte de los profesores y después pusimos sugerencias.

Una de las sugerencias es **grupos de apoyo**, que fuera un lugar o un espacio destinado, un lugar donde se debatan temas que afectan a los chicos en el rendimiento cotidiano. Creemos que en ese grupo sería positivo que haya un psicólogo que permita que haya confianza entre la familia y el colegio. Este grupo de apoyo también puede tener tutorías en las materias que a los alumnos se les dificultan.

Los objetivos del grupo tienen que ser: ayudar a las familias; darles un alivio también a los profesores y a los chicos a través de las tutorías y brindar consejo y apoyo al alumno." (V.2:20.43)

"Todo comenzó porque ayer hablamos que era necesario atraer a los padres, entonces esto es también una manera de incluirlos y que se sientan apoyados por la escuela." (V. 2:22:57).

Actividades innovadoras

"Estudiar en diferentes lugares que no sea sólo en el aula. Trabajo en conjunto con otros cursos de la misma división. Crear motivación a los chicos con salidas educativas didácticas. Adaptar materias que a los chicos les parezcan tediosas o que se les dificulten, para lograr el interés en ellos. (...) Ella, por ejemplo nos contó que Educación Física a nadie le gustaba, hicieron una adaptación y le agregaron, por ejemplo, natación que a los chicos les gustaba y entonces a los chicos les gustaba y empezaron a asistir más.

Otra manera de evaluar para que no sea todo estructurado; por ejemplo, pueden ser debates que generalmente, comúnmente, interesan. Implementar métodos que nosotros manipulamos cotidianamente, usarlo correctamente para lograr la atención, por ejemplo, computación." (V. 2.25.14)

Los testimonios de los jóvenes, sus argumentadas conclusiones y las propuestas confirman la necesidad e importancia de considerar y atender "lo que ellos tienen para decir" a la hora de disponernos a problematizar y revisar las prácticas pedagógicas e institucionales. Esto también es propiciar modos y espacios para la inclusión de todos los estudiantes y valorarlos como auténticos agentes de cambio (Fielding, 2011).

Como ellos dijeron, al despedirse:

"Queremos agradecerles por habernos incluido porque realmente somos los que sentimos cuando se hace un cambio ya sea en el secundario o en el primario, somos los que realmente vemos ese cambio y que nos incluyan en algo así es importante para nosotros".

Reflexiones finales

Los pensamientos, opiniones, reclamos, perspectivas y propuesta de los estudiantes en torno a los diferentes ejes de la investigación que les fueron propuestos como tema de discusión durante el Seminario Interno nos invitan a la reflexión y nos impulsan a poner en tensión algunas cuestiones.

En primer término, es indudable que es necesario hacer foco sobre las propuestas didácticas, los recursos utilizados y los modos de organizar el saber, atendiendo siempre a los espacios, los tiempos y la comunicación institucional. Expresiones como *“No nos gusta la monotonía: hay clases que son siempre iguales, estamos sentados todo el tiempo”* o *“... los profes se deberían animar a motivarnos más”* nos lleva a preguntarnos: ¿En qué medida se están implementando en las escuelas los diferentes formatos curriculares y pedagógicos que proponen los diseños curriculares en el marco de los Acuerdos Federales? ¿En qué medida, en las aulas, se hace lugar a las nuevas tecnologías y/o éstas son usadas con auténticos propósitos pedagógicos?

Otras instancias del Proyecto de Investigación en cuyo marco se realizó el Seminario *Diálogos para comprender y mejorar la Educación Secundaria: pasado, presente y porvenir* (por ejemplo, el análisis de las experiencias¹⁵ seleccionadas por los gobiernos educativos de las provincias de Buenos Aires, Córdoba y Entre Ríos, o a partir de la Convocatoria *Buenas Prácticas en la Educación Secundaria*¹⁶) nos han permitido comprobar que existen espacios educativos donde las prácticas propuestas y los recursos pedagógicos utilizados llevan a aprendizajes significativos y relevantes; no obstante, se hace necesario revisar y replantear lo que ocurre en otros, en los que cabe pensar que sólo se ha hecho lugar parcialmente a la renovación institucional, curricular, pedagógica y didáctica planteada por los diseños y propuestas vigentes.

También nos interpelan propuestas como *“salir un módulo fuera del aula al aire libre, hacer las mismas cosas que se hacen en el aula es una diferencia”*, *“también planteamos como algo que no nos gusta la rigidez curricular, es básicamente como las clases que son monótonas pero hablando de la estructura”*, y nos invitan a cuestionarnos sobre los factores que dificultan, interfieren – y, a veces, hasta obstruyen- la posibilidad de que la escuela sea un lugar *habitable*. Y surgen interrogantes que nos movilizan a problematizar nuestras reflexiones y prácticas: ¿Será que las propuestas pedagógicas, es decir, los modos y formas de organizar el saber no pueden dar respuesta a los nuevos contextos? ¿Será que los

¹⁵ Muchas de esas experiencias fueron presentadas por los Responsables durante el desarrollo del Seminario Interno en el seno de las distintas Comisiones de Trabajo: Currículum, prácticas y saberes; Trayectorias escolares de los estudiantes; Ambiente y clima institucional; Organización del trabajo docente y desarrollo profesional; Relaciones de la escuela con las familias y la comunidad.

¹⁶ Para un conocimiento detallado de estas experiencias, se recomienda la consulta del Documento *Experiencias significativas en Educación Secundaria. Significantes y significados*, de próxima publicación.

modos de organización de la vida escolar siguen dando prioridad a las lógicas laborales propias del trabajo docente en desmedro de las necesidades de los estudiantes? ¿Será tan marcada e inexorable la vigencia del “*trípode de hierro*”, al que hace alusión Terigi (2008, p. 64) cuando hace referencia a la tradicional conformación de la escuela secundaria (currículum clasificado y delimitado, designación de profesores por especialidad, trabajo docente por horas de clases?). Quizá se podría pensar que no es ni uno ni otro factor en sí mismo, sino la connivencia de todos lo que hace que a la escuela secundaria “le cueste” constituirse en una experiencia relevante para los jóvenes. Y esta conjetura nos conduce a cuestionarnos ¿Por qué a los estudiantes les gustan tanto las propuestas pedagógicas que les proponen programas como CAJ y PRO-A? Si bien ambos programas tienen lógicas diferentes, al analizar sus objetivos y fundamentos se encuentran algunos aspectos convergentes:

- La organización de los espacios de aprendizaje está pensada en torno al estudiante.
- Se les proponen actividades y se usan recursos pedagógicos acordes a los intereses de los jóvenes.
- Favorecen un encuentro entre culturas.
- Propician un aprendizaje autónomo donde el protagonismo juvenil funciona favoreciendo aprendizajes significativos y relevantes, sentido de pertenencia e inclusión.

Posiblemente, en estos fundamentos esté la respuesta a los interrogantes planteados y en la conjunción de estas condiciones resida gran parte de las respuestas que los estudiantes esperan. Muy probablemente uno de los más grandes desafíos que se le imponen a la Educación Secundaria en tiempos actuales sea el de revisar de manera permanente y en profundidad lo curricular y la organización institucional, abriendo puertas a otras propuestas que quieren entrar pero a las que lo instituido no siempre da lugar.

Uno de los desafíos centrales de lo curricular en la Educación Secundaria consiste en la necesidad de generar opciones dentro de la propuesta escolar, que en la mayoría de los casos hasta ahora ha aparecido sólo en el formato de “materias extracurriculares” o vía la elección de las modalidades pero que, gradualmente, empieza a presionar por demandar un lugar en la estructura típica de las asignaturas que se ofrecen” (UNICEF y Fundación SES, 2011, p.40).

Otra dimensión que nos ocupa y nos interpela es la que corresponde a las relaciones interpersonales. Si bien es cierto que buenas propuestas pedagógicas contribuyen con la armonía de un espacio de aprendizaje, no menos cierto es que una buena convivencia es la base de todo aprendizaje. Los estudiantes reclaman que los profesores se preocupen por ellos, se interesen por conocer qué les pasa, y que no pasen por alto acontecimientos vitales. Todo joven es un sujeto de derecho; por lo tanto, la docencia demanda compromiso ético/moral, respeto, cuidado e interés por los estudiantes (Tenti Fanfani, 2010).

“Una compañera que estaba embarazada y tuvo el bebé, el profesor de (...) nunca supo que estaba embarazada, iba con panza y todo ¡pero nuca supo! ...” (V.1:51:33)

Cuando los estudiantes hablan de los problemas relacionales entre pares hacen referencia a la discriminación y a la falta de respeto, que atribuyen a los prejuicios y la falta de diálogo, que actúan afectando la convivencia. Cuando se refieren a los adultos, especialmente a los profesores, perciben un debilitamiento de la autoridad pedagógica que tensiona las relaciones entre el docente y los estudiantes. Frente a esto, cabe reforzar (y, en algunos casos, recuperar) el valor de la escuela como espacio de encuentro de los jóvenes y entre generaciones. Quizás favorecer las relaciones interpersonales constituya otro de los grandes desafíos que se les presenta hoy a las escuelas. Es conocida y valorada la propuesta del Ministerio de Educación Nacional y la adhesión de los Ministerios Provinciales en relación con la construcción y renovación de acuerdos de convivencia¹⁷ y la preocupación de las escuelas por elaborarlos (muchas logran que todos –estudiantes, docentes, familias y demás actores escolares– participen de una construcción consensuada). Si bien a través del establecimiento de las normas de convivencia se pretende no sólo ocuparse de lo prohibido y lo permitido ya que por medio de su construcción se busca la transmisión de los valores democráticos, es necesario sostener oportunidades que posibiliten conocerse, romper prejuicios y fortalecer vínculos.

La necesidad de un encuentro entre docentes también fue puesto al descubierto en el seminario cuando surgieron diferentes puntos de vista sobre cuáles son los profesores más idóneos para proponer actividades creativas: los de mayor antigüedad o los recién recibidos. Si bien cada estudiante o grupo habló desde sus experiencias, esta tensión quizás exista en las escuelas y juegue un papel importante en las relaciones interpersonales de los adultos, con repercusión en el aprendizaje de los estudiantes. Sería necesario, entonces, romper con esta tirantez y favorecer un “encuentro intergeneracional” entre docentes, para que la construcción de prácticas áulicas creativas e innovadoras sea el producto de la suma de ideas que provengan de la experiencia y de la juventud, y el bagaje de nuevos conocimientos pueda fusionarse con el saber que da la experiencia.

Otra cuestión que es necesario poner en tensión es la relación de las familias con la escuela. Frecuentemente, ellas delegan la responsabilidad educativa en la escuela, ésta estima que los problemas que presentan los adolescentes y jóvenes son producto de problemáticas familiares y del contexto social del cual provienen, y ambas instituciones consideran que los problemas escolares están en el adolescente y el joven, con sus características. Cada una tiene expectativas diferentes respecto de la otra y los estudiantes suelen quedar “en el medio” de estas controversias.

Al respecto, Torres (2000) señala:

¹⁷ Ministerio de Educación. Programa Nacional de Convivencia Escolar. *Normas de Convivencia-Renovación del Acuerdo Normativo sobre Convivencia Escolar*. Disponible en <http://portal.educacion.gov.ar/secundaria/files/2010/01/Cuadernillo-N%C2%B01.pdf>

Prejuicios, mutuos celos y desconocimiento operan de lado a lado entre las instituciones y los agentes vinculados a estos dos submundos de la educación: los que lidian con ella desde adentro del sistema escolar, y los que lidian con ella desde la familia y el hogar (...) Institucionalidades, lógicas, conocimientos, ideologías y sentidos comunes contruidos y alimentados a lo largo de décadas operan como dispositivos para legitimar y mantener de lado a lado dichos divorcios (p. 225).

Prejuicios y celos que se hace necesario romper por medio de acciones que vayan más allá de las reuniones. Si bien hay muchas escuelas que están trabajando para que esto se concrete, se precisa que, de cada institución educativa, surjan propuestas que logren profundizar el involucramiento de las familias con la vida escolar. Cuando hablamos de la necesidad de que estas propuestas tengan sus bases en cada escuela, lo hacemos porque creemos que la única forma de lograrlo es atendiendo a la multiplicidad de culturas que se dan en cada contexto. Los avances que se están constatando en numerosas instituciones deben ser extendidos, fortalecidos y sostenidos puesto que es indudable que los jóvenes necesitan tanto que las familias se acerquen a la escuela e intervengan en cuestiones educativas como que ésta las reciba, valore sus saberes y promueva su genuina participación.

Durante el Seminario y trabajando en conjunto, los estudiantes miraron a la escuela secundaria y la educación que se les brinda con una lupa muy potente. Muchos de sus testimonios constituyen verdaderos “llamados de atención”, que ponen de manifiesto la necesidad de seguir trabajando para:

- diversificar y enriquecer las propuestas de enseñanza, a fin de habilitar nuevas y variadas formas de apropiación de saberes;
- diseñar actividades de aprendizaje creativas, con recursos actualizados, en las que el estudiante tome un rol protagónico y los profesores acompañen y guíen su aprendizaje con diferentes estrategias de intervención;
- evaluar para conocer los avances en la apropiación de aprendizajes y el desarrollo de las capacidades de los jóvenes;
- promover modalidades, tiempos y espacios de encuentro genuino entre las familias y la escuela.

Para el cierre, queremos volver a recuperar las voces de los veintidós estudiantes que dijeron *¡presente!* en el Seminario, a través de los testimonios en los que ellos expresan su evaluación sobre este espacio de reflexión, aprendizaje y enriquecimiento mutuo que compartieron con sus pares y con los coordinadores.

“Yo quería decir que, la verdad, me gustó mucho participar de este grupo. ¡Ay! me voy a poner a llorar y destaco que, realmente, piensan como yo pienso, destaco que cada uno de ustedes tienen un futuro re lindo, y que yo de mi punto personal le deseo lo mejor a todos.” (V.3:48)

“A pesar de que fueron sólo dos días, la verdad que en ningún punto me sentí incómodo, fue bastante divertido y entretenido.” (V.3:48:45)

“Yo pensé que iba a ser un ambiente más cerrado, que iba a estar cada uno por su lado, pero no, me gustó bastante que trabajáramos en grupo, que no fueran tan cerrados y que pudiéramos conversar entre nosotros.” (V.3:49:01)

“Nosotras hablamos que por ahí nosotras éramos cuatro en el medio de un montón de gente de otra provincia que no conocíamos, yo desde mi parte, no sé las otras chicas cómo se sienten, pero la pasé genial, me llevo un montón de gente, gente que vos decís [Las risas y exclamaciones invadieron los últimos minutos de estos dos días compartidos “¿se lleva gente?...”] por ejemplo, gente que están a ciento de kilómetros donde nosotros vivimos, piensan igual que nosotros, viven la misma realidad que nosotros y, aunque no nos dejaron salir [las risas volvieron a invadir la sala] y está todo mal por eso (...) gracias por todo.” (V.3:49:13)

Hemos puesto oído atento a las voces de estos jóvenes, prestado atención a lo dicho por ellos y a sus modos de decir, porque es en esta conjunción que se ponen de manifiesto contenidos e intencionalidades. Pero –como nos recuerda y reclama el estudiante cuyo testimonio ha servido de epígrafe a este documento- no podemos olvidarnos de que “los que tienen que ser escuchados son ellos, esas personas que nunca están acá”... Los que no tienen acceso a espacios de participación, los que han perdido confianza en el valor y el poder de su voz o nunca han podido tenerla, los que ya no están en el sistema, los que aún no han podido llegar... De todos ellos somos responsables; por todos ellos es necesario seguir dialogando para comprender y mejorar la Educación Secundaria.

APÉNDICE

Comisión de trabajo y sistematización de la información 17 y 18/3/2015:

Coordinación: María Rosa Besso y Gerardo Britos (Referentes), Marta Tenutto Soldevilla e Iván Martínez.

Participantes: Daiana, Albornoz; Tomás Leandro Arriola; César Patricio Bracco; Maximiliano Cabral; Walter Matías Cazas; Luz Milagro Cofanelli; Agustina Cusso; Facundo Lautaro Díaz; Nicolás Alexis Ibáñez; Luz Ladú; Fernando Daniel Mansilla González; Sheila Isabel Mongelat; Yessica Tamara Muñoz; Alexander Novillo; Victoria Ortigoza; Alexander Pedrocca; Antonella Puchi; María Belén Quiroga; Fiorela Reybet; Claudia Marisel Riquelme; Malena Silvia; Ayelen Suárez; Melina María de los Milagros Zárate.

Asistencia operativa: Roque Guzmán, Mariana López y Nélide Liliana Marino.

Bibliografía

Ferreira, H., Bonetti, O., Barrionuevo, M.B. y otros (2015). *La escuela secundaria en las voces de docentes, directores y supervisores*. Colección Educación secundaria: sentidos, contextos y desafíos. Serie Mundos escolares, Córdoba, Argentina: EDUCC. Unicef Argentina. Recuperado el 7 de agosto de 2015, de <http://pa.bibdigital.uccor.edu.ar/650/1/La%20escuela%20secundaria%20en%20las%20voces%20de%20docentes%20C%20directivos%20y%20supervisores.pdf>

Ferreira, H., Bonetti, O., Besso, M. R. y otros (2015). *La escuela secundaria en las voces de adolescentes y jóvenes*. Colección Educación secundaria: sentidos, contextos y desafíos. Serie Mundos escolares, Córdoba, Argentina: EDUCC. Unicef Argentina. Recuperado el 7 de agosto de 2015, de <http://pa.bibdigital.uccor.edu.ar/649/1/La%20escuela%20secundaria.pdf>

Fielding, M. (2011). La voz del alumnado y la inclusión educativa: una aproximación democrática radical para el aprendizaje intergeneracional. En *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 31-61. Recuperado el 2 de junio de 2015, de HYPERLINK "http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/revistas/1301950620.pdf" http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/revistas/1301950620.pdf

Korinfeld, D., Levy, D., y Rascován, S. (2013). *Entre adolescentes y adultos en la escuela*. Buenos Aires: Paidós.

Nicastro, S. (2015). Documentos Síntesis Foro Virtual de Supervisores, Directivos y Docentes. *La Educación Secundaria – Pasado, presente y futuro en las voces de los actores*. Córdoba, Argentina. Facultad de Educación. Universidad Católica de Córdoba. Versión Preliminar [inédito]

Terigi, F. (2008). Los cambios en el formato de la escuela secundaria: por qué son necesarios, por qué son tan difíciles. En *Propuesta Educativa*, 17 (29), 63-72.

Torres, R. M. (2000). *Itinerarios por la educación latinoamericana*. Buenos Aires: Paidós.

UNICEF y Fundación SES (2011). *Ciclo Multiactoral. La Escuela Secundaria en Debate: políticas, prácticas y voces sobre el cambio educativo*. Buenos Aires: Autor. Recuperado el 2 de junio de 2015, de http://www.unicef.org/argentina/spanish/Ciclo_multiactoral_web.pdf

CEPP- UNICEF (2014). *Estudio sobre jóvenes y fracaso escolar. Una aproximación basada en estudios cualitativos en las Provincias de Córdoba y Mendoza*. Buenos Aires: Autor. Recuperado el 2 de junio de 2015, de http://www.unicef.org/argentina/spanish/informe_educacion_fracaso2014.pdf

Marco legal

Argentina, Congreso de la Nación Argentina. (1919). *Ley 10.903, Ley del Patronato de Menores.*

Argentina, Congreso de la Nación Argentina. (2005). *Ley 26.061, Ley Nacional de Protección Integral de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes.*

Argentina, Congreso de la Nación Argentina (2006).*Ley 26.206, Ley de Educación Nacional.*

